

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَلِمَةٌ لَا بُدَّ مِنْهَا

النَّحْوُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سُلَّمُهُ ، وَفِي حَاجَةٍ إِلَى تَيْسِيرٍ . ذَلِكَ وَاقِعٌ أَعْتَرَفُ بِهِ .  
هَلْ تَرْجِعُ صُعُوبَةُ النَّحْوِ إِلَى غَزَاوَةِ مَادَّتِهِ وَتَشَعُّبِ فُرُوعِهِ ؟ لَا ؛ فَإِنَّ عِلْمَ الْفَقْهِ أَغْزَرُ مَادَّةً  
وَأَكْثَرُ فُرُوعًا ، وَمَا ارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ طَالِبَةً تَيْسِيرَهُ .

وَمَا الَّذِي صَعَّبَ النَّحْوُ ؟

مَا مِنْ شَكٍّ فِي أَنَّ كُتُبَ النَّحْوِ ثَرْوَةٌ ضَخْمَةٌ ، وَثَمَرَةٌ جُهُودٍ صَادِقَةٍ مُخْلِصَةٍ ، وَلَكِنَّهَا أَشْبَهُ  
مَا تَكُونُ بِمَا يُسَمَّى فِي عَصْرِنَا بِالْمَذَكَّرَاتِ التَّفْسِيرِيَّةِ .

مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ نَشَرْنَا الْقَوَانِينَ الْمَدْنِيَّةَ وَالْجَنَائِيَّةَ وَالتَّجَارِيَّةَ فِي بُطُونِ مُذَكَّرَاتِهَا التَّفْسِيرِيَّةِ  
مِنْ غَيْرِ تَرْتِيبٍ ، ثُمَّ قُلْنَا لِدَارِسِي الْقَانُونِ : ادرسوا القانونَ على هذا النظام ؟

إِذْنٌ لَهَا صِرَاحُهُمْ .

لَقَدْ بَدَّلَ النَّحْوِيُّونَ جُهْدًا رَائِعًا ، وَسَلَكُوا طَرِيقًا شَاقًّا مُجْهِدًا فِي سَبِيلِ الظَّفَرِ بِهَذِهِ الْقَوَاعِدِ  
وَالِاسْتِدْلَالِ لَهَا وَالدِّفَاعِ عَنْهَا ؛ فَكَانَتْ كِتَابُهُمْ ثَمَرَةً هَذِهِ الْجُهُودِ الصَّادِقَةِ الْمَخْلِصَةِ ، ثُمَّ سَلَكُوا  
فِي كِتَابِهِمْ طَرِيقًا قَدَدًا . فَلِكُلِّ كِتَابٍ مَنَهْجٌ فِي التَّأْلِيفِ .

لَوْ أَرَادَ الْمُتَخَصِّصُ فِي النَّحْوِ وَالْمَتَفَرِّغُ لَهُ أَنْ يَدْرُسَ مَوْضُوعًا نَحْوِيًّا دِرَاسَةً وَافِيَةً لِكُلِّفَهُ الرَّجُوعُ  
إِلَى كُتُبِ النَّحْوِ فِي جَمِيعِ عَصُورِهَا جُهْدًا مُضْنِيًّا ، وَأَضَاعَ كَثِيرًا مِنْ وَقْتِهِ فِي سَبِيلِ التَّعَرُّفِ  
عَلَى مَسَائِلِ مَوْضُوعِهِ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمَنَاحِجِ . .

أَمَّا الْفُقَهَاءُ فَقَدْ سَلَكُوا - مَعَ اخْتِلَافِ مَذَاهِبِهِمْ - طَرِيقًا وَاحِدًا : جَمَعُوا مَسَائِلَ كُلِّ بَابٍ  
عَلَى حِدَّةٍ ، وَكَمْ يَشْخَعُ فِي كِتَابِهِمْ هَذَا الْاسْتِطْرَادُ الْكَثِيرُ الَّذِي شَاعَ فِي كُتُبِ النَّحْوِ .

ذكرت في مقدمة المقتضب أنَّ صعوبة الرجوع إلى كتاب سيويه كان من أثرها أن خفيَ بعض ما في كتاب سيويه على كثير من الأئمة الأعلام ، وضربت الأمثلة لذلك ، كذلك كان شأن المقتضب ، وبحسبك أن تعلم أن الإمام السيرافي الذي قرأ نسخة المقتضب وأصلح ما فيها ، ووقع على أجزاءها الأربعة بخطه - قد نسب إلى المبرد أقوالا تعارض ما في المقتضب :

\*\*\*

في كتاب (لسان العرب) نقول كثيرة جدًا من كتاب سيويه . قلما تخلو صفحة من نقل ، ولو أراد المتخصص في النحو أن يبين مكان هذه النقول في كتاب سيويه لصادف عنتا ومشقة ، وحمل نفسه عبءًا ثقيلا .

لو عرفت كتب النحو الفهارس الدقيقة الوافية لتيسر الرجوع إليها والبحث فيها . ولنا في كتب اللغة أسوة .

فجميع المثقفين - على تفاوت ثقافتهم - يستطيعون الرجوع إلى كتب اللغة . ينال كلُّ على قدر ما توهله ثقافته ، وما ذلك إلا لحسن الترتيب .

ولو ألفت الجوهري صحاحه وابن منظور كتابه (لسان العرب) على طريقة الخليل ومن بعده لا نصرف الناس عنهما .

أما أمهات كتب النحو فقد ظلَّ الرجوع إليها والانتفاع بها مقصورا على فئة محدودة . وقد تعالت الصيحات ، وارتفعت الأصوات طالبة تيسير النحو ، وظنَّ بعض الباحثين - وبعض الظنَّ إنهم - أن في التعبير بالمسند والمسند إليه تيسيرا لعلم النحو ورفعاً لإضره ، ووقع بعضهم على تعبير سيويه بذلك في الصفحة السابعة من الجزء الأول فظنَّ أنه وجد تمرة الغراب . في اعتقادي أن فهرسة كتب النحو فهرسة دقيقة وافية إنما هي خطوة في سبيل تيسير النحو .

أضف إلى ذلك أن الحديث عن مسائل النحو يتجاوز كتب النحو إلى كثير من كتب العلوم الأخرى ففي كتب اللغة نحو كثير ، وكذلك في كتب الأمالي والمجالس ، والتفسير ، وعلوم القرآن وإعرابه ، وأصول الفقه ، والسير كالروض الأنف ، وكتب المعارف العامة ، كبدايع الفوائد لابن القيم ، وكمليات أبي البقاء وغير ذلك .

\*\*\*

المقتضب نثر الحديث عن مسائل الباب الواحد في أماكن متفرقة ، وفهرسته لها طريقتان :

(١) تسجيل مسأله كما أوردها في الأجزاء الأربعة .

(٢) جمع مسائل كل باب على حدة .

الطريق الأول يكلف الباحث أن يقرأ مسائل الكتاب كلها إذا أراد البحث عن مسألة واحدة ، فإذا عرض له البحث عن مسألة ثانية أعاد قراءة الفهرس كله وهكذا دواليك ، وفي ذلك إضاعة للجهد وللوقت يتبعها غالبا انصراف الباحثين عن هذا الكتاب .

أما الطريق الثاني فلا يكلف الباحث شيئا من الجهد . يستطيع أن يرجع إلى عشرات من المسائل دون أن يبذل جهدا يذكر وفي لحظات ؛ لذلك آثرت هذا الطريق بالاختيار ، وقد كان لتجربتي مع هذه الكتب أثر في هذا الاختيار ، ثم إن الحيز الذي تشغله الطريقتان واحد لا يختلف ، فجمع مسائل الباب في مكان خير من ذكرها مبثوثة منشورة في أضعاف الفهرس . وقد رأيت أن يكون أسلوب الفهرس واضحا مبسوطا ؛ ليستفيد الباحث من قراءة الفهرس وحده كثيرا من الأحكام النحوية ، وحتى لا يمل من جفاف السرد ، ولما كان أسلوب المبرد مشرقا الدباجة أفسحت له مجال الحديث .

\*\*\*

وهذا الفهرس يُعتبر دليلا لكثير من أمهات كتب النحو ؛ لأنني قد حرصت على أن أثبت مراجع كثيرة لكل ما عرض له المبرد في المقتضب .

أما المسائل الدقيقة والعويصة فقد جلت غامضها ، وكشفت مبهمها ، وأتبع ذلك بذكر المراجع ، وسيرى القارئ أنني أطلت الوقوف عند كثير من المسائل العويصة ، وشرحتها شرحا مبسوطا قلما يوجد في كتاب آخر .

\*\*\*

وقد سلكت في فهرس الموضوعات مسلكا طريفا : جمعت المسائل المتفرقة في أبواب كثيرة ، وتجمعها جامعة عامة في مكان واحد ، مثل : ليس في كلام العرب . الاستغناء ، الحذوف ، التقديم والتأخير ، العوامل ، الضرائر الشعرية .

واخترت في ترتيب فهرس الموضوعات ترتيب ابن مالك لشهرته : العرب والمبنى ، والنكرة والمعرفة والمرفوعات ، والمنصوبات ، والمجرورات ، والتوابع ، وإعراب الفعل ثم أبواب الصرف .

ورُتبت فهرس الحروف والأدوات ترتيباً مُعْجَمِيّاً . وقد ذُكِرَت في فهرس عطف النسق ،  
والحروف الجارّة : « إِنَّ » وأخواتها ، ونواصب الفعل وجوازمه قواعد كلِّ باب . وأمّا ما يَخُصُّ  
كلَّ حَرْفٍ فقد ذُكِرَت في فهرس الحروف .

وقد اقتصرَت في فهرس الأعلام والألفاظ اللغويّة على ما في المقتضب ؛ لكثرتهما في التعليق ،  
فقد تكرر اسم سبويه وغيره في كلِّ صفحة ، ولا يتسع الفهرس لمثل هذا الحصر .  
وتيسيراً للبحث صنعت فهرساً لأبواب فهرس الموضوعات ، وما توفيقى إلاّ بالله ، عليه  
بُكِّت ، وإليه أُنيب .

محمد عبد الخالق عزيمة

# الفهارس

- ١ فهرس أبواب الموضوعات النحوية ( ١٠ - ١١٣ )
- ٢ الحروف والادوات ( ١١٥ - ١٤٥ )
- ٣ أبواب الصرف ( ١٤٧ - ١٩٨ )
- ٤ المسائل التي شرحها الفارقي ( ٢١٦ )
- ٥ مسائل نقد البردلسيبيويه ورد ابن ولاد عليه في الانتصار ( ٢١٧ - ٢٢٠ )
- ٦ المسائل التي نسبت الى البرد وفي المتنضب ما يعارضها ( ٢٢٠ - ٢٢٣ )
- ٧ فهرس الآيات القرآنية ( ٢٢٥ - ٢٤٥ )
- ٨ فهرس الكلمات اللغوية ( ٢٤٩ - ٢٦١ )
- ٩ فهرس الامثال والشعر ( ٢٦٤ - ٣١٤ )
- ١٠ فهرس الشعراء ( ٣١٥ - ٣٢٣ )
- ١١ فهرس الأعلام ٣٢٨
- ١٢ البلدان ٣٢٨
- ١٣ المراجع ٣٢٩ - ٣٤٩
- ١٤ التصويب ٣٥١

٢٤٧

## فهرس لأبواب المسائل

ص	ص
ظنّ وأخواتها ..... ٣٧	المبنى والمعرب ..... ١٠
الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل ... ٣٩	المنقّى ..... ١١
الفاعل ..... ٣٩	التغليب ..... ١٣
نائب الفاعل ..... ٤٠	جمع المذكّر السالم ..... ١٣
الاشتغال ..... ٤٢	جمع المؤنث السالم ..... ١٤
التنازع ..... ٤٢	جمع الثلاثيّ الساكن الوسط. بالألف والتاء ..... ١٥
المفعول به ..... ٤٣	الأسماء الستة ..... ١٥
الأفعال اللازمة ..... ٤٤	النكرة والمعرفة ..... ١٦
النصب على نزع الخافض ..... ٤٤	الضمائر ..... ١٧
ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ..... ٤٥	ضمير الفصل ..... ١٩
التحذير والإغراء ..... ٤٥	ضمير الشأن ..... ١٩
الاختصاص ..... ٤٦	العلم ..... ٢٠
المفعول المطلق ..... ٤٦	التسمية ..... ٢٣
الظروف ..... ٤٩	أسماء الإشارة ..... ٢٥
المفعول معه ..... ٥٤	الأسماء الموصولة ..... ٢٦
الاستثناء ..... ٥٤	أداة التعريف ..... ٢٨
الحال ..... ٥٧	المبتدأ والخبر ..... ٢٨
التمييز ..... ٦١	كان وأخواتها ..... ٣١
العدد ..... ٦٢	أفعال المقاربة ..... ٣٣
النداء ..... ٦٥	(إنّ) وأخواتها ..... ٣٤

ص	ص
٩٦.....	٦٩.....
الممنوع من الصرف	الأسماء الملازمة للنداء
١٠٣.....	٧٠.....
توكيد الفعل بالنون	الندبة
١٠٤.....	٧١.....
الإخبار بالذى والألف واللام	الترخيم
١٠٦.....	٧١.....
الحكاية بآئى ، ومَنْ	الاستغائة
١٠٧.....	٧١.....
المذكّر والمؤنث	حروف الجرّ
١١٠.....	٧٢.....
نصب المضارع	القسم
١١١.....	٧٥.....
جزم المضارع	الإضافة
١١١.....	٧٧.....
أدوات الشرط	المصدر . أبنيته
١١٣.....	٧٩.....
الجزم فى جواب الطلب	عمل المصدر
١٤٧.....	٨٠.....
الميزان الصرفى	المصدر الميمى
١٤٧.....	٨٠.....
الاشتقاق	اسم المرّة
١٤٩.....	٨٠.....
الأبنية	اسم الفاعل
١٥١.....	٨٢.....
تخفيف المضموم العين والمكسورها	صيغ المبالغة
١٥١.....	٨٢.....
القلب المكافى	اسم المفعول
١٥٢.....	٨٣.....
الإلحاق	الصفة المشبهة
١٥٤.....	٨٣.....
حروف الزيادة ومواضعها	نعم وبئس
١٥٥.....	٨٤.....
تصريف الفعل	التعجب
١٥٦.....	٨٥.....
صيغ الزوائد فى الأفعال	اسم التفضيل
١٥٧.....	٨٧.....
المضارع	اسما الزمان والمكان
١٥٩.....	٨٧.....
المطاوعة	النعث
١٥٩.....	٩١.....
فعل الأمر	التوكيد
١٦٠.....	٩١.....
الفعل المهموز	عطف النسق
١٦٠.....	٩٢.....
« المضاعف	عطف البيان
١٦١.....	٩٣.....
« المثال	البدل
	٩٤.....
	أسماء الأفعال

ص	
١٨٦	الإبدال
١٨٧	الإعلال
١٩٢	مخارج الحروف وصفاتها
١٩٣	الإدغام
١٩٧	مسائل التمارين
٢٠٠	العوامل
٢٠٢	ليس في كلام العرب
٢٠٣	الحذوف
٢٠٨	التقديم والتأخير والفصل بالأجنبي
٢٠٩	الضرائر الشعرية
٢١٣	الاستغناء
٢١٥	من علم البلاغة

ص	
١٦٢	الفعل الأجوف
١٦٣	» الناقص
١٦٣	اللفيف
١٦٤	المقصود
١٦٥	الممدود
١٦٦	اسم الجنس الجمعي
١٦٦	اسم الجمع
١٦٧	جمع التكسير
١٧٢	التصغير
١٨٠	النسب
١٨٣	تخفيف الهمزة
١٨٤	التقاء الساكنين والتخلص منه
١٨٤	الإمالة

# أبواب النحو

## المبنى والمعرب

أقسام الكلام : ١ : ٣ . .

أقسام المعرب : ١ : ٣ .

تعريف الاسم ، وما ورد على تعريفه : ١ : ٣ .

علامة الاسم : ١ : ٣ .

ألقاب البناء والإعراب : ١ : ٤ .

تحقيق أن سيبويه والمبرد قد يُطلقان ألقاب الإعراب على البناء مع تصريحهما بمنع ذلك ١ : ٤-٥

ما يدخل الاسم من أنواع الإعراب : ١ : ٤ .

باب ما يُعرب من الأسماء وما يُبنى : ٤ : ١٧١ .

حق الأسماء أن تُعرب جُمع وتُصرف : ٣ : ١٧١ .

الأسماء التي تشبه الفعل تُمنع من الصرف ، والتي تُشبه الحرف تُبنى : ٣ : ١٧١ . ٣٠٩ .

توالى العِلل يُوجب البناء عند المبرد : ٣ : ٣٧٥ .

كل مبنى مُسكّن آخره إن ولي حرفاً مُتحرّكاً : ٣ : ١٧٣ .

بناء الغايات على الضمّ وعلته : ٣ : ١٧٤ .

فعل الأمر لا يُضارع التمكّن ؛ لأنّه لا يقع موقع المضارع . ولا يُنعت به ؛ فلذلك بُنى على السكون

: ٢ : ٣ ، ٤ : ٨١ - ٨٢ .

بُنى الفعل الماضي على الفتح لمضارعه الأفعال المعربة ؛ لأنّه يُنعت به كما يُنعت بها . ويقع

موقع المضارع في الجزاء : ٢ : ٢ ، ٤ : ٨٠ - ٨٢ .

الردّ على الكوفيّين في قولهم : إن فعل الأمر مُعرب : ٢ : ٣ - ٤ : ٤٤ . ١٣١ .

بنيت (مَنْ) لأنّها ضارعت في الجزاء (إن) ، وفي الاستفهام الهمزة وهل . وهي في الخبر

لا تتمّ إلاّ بصلة : ٣ : ١٧٢ .

من الأسماء المبنية (كم) و(أين) و(كيف) و(ما) و(متى) وجميع الأسماء المبهمة ، و(حيث) والدليل على أن ما ذكرنا أسماءً وقوعها في مواضع الأسماء : ٣ : ١٧٢ .

حروف التهجي موقوفة . لا يدخلها إعراب . فإن جعلت أسماءً أعربت . ومُدَّت : ٤ : ٤٣ ، ١٠ : ٢٣٦ فواتح السور على الوقف : ١ : ٢٣٧ .

حدّ الأفعال ألاّ يُعربَ شيءٌ منها ؛ لأنّ الإعراب لا يكون إلاّ بعامل ، فإذا جعلت لها عوامل تعمل فيها لزمك أن تجعل لعواملها عوامل ، وكذلك لعوامل عواملها إلى مالا نهاية :

٨٠ : ٤

الفعل الماضي والأمر لا يقعان في معاني الأسماء : ٢ : ٢ .

الفعل الماضي يُبنى على الفتح سواء كان مبنياً للفاعل أو للمفعول : ٢ : ٢ ، ٤ : ٨٠ .

باب إعراب ما يعرب من الأفعال . وذكر عواملها ، والإخبار عما بُني منها : ٤ : ٨٠ ، ٢ : ٥

إعراب الفعل المضارع وعلته : ٢ : ١ ، ٣ : ٥ ، ٤ : ٨٠ - ٨١ .

يدخل المضارع من ألقاب الإعراب الرفع والنصب والجزم : ٤ : ٨٢ .

المضارع الناقص الواو اللام والياءى تقدّر فيه الضمة وتظهر الفتحة ، وتحذف لامه في

الجزم : ١ : ١٣٤ ، ١٣٧ ، ٣ : ١٦٦

وتقدّر الفتحة والضمة على الألف وتحذف في الجزم : ١ : ١٣٥ .

إعراب الأفعال الخمسة : ٤ : ٨٢ - ٨٣ .

الجملة المفسّرة . هل لها محل من الإعراب ؟ : ٢ : ٧٦ .

### المثنى

التثنية لا تُخطئ الواحد : ٣ : ٤٠ .

إذا تثنيت الواحد لَحِقَتْه زيادتان : ٢ : ١٥٣ ، ٣ : ٣٩ .

حركة نون المثنى الكسر وعلّة ذلك : ١ : ٦ .

استواء النصب والجرّ في التثنية والجمع وعلّة ذلك : ١ : ٧ : ٢٤٨ .

المذاهب في إعراب المثنيّ : ٢ : ١٥٣ - ١٥٥ ، ١ : ٥ .

تثنية الأعلام وجمعها تما يردّها إلى النكرة ، فتعرّف بالألف واللام ، وما كان منها معرفًا بالإضافة

فتعريفه باقي : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٦ .

(ابنم) لا يُثنى ولا يُجمع : ٢ : ٩٣ .

المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يُضاف : ٤ : ١١ ، ٣٩ .

المسمّى بالمثنيّ أو بجمع المذكر ، وأعرّب بالحروف لا يُثنى ولا يُجمع حتّى لا يجتمع رفعان

ونصبان وجرّان : ٤ : ٣٨ .

وإن أردت تثنيته أو جمعه قلت : هذان ذوا مسلمين ، وهؤلاء ذوو مسلمين : ٤ : ٣٩ .

المسمّى بجمع المؤنث يُثنى ويُجمع : ٤ : ٣٩ .

نحو سيبويه يُثنى ويُجمع عند المبرّد : ٤ : ٣١ .

اسم الجمع يُثنى ويُجمع : ٢ : ٢٠٦ .

المسمّى بالمثنيّ يحكى إعرابه ، أو يُجعل كزعفران ، ولا يجوز أن يكون بالياء في الأحوال كلّها ،

لأنّ هذا مثال لا تكون الأسماء عليه وشذّ البحرين : ٤ : ٣٦ - ٣٧ .

تثنية المقصور ٣ : ٤٠ ، ٨٧ .

تثنية الممدود ٣ : ٣٩ ، ٨٧ .

وذرّوان : ١ : ١٩١ ، ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

عقلته بثنايين وهنّائين : ٢ : ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

خُصيان ، وخُصيتان ، وأليان وأليتان : ٣ : ٤١ .

التثنية جَمْع : ٢ : ١٥٦ .

موازنة بين نون الإعراب والتنوين : ٢ : ١٦٨ .

تثنية البقعة الواحدة وجمعها من مذاهب العرب نحو : ودار لها بالرقميتين ، ونحو الرامتان :

٤ : ٣٢٤

تقول : هما ابنا عمّ ، وابنا خالة ، ولا تقل : هما ابنا خال ، ولا ابنا عمّة : ٤ : ٣٢٧ .

## التغليب

- إذا اجتمع مذكّر ومؤنّث جعل الكلام على التذكير : ٢ : ١٨٢ .  
هذا باب ما غلبت فيه المعرفة النكرة ، وذلك قولك : هذان رجلان وعبد الله منطلقين : ٤ : ٣١٤ .  
الأبوان : ٤ : ٢٦٣ .  
العمران لأبي بكر وعمر بن الخطاب : ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٦ .  
أبانان للجبل : ٤ : ٣٢٤ .  
الغريّان : ٤ : ٣٢٥ .  
قمزاها : ٤ : ٣٢٦ .  
الزهدمان : ٤ : ٣٢٦ .  
المربدان : ٤ : ٣٢٦ .

## جمع المذكّر السالم

- يُسمّى جمع التصحيح وعلة هذه التسمية : ١ : ٥ - ٦ .  
إعرابه وإعراب الملحق به : ١ : ٥ : ٣ : ٣٣١ - ٣٣٢ .  
استواء النصب والجرّ : ١ : ٥ : ٧ : ٢٤٨ .  
حركة نون الجمع الفتححة وتعليل ذلك : ١ : ٦ .  
تشنية الأعلام وجمعها بما يردّها إلى النكرة ، فتعرّف بالألف واللام ، وما كان معرفًا بالإضافة فهو باقٍ على تعريفه : ٢ : ٣١٠ .  
المسمّى بجمع المذكّر يُحكى إعرابه أو يجعل كغيبلين : ٤ : ٣٦ - ٣٨ .  
جمع المذكّر ، وجمع المؤنّث لأدنى العدد ، وقد يراد بهما الكثير : ٢ : ١٥٦ ، ١٨٨ .  
المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يُضاف : ٤ : ١١ ، ٣٩ .  
أرضون : فتح الراء وعلته : ٤ : ٢٤ .

المسمى بالثنائي أو بجمع المذكر وأعرب بالحروف لا يُثنى ولا يُجمع حتى لا يجتمع على الكلمة  
رفعان ونصبان وجران : ٤ : ٣٨ .

إن أردت تثنيته أو جمعه قلت : هذان ذوا مسلمين : وهؤلاء ذوو مسلمين : ٤ : ٣٩

المسمى بجمع المؤنث يُثنى ويُجمع : ٤ : ٣٩ .

يقال في أب : أبون ، وفي أخ : أخون : ٢ : ١٧٤ .

لو سميت رجلا قداما قلت في جمعه : قدمون : ٢ : ٢٢٤ .

المسمى بما فيه هاء التانيث كحمزة يجمع جمع مؤنث والمسماى بما فيه ألف التانيث المقصورة

أو الممدودة يجمع بالواو والنون وعلّة ذلك : ٤ : ٧ - ٨ .

كسر الفاء في سنين ، وقليين ونحوهما : ٢ : ١٦٦ .

### جمع المؤنث السالم

هذا الجمع في المؤنث نظير ما كان بالواو والنون في المذكر : ٣ : ٣٣١ .

ما كان فيه علامة تانيث اسما لامرأة فغير ممنوع جمعه بالألف والتاء : ٤ : ٦ .

حذف تاء التانيث من مفرده وعلّة ذلك : ١ : ٦ : ٤ : ٧ .

إعرابه : ١ : ٦ - ٧ .

استواء النصب والجر في التثنية والجمع وعلّة ذلك : ١ : ٧ : ٣ : ٣٣١ .

التنوين فيه عوض من النون في جمع المذكر : ٣ : ٣٣١ .

الوجوه في المسمى بجمع المؤنث : ٣ : ٣٣١ - ٣٣٣ : ٤ : ٣٦ - ٣٨ .

تقول : هؤلاء عرفات مباركا فيها ؛ لأنّ عرفات اسم مواضع : ٤ : ٣٢٤ .

جمع السلامة يفيد القلّة ، وقد يفيد الكثرة : ٢ : ١٥٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ .

درهمات : جمع بالألف والتاء ؛ لأنّ كلّ جماعة من غير الآدميين ترجع إلى التانيث : ٢ : ١٦٠ .

حمام وحمامات ، وسرادق وسرادقات : ٢ : ١٨٥ .

إن جعلت نحو : أحمر وأصفر اسما جمعته بالواو والنون في المذكر وبالألف والتاء في المؤنث ،  
ولا تجمعها على (فعل) : ٢ : ٢١٧ ، ٢١٨ .  
المسمى بجمع المؤنث يُثنى ويُجمع : ٣٩٤ .

## جمع الثلاثي الساكن الوسط

### بالألف والتاء

- إذا جمعت اسما على (فَعْلَة) بالألف والتاء حركت وَسَطَه : ٢ : ١٨٨ ، ٤ : ٧ .  
النوع لا تكون إلا ساكنة الوسط ، للفرق بين الاسم والنعته : ٢ : ١٩٠ .  
جمع ما كان على (فَعْلَة) : ٢ : ١٨٩ .  
جمع ما كان على (فِعْلَة) : ٢ : ١٩٠ .  
شاة لَجْبَة ، وشاء لَجَبَات : ٢ : ١٩١ - ١٩٢ .  
جمع معتلّ العين بالألف والتاء : ٢ : ١٩٣ - ١٩٤ .  
لغة هُذَيْل : ٢ : ١٩٣ .  
جمع معتلّ اللام بالألف والتاء ، نحو : رَمِيَة وغَزْوَة : ٢ : ١٩٣ .  
جمع نحو : غُدْوَة ورِشْوَة : ٢ : ١٩٤ .  
جمع نحو : مُدِيَة وزُبِيَة : ٢ : ١٩٤ .  
جمع نحو : هِنْد ، وجُمْل : ٢ : ٢٢٣ .

### الأسماء الستة

- إعرابها : ١ : ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢ : ١٥٥ ، ٤ : ٢٣١ .  
ذو : لا يضاف إلى الضمير : ٣ : ١٢٠ .  
ويلزم الإضافة إلى غيره : ١ : ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٨ .  
أصل (ذو) فَعَل وقال الخليل : أصلها (فَعَل) : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٣ : ١٥٨ .  
فوزيا . - وفم : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٨ .  
مَن : ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٩ . المحذوف منه واو ، وقال قوم : المحذوف منه هاء : ٢ : ٢٧٠ .  
هَنَّت : ٢ : ٢٧٠ .

## النكرة والمعرفة

أصل الأسماء النكرة : ٤ : ٢٠ ، ٢٧٦ .

النكرة أشدُّ تمكُّناً من المعرفة ؛ لأنَّ الأشياءَ إنَّما تكون نكرة ، ثم تُعرَّف : ٣ : ٣٥٠ .

ما كان من النكرات لا تدخله الألف واللام فهو أقرب إلى المعارف : ٤ : ٢٨١ .

ترتيب النكرات : ٣ : ١٨٦ ، ٤ : ٢٨٠ .

النكرات التي تلزم النفي : ٣ : ٩٢ .

المعرفة : ما وضعت على شيء دون ما كان مثله ؛ نحو زيد ، وعمرو ، فإنَّ أشكل زيد من زيد

فرقتَ بينهما بالصفة : ٣ : ١٦٨ ، ٤ : ٢٧٦ .

الأفعال والحروف التي جاءت لمعنى ؛ نحو : (إنَّ) و(ليت) و(لو) حقُّهنَّ أن يكنَّ معارفَ

وأما (با ، وتا) وجميع حروف المعجم فبابهنَّ أن يكنَّ نكرات : ٤ : ٤٢ - ٤٣ .

النكرة في الإثبات قد تعم : ٢ : ٣٢١ .

الفعل نكرة ، ولذلك وقع صفة للنكرة : ٤ : ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٥٧ .

## مالا يكون إلا نكرة

دخول (كُلُّ) أو (رُبُّ) أو (مِنْ) الاستغرافية من علامات التنكير : ٢ : ١٧٦ - ١٧٧ ، ٣ : ٣٨٣ .

تقول : كلُّ اثنين جاءني أكرمهما ؛ لأنَّك تريد : الذين يجيئونك اثنين اثنين ، فلو قلت :

كلُّ الاثنين أو كلُّ الرجل لاستحال : ٢ : ١٧٧ ، ٣ : ٣٨ .

كلُّ رجل جاءني فله درهم : ٣ : ٣٧ - ٣٨ ، ٦٦ .

وتقول : كلُّ أفعلٍ في الكلام إذا كان نعنا فغير مضرuf : ٣ : ٣٨٣ .

ما جاءني من رجل ، وعشرون درهما ، وهذا أوَّل رجلٍ جاءني : فما لا يقع فيه إلا النكرة : ٤ : ١٣٨

الأسماء الملازمة للنفي : ٣ : ٩٢ .

المعرفة خمسة أشياء : ٤ : ٢٧٦ .

من المعرفة الاسم الخاص ، نحو : زيد وعمرو : لأنك سميت هذه العلامة ليُعرف بها من غيرد ،  
فإذا عرض الاشتراك فصلت بالصفة : ٤ : ٢٧٦ .

من المعارف ما أدخلت عليه ألفا ولاما : ٤ : ٢٧٧ .

من المعارف ما أضفته إلى معرفة : ٤ : ٢٧٧ .

من المعارف الأسماء المبهمة : ٤ : ٢٧٧ .

من المعرفة الضمير : ٤ : ٢٧٩ .

لماذا صار معرفة ؟ : ٤ : ٢٨٠ .

هذه المعارف بعضها أعرف من بعض : ٤ : ٢٨٠ - ٢٨١ .

لا يدخل تعريف على تعريف : ٤ : ٢٣٩ .

### الضمائر

من الأسماء المضمرة وهي التي لا تكون إلا بعد ذكر ؛ نحو : الهاء في به ، والواو في فعلوا ،  
والألف في فعلا : ٣ : ١٨٦ .

تاء الفاعل وحركتها : ١ : ٣٦ - ٢٦١ - ٢٦٢ : ٤ : ٢٧٩ .

ألف الاثنين : ١ : ٢٦٢ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

واو الجماعة : ١ : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٤٧ : ٤ .

نون النسوة : ١ : ٢٧٠ ، ٤ : ٨٣ - ٨٤ : ٢٧٩ .

لم سُكَّنت واو الجماعة . وحركت نون النسوة ؟ : ١ : ٢٧١ .

كلّ موضع لا تكون علامة المذكّر فيه واوا في الأصل فالنون فيه مضاعفة .

وكلّ موضع علامة المذكّر فيه الواو وحدها فالنون فيه مفردة : ١ : ٢٧٠ .

ياء المخاطبة : ٤ : ٢٤٧ .

كاف الخطاب : ١ : ٣٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٤ : ٢٧٩ .

كناية المجرور مثلُ المنصوب كناية وعلّة ذلك ١ : ٢٤٨ .

بك للمخاطب . وتكسر الكاف للمؤنث ١ : ٢٦٣ .

الكاف والميم لجمع المذكر وتلحقهما الواو ويجوز حذفها ١ : ٢٦٨ .

ناس من بكر بن وائل يُجرون الكاف مجرى الهاء ، فيكسرونها في نحو أحلامكم ١ : ٢٦٩ - ٢٧٠

### باب الإضمار الذي يلحق الواحد الغائب

باب الإضمار الذي يلحق الواحد الغائب ١ : ٢٦٤ .

الأصل في هاء الغائب أن تلحقها واو زائدة بعد المضموم والفتوح . فإن كان قبلها كسرةٌ جاز

أن تتبعها واوا أو ياء ١ : ٣٦ - ٣٧ . ٢٦٤ .

متى يجوز حذف حرف اللين وإثباته وعلّة ذلك ؟ ١ : ٣٨ . ٢٦٤ . ٢٦٦ . ٢٦٩ .

اختلاس حركة هاء الغائب جعله سيبويه والمبرد من ضرورات الشعر وقد جاء ذلك في القراءات

السبعية المتواترة كثيرا وشواهدة ١ : ٣٩ - ٤٠ .

وكذلك تسكين هاء الغائب ١ : ٤٠ .

رأيتهمو : يجوز الحذف والذكر ١ : ٢٦٩ .

ويجوز في الهاء أن تكسر إذا كان قبلها كسرة ومنهم من يكسر الهاء ويدع ما بعدها مضموما

فيقول : مررت بهمؤ ، والإتياع أحسن ١ : ٢٦٩ .

ضمير الغائب العائد على نكرة هو نكرة عند سيبويه والمبرد ٤ : ٩٣ .

إن كانت هاء الغائب لمؤنث لزمتهما الألف ١ : ٢٦٥ .

### الضمير المستتر

إن خبر عن واحد كانت علامته في النية ، نحو : زيد قام ١ : ٢٦٢ ، ٢٧٠ .

المضمر الذي لا علامة له نحو قولك : زيد قام ، وهند قامت ، وهو الذي يظهر الألف في تشنيته ،

والواو في جمعه والنون كذلك ٤ : ٢٧٩ - ٢٨٠ ، ١ : ٢٦٣ .

الواحد المرفوع لا تظهر علامته في فعل الأمر ٣ : ٢٧٧ .

## الضمير المنفصل

كلّ موضع تقدر فيه على الضمير متصلاً بالمنفصل لا يقع فيه : ١ : ٢٦١ ، ٣ : ٢١٢ .

يجب الفصل في ابتداء الكلام ، وبعد إلاً ، وفي التقدّم : ١ : ٢٦١ .

الضمير المنفصل المنصوب لا يُحذف : ٣ : ٩٩ ، ١٢٣ .

يعود الضمير على المصدر المفهوم من الفعل السابق ٢ : ١٣٦ ، ٤ : ٥١ - ٥٢ .

هو ، وأنت ، وإياه ، وإياك : ٤ : ٢٧٩ .

(هم) : لا تُستعمل إلاّ فيمن يعقل ، فإن قلت : هي الرجال صلح على إرادتك معنى الجماعة :

٢ : ١٨٦ .

## ضمير الفصل

إنّما يكون ضمير الفصل بين المعرفتين أو بين المعرفة وما قاربها من النكرات ؛ نحو : خير منه :

٤ : ١٠٣ .

لا يكون ضمير الفصل إلاّ بين اسمين لا يستغنى أحدهما عن الآخر ؛ نحو اسم كان وخبرها

أو مفعولى ظننت ، والابتداء والخبر وباب (إنّ) : ٤ : ١٠٤ .

لغة تميم تجعل كلّ ، ما هو فصل مبتدأً : ٤ : ١٠٥ .

## ضمير الشأن

ضمير الشأن في (كان) : ٤ : ٩٩ - ١٠٠ ، ٢ : ١٤٤

وإنّ : ٢ : ١٤٤ .

ضمير الشأن لا يعود عليه ضمير من الجملة المفسّرة له : ٤ : ١٠٠ .

ضمير الشأن في (كاد) : ٤ : ١١٠ .

## عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة

في فاعل (نعم) و(بئس) : ٢ : ١٤٤ ، ٣ : ٦٧ .

وفي ضمير الشأن : ٢ : ١٤٤ .

وفي باب التنازع : ٢ : ١٤٥ ، ٤ : ٧٧ .

لا يضم المفعول قبل ذكره : ٣ : ١١٢ ، ١٢٠ ، ٤ : ١٠٢ .

رتبة الظرف بعد المفعول فيجوز نحو : لقيت في داره زيدا : ٤ : ١٠٢ .

### فصل الضمير ووصله

يجوز مع (كان) فصل الضمير المنصوب ووصله : ٣ : ٩٨ .

ومع (ليس) .

إذا قدرت على الضمير المتصل لم يجز أن تأتي بمنفصل : ٣ : ١١٨ .

### العلم

الأسماء التي هي أعلام هي ألقاب تفصل الواحد من جميع جنسه . ولوقوع اللقب الواحد على

اثنين فأكثر احتيج إلى الصفات : ٤ : ١٧ ، ٣ : ١٨٦ .

المركب المزجي : حكمه أن يكون آخر الاسم الأول مفتوحا وأن يكون الإعراب في الثاني ،

ولا يصرف : ٤ : ٢٠ .

ما كان منتهى الاسم الأول منه ياء فإن الياء تسكن : ٤ : ٢١ .

اللغات في نحو معد يكره : ٤ : ٢١ ، ٢٥ ، ٣١ .

الاسم الأعجمي الذي يلحق الصدر المختوم بويه ؛ نحو عمرويه حقه أن يكون مكسورا بغير تنوين ،

فإن جعلته نكرة نونته ، وأما الصدر فلا يكون إلا مفتوحا : ٣ : ١٨١ ، ٤ : ٣١ .

العرب إذا ضمت عربيا إلى عربي مما يلزمه البناء ألزموه أخف الحركات وهي الفتحة .

وإذا بنوا أعجميا مع ما قبله حطوه عن ذلك ، فألزموه الكسر : ٣ : ١٨٢ ، ٤ : ٣١ .

نحو عمرويه يُثنى ويُجمع : ٤ : ٣١ .

المركب الإسنادي يُحكى : ٤ : ٩ .

المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يضاف : ٤ : ١١ .

إذا لُقبت مفردا بمفرد أضفته إليه . لا يجوز إلا ذلك : ٤ : ١٦ .

إن لُقبت المفرد بمضاف جرى كالنعت : ٤ : ١٦ .

إن لُقبت مضافا بمفرد ، أو مضافا بمضاف جرى كالنعت : ٤ : ١٦ .

الكنية واللقب يَجْرِيان مجرى الاسم : ٤ : ١٧ .

تشنية الأعلام وجمعها مما يردّها إلى النكرة ولذلك تُعرّف بدخول (أل) عليها ، والعلم المضاف  
باقٍ على تعريفه : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٧ .

تقول : هذا عبد الله ، وهذان عبدا الله ، وهؤلاء عبود الله ، وعبيد الله ، وعباد الله ، ولأدنى  
العدد : أعبد الله : ٤ : ٣٢٦ .

يعرض للعلم التنكير . فتقول : هذا زيد من الزيدتين ، وهذه زينبٌ أخرى : ١ : ٢٣٩ ، ٣ : ١٨١ ،  
٣١١ ، ٣٧٤ ، ٤ : ٤٨ ، ٤٩ ، ٣٢١ .

وتقول : لكلّ فرعونٍ موسى : ٤ : ٣٦٣ .

ويضاف العلم ؛ نحو : هذا زيدٌ عمرو : ٢ : ١٦٤ .

الأعلام إذا ذُكرت بعد فعلٍ مرفوعةٍ أو منصوبةٍ ، ولم يكن قبلها اسم ظاهرٍ يحسن . أن تتبعه  
على بعض وجوه التبع كانت هي بالحمل على الفعل أولى من أن تطلب أمراً آخر ؛ لأنها  
أسماءٌ لم توضع لتتبع غيرها . وإنما نُقلت لتدلّ على المسميات : ٤ : ٦٤ .

يُكنّى عن الاسم المعروف بفلان : ٣ : ١٨٣ .

الاختلاف في تسمية قريش : ٣ : ٣٦١ - ٣٦٢ .

سَلُول : بفتح السين : ٣ : ٣٦٤ .

سُدوس : بفتح السين في جميع العرب إلا في طيّ وحدها فإنهم سُدوس بالضم : ٣ : ٣٦٤ .

أَسْمَاءٌ : منقول من جمع الاسم أو هو على وزن فعلاء : ٣ : ٣٦٥ .

غلب ابن الزبير على واحد من بنيه : ٣ : ٣٧٨ .

النابعة : من الوصف الغالب : ٣ : ٣٧٨ .

النجم : علم بالغلبة بالألف واللام على الثريا وكذلك الصَّعق ، والسَّماك ، والعيوق : ٤ : ٣٢٤ - ٣٢٥ ،

٣ - ٣٨٢ .

الدَّبران : علم بالغلبة : ٤ : ٣٢٥ .

الثُّرَيَّا : علم بالغلبة : ٤ : ٣٢٥ .

أَسْمَاءُ أَيَّامٍ لِلْأُسْبُوعِ أَعْلَامٌ : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ ، ٣ : ٣٨٢ .

قالوا : هذا يوم اثنين مباركا فيه من غير آل : ٣ : ٣٧٩ .

### حذف تنوين العَلَمِ الموصوف بابن

جاز حذف التنوين في العلم المستكمل للشروط لمضارعة التنوين لحروف المدّ واللين : ٢ : ٣١٢ .

لو كان (ابن) بدلا لم يكن في الأوّل إلّا التنوين وكذلك لو كان مُصَغَّرًا : ٢ : ٣١٥ .

هذا زيد بن أبي عمرو : وأبو عمرو غير كنية لا يكون في زيد إلّا التنوين : ٢ : ٣١٥ .

الكنية كالاسم في حذف التنوين : ٢ : ٣١٢ .

تنوين العلم الموصوف بابن المستكمل للشروط يكون في الشعر وأجازه المبرّد في الاختيار : ٢ : ٣١٤ .

توجيه حذف التنوين في قوله تعالى : «وقالت اليهود عزيزُ بن الله» : ٢ : ٣١٦ .

### خصائص لفظ. الجلالة

حرف الجر لا يبقى عمله مع حذفه قياسا إلّا في لفظ. الله قسمًا عند البصريّين ، وأجاز الكوفيون

قياس سائر ألفاظ. المقسم به على (الله) ؛ نحو : المصحف لأفعلن . وذلك غير جائز عند

البصريّين لاختصاص لفظه (الله) بخصائص ليست لغيرها :

منها اجتماع (يا) واللام في يا-الله ، ومنها قطع الهمزة في يا الله ، وأفانلله وها الله .

ومنها الجر بلا عوض ومع عوض بها التنبية : ٢ : ٣٢٤ ، ١ : ٢٥٣ ، ٤ : ٢٣٩ - ٢٤٠ ، ٢٤٢

اشتقاق لفظ. الجلالة : ٤ : ٢٤٠ - ٢٤١ .

### أعلام الأجناس

باب ما كان معرفة بجنسه لا بواحد : ٤ : ٤٤ ، ٣١٩ .

كيف صارت معارف واسم الواحد منها يلحق كلّ ما كان مثله؟ : ٤ : ٤٥ .

أوزان الأبنية تجرى مجرى الأعلام : ٣ : ٣٨٣ .

## اللفظ. بالحروف

كيفية اللفظ. بالحرف الساكن من كلمة : ١ : ٣٢ .

» » » المتحرك » ١ : ٣٢ .

## التسمية بالحرف

التسمية بحرف من الكلمة : ١ : ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ .

باب تسمية الحروف والكلم : ٤ : ٤٠ .

## التسمية

باب ما يسمى به من الأفعال المحذوفة والموقوفة : ١ : ٣٥ .

التسمية بـ. (ذو) : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٤ : ٣٥ .

إن سُميت رجلا (لتقم) أو (لم تقم) أو (إن تقم أقم) حَكِّيت : ١ : ٣٥ .

وإن سُميته بالفعل وحده أعربته : ١ : ٣٥ ، ٤ : ٣٤ ، ٣ : ٣١٤ .

التسمية بنحو : قم ، وبع ، وأقم : الإعراب والصرف : قوم : بيع وتمنع الصرف في (أقوم)

. ٣٥ : ١

إن سُميت (رَزِيدًا) حَكِّيت : ١ : ٣٥ .

وإن سُميت بالفعل وحده قلت : هذا رأى مثل عصا : ١ : ٣٥ ، ٤ : ٣٤ .

لو سُميت رجلا بَأَيْتُقْ لم تصرّفه لأنه أَفْعُل : ١ : ٣٠ .

لو سُميت بقاضِ امرأة لا نصرّف في الرفع والخفض : ١ : ١٤٣ .

لو سُميت رجلا (يغزو) لقلت : هذا يَغْزِي : ١ : ١٩٠ .

إن سُميت السورة أو الرجل أو غير ذلك بفعل أجرّيته مجرى الأسماء . تقول : قرأت سورة

إقتربة في الوقف ويقطع الهمزة : ٣ : ٣٦٦ :

لو سُميت باضربُ قطعت الهمزة : ٣ : ٣٦٦ .

التسمية بـ. (هو) : ١ : ٢٣٤ و(هي) : ١ : ٢٣٥ .

التسمية بـ. (في) : ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٤ : ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ (لا) : ١ : ٢٣٥ ، ٤ ، ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ (لو) : ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٤ ، ٣٢ : ٤ ، ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ (كى) : ١ : ٢٣٦ : ٤ ، ٣٣ .

التسمية بحروف الهجاء : ١ : ٢٣٦ - ٢٣٧ ، ٤ : ٤٣ .

فواتح السور على الوقف : ١ : ٢٣٧ .

باب تسمية الواحد مؤنثا كان أو مذكرا بأسماء الجمع : ٣ : ٣٤٤ .

لو سميت بفعل وفاعل يحكى : ٣ : ٣٦٧ ، ٤ : ٩ ، ٣٩ .

التسمية بـ (زيد الطويل) على أن الطويل خبر أو صفة : ٤ : ١٢ .

التسمية بـ (عاقلة لبيبة) : ٤ : ١٢ .

التسمية بـ (عاقلة) : ٤ : ١٢ .

لو سميت رجلا بـ (تضربان) حكيمته ولك أن تثنيه وتنصبه ، فتقول : تضربين ، ولك أن

تلحقه بعثمان : ٤ : ١٣ .

لو سميت ضربوا ، أو ضربا على لغة أكلوني البراغيث ألحقت النون فقلت ضربان ، وضربون

وكذلك يضربان ويضربون : ٤ : ١٣ ، ٣٤ .

المسمى بجارٍّ ومجرور والجارٌّ على حرف واحد يحكى : ٤ : ١٤ .

المسمى بواو العطف مع معطوفها يحكى : ٤ : ١٤ .

إذا سميت بحرفين أحدهما مضموم إلى الآخر لم يكن إلا الحكاية كتسميتك بـ (إنما) :

٤ : ٣٢ ، ٣٤ .

لو سميت بيانٌ وحدها أو بـ (علّ) أو بحرف غير ذلك أعربته لأنه بمنزلة الأسماء . والحكاية

جائزة : ٤ : ٣٢ .

إن سميت (إن زيدا) فالحكاية لأن (إن) بمنزلة الفعل : ٤ : ٣٢ .

إن سميت بـ (من زيد) و (عن زيد) فالإعراب وتجاوز الحكاية : ٤ : ٣٣ .

إن سميت بـ (عم) أو (مم) في الاستفهام فالإعراب وتجاوز الحكاية : ٤ : ٣٣ .

إن سميت بـ (أما) أو (إلا) الاستثنائية فالإعراب ومنع الصرف : ٤ : ٣٤ .

إن سُمِّيَتْ (أولو) أو (ذوو) قلت : جاء أولون ، وذوون : ٤ : ٣٥ .  
لو سُمِّيَتْ رجلا (زيد وعمرو) قلت : يا زيدا وعمرا أقبل : ٤ : ٢٢٥ .  
لو سُمِّيَتْ (طلحة وزيد) قلت : يا طلحة وزيدا ، فإن أردت بطلحة واحد الطلح قلت : يا طلحة  
وزيدا : ٤ : ٢٢٥ .  
لو سُمِّيَتْ (زيد منطلق) قلت : يا زيد منطلق : ٤ : ٢٢٥ . يحكى كما لو سُمِّيَتْ (قام زيد) :  
٤ : ٢٢٦ .

(متى) لا ينصرف اسم كلمة وينصرف اسم حرف : ٤ : ٤٢ .  
(ضرب) لو رأيت مكتوبا قلت : هذا ضرب : ٤ : ٤٢ .  
التسمية بحروف المعاني : ٤ : ٤٢ .  
الأفعال والحروف التي جاءت لمعنى ؛ نحو إن وليت ، ولو . حقهن أن يكن معارف ، وأما حروف  
المعجم فبأهن أن يكن نكرات : ٤ : ٤٢ - ٤٣ .  
وتقول : هذه ثلاثة وثلاثون ، إذا سُمِّيَتْ بها رجلا ، وإن كان عددا في موضعه قلت : هذه  
ثلاثتك وثلاثون : ٢ : ١٧٨ .

إن سُمِّيَتْ رجلا بثلاثة وثلاثين قلت : يا ثلاثة وثلاثين ، أقبل فإن ناديت جماعة هذه عدتهم  
قلت : يا ثلاثة وثلاثون ولو قلت : يا ثلاثة والثلاثين جاز الرفع والنصب ؛ نحو :  
يا زيد والحارث : ٤ : ٢٢٤ - ٢٢٥ .

### أسماء الإشارة

من الأسماء : المبهم ، وهي التي تقع للإشارة ، ولا تخص شيئا دون شيء وهي :  
هذا ، وهناك ، وأولئك ، وهؤلاء ونحوه : ٣ : ١٨٦ .  
من قال في الواحدة هذه لم يجز أن يُثنى إلا على قولك هاتا : ٤ : ٢٧٨ .  
هذا : الهاء تنبيه و (ذا) هي الاسم : ٣ : ٢٧٥ .  
ألفاظ أسماء الإشارة التي للقريب والبعيد : ٤ : ٢٧٧ .  
مثنى اسم الإشارة : ٤ : ٢٧٨ .

جَمَعَ أَسْمَاءُ الإِشَارَةَ : ٤ : ٢٧٨ .

هُوَ لِأَنَّ يُمَدَّ وَيُقْصَرُ : ٤ : ٢٧٨ .

بَابِ المَخَاطَبَةِ : ٣ : ٢٧٥ .

أَوَّلُ كَلَامِكَ لِمَا تَسَأَلُ عَنْهُ ، وَآخِرُهُ لِمَنْ تَسَأَلُهُ : ٣ : ٢٧٥ .

قَدْ يَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ مَخَاطَبَةَ الجَمَاعَةِ عَلَى لَفْظِ الجِنْسِ فَيَكُونُ كَالوَاحِدِ وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي

القرآن الكريم : ٣ : ٢٧٦ .

لِأَسْمَاءِ المَبْهَمَةِ لَا تَضَافُ ؛ لِأَنَّهَا لَا تُنَكَّرُ : ٤ : ١٤٦ .

### الأسماء الموصولة

الصلة موضحة للاسم ؛ فلذلك كانت في هذه الأسماء المبهمة . ألا ترى أنك لو قلت : جاء الذي

أو مررت بالذي لم يدلك ذلك على شيء حتى تقول : مررت بالذي قام ، فإذا قلت ذلك

وضعت اليد عليه : ٣ : ١٩٧ .

محَلُّ الصلة من الموصول كمنحل الجزء من الكلمة ، والحرف من اللفظة : ١ : ١٣ .

مراتب الاتصال خمس درجات :

الاتصال بين حروف الكلمة الواحدة ، ثم اتصال المركب ، ثم الصلة والموصول ، ثم المضاف

والمضاف إليه ، ثم العامل ومعموله : ١ : ١٧ .

لا يتقدم ما ليس من الصلة على الصلة ، ولا على ما هو منها : ١ : ١٤ ، ٢٣ .

لا يدخل شيء من صلة موصول في صلة موصول آخر : ١ : ١٨ ، ٢٠ .

لا يدخل في الصلة ما ليس منها ، ولا يخرج عنها ما هو منها : ١ : ١٣ .

تابع ما في الصلة من الوصف والتوكيد والعطف والبدل من الصلة : ١ : ١٣ ، ٢٣ ، ٣ : ١٩٣ ، ١٩٨ .

لا يجوز أن تتقدم الصلة ، ولا بعضها على الموصول : ١ : ١٣ ، ٢٣ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٣ : ١٩٧ ، ١٩٨ .

لا يفرق بين الصلة والموصول : ٣ : ١٩٣ .

يجوز أن يتقدم بعض الصلة على بعض ، ويتأخر بعضها عن بعض : ١ : ١٣ ، ٢٣ .

يجوز الفصل بين الصلة والموصول بالنداء : ٢ : ٢٩٦ .

جملة الصلة اسمية وفعلية ومنها الجملة الشرطية وتوصل بالظرف : ١ : ١٩ ، ٣ : ١٣٠ .

توصل الأسماء الموصولة بالجملة المصدرية بكأنَّ وبليت ٣ : ١٩٤ - ١٩٥ .

جاءت (كأنَّ) في قول ذي الرمة :

ألا أيُّ هذا المنزلُ الدارِسُ الذي كأنَّك لم يعهد بك الحىَّ عاهدُ : ٤ : ٢١٩ .

توصل (أل) بالصفة وعلة ذلك : ١ : ١٣ .

البدل من الموصول خارج عن صلته ، ولا يكون إلا بعد تمام الصلة : ١ : ٢٣ .

لا بدَّ من اشتغال جملة الصلة على عائد يرجع إلى الموصول وعلة ذلك : ١ : ١٩ ، ١٣ ، ٣ : ١٣٠ .

لا يعود على الحروف المصدرية شئ من صلتها ، وإنما ذلك في الأسماء الموصولة : ٣ : ١٩٩ .

إذا كان الموصول أو موصوفه خبرا عن متكلِّم جاز أن يكون العائد عليه غائبا وهو الأكثر :

نحو : أنا الذى قام ، وجاز أن يكون متكلِّما حملا على المعنى ، وكذا إن كان الموصول

أو موصوفه خبرا عن مخاطب ؛ نحو : أنت الرجل الذى قال كذا ، أو قلت كذا :

٤ : ١٣١ - ١٣٢ .

(أى) تكون موصولة : ٣ : ٢٩٠ ، ٢٩١ .

أى والذى يقعان للعاقل وغيره : ٢ : ٢٩٦ .

قد يُراد من الذى الجنس كقوله تعالى (والذى جاء بالصدق وصدَّق به) : ٢ : ١٤٣ ، ٣ : ١٩٦ ،

٤ : ١٤٦ .

من الأسماء الموصولة : الذى ، و (ما) و (مَنْ) . وأى ، و (أل) : ١ : ١٩ .

(أل) الموصولة اسم في صورة الحرف : ١ : ١٣ .

الأسماء المبهمة لاتضاف ؛ لأنها لا تنكَّر : ٤ : ١٤٦ .

إدخال الموصول على الموصول : ١ : ٢٥ ، ٣ : ١٣٠ - ١٣١ ، ١٩٩ .

باب من الذى التى ألَّفه النحويون . فأدخلوا الذى في صلة التى ، وأكثروا في ذلك : ٣ : ١٣٠ ، ١٩١ .

إذا وصلت الذى بالذى فلا بدَّ للثنائي من صلة حتى يكون في صلة الأول : ٣ : ١٣٠ .

دخول الموصول على الموصول لم يقع في كلام العرب ، وإنما وضعه النحويون رياضة للمتعلِّمين :

٣ : ١٣٠ .

وقفت على إدخال الموصول على الموصول في بعض القراءات الشواذ وكذلك في شعر الأحرص :

٣ : ١٣٠ - ١٣١ .

الضمير المتَّصل المنصوب العائد على (أل) لا يجوز حذفه . ويحذف مع الموصولات الأخرى :  
١ : ١٤ . ١٩ . ٢٠ : ٣٤٢ .

لا يحذف الضمير العائد المنفصل . ولا المجرور . ولا المرفوع : ١ : ٢٠ . ٣٠ : ٩٨ - ٩٩ ، ١١٤ ،  
١١٦ . ١٢٣ .

لا يحذف الموصول الاسميّ عند المبرّد وأجاز ذلك غيره : ٢ : ١٣٧ - ١٣٨ .  
تحذف جملة الصلة إذا دلّ عليها دليل : ٢٨٩ .

### مراعاة اللفظ. والمعنى

يراعى لفظ (مَنْ) ومعناها : ٢ : ٢٩٥ . ٣ : ٢٥٢ ، ٢٥٣ .  
الحمل على لفظ. (كُلُّ) ومعناها جاء في القرآن الكريم : ٢ : ٢٩٨ .  
مراعاة اللفظ. والمعنى مع (أَيُّ) : ٢ : ٣٠٣ . ٣٠٤ .  
مراعاة اللفظ. والمعنى في (كَيْلًا) : ٣ : ٢٤١ .  
مراعاة لفظ. (أَحَد) ومعناه : ٣ : ٢٥٢ .

### أداة التعريف

هل الأداة اللام وحدها أو الهمزة واللام : ١ : ٨٣ .  
ألف الوصل مع الأداة : ١ : ٢٥٣ .  
أداة التعريف بمنزلة (قد) : ٢ : ٩٠ ، ٩٤ .  
المعرّف بآل الجنسية يكون في معنى الجمع ؛ نحو : فلان يجبّ الدينار والدرهم ، وأهلك الناس  
الدينار والدرهم : ٢ : ١٤٣ ، ٤ : ١٣٨ .  
بلحارث ، وبلغنبر ، وعلماء : ١ : ٢٥١ .

### المبتدأ والخبر

تذكر المبتدأ للسامع ليتوقّع ما تُخبره به عنه ، فإذا جئت بالخبر صحّ معنى الكلام ، وكانت  
الفائدة للسامع في الخبر : ٤ : ١٢٦ .

- اللفظة الواحدة من الاسم والفعل لا تُفيد شيئا : ٤ : ١٢٦ .
- المبتدأ لا يكون إلا معرفة أو ما قارب المعرفة : ٤ : ١٢٧ .
- لو قلت : رجل ظريف لم تُفد السامع شيئا ؛ لأنَّ هذا لا يُستنكر أن يكون مثله كثيرا : ٤ : ١٢٧ .
- عبدُ الله قامَ : (عبد الله) مبتدأ ، ومن زعم أنه فاعل فقد أحال من جهات : ٤ : ١٢٨ - ١٢٩ .
- حسبُك : مبتدأ ومعناه النهي : ٤ : ٣٨٣ ، ٤٢٨ .
- أيمن الله : لا يقع إلا في القسم : ٢ : ٩٠ .
- هي الرجال : صلح على معنى الجماعة : ٢ : ١٨٦ .
- المبتدأ مرفوع بالابتداء ، والخبر مرفوع بالابتداء والمبتدأ : ٢ : ٤٩ ، ٤ : ١٢ ، ٤ : ١٢٦ .
- رُفِعَ المبتدأ بالابتداء ، ومعنى الابتداء : التنبيه والتعريف عن العوامل غيره ، وهو أوَّل الكلام : ٤ : ١٢٦ .
- إذا اجتمع معرفة ونكرة فالأحسن أن تبتدأ بالأعرف وهو أصل الكلام : ٣ : ٢٢٢ .
- خير المبتدأ لا يكون إلا شيئا هو المبتدأ في المعنى : ٤ : ١٢٧ ، ١٣٣ .
- أو يكون الخبر غير الأوَّل ويكون له فيه ذِكرٌ : ٤ : ١٢٨ .
- زيد سيرٌ : على حذف مضاف أو على إرادة المبالغة أو على تقدير وصف : ٣ : ٢٣٠ .
- إذا جرى الخبر على غير من هو له أبرز الضمير : ٢ : ٢٩٩ .
- اسم الفاعل إذا جرى على غير من هو له خبرا ، أو نعتا ، أو حالا ، أو صلة وجب إبراز الضمير بخلاف الفعل وعلة ذلك : ٣ : ١١٦ ، ٤ : ٢٦٢ ، ٤ : ١٣٣ ، ٤ : ١٢٠ ، ٤ : ٤١٥ .
- الضمير فاعل عند المبرد ، وتوكيد عند سيبويه : ٣ : ٢٦٢ .
- هذا زيد قائمٌ : يحتمل أربعة أوجه : ٤ : ٣٠٧ - ٣٠٨ .
- هذا ابن عريسٍ مُقبلٌ : ٤ : ٣٢١ .
- هذا الرجل مقبلٌ : يحتمل خمسة أوجه : ٤ : ٣٢٢ - ٣٢٣ .
- يقع ظرف الزمان خبرا عن اسم المعنى ، ولا يكون خبرا عن الجثة وقولهم : الليلة الهلال على معنى الحدوث .
- وظرف المكان يقع خبرا عنهما : ٣ : ٢٧٤ ، ٤ : ١٣٢ ، ٤ : ١٧٢ ، ٤ : ٣٢٩ ، ٤ : ٣٥١ ، ٤ : ٣٣٣ .

زيدبك مأخوذ ، وزيد فيك راغب : لا يكون إلا الرفع : ٤ : ٣٠٢ .  
الظرف المستقرّ : ٤ : ٤٠٦ .

الظرف التامّ : ٤ : ٣٠٢ .

عبد الله في الدار قائما ، وقائم : ٣ : ٢٥٦ - ٢٥٧ ، ٤ : ١٣٢ ، ١٦٦ - ١٦٧ .  
الخبر المتعدّد هذا حُلُوّ حامِضٌ : ٤ : ٣٠٨ .  
اقتران خبر المبتدأ بالفاء وشروطه : ٣ : ١٩٥ .

زيد هندٌ ضاربها هو : ما يحتمله من الوجوه : ٣ : ٢٦٢ - ٢٦٣ .  
أنت زيدٌ ضاربه أنت : الوجوه فيها : ٣ : ٢٦٣ .

الخبر إذا كان جملة فلا بدّ لها من رابط. يعود إلى المبتدأ : ٢ : ٢٩٥ .

لو قلت : زيد قام عمرو لم يجز ؛ لأنك ذكرت اسما ، ولم تخبر عنه بشيء : ٤ : ١٢٨ .  
حذف الضمير المنصوب من جملة الخبر العائد على المبتدأ لا يجوز عند البصريين : ٢ : ٦٢ ،  
٤ : ١١٩ .

ويحذف الرابط. المجرور قياسا في مسألة التسعير : ٣ : ٢٥٤ ، ٢٥٨ .  
عبدُ الله زيدُ الضاربه : يحتمل أربعة أوجه :

(١) الألف واللام والفعل لزيد .

(٢) الألف واللام والفعل لعبد الله ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو .

(٣) الألف واللام لزيد ، والفعل لعبد الله ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو وأبرز  
الضمير هنا .

(٤) الألف واللام لعبد الله ، والفعل لزيد ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو هو  
٤ : ١٣٣ - ١٣٥ .

تقديم خبر المبتدأ عليه جائز عند البصريين ومنعه الكوفيون : ٤ : ١٢٧ .

يجوز تقديم معمول الخبر على المبتدأ ما لم يمنع ما نع : ٤ : ١٥٦ ، ١٦٥ .

عبدُ الله جاريتك أبوها ضاربٌ : يجوز عند المبرّد ؛ لأنّ ضاربا يجرى مجرى الفعل ، والتقديم  
والتأخير في الفعل ، وما كان خبرا للأول مفردا أو مع غيره - سواءً : ٤ : ١٥٦ .

لو قال : كيف أصبحت ، أو كيف كنت ؟ .  
الجواب : صالحا ؛ لأنَّ ( كيف ) في موضع الخبر كأنه قال : أصالحا أصبحت أم طالحا ، ولو  
قلت : صالح ونحوه لجاز : ٢ : ٣١١ .  
زيد وعمرو قائم : خبر الأوّل محذوف عند سيبويه : ٤ : ٢٢٨ .  
أقلّ رجل يقول ذلك : (أقلّ) مبتدأ لاخبر له ؛ لأنّه شابه حرف النفي ، ولا يجوز أن تكون جملة  
(يقول ذلك) خبرا ؛ لأنها جرت على المضاف إليه في تثنيته وجمعه وتأنيثه ، وقيل :  
مبتدأ حذف خبره وجوبا أي موجود وُضِعَ بأنّه لا معنى لهذا المقدّر هنا .  
(أقلّ) هنا بما يلزم صدر الكلام فلا تدخل عليه نواسخ الابتداء ، والمضاف إليه لا يكون إلا نكرة  
كـمجرور ربّ ، ووصفه فعلٌ أو ظرف : ٤ : ٤٠٥ .

### كان وأخواتها

باب الفعل الذي يتعدى إلى مفعول ، واسم الفاعل والمفعول فيه لشيء واحد : ٣ : ٩٦ ، ١٨٩ ،  
٤ : ٨٦ .  
دخلت (كان) لتُخبر أنّ ذلك وقع فيما مضى ، وليست بفعل وصل منك إلى غيرك ، وإنما  
صُرِفَ تَصْرُفَ الأفعال لقوتهنّ ، وأنّك تقول فيهنّ : يفعل وسيفعل ، وهو فاعل ، ويأتى  
فيهنّ جميع أمثلة الفعل : ٣ : ٩٧ ، ٤ : ٨٦ .  
(كان) في وزن الفعل وتصرفه وليست فعلا على الحقيقة : ٣ : ٣٣ .  
كان وأخواتها أفعال صحيحة : ٤ : ٨٦ .  
(كان) فعل متصرف يتقدّم مفعوله ويتأخّر ، ويكون معرفة ونكرة : ٤ : ٨٧ .  
(كان) أصل الباب : ٣ : ١٦٧ .  
(كان) قد تفيد الاستمرار بمعنى ما زال : ٤ : ١١٩ - ١٢٠ .  
يعمل عمل (كان) أمسى ، وليس ، وما دام ، وما زال : ٣ : ١٨٩ .  
الدليل على فعلية (ليس) اتّصال ضمائر الرفع بها . نحو : لست ، لستم ، لستن ، ليسوا : ٤ : ٨٧ ، ١٩٠ .  
فتح اللام في لست : ١ : ٢٤٦ .

(غدا) بمعنى صار ٣ : ٥٣ .

هل يتعلّق الجارّ والمجرور بـ (كان) : ٤ : ٨٩ .

لا يكون اسم (كان) نكرة محضة لعدم الفائدة : ٤ : ٨٨ ، ٤٠٦ .

وصف النكرة مما يسوّغ وقوعها اسما لكان : ٤ : ٨٨ .

كذلك وقوعها بعد النفي : ٤ : ٩٠ .

إذا اجتمع معرفة ونكرة فالذي يجعل اسم (كان) المعرفة : ٤ : ٨٨ .

إن كانا معرفتين فأنّت فيهما بالخيار : تجعل أَيْتُهما اسما أو خيرا : ٤ : ٨٩ ، ٤٠٧ .

يجوز أن يتقدّم خبر (كان) عليها : ٤ : ٨٨ .

يجوز أن يتوسّط خبر (كان) بينها وبين اسمها ، وكذلك أخواتها : ٤ : ٨٧ ، ٨٨ ، ٢ : ١٦٥ .

(ليس) تقديم الخبر فيها وتأخيرها سواء (يريد التوسّط) : ٤ : ١٩٤ ، ٤٠٦ .

ولا يلي العامل معمول الخبر : ٤ : ٩٨ - ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٥٦ .

تقدير ضمير الشان مع (كان) : ٤ : ٩٩ - ١٠٠ .

يجوز أن يتقدّم معمول خبر (كان) عليها : ٤ : ١٠٢ .

حذف نون مضارع (كان) وشروطه : ٢ : ٣٦٤ ، ٣ : ١٦٧ .

حذف خبر (كان) وحده ضعيف في القياس : ٤ : ١١٨ - ١١٩ .

إفعلُ هذا إما لا . أى إن كنت لا تفعل غيره : ٢ : ١٥١ .

مررت برجل خير ما يكون خير منك خيرا ما تكون : على إضمار إذ كان ، وإذا كان و (كان)

تامة : ٣ : ٢٥٠ .

(كان) تامة بمعنى خلق ، نحو : أنا أعرفه مذ كان : ٤ : ٩٥ .

كان بمعنى وقع ، نحو : قد كان الأمر : ٤ : ٩٥ .

أصبح وأمسى بمعنى استيقظ . ونام : ٤ : ٩٦ .

(كان) الزائدة : ٤ : ١١٦ - ١١٧ .

إعراب نحو : لأفعلنه كائنا ما كان ٣ : ٣٠٣ .

- من كان أخاك ، ومن كان أخوك : ٤ : ٨٩ .  
 ما أحسن ما كان زيداً ، وما أحسن ما كان زيدا : ٤ : ١٨٤ - ١٨٥ .  
 كأننى أخوك وكنت زيدا : محال إن أردت به الانتقال وأنت تعنى أخاه فى النسب .  
 ولو قلت : كنت أخاك ، أى صديقك جاز : ٤ : ١١٩ .  
 كان القائم القاعد أبواه إليه منطلقه جاريتيه : ٤ : ١٢٠ .  
 إنَّ الراغب فيه أبواه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ .  
 إنَّ أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .  
 إنَّ زيدا كان منطلقا ، ومنطلق : ٤ : ١١٦ - ١١٩ .  
 باب من مسائل باب (كان) وباب (إنَّ) فى الجمع والتفرقة : ٤ : ١١٥ .

### أفعال المقاربة

- باب الأفعال التى تسمى أفعال المقاربة : ٣ : ٦٨ .  
 (كاد) لمقاربة الفعل : ٣ : ٧٤ .  
 نوى (كاد) : ٣ : ٧٥ .  
 لا بدّ لهذه الأفعال من فاعل ؛ لأنّه لا يكون فعل إلاّ وله فاعل . وخبرها مصدر لأنّها لمقاربتيه :  
 . ٣ : ٦٨ .  
 ألف (عسى) منقلبة عن ياء . تقول : عسيت كما تقول : رمى ورهيت : ٣ : ٥٣ .  
 (عسى) لمقاربة الفعل ، وقد تكون إيجابا : ٣ : ٦٨ .  
 لا تقل : عسيت القيام : ٣ : ٦٨ .  
 (عسى) تامّة فى نحو : عسى أن يقوم زيد : ٣ : ٧٠ - ٧١ .  
 رأى المبرّد فى نحو : عساك ، وعسانى : ٣ : ٧١ - ٧٢ .  
 جعل يقول . وأخذ يقول ، وكرب يقول ، لا يقترن خبرها بأنّ إلاّ فى الشعر :  
 . ٣ : ٦٨ .

## إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

باب الأحرف الخمسة المشبهة بالأفعال : ٤ : ١٠٧ .

أشبهت الأفعال في أنها لا تقع إلا على الأسماء ، وفيها المعاني من الترجي ، والتمنى ، والتشبيه التي عباراتها الأفعال : ٤ : ١٠٨ .

(إِنَّ) المكسورة مشبهة للفعل بلفظها ، فعملها عمل الفعل المتعدى إلى مفعول : ٢ : ٣٤٠ ، ٣ : ٣٣٠ .

هي في القوة دون الأفعال ، وبنيت أواخرها على الفتح كالفعل الماضي : ٤ : ١٠٨ .

لا يجوز أن تقول : إِنَّ يقوم زيد ؛ لأنها مُشبهة للفعل ، ولا يلي فِعْلٌ فعلا : ٤ : ١١٠ .

تنصب الاسم وترفع الخبر ، فتشبه من الفعل ما قُدِّم مفعوله : ٤ : ١٠٩ .

(أَنَّ) المفتوحة هي وصلتها في موضع المصدر ، ولا تكون إلا في موضع الأسماء دون الأفعال ؛ لأنها مصدر ، والمصدر إنما هو اسم : ٢ : ٣٤٠ .

إنما تكون المفتوحة في الموضع الذي لا يجوز أن يقع فيه إلا الاسم : ٢ : ٣٤٧ .

أشهد أَنَّ محمداً رسولُ الله : التقدير : على أَنَّ محمداً رسولُ الله ، أو أشهد بأنَّ محمداً رسولُ الله : ٢ : ٣٤٢ .

تقول : قصّة زيد أنه منطلق ، وخبرُ زيد أنه يُحِبُّ عبد الله ؛ لأنَّ هذا موضعُ ابتداءٍ وخبرُ : ٢ : ٢٤٢ .  
بلغني أمرُك أَنَّك تُحِبُّ الخيرَ : المعنى معنى البديل : ٢ : ٢٤٢ .

جئتُك أَنَّك تُحِبُّ الخيرَ : على تقدير اللام : ٢ : ٣٤٨ .

(تقول) بمعنى تظنّ ، تفتح بعدها همزة (إِنَّ) : ٢ : ٣٤٩ .

بلغني حديثك حتى أَنَّك تظلم الناس : الموضع لأنَّ المفتوحة ؛ لأنَّ (حتى) عاطفة : ٢ : ٣٥٠ .

ظننت أمرُك أَنَّك تظلم الناس : الفتح على البديل : ٢ : ٣٥٠ .

يومُ الجمعة أَنَّك خارج ، ولك على أَنَّك لا تُؤدّي : الفتح لأنَّ المصدر مبتدأ : ٢ : ٣٥٤ .

توجيه الفتح في قوله تعالى : (أيعدُّكم أَنكُم إذا مّم وكنتم ترابا وعظاما أَنكُم مُّخرَجون) : ٢ : ٣٥٧-٣٦٠ .

الفرق بين المصدر الصريح والموول : ٣ : ٢١٤ .

لا يلي (إِنَّ) (أَنَّ) ؛ لأنَّ المعنى واحد ؛ كما لا تقول : لئن زيدا منطلق ؛ لأنَّ اللام في معنى (إِنَّ)

فإن فصلت بشيء حسن واستقام : ٢ : ٢٤٣ .

مكان (إنَّ) المكسورة في أحد ثلاثة مواضع ترجع إلى موضع واحد ، وهو الابتداء : ٢ : ٣٤٧ .  
(إنَّ) معناها الابتداء : ٤ : ١٠٧ .

تكسر بعد القول : ٢ : ٣٤٨ .

نكسر بعد (ألا) الاستفتاحية : ٢ : ٣٥٣ .

تكسر الهمزة إن وقعت (إنَّ) في صدر جملة الصلة : ٣ : ١٩٤ .

تكسر في جواب القسم : ٤ : ١٠٧ .

تكسر همزة (إنَّ) إذا وقعت خبرا في الحال أو في الأصل عن اسم ذات : ٢ : ٣٥٠ .

قد قاله القوم حتى إنَّ زيدا يقوله . الكسر هنا واجب : ٢ : ٣٥٠ .

إنَّ زيدا لمنطلق : كان حد الكلام أن تكون اللام قبل (إنَّ) ؛ كما تكون في قولك : لَزَيْدٌ  
خَيْرٌ مِنْكَ ، ولَمَّا كان معناها في التوكيد ووصل القسم معنى (إنَّ) لم يجر الجمع بينهما ،  
فجعلت اللام في الخبر ، وحدَّها أن تكون مقدَّمة : ٢ : ٣٤٤ ، ٣٤٨ .

إذا فصلت بين (إنَّ) وبين اسمها بشيءٍ جاز إدخال اللام على الاسم فقلت : إنَّ في الدار  
لزيدا : ٢ : ٣٤٥ - ٣٤٣ .

لو قلت : أشهد بأنَّك لمنطلق كان محالا : ٢ : ٣٤٥ .

ولو قلت : بلغني أنَّك لمنطلق كان محالا : ٢ : ٣٤٦ .

يجوز كسر همزة (إنَّ) وفتحها بعد إذا الفجائية مع توجيه ذلك : ٢ : ٣٥١ .

ويجوز الأمران أيضا بعد (لا جرم) وتوجيه ذلك : ٢ : ٣٥١ - ٣٥٢ .

وبعد (أما) . بمعنى حقًا ، نحو : أما أنَّك منطلق ، وأما يوم الجمعة فإنَّك مرتحل : ٢ : ٣٥٣ ،  
٣٥٥ : ٣ : ٩ .

إذا سبق (إنَّ) مفرد وجملة وصلح العطف على أحدهما جاز فيها الفتح والكسر ؛ كقوله تعالى :  
(إنَّ لك ألا تجوعَ فيها ولا تعرَى وأنَّك لا تظمأُ فيها ولا تضحى) . ٢ : ٣٤٣ .

عهدي به شابًا وإنه يومئذ ينفخر : الكسر لأنَّ الجملة حالية ويجوز الفتح على بُعدٍ على العطف  
على الضمير المجرور : ٢ : ٣٥١ .

(إنّ) المكسورة لا يصلح فيها التقديم والتأخير ؛ كما لم يصلح فيما تعمل فيه من الأسماء .

والفتوحة يجوز معها تقديم الخبر وتأخيره : ٢ : ٣٥٤ .

لا يجوز في هذه الأحرف التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تتصرف : ٤ : ١٠٩ . ١٩٠ .

يجوز أن يتقدّم الخبر على الاسم إن كان ظرفا : ٤ : ١٠٩ .

تقول : إنّ اليوم زيدا منطلق ؛ ولو كان مكان اليوم غير الظرف لم يقع إلى جانبها :

٣ : ٦٢ .

وقوع اسم (إنّ) نكرة محضة بأبه الشعر : ٤ : ٧٤ .

إذا اجتمعت معرفة ونكرة فالذى يُجعل اسمها المعرفة : ٤ : ١٠٩ .

الخبر لا بُدّ منه : ٤ : ١١٠ .

ويحذف في مواضع : ٤ : ١٣٠ - ١٣١ .

الردّ على الكوفيين في اشتراطهم شروطا في حذف الخبر في هذا الباب : ٤ : ١٣١ .

تَكْفُ (ما) هذه الأحرف عن العمل : ١ : ٥١ ، ٥٤ ، ٢ : ٣٦٣ .

العطف على اسم (إنّ) بالنصب والرفع : ٤ : ١١١ - ١١٢ .

هل العطف بالرفع من عطف المفردات أو من عطف الجُمَل : ٤ : ١١٣ - ٣٧١ .

وصف الاسم بالنصب والرفع ؛ نحو : إنّ زيدا منطلق الظريف : ٤ : ١١٣ - ١١٤ .

ليت ، ولعلّ ، وكانّ لا يراعى معها محلّ اسمها ، وعلّة ذلك : ٤ : ١١٤ .

باب من مسائل باب (كان) وباب (إنّ) في الجمع والتفرقة : ٤ : ١١٥ .

إنّ القائم وأخوه قاعدٌ : ٤ : ١١٥ .

إنّ المتروك وأخاه مريضين صحيحٌ : ٤ : ١١٥ - ١١٦ .

إنّ زيدا كان منطلقا ، ومنطلقٌ : ٤ : ١١٦ - ١١٩ .

إنّ الراغب فيه أبواه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ .

إنّ أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .

وانظر الحديث عن معاني هذه الحروف في فهرس الحروف

## ظَنٌّ وَأَخْوَاتُهَا

باب الفعل المتعدى إلى مفعولين . وليس لك أن تقتصر على أحدهما دُونَ الآخر ٣ : ٩٤ .  
لا يجوز الاقتصار على المفعول الأوَّل ؛ لِأَنَّ الشكَّ والعِلْمَ إِنَّمَا وقعا في الثاني ، ولم يكن بُدُّ من  
ذِكْرِ الأوَّل ؛ لِيُعْلَمَ : من الذى عُلِمَ منه هذا أو سُكِّفَ فيه من أمره ٢ : ٣٤٠ ، ٣ : ١١٣ ، ١٨٩ .  
إِنَّمَا امتنع : ظننت زيدا حتى تذكر المفعول الثاني ؛ لِأَنَّهَا ليست أفعالا وصلت منك إلى غيرك .  
إِنَّمَا هو ابتداءٌ وخبر ، فإذا قلت : ظننت زيدا منطلقاً فَإِنَّمَا معناه : زيد منطلق في ظني ؛ فكما  
لا بدّ للابتداء من خبر كذا لا بد من مفعولها الثاني ؛ لِأَنَّهُ خبر الابتداء ، وهو الذى تعتمد  
بالعِلْمِ والشكِّ : ٣ : ٩٤ ، ١١٢ ، ١٢٠ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٤٠ : ٦٢ .  
إذا قلت : ظننت أن زيدا منطلقاً لم تحتج إلى مفعول ثانٍ ؛ لِأَنَّكَ قد أتيت بذكر زيد في الصلة ؛  
لِأَنَّ المعنى : ظننت انطلاقاً من زيد ؛ فلذلك استغنيت : ٢ : ٣٤١ .  
فَعَلُّ الرَّجُلِ لا يتعدى إلى نفسه . فيتصل ضميره إلَّا في باب ظننت وعلمت ، فَأَمَّا ضَرَبْتُنِي ،  
وضربتكَ يا رجل فلا يكون : ٣ : ٢٧٧ .  
الفرق بين باب ظنٍّ وغيرها من الأفعال كأعطيت : ٣ : ١٨٩ ، ٤ : ٤٠٤ .  
باب ظنٍّ يَعْمَلُ وَيُلْعَى : ٢ : ١٠ .  
الذى تلغيه لا يكون مُقَدِّمًا ؛ إِنَّمَا يكون في أضعاف الكلام . ألا ترى أنك لا تقول : ظننت  
زيداً منطلقاً : ٢ : ١١ .  
لام الابتداء تقطع ما دخلت عليه بما قبلها ، وكان حدّها أن تكون أوَّل الكلام . إذا قلت :  
علمت لزيد منطلق قطعت بها ما بعدها بما قبلها ، فيصير ابتداءً مستأنفاً : ٢ : ٣٣٤ .  
لام القسم تفصل ما بعدها بما قبلها كقوله تعالى : ( ولقد علموا لمن اشتراه ) : ٣ : ٢٩٧ .  
لا يدخل على الاستفهام من الأفعال إلَّا ما يجوز أن يُلْعَى ؛ لِأَنَّ الاستفهام لا يجوز أن يعمل  
فيه ما قبله ، وهذه الأفعال هي التي تجوز ألا تعمل خاصّة ، وهي ما كان من العلم والشكِّ : ٣ : ٢٩٧ .  
إِنَّمَا يصلح التقديم والتأخير إذا كان الكلام موضّحاً عن المعنى : نحو : ضرب زيدا عمرو ؛  
لِأَنَّكَ تعلم بالإعراب الفاعل والمفعول ، فإن كان المفعول الثاني بما يصحّ موضعه إن قدّمته  
فتقدّمه حسن ؛ نحو قولك : ظننت في الدار زيدا ، وعلمت خلّفك زيدا : ٣ : ٩٥ .

لا يجوز أن تقوم الجملة مقام المفعول الأول ، وإنما تقوم مقام المفعول الثاني ؛ لأنه خبر في الأصل . والخبر يكون مفردا وجملة : ٤ : ٦٢ .

(تقول) بمعنى تظنّ تنصب مفعولين وتفتح بعدها همزة (إنّ) ٢ : ٣٤٩ .

تحكى الجمل بعد القول : ٢ : ٣١٠ .

(قلت) إنّما تقع بعدها الحكاية : ٤ : ٧٨ .

(أرى) بمعنى أظنّ ملازمة للبناء للمفعول وتنصب مفعولين وقيل ثلاثة : ٢ : ١٠ ، ١١ .

(علم) بمعنى عرف تنصب مفعولا واحدا : ٣ : ١٨٩ .

(ظنّ) بمعنى اتّهم تنصب مفعولا واحدا : ٣ : ١٨٩ .

## جعل

(جعل) على أربعة أوجه يجمعها أصلان :

أحدهما : أن تكون بمعنى صيّرت ، فتتعلّى إلى مفعولين .

الآخر : أن تكون بمعنى عملت وخلقت ، فتتعلّى إلى واحد .

وإذا كانت بمعنى صيّرت فأحد وجهيها أن تكون بأثرة تصل إلى المفعول ؛ كقولك : جعلت الطين خزفا . والخشب بابا .

والآخر : أن تكون بغير أثرة بل الحكم على الشيء أنه صيّر كذلك أو القول أنه كذلك ؛

نحو : جعلت الرجل فاسقا ، وجعلت زيدا مؤمنا ، وجعلت بكرا أميرا ، وعمرا وزيرا فإنما ذلك بالقول أنه كذلك : ٤ : ٦٧ .

الوجه في (جعلت متاعك بعضه فوق بعض) . ٤ : ٦٨ ، ٦٩ .

إذا كانت جعل بمعنى عملت فأحد وجهيها أن تكون بمعنى اللام ؛ كقولك : جعلت لزيد مالا ،

أي أعطيته مالا . فملكه ؛ ويجوز في هذا الوجه أن تلحق (من) فتكون مصاحبة للام

نحو : جعلت لزيد من الخشب بابا .

والوجه الآخر : أن تكون مجردة في اقتضاها من حرف جرّ فتكون مطلقة على معنى عملت ؛

كقولك : جعلت المتاع ، وجعلت الدار ، أي عملت ولا تحتاج إلى غير ذلك : ٤ : ٦٨ .

## ما ينصب ثلاثة مفاعيل

لا يكون في الأفعال ما يتعدى لأكثر من ثلاثة مفاعيل إلا ما كان من ظرف أو حال أو فضلة ونحوها : ٣ : ١٢١ .

الأفعال هي : أعلم ، وأرى . ونبأ : ٣ : ١٢١ - ١٢٢ .

لا يجوز الاقتصار على بعض مفعولاتها دون بعض : ٣ : ١٢٢ .

(أرى) من رأى بمعنى علمت لا رؤية العين : ٣ : ١٢٢ .

من هذه الأفعال ما يتعدى إلى ثلاثة مفعولين ، وهي من باب الفعل المتعدى إلى مفعولين ، ولكنك جعلت الفاعل في ذلك الفعل مفعولا : أعلم الله زيدا عمرا خيرا للناس . ونبأتك عبد الله صاحب ذلك : ٣ : ١٨٩ .

تعدية (نبأ) : ٤ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

## الفاعل

لم كان الفاعل مرفوعا ، والمفعول به منصوبا ؟ : ١ : ٨ .

كيف رفع الفاعل مع المنقوف وفي الاستفهام ؟ : ١ : ٨ - ٩ .

الفاعل لا يتقدم على فعله : ١ : ١٦ . ٤ : ١٢٨ .

من زعم أن نحو : (عبد الله قام) فاعل فقد أحال من جهات : ٤ : ١٢٨ .

لا يُحذف الفاعل ، فكل فعل له فاعل : ١ : ١٩ ، ٢ : ٦٠ ، ٣ : ٧٦ ، ٤ : ١١٥ ، ٤ : ٥٠ ،

٧٧ ، ٧٨ .

(قلما) : تكفها (ما) عن طلب الفاعل : ٢ : ٥٥ .

الظروف التي لا تكون فاعلة إذا ذكرتها لم يكن بد من ذكر الفاعل معها . لو قلت : أين يكن

أكن لم يكن كلاما حتى تقول : أين يكن زيد أكن : ٢ : ٦٠ .

الفصل بالفاعل بين الصفة والموصوف يضعف في المجرور ، ويقوى في غيره : ١ : ٢٥ .

كل صفة عملت في فاعل ظاهر لم يجز أن تثني ولا تجمع جمع سلامة : لأنها في ذلك تجرى

مجرى الفعل : ٤ : ٥٤ ، ١٥٥ .

يجوز أن تعمل الصفة في فاعل ظاهر ، وتُجمع جمع تكسير ، وهو لبعض الصفات لازم ، وهو ما منع جمع السلامة من نحو : باب أحمر ، وحمراء ، وسكران وسكرى : ٤ : ٥٥ .

إذا تأخّرت الصفة وعملت في مضمرة ثني ضميرها وُجمع : ٤ : ٥٥ .

حذفُ الفِعْلِ الرَّافِعِ لِلْفَاعِلِ : ٣ : ٢٨٢ - ٢٨٣ .

إنّما يصلح التقديم والتأخير إذا كان الكلام موضحاً عن المعنى ؛ نحو : ضرب زيدا عمرو :

لأنّك تعلم بالإعراب الفاعل والمفعول : ٣ : ٩٥

إن قلت : ضرب هذا هذا ، أو ضربت الجبلى الجبلى لم يكن الفاعل إلاّ المتقدّم : ٣ : ١١٧ .

رُتِبَ الفاعل قبل المفعول ، وكذلك رُتِبَ نائب الفاعل ، ورُتِبَ الظرف بعد المفعول ، فيجوز

نحو : لقيت في داره زيدا : ٤ : ١٠٢ .

يعود ضمير من المفعول على الفاعل المتأخّر لفظاً ، ولا يعود ضمير من الفاعل المقدّم على المفعول

المؤخّر : ٣ : ١١٢ ، ١٢٠ ، ٤ : ١٠٢ ، ٢٠ : ٦٩ .

المؤنث الحقيقي ما كان في الحيوان : ٣ : ٣٤٨ .

يجوز حذف التاء من فعل فاعل المؤنث الحقيقي مع الفصل : ٢ : ٣٣٨ ، ١٤٨ ، ٣ : ٣٤٩ .

نحو : قام جاريتك إنّما يجوز في الشعر : ٢ : ١٤٦ ، ٣ : ٣٣٨ ، ٣٤٩ : ٤ : ٥٩ .

نِعِمَّ المرأةُ : وجهه تذكير الفِعْلِ : ٢ : ١٤٦ .

المؤنث المجازي يجوز في فعله التذكير والتأنيث : ٢ : ١٤٦ ، ٣ : ٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .

تأنيث الجَمْعِ مجازي : ٣ : ٣٤٨ ، ٤ : ٥٩ .

هي الرجال : صلح على إرادة جماعة الرجال : ٢ : ١٨٦ .

تقول : الجمال تسير ، والجمال يسرن : ٢ : ١٨٥ .

لو سمّيت امرأة بجعفر لخبرتها عنها كما تُخبر عنها وهي مسمّاة باسم مؤنث ، وتقول :

جاءتني جعفر ، ولا يجوز : جاءني : ٣ : ٣٤٨ .

### نائب الفاعل

باب المفعول الذي لا يُذكر فاعله : ٤ : ٥٠ .

إنّما كان رفعا ، وحُدِّث المفعول أن يكون نصبا ؛ لأنّك حذف الفاعل ، ولا بُدُّ لكلِّ فعل من

فاعل : ٤ : ٥٠ .

التقديم والتأخير ، والإظهار والإضمار كالفاعل . تقول : أعطى زيد درهما ، وأعطى درهما زيد ،  
ودرهما أعطى زيد : ٤ : ٥٣ .

إن جئت بمفعول آخر بعد هذا المفعول الذي قام مقامَ الفاعل فهو منصوب ؛ كما يجب  
في المفعول : ٤ : ٥٠ .

قراءة (ويُخْرَج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا) قام الجارّ والمجرور مقامَ الفاعل ، ونصب  
المفعول به أو هو حال : ٣ : ٢٦١ .

يجوز أن تُقيم المصادر والظروف من الأمكنة والأزمنة مقامَ الفاعل إذا دخل المفعول من حروف  
الجرّ ما يمنعه أن يقوم مقامَ الفاعل : ٤ : ٥١ .

يجوز أن تُقيم المجرور مقامَ الفاعل مع وجود المصدر والظرف ؛ نحو : سير بزید فرسخا : ٤ : ٥٢  
إن قلت : سير بزید سيرا فالوجه النصب ؛ لأنّك لم تفد بقولك (سيرا) شيئا لم يكن في سيرٍ  
أكثر من التوكيد ، فإن وصفته فالوجه الرفع : ٤ : ٥٣ .

شروط نيابة الظرف والمصدر مناب الفاعل : ٤ : ٥٣ .

لا يجوز نحو : ضُربَ زيدا سوط وعلّة ذلك : ٤ : ٥١ .

يجوز إقامة الظرف أو الجارّ والمجرور مقامَ الفاعل : ٣ : ١٠٥ .

الأوجه في : سير بزید فرسخين يومين : ٣ : ١٠٥ - ١٠٨ .

قد يقوم المفعول الثاني في باب أعطيت مقامَ الفاعل إن أمن اللبس : ٤ : ٥١ .

المتقدّمون منعوا من قيام ثاني مفعولي علمت مطلقا : ٤ : ٥١ .

اللغات في نحو : قِيلَ ، وبيِعَ : ١ : ١٠٦ .

نحو (حِيّ) يكون بضمّ الحاء وكسرهما : ١ : ١٨٢ .

بناء الأَجوف المزيد للمجهول : ١ : ١٠٥ .

بناء ظن وأخواتها للمجهول : ٤ : ٥٠ .

بناء نحو : ساير للمفعول : ١ : ١٧٢ .

لا تقول : مُرِض ، ولا ممروض : ٢ : ٢١٩ .

(أَرَى) بمعنى أظنّ ملازم للبناء للمفعول : ٢ : ١٠ ، ١١ .

## الاشتغال

واعلم أنَّ المفعول إذا وقع في هذا الموضع وقد شغل الفعل عنه انتصب بالفعل المضمرة ؛ لأنَّ الذي بعده تفسير له وذلك قولك : إنَّ زيدا تره يكرمك . ومنَّ زيدا يأتته يعطه : ٢ : ٧٦ .  
لأنَّها لا تقع إلَّا على فعل .

النصب بعد (حيث) و(إذا) هو المختار . والرفع بعدهما جائز على أنَّه فاعل لفعل محذوف :  
٣ : ١٧٦ .

وتقول : أيُّ تضربه . كما تقول : زيد تضربه .

فإنَّ قال قائل : فما بال النصب لا يختار هاهنا كقولك : أزيدا تضربه ؟ .

فإنَّ الجواب : أنَّ (أيًّا) هي الاسم . وهي حرف الاستفهام فلا يكون قبلها ضمير وذلك

قولك : أزيدا ضربه إنَّما أوقعت الضمير بعد ألف الاستفهام . فنصبت زيدا : ٢ : ٢٩٩ .

لو قلت : أيُّهم زيدا ضاربه : النصب في زيد الوجه فإن رفعت على قول من قال : أزيد أنت ضاربه قلت : أيُّهم زيد ضاربه هو : ٢ : ٢٩٩ .

## التنازع

العرب تختار إعمال الآخر ؛ لأنَّه أقرب : ٣ : ١١١ . ٤ : ٧٢ . ٧٣ .

أمثلة لإعمال الأوَّل : ٣ : ١١٢ .

التنازع في الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ، ١١٧ .

التنازع في الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ .

باب من إعمال الأوَّل والثاني ، وهما الفعلان اللذان يُعطف أحدهما على الآخر : ٤ : ٧٢ .

القاعدة العامَّة في التنازع : ٤ : ٧٥ .

شواهد لإعمال الأوَّل : ٤ : ٧٧ ، ٧٨ .

إن كان المبدوء به مفعولا لم تضمرد : ٤ : ٧٨ .

التنازع في باب (ظنّ) : ٤ : ٧٨ .

تنازع ظنّ وقال : ٤ : ٧٨ - ٧٩ .

التنازع بين فعلين تعجب ؛ نحو : ما أحسن وأجمل زيدا : تُعمل الأوَّل أو الثاني : ٤ : ١٨٤ .

## المفعول به

لا يُنصب شيءٌ إلا على أنه مفعول أو مشبّه بالمفعول في لفظ. أو معنى .  
فمن ذلك المصدر ، وهو اسم الفعل . تقول : ضربت ضربا وقمت قياما فأنت فعلت الضرب والقيام .

وإذا قلت : ضربت زيدا أو كلّمت عمرا فأنت لم تفعل زيدا ولا عمرا إنّما فعلت الضرب والكلام .

والزمان والمكان مفعول فيهما : ٤ : ٢٩٩ .

والحال مفعول فيها : ٤ : ٢٩٩ .

تقول : رأيت ضَرْبَ زيد عمرا ، فالضرب لا يُرى ، وإنّما رأيت الفاعل والمفعول به ، ورأيت الفاعل يتحرك ، وذلك المتحرك يدلُّ على نوع الحركة . فالحركة نفسها لا تُرى ؛ لأنَّ المرئي لا يكون إلا جسما ملونا : ٤ : ١٨٧ .

مدى حاجة الفعل إلى الفضلات : ٣ : ١١٦ .

## ما يتعدّى بنفسه وبحرف الجرّ

نصحته ، ونصحت له : ٤ : ٣٣٨ .

شكرته وشكرت له : ٤ : ٣٣٨ .

خشنت صدره وبصدره : ٤ : ٧٣ ، ١١١ ، ١٥٣ ، ٣٣٨ .

جاء : يتعدّى بنفسه وبحرف الجرّ : ٤ : ١٥٣ .

تأ جاء متعدّيا ولازما : طرحت البئرُ وطرحتها ، وغاض الماءُ وغضته : ٢ : ١٠٥ .

## الفعل المتعدّي واللازم

دخلت : لا تتعدّى عند سببويه ، وقولهم : دخلت البيت إنّما هو على حذف حرف الجرّ كأنّه

أراد : دخلت إلى البيت أو في البيت ، وخالفه الأَخفش والجري والمبرد : ٤ : ٦٠-٦١ ، ٣٣٧-٣٣٨

لا خلاف بين أحد في أنّها تتعدّى إلى الأماكن دون غيرها : ٤ : ٦٢ .

إذا أُريد تعديّة (دخّل) إلى غير الأماكن أدخلت عليها الهمزة أو جيء بالباء بعدها نحو :

دخلت بزيد الدار : ٤ : ٦٢ .

استعمالات (سمع) : ٤ : ١١ .

## الأفعال اللازمة

فَعَلَ : لازم : ١ : ٧١ ، ٣ : ١٨٧ .

انْفَعَلَ : لازم : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠٤ .

افْعَلَى : لازم : ١ : ٧٦ .

افْعَلَّ : لازم : ١ : ٧٦ .

افْعَالَّ : لازم : ١ : ٧٦ .

افْعَنَّ : لازم : ١ : ٧٧ .

تَفَعَّلَ ، نحو : تدرج ، وتسرف لازم لأنه في معنى الانفعال : ١ : ٨٦ .

أفعال المطاوعة أفعال لا تتعدى إلى مفعول : ٢ : ١٠٤ .

الأفعال التي استعملت متعدية ولازمة بلفظ واحد : ٢ : ١٠٥ .

الفعل اللازم قد يستغنى عن المفعول ألبيته حتى لا يكون فيه مضمرا ولا مظهرا ، نحو تكلم

بكر ، وقعد زيد : ٤ : ٥٠ .

كل فعل متعدى أولم يتعد فهو متعد إلى الزمان واسم لمكان ، والمصدر ، والحال : ٣ : ١٨٧ ، ١٨٨ ،

٤ : ٣٥٥ .

تقول : مررت بزيد ، كما تقول : ضربت زيدا ، فالباء وما بعدها في موضع نصب

٤ : ٣٣ ، ١٥٣ .

## النصب على نزع الخافض

حذف الجار مع (أن) جيد : نحو : أمرته أن يقوم : ٢ : ٣٥ .

يجوز حذف الجار مع المصدر وليس كحسنه مع (أن) نحو : أمرتك الخير : ٢ : ٣٦ .

(وأمرت لأن أكون) حمل الفعل على المصدر فذكر معه الجار : ٢ : ٣٦ .

لام التقوية تدخل على المفعول إذا تقدم على الفعل فإذا تأخر فالأحسن ألا تدخلها لأن جميع

القرآن عليه : ٢ : ٣٧ ، ٢ : ١١٨ .

- واعلم أنك إذا حذفت حروف الإضافة من المقسم به نصبتَه ، لأنَّ الفعل يصل ، فيعمل ٢ : ٣٢١ .  
 إذا حذف حرف الجرّ وصل الفعل فعمل والحذف حسن مع (أنّ) المفتوحة للطول بالصلة ٢ : ٣٤٢ .  
 لا يجوز مع حذف حرف الجرّ أن يكون الموضع جرّاً ٢ : ٣٤٧ .  
 محال أن يحذف حرف الجرّ ولا يأتي منه بدل ٢ : ٣٤٨ .  
 أم حبلها إذ نأتك : الأصل : نأت عنك : فحذف (عن) ووصل الضمير بالفعل ٣ : ٢٩٠ .  
 حذف حرف الجرّ وشواهدة ٤ : ٣٣٠ - ٣٣١ .

### حذف الفعل الناصب

- يا زيد عمرا ، أى عليك عمرا ٢ : ٣١٨ .  
 (عليك) بدل من الفعل ولذلك لا يُجمع بينهما ٢ : ٣٢٢ .  
 الطريق يا فتى ، أى خلّ الطريق ٢ : ٣١٨ .  
 القرطاس ، أى أصبت ٢ : ٣١٨ ، ٣ : ٢١٦ ، ٤ : ٢٦٧ ، ٤ : ١٢٩ .  
 (بل ملّة إبراهيم) . أى اتبعوا ٢ : ٣١٨ .  
 الحذف في جواب الاستفهام المقدّر ٣ : ٢٨١ - ٢٨٣ .  
 حذف الفعل في قوله تعالى : (انتهوا خيرا لكم) التقدير : ايتوا وقال قوم : هو على تقدير  
 يكن خيرا لكم . وهذا خطأ في تقدير العربيّة ؛ لأنّه يضمّر الجواب ولا دليل عليه ٣ : ٢٨٣ .

ما ينصب مفعولين ليس أصلهما الابتداء والخبر

- هذا باب الفعل الذى يتعدّى الفاعل إلى مفعولين ولك أن تقتصر على أحدهما إن شئت ٣ : ٩٢ .  
 ١٨٨

### التحذير والإغراء

- باب إياك فى الأمر ٣ : ٢١٢ .  
 (إياك) لا تقع إلا اسما منصوبا فكانت بدلا من الفعل دالة عليه ، ولم تقع هذه الهيئة إلا فى  
 الأمر ؛ لأنّ الأمر لا يكون إلا بفعل ٣ : ٢١٢ .

إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ : التَّأْوِيلُ : اتَّقَ نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ ، وَإِيَّاكَ مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهُ وَالْأَسَدُ مَتَّقِيَانِ .  
٢١٢ : ٣ .

إِنْ أَكَّدْتَ رَفَعْتَ إِنْ شِئْتَ ، فَقُلْتَ : إِيَّاكَ أَنْتَ وَزَيْدٌ فَإِنْ قُلْتَ : إِيَّاكَ وَزَيْدٌ فَهُوَ قَبِيحٌ ، وَهُوَ  
عَلَى قَبِيحَةٍ جَائِزٌ : ٣ : ٢١٢ .

لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : إِيَّاكَ زَيْدًا ؛ كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : زَيْدًا إِضْرِبْ عَمْرًا : ٣ : ٢١٣ .  
إِيَّاكَ أَنْ تَقْرُبَ الْأَسَدَ جَيِّدٌ ؛ لِأَنَّ (أَنْ) تَحْذِفُ مَعَهَا اللَّامَ وَإِنْ أَدْخَلْتَ الْوَاوَ فَجَيِّدٌ : ٣ : ٢١٣ .  
إِيَّاكَ الضَّرْبَ لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ وَإِنَّمَا فِي الشَّعْرِ : ٣ : ٢١٣ .

قَدْ يُحْذَفُ الْفِعْلُ فِي التَّكْرِيرِ وَفِي الْعَطْفِ وَذَلِكَ قَوْلُكَ : رَأْسُكَ وَالْحَائِطُ . فَإِنَّمَا حُذِفَ الْفِعْلُ  
لِلْإِطَالَةِ ، وَدُلَّ عَلَى الْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ بِمَا يَشَاهِدُ مِنَ الْحَالِ ، وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : رَأْسُكَ وَالسَّيْفُ  
وَالْتَقْدِيرُ : نَحْ رَأْسُكَ : ٣ : ٢١٥ .

كُلُّ شَيْءٍ كَانَ فِي مَوْضِعِ الْفِعْلِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِعْلًا ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ تَأْمُرَ بِهِ غَائِبًا . لَا تَقُولُ :  
عَلَى زَيْدٍ عَمْرًا .

قَالُوا : عَلَيْهِ رَجُلًا لَيْسَنِي ؛ لِأَنَّ هَذَا مِثْلُ : ٣ : ٢٨٠ .

### الاختصاص

نظير إدخالهم التسوية على الاستفهام قولك : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا أَيَّتَهَا الْعَصَابَةُ . أَجْرُوا حَرْفَ  
النِّدَاءِ عَلَى الْعَصَابَةِ ، وَلَيْسَتْ مَدْعُوعَةٌ ، لِأَنَّ فِيهَا الْاِخْتِصَاصَ الَّذِي فِي النِّدَاءِ : ٣ : ٢٩٨ .

فَلَوْ وَقَعَ الْاِخْتِصَاصُ بَعْدَ ضَمِيرِ الْمَخَاطَبِ ، وَبَعْدَ لَفْظِ غَائِبٍ فِي تَأْوِيلِ الْمُتَكَلِّمِ أَوْ الْمَخَاطَبِ ؛  
نَحْوُ : عَلَى الْمَضَارِبِ الْوَضِيعَةُ أَيُّهَا الرَّجُلُ : ٣ : ٢٩٩ .

يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : يَا أَيَّتَهَا الْعَصَابَةُ : ٣ : ٢٩٩ .

### المفعول المطلق

ما صَبَّ اسْمُ الْمَصْدَرِ : ١ : ٧٣ - ٧٤ .

لِلْمَصَادِرِ كَسَائِرِ الْأَسْمَاءِ إِلَّا أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى أَفْعَالِهَا ، فَأَمَّا فِي الْإِضَارِ وَالْإِظْهَارِ وَالْإِنْجَارِ عَنْهَا وَالِاسْتِفْهَامِ  
فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ غَيْرِهَا . إِنْ لَمْ يَكُنْ ذِكْرٌ وَلَا حَالٌ فَلَا بَدَّ مِنَ اللَّفْظِ . بِالْفِعْلِ : ٣ : ٢٦٧ .

تنظر في هذه المصادر إلى معانيها ، فإن كان الموضع بعدها أمرا أو دعاء لم يكن إلا نصبا : ٢٢١ .  
وإنما كان الحذف في الأمر جائزا ، لأن الأمر لا يكون إلا بفعل . قال تعالى : ( فَأِمَّا مَنَّا بَعْدُ  
وَأِمَّا فِدَاءً ) ، ( فضرب الرقاب ) : ٣ : ٢١٦ ، ٢٢٦ .

إن كانت هذه المصادر معارف فالوجه الرفع ، ومعناها كمعنى المنصوب : ٣ : ٢٢١ .  
إن كان مصدرا صحيحا يجرى على فعله فالوجه النصب ، وذلك قولك : تبأ لزيد ، وجوعاً  
لزيد ؛ لأن هذا من قولك : جاع يجوع ، وتب يتب ،

وكذلك سقيا ورغيا ، والرفع يجوز على بُعد ؛ لأنك تبتدئ بنكرة : ٣ : ٢٢١ .  
أقياما وقد قعد الناس : تقوله موبخا منكرا ، ولولا دلالة الحال ما جاز حذف الفعل : ٣ : ٢٢٨ .  
قياما - علم الله - وقد قعد الناس : ٣ : ٢٢٩ ، ٢٦٤ .

سبحان الله : في موضع المصدر وليس منه فعل وهو معرفة ، فإن حذفت المضاف إليه لم ينصرف  
: ٣ : ٢١٧ .

لا يصلح في سبحان إلا النصب : ٣ : ٢١٩ .

معاذ الله : لا يكون إلا مضافا : ٣ : ٢١٨ .

سبحان الله وريحانه : تأويل (ريحانه) : الرزق وتقديره في المصادر : تسبيحا واسترزاقا : ٣ : ٢٢٠  
مرحبا وأهلا : في موضع قولهم : رحبت بلادك رحبا ، وأهلت أهلا ، ومعناه الدعاء . يقول :  
صادفت هذا : ٣ : ٢١٨ ، ٤ : ١٥٧ .

حجرا : معناه : حراما ، لو قلت : حجر ومرحبا لصلح . تريد : أمرك هذا : ٣ : ٢١٨ .  
ويل لزيد ، وبع لزيد ، وئس له ، وتب له : إن أضفت لم يكن إلا النصب ؛ لأنها مصادر  
فإن أفردت فانت مخير بين النصب والرفع .

أما النصب فعلى الدعاء ، وأما الرفع فعلى قولك : ثبت ويل له ؛ لأنه شيء مستقر ، فويل  
مبتدأ ، و (له) الخبر : ٣ : ٢٢٠ ، ٢٠٦ - ٢٠٧ .

إذا قلت : وبع له ، ثم ألحقها التبت فإن النصب فيه أحسن ، ولا يختلف النحويون -  
إذا قلت : وبع له وتبأ له - في نصب التبت : ٣ : ٢٢١ ، ٤ : ١٥٧ ،

سلام عليك : سلام اسم في معنى المصدر ، ولو كان على سلم لكان تسليما : ٣ : ٢٢١ .  
سلاما ، وسلام : معناه : المبارأة والمشاركة ، ورفعت ؛ لأنك جعلته ابتداء وخبرا في موضع  
خبر (كان) : ٣ : ٢١٩ .

سَقِيَا لزيد : الدعاء كالأمر والنهي ، واللام للتبيين : ٣ : ٢٦٧ - ٢٦٨ .  
مما يُدعى به أسماء ليست من الفعل ، ولكنها مفعولات ، وذلك قولك : تُرْبَا وَجَنَدَلَا . إِنَّمَا تُرِيدُ .  
أطعمه الله ، ولقاه الله ونحو ذلك : ٣ : ٢٢٢ .

أَفَّةٌ وَتَفَّةٌ : تقديره من المصادر : نَتْنَا وَدَفْرَا : ٣ : ٢٢٢ ، ٢٠٧ .

شكرانك لا كُفْرانك : مصدران لحقتهما الزيادة للمبالغة : ٣ : ٢٢٦ .

عَمَرَكَ اللهُ وَقَعَدَكَ اللهُ : ٣ : ٢٠٧ .

رُوَيْدِكَ : ٣ : ٢٠٨ .

حذف الفعل في الخبر في نحو : ما أنت إلا سيرا : ٣ : ٢٢٩ - ٢٣٠ .

زيد سِيرٌ : على حذف مضاف أو على إرادة المبالغة : ٣ : ٢٣٠ .

زيد أبدا قياما : ٣ : ٢٣٠ .

ما كثر استعماله حتى صار بدلا من الفعل قولك : حَمْدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا ، وعجبا : ٣ : ٢٢٦ .

المصادر المثناة : لَبِيك ، وَسَعْدِيك ، وَخَنَانِيك : ٣ : ٢٢٣ - ٢٢٤ .

إن أفردتها كنت مخيرا : إن شئت نصبتها ، وإن شئت رفعتها : فإذا ثنيت لم تكن إلا منصوبة :

٣ : ٢٢٤ .

خَنَان : منفرد ويتصرف في الكلام في غير الدعاء : ٣ : ٢٢٦ .

تَأْوِيل (لَبِيك) : يقال : أَلْبَّ عَلَى الْأَمْرِ ، إذا لزمه ودام عليه ، فمعناه : مُدَاوِمَةٌ عَلَى إِجَابَتِكَ

٣ : ٢٢٥ .

سَعْدِيك : من قولك : قد أسعد فلان فلانا على أمره وساعده عليه ، فإذا قال : اللَّهُمَّ لَبِيكَ

وسعديك فإنما معناه : اللَّهُمَّ مَلَاذِمَةً لِأَمْرِكَ ، ومساعدة لأوليائك ، ومتابعة على طاعتك :

٣ : ٢٢٦ .

باب ما يكون من المصادر توكيدا : ٣ : ٢٣٣ ، ٢٦٦ .

لا إله إلا الله قولا حقا : ٣ : ٢٣٣ .

لأضربنك قسا حقا : ٣ : ٣٣٣ ، ٢٦٧ .

هذا زيد حقا ، وهذا زيد الحق : ٣ : ٢٦٦ .

هذا زيد الحق : رفعه على وجهين : ٣ : ٢٦٦ .

هذا القول لا قولك : ٣ : ٢٦٦ .

هذا ابن عمي دنيا ودنية . وهذا الدرهم وزن سبعة وهذا الثوب نسج اليمن ، وهذا الدرهم

ضرب الأمير : ٤ : ٣٠٣ - ٣٠٤ .

### الظروف

كل ما كان فعلا أو في معنى الفعل فعلمه في ظروف الزمان كعمله في الحال : ٣ : ٢٧٤ .

الظرف إنما يعمل فيه معنى الفعل كعمل الفعل : ٢ : ١١٥ .

الظروف مجراها مجرى المفعول ، فإن أطلقت الفعل عليه نصبت على أنه مفعول فيه : ٤ : ٣٢٨ .

ما يكون في معنى الفعل ينتصب به الظرف ؛ نحو : المال لك يوم الجمعة : ٤ : ٣٢٨ - ٣٢٩ .

زيد صديق عبد الله اليوم : معناه : يواخيه : ٤ : ٣٢٩ .

زيد أخوك يوم الجمعة : لا يجوز على إرادة النسب فإن أردت الصداقة جاز : ٤ : ٣٣٠ ، ٣ : ٢٧٤ .

لا ينتصب الفعل ظرفي زمان أو ظرفي مكان إلا على التبعية : ٤ : ٣٥١ .

لم عمل التنبيه في الحال ولم يعمل في الظرف ؟ : ٤ : ١٧١ .

هل يعمل ظرف المكان في ظرف الزمان والعكس ؟ : ٤ : ٣٢٩ .

الزمان خاصة وعامة يتصل به الفعل ، والمكان لا يكون فيه مثل ذلك ، فالفعل ينقض كالزمان ؛

لأن الزمان مرور الأيام والليالي ، فالفعل على سنه يمضي بمضيه ، وليست الأمكنة كذلك

إنما هي جثث ثابتة : ٢ : ٢٧٥ .

ظروف الزمان كانت بالفعل أولى ؛ لأنها بنيت لما مضى منه ولما لم يأت ، والزمان كالفعل إنما

هو مضى الليل والنهار : ٣ : ١٧٦ .

ليس كل ما كان من أسماء الأوقات مستعملا ظرفا ؛ كما أنه ليس كل ما كان من أسماء الأماكن

مستعملا ظرفا كالجبل : ٢ : ١١٨ .

هذه المخصوصة لا يتعدى إليها الفعل؛ لأنه لا دليل فيه عليها، فإنما يتصل بها كما يتصل  
بساائر الأسماء، وذلك قولك: قمت في دار زيد، ولا يصلح: قمت دار زيد، ولا قمت  
المسجد الجامع: ٢: ٢٧٢، ٤: ٣٣٦.

أسماء الزمان لا يضاف شيء منها إلا إلى مصدر أو جملة تكون في معناه: ٣: ١٧٦.  
تأ لا يجوز أن يكون ظرفا: ناحية الدار، وجوف الدار، وخارج الدار، وداخلها، وجانب،  
وذرى، ووجه، وكنف: ٤: ٣٤٨، ٣٤٩.

اسم الزمان المشتق يدل على الزمان بنفسه دون حاجة إلى تقدير مضاف: ٢: ١٢٢، ٣: ١٩٧.  
من الظروف ظروف لا يجوز أن يكون العمل إلا في جميعها؛ نحو: صمت يوما: ٤: ٣٣٢.  
وكذلك سرت فرسخا وليلا: ٤: ٣٣٣.

لقيت زيدا يوم الجمعة: يكون اللقاء في بعض اليوم: ٤: ٣٣٣.  
المكان الذي لا ينفك الحدث منه؛ نحو: جلست مجلسا، وقمت مكانا صالحا، وسرت  
فرسخا، وجلست خلفك: ٤: ٣٣٦.

كل ما كان معه حرف خفض فقد خرج من معنى الظرف، وصار اسما: ٤: ٣٤٢.

### الظروف المتصرفة

الظروف المتمكنة يجوز أن تجعلها أسماء: ٤: ٣٣٠، ٣٣٢.  
تصرف خلف، وأمام، وقدام مع الإضافة أكثر: ٤: ٣٤١، ٣٣٥، ٣: ١٠٢.  
تناقض كلام سيبويه في خلف وأمام، وتحت: ٤: ٣٥٥.  
ما كان اسما لليوم؛ نحو الثلاثاء والأربعاء فأكثر تصرفا: ٤: ٣٣٥.

### الظروف التي لا تتصرف

بُعَيْدَاتٍ بَيْنَ: ٢: ٢٧٨، ٣: ١٠٣، ٤: ٣٣٣، ٣٥٣.  
بُكْرَةً: ٤: ٣٥٣.  
بُكْرًا: ٤: ٣٣٤، ٣٥٣.  
ذات مرة: ٣: ١٠٣، ٤: ٣٣٣، ٣٥٣.  
ذا صباح: ٤: ٣٣٤.

سَحَّرَ : إذا أردت سحر يومك معدول لا ينصرف فإن نكَّر انصرف : ٣ : ١٠٣ : ٤ : ٣٣٣ ، ٣٥٣ : ٣٥٦ .

من المعربات غير المتصرفة سُحِّير : ٣ : ٣٧٨ .

سَوَى ، وَسَوَاءَ : ٤ : ٣٥٣ ، ٣٤٩ ، ٢ : ٢٧٣ - ٢٧٤ ، ٣ : ١٠٢ .

صَبَّاحَ مَسَاءً : ٤ : ٣٥٣

ضَحَّوه ، وَعَتَمَةٌ ، وَعَشِيَّةٌ ، وَكَلَّ مَا كَانَ فِي مَعْنَى عَشِيَّةٍ : ٤ : ٣٣٤ ، ٣٥٣ .

عند : ٣ : ١٠٢ ، ٤ : ٣٣٤ ، ٣٣٩ ، ٣٥٣ .

معناها الحضرة ، وتقول : عنده مال وإن لم يكن حاضرًا فيكون اتساعًا : ١ : ٥١ .

### أَمَسَ

( أَمَسَ ) مَبْنِيَّةٌ ؛ لِأَنَّهَا لَا تَخْصُصُ يَوْمًا بَعِيْنَهُ ، وَقَدْ ضَارَعَتِ الْحُرُوفَ ، وَبَنِيَتْ عَلَى الْكَسْرِ لِسُكُونِ الْمِيمِ قَبْلِهَا : ٣ : ١٧٣ .

لا تتصرف فإذا أضيفت تصرفت : ٤ : ٣٣٤ .

### حَيْثُ

من ضمَّ آخرها أجراها مجرى الغايات ؛ إذ كانت غاية : ٣ : ١٧٣ .

اللغة الفاشية الضم : ٣ : ١٧٥ ، ١٧٨ .

من فتح آخرها فليلاء التي قبل الآخر : ٣ : ١٧٨ .

حيث لا تتصرف : ٤ : ٣٣٤ ، ٣٣٩ .

علَّة بنائها : ٤ : ٣٤٦ .

الظروف التي لا يدخل عليها من حروف الجر سوى ( من ) خمسة : عند ، ولدى ، ومع ، وقبل ،

وبعد : ٤ : ٣٤٠ .

وكذلك حيث :

حيث : اسم مكان مبهم يفسره ما يضاف إليه ، فحيث في المكان كحين في الزمان ، فلما

ضارعتها أضيفت إلى الجمل ، وهي الابتداء والخبر ، والفعل والفاعل : ٢ : ٥٤ ، ٤ : ٣٤٦ .

٣ : ١٧٥ .

إذا وُصِلت بـ (ما) كُفِّتْها عن الإضافة وصارت جزءاً : ٢ : ٥٤ .  
لو أفردت (حيث) لم يصحَّ معناها ؛ فلذلك لزمَت الإضافة : ٣ : ١٧٥ .

### لِذَنْ

لِذَنْ مَعْنَى عِنْدَ ، وَدَلِيلُ اسْمِيَّتِهَا دَخُولُ (مِنْ) عَلَيْهَا ١ : ٥١ ، ٤ : ٣٤٠ .  
(لِذَنْ) أَصْلُهَا لِذَنْ : ٤ : ٣٤٠ .  
اسْتَعْمَلَ أَبُو الطَّيِّبِ لِذَنْ مِنْ غَيْرِ (مِنْ) وَهُوَ قَلِيلٌ فِي الْكَلَامِ : ٤ : ٣٤١ .  
وَسَطُ . بِسُكُونِ السَّيْنِ : ظَرْفٌ وَبِالْفَتْحِ اسْمٌ : ٤ : ٣٤١ - ٣٤٢ .  
حَفَرَتْ وَسَطُ . الدَّارُ بَشْرًا : بِسُكُونِ السَّيْنِ ظَرْفٌ ، وَبَشْرًا مَفْعُولٌ بِهِ وَبِالْفَتْحِ مَفْعُولٌ بِهِ ، وَبَشْرًا  
حَالٌ : ٤ : ٣٤٢ .

غِدْوَةٌ وَبِكْرَةٌ : اسْمَانِ تَمْتَكِنَانِ مَعْرِفَةَ لَا يَنْصَرِفَانِ وَإِذَا نَكَّرَا انْصَرَفَا : ٤ : ٣٥٤ .  
تَلْحِينُ أَبِي عُبَيْدٍ لِابْنِ عَامِرٍ وَالحَسَنِ فِي قِرَاءَةِ : (بِالْغِدْوَةِ) وَهِيَ مُتَوَاتِرَةٌ .  
وَهُمَا لَا يَعْرِفَانِ اللَّحْنَ وَيَحْتَجُّ بِكَلَامِهِمَا فَقَدْ أَخَذَ ابْنُ عَامِرٍ الْقُرْآنَ عَنْ سَيِّدِنَا عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
٤ : ٣٥٥ .

مِنَ الْمَعَارِفِ أَيْضًا : ضُحَىٌّ وَضُحَىٌّ ، وَعَشِيَّةٌ ، وَعَتَمَةٌ وَعِشَاءٌ ، وَبَصْرٌ ، وَظِلَامٌ ، وَصَبَاحٌ مَسَاءٌ .  
وَإِنْ أَرَدْتَ مِنْهُنَّ النُّكْرَاتِ انْصَرَفْنَ : ٤ : ٣٥٥ .  
إِنْ أَرَدْتَ الْوَقْتَ بَعِيْنَهُ قُلْتَ : جِئْتُكَ الْيَوْمَ غِدْوَةً فَهِيَ تَرْفَعُ وَتَنْصَبُ ، وَلَا تَنْصَرِفُ لِأَنَّهَا  
مَعْرِفَةٌ : ٣ : ٣٧٩ .

بُكْرَةٌ : فِيهَا قَوْلَانِ : قَالَ قَوْمٌ نَصَرَفَهَا ؛ لِأَنَّهَا نَكْرَةٌ ، وَقَالَ قَوْمٌ : لَا نَصَرَفَهَا ؛ لِأَنَّهَا فِي مَعْنَى  
غِدْوَةٍ : ٣ : ٣٨٠ .

### الظُّرُوفُ الْمَقْطُوعَةُ عَنِ الْإِضَافَةِ

الغَايَاتُ مَصْرُوفَةٌ عَنِ وَجْهَيْهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّا تَقْدِيرُهُ الْإِضَافَةَ ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ تُعْرَفُهَا ، وَتَحَقِّقُ  
أَوْقَاتَهَا ، وَكَانَ مَحَلُّهَا مِنَ الْكَلَامِ أَنْ يَكُونَ نَصَبًا أَوْ خَفْضًا ، فَلَمَّا أُزِيلَتْ عَنِ مَوَاضِعِهَا  
أُلْزِمَتْ الضَّمُّ : ٣ : ١٧٤ .

إِنْ كَانَتْ نُّكْرَاتٌ أَوْ مِضَاقَةٌ لَزِمَهَا الْإِعْرَابُ : ٣ : ١٧٥ ، ٢ : ١٨٠ ، ٤ : ٢٠٥ .

الظروف المقطوعة عن الإضافة لا تقع خبراً ولا حالا ولا صفة : ٣ : ١٧٤ .

أبدأ بهذا أوّل : ٢ : ٣ ، ٣ : ١٧٨ ، ٤ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

مذ عام أوّل : ٣ : ٣٠ .

استعمالات أوّل : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

جئت من علوّ ، وصبّ عليهم من فوق ومن تحت ومن دُون : ٣ : ١٧٥ .

## تركيب الظروف والأحوال

هو جارى بيت بيت : ٢ : ١٦١ ، ٣ : ١٨٤ ، ٤ : ٢٥٢ .

لقيته كفة كفة : ٢ : ١٦١ ، ٣ : ١٨٤ ، ٤ : ٢٩ ، ٣٠ ، ٢٥٢ .

القوم فيها شغَر بَعَر : ٢ : ١٦١ ، ٤ : ٢٩ ، ٣ : ١٨٤ .

كل اسمين أزيلا فحكهما إذا بنيا كذلك : نحو : لقيته كفة كفة وبيت بيت ، وقد يجوز

فيها الإضافة ، وترك البناء للمعنى وذلك أنّ معنى كفة كفة : كفة لكفة ، أى قابلت

صفحة صفحة ، فيجوز أن تقول : لقيته كفة كفة ، وكذلك : هو جارى بيت بيت .

أما شغَر بَعَر فاسمان ليس في أحدهما معنى الإضافة إلى الآخر : ٣ : ١٨٤ ، ٤ : ٢٩ ، ٣٠ .

(بين بين) يجوز فيها التركيب والإضافة : ٣ : ١٨٤ .

أخوَل أخوَل : ٤ : ٢٩ .

لا يجعلون ذلك اسما واحداً إلّا في الحال أو الظرف : ٣ : ١٨٤ .

ما كان من المصادر حيناً فهو على حذف مضاف ؛ نحو : موعذك خفوق النجم ، ومقدّم الحاج ،

وخلافة فلان : ٤ : ٣٤٣ .

موعذك باب الأمير : إن نصبت (باب) كان ظرفاً ، أى حضرة : ٤ : ٣٤٢ .

أنت منى عدوة الفرس ، ودعوة الرجل ، وغلوة السهم ، وفوت اليد : ٤ : ٣٤٢ .

هو منى مقعد القابلة ، ومنزلة الولد ، ومناط الثريّا ، ومنزلة الشغاف ، ومزجر الكلب ، ومقعد

الخاتين : ٤ : ٣٤٣ .

ظروف المكان تقع للأسماء والأفعال بخلاف ظروف الزمان : ٤ : ٣٢٩ .

يغتفر في الظروف ما لا يُغتفر في غيرها : فهم يتوسعون في الظروف كثيرا : ٣ : ١٠٤ - ١٠٥ ،  
٤ : ١١٠ : ٣٧٦ .

الظرف المستقرّ : ٤ : ٤٠٦ .

الظرف التامّ : ٤ : ٣٠٢ .

### المفعول معه

لا ينصب الفعل اثنين من المفعول معه إلا على البدل أو العطف ، كذلك لا ينصب واحدا ،  
ولفظة (مع) أو لفظتين (مع) ، وعلى ذلك ضَعَّف رأى من يعرب (والطير) مفعولا معه  
في قوله تعالى : (يا جبال أوبي معه والطير) لا تقول : جاء زيد مع عمرو مع زينب من  
غير عطف : ٤ : ٢١٢ .

تقدير عامل مناسب في نحو قوله : متقلدا سيفا ورمحا : ٢ : ٥١ .

### الاستثناء

باب الاستثناء : ٤ : ٣٨٩ .

باب ما لا يكون المستثنى فيه إلا نصبا : ٤ : ٤٠١ .

جاءني إخوتك إلا زيدا : يجب نصبه . لو طرحت الإخوة لتبدل منهم لفسد : ٤ : ٤٠١ . ٣٩٥ .

ناسب المستثنى هو الفعل المحذوف و (إلا) دليل وعوض : ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

الأجود في التامّ المنقّى الإبدال ويجوز النصب : ٤ : ٣٩٠ ، ٣٩٤ .

باب ما يصلح فيه البدل على وجهين : ٤ : ٤٠٢ .

ما ظننت أن أحدا يقول ذلك إلا زيدا : النصب على الإبدال من أحد أو على الاستثناء .

والرفع على أن تبدله من الضمير في يقول : ٤ : ٤٠٢ .

ما منهم أحد اتخذت عنده يدا إلا زيد كريم : زيد بالرفع بدل من أحد ، وبالجرّ بدل من

الهاء في عنده : ٤ : ٤٠٠ .

ما ضربت أحدا يقول ذلك إلا زيدا : النصب لا غير : ٤ : ٤٠٣ .

- ما أعطيت أحدا يقول ذلك درهما إلا زيدا : لا يصلح هنا إلا النصب : ٤ : ٤٠٤ .
- ما أعطيت أحدا درهما إلا دينارا : أبدلت الدينار تما قبله ؛ لأنَّ درهما في معنى الجميع : ٤ : ٤٠٤ .
- ما علمت أنَّ أحدا يقول ذلك إلا زيدا : زيد بدل من أحد ٤ : ٤٠٦ .
- أقلُّ رجل رأيتَه إلا زيد : إن أردت النفي بأقلِّ والتقدير : ما رجل رأيتَه إلا زيد .
- وإن أردت رؤية قليلة نصبت زيدا ؛ لأنَّه مستثنى من موجب : ٤ : ٤٠٤ - ٤٠٥ .
- الحديث عن إعراب ( أقلُّ رجل يقول ذلك ) ومعناه : ٤ : ٤٠٥ .
- باب ما لا يكون الاستثناء فيه إذا أُبدل إلا على الموضع : ٤ : ٤٠٥ .
- ما جاءني من أحد إلا زيدُ بدل من المحلِّ ولا يصحُّ بدلا من اللفظ : ٤ : ٤٢٠ .
- ليس زيد بشيءٍ إلا شيئا لا يُعبأ به : ٤ : ٤٢٠ .
- ما زيد بشيءٍ إلا شيءٌ لا يُعبأ به : ٤ : ٤٢١ .
- الاستثناء نوعان : مفرغ وغير مفرغ .
- والمفرغ لا يكون إلا بعد نفي . ويُعرب الاسم بعد ( إلا ) على حسب ما يطلبه ما قبلها : ٤ : ٣٨٩ .
- تقول : ما جاءني غير زيد . وتريد : ما جاءني إلا زيد ، وقد يجوز ألا يكون زيد جاءك ، ويكون الكلام مستويا : ٤ : ١٨٧ .
- باب ما يقع في الاستثناء من غير نوع المذكور قبله : ٤ : ٤١٢ .
- ما جاءني أحد إلا حمارا : وَجْهٌ هذا وحده النصبُ : ٤ : ٤١٢ .
- شواهد للاستثناء المنقطع : ٤ : ٤١٤ - ٤١٨ .
- باب ما لا يجوز فيه البدل ، وذلك الاستثناء المقدم : ٤ : ٣٩٧ .
- تقديم المستثنى على المستثنى منه يوجب نصبه : ٤ : ٣٩٧ - ٣٩٨ .
- من لى إلا أبوك صديق وصديقا : ٤ : ٣٩٨ .
- تأخير صفة المستثنى منه عن المستثنى وحكم ذلك في الإبدال : ٤ : ٣٩٩ .
- باب تكرير الاستثناء بغير عطف : ٤ : ٤٢٤ .

ما جاءني أحد إلا زيد إلا عمرا ، وإن شئت قلت : إلا زيدا إلا عمرو . المعنى واحد وإن اختلف الإعراب : ٤ : ٤٢٤ .

تقول : ما جاءني إلا زيدا إلا عمرا أحد : ٤ : ٤٢٤ .

باب الجَمْع بين (إلا) وغير : ٤ : ٤٢٦ .

تقول : ما جاءني غير زيد وإلا عمرو : ٤ : ٤٢٦ .

باب ما تقع فيه (إلا) وما بعدها نعتًا بمنزلة غير : ٤ : ٤٠٨ .

لو كان معنا رجل إلا زيد لهلكنا : ٤ : ٤٠٨ .

جاءني القوم إلا زيدا : يجوز أن تكون (إلا) نعتا : ٤ : ٤١١ .

لا يُنعت بـإلا إلا النكرة ، والمعرفة بالألف واللام على غير معهود وكذلك ما ينعت بغير : ٤ : ٤١١ .

لا تقول : هذا درهم إلا جيّد ؛ لأنّه لا يصحّ الاستثناء : ٤ : ٤٢٢ .

أدوات الاستثناء في الأسماء : غير ، وسوى وسواء .

ومن الحروف إلا ، وحاشا ، وخلا ، ومن الأفعال حاشا وخلا : ٤ : ٣٩١ .

(إلا) الاستثنائية لا تقع بعد (أنّ) المفتوحة الهمزة : ٤ : ٤٠٦ .

لو قلت : ما إلا زيدا فيها أحد لم يجز ؛ لأنّ (ما) لبست بفعل ، وتقول : ليس إلا زيدا فيها

أحد : ٤ : ٤٠٦ .

عدا وخلا : فعلاّن ينتصب ما بعدهما ، وقد تكون (خلا) حرف خفض : ٤ : ٤٢٦ .

إذا قلت : ما عدا ، وما خلا لم يكن إلا النصب ، وذلك أنّ (ما) اسم لا يوصل إلا بالفعل : ٤ : ٤٢٨

باب الاستثناء بليس ، ولا يكون : ٤ : ٤٢٨ .

لا يكونان استثناءً إلا وفيهما ضمير ، كما في عدا وخلا ، تقول : جاءني القوم إلا زيدا ،

أي ليس بعضهم : ٤ : ٤٢٨ .

وإن جعلت (ليس) و(لا يكون) صفة فجيّد ، وكان الجرمي يختاره ، فتقول : أتاني القوم

ليسوا إخوتك ، وأتنتي امرأة لا تكون فلانة : ٤ : ١٢٨ .

باب ما يُحذف من المستثنى تخفيفا : ٤ : ٤٢٩ .

تقول : عندي درهم ليس غيرُ ، وليس إلاَّ أردت ليس غير ذلك ، فحذفت وضممت ؛ كما  
ضممت قبلُ ، وبعدُ ؛ لأنَّه غاية : ٤ : ٤٢٩ ، ٢ : ١٥٢ ، ٤ : ١٢٩ .  
كلُّ باب فاصله شيء واحد :

(إنَّ) أصل أدوات الشرط ، والهمزة أصل الاستفهام ، و(إلاَّ) أحقُّ بالاستثناء ، والواو أحقُّ  
بالمطف : ٢ : ٤٦ .

### الحال

لا ينتصب شيءٌ إلاَّ على أنه مفعول أو مشبَّه بالمفعول في لفظ أو معنى ، والحال مفعول فيها ؛  
٤ : ٢٩٩ - ٣٠٠ .

الحال لا تكون إلاَّ نكرة : ٣ : ٩ ، ٤ : ١٥٠ ، ١٦٨ .

باب الأسماء التي توضع موضع المصادر التي تكون حالا : ٣ : ٢٣٦ .

كلمته فاه إلى في : ٣ : ٢٣٦ .

بايعته يدا بيد : ٣ : ٢٣٦ .

لو قلت : كلمته فوه إلى في لجاز ، وأما بايعته يدا فلا يجوز غيره : ٣ : ٢٣٦ .

بعث الشاء شاةً ودرهما . أي مسعرا : ٣ : ٢٥٦ .

لك الشاء شاةً ودرهما . إن شئت رفعت : ٣ : ٢٥٦ .

الشاء شاةً ودرهما : ٣ : ٢٥٧ .

مررت ببرّ قنيزا بدرهم : ٣ : ٢٥٨ .

هذا خاتم حديدا : حال ولا أرى نصبه إلاَّ على التمييز : ٣ : ٢٦٠ ، ٢٧٢ .

تفرّقوا أيادي سبا : ٤ : ٢٥ .

بادي بدًا : ٤ : ٢٦ ، ٢٧ .

من المصادر مصادر تقع في موضع الحال . فلا تكون معرفة ، لأنَّ الحال لا تكون معرفة : ٣ : ٢٦٨  
من المصادر ما يكون حالا ؛ لأنَّه ناب عن اسم الفاعل ؛ نحو : قتلته صبيرا ، وتأويله صابرا  
أو مصبرا . وجثته مشيا ، ولو قلت : جثته إعطاءً لم يجز ؛ لأنَّ الإعطاء ليس من المجيء :

٣ : ٢٣٤ ، ٢٦٩ ، ٤ : ٣١٢ .

أرسلها العراك : ٣ : ٢٣٧ .

فعل ذلك جهده وطاقته : ٣ : ٢٣٧ .

مررت بزيد وحده . ومررت بأخويك وحدهما : ( وحده ) مصدر لا يُثنى ولا يُجمع ، ولا يُغَيَّر  
عن النسب إلا في قولهم : نسيح وحده . وجُحِش وحده . وقُريع وحده : ٣ : ٢٣٩ ، ٢٤٢  
مررت بالقوم خمستهم . ومررت بهم ثلاثتهم . ويجوز أن تُجرىه على الأوّل ، والمعنى يختلف  
٣ : ٢٣٩ .

مررت بالقوم قضهم بقضيتهم ، وقضهم بقضيتهم : ٣ : ٢٤٠ .

باب ما يكون حالا وفيه الألف واللام على خلاف ما تجرى به الحال : ٣ : ٢٧١ .  
ادخلوا الأوّل فالأوّل : لا سبيل عند أكثر النحويين إلى الرفع ؛ لأنّ البدل لا يكون من المخاطب ،  
وكان عيسى بن عمر يجيزه : ٣ : ٢٧٢ .

إذا قلت : ادخلوا الأوّل والآخر والصغير والكبير فالرفع ؛ لأنّ معناه : كلُّكم ، فهذا لا يكون  
إلا مرفوعا ، ولا يكون إلا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

جاءني القوم قاطبة وطرا وكافة : مما يلزم النصب على الحالية قاطبة ، وطرا ، وكافة : ٣ : ٢٣٨ .  
الحال ضربان : منتقلة ولازمة : ٣ : ٢٦٠ .

باب ما كانت الحال فيه مؤكدة لما قبلها : ٤ : ٣١٠ .

الحال المؤكدة لمضمون الجملة من الحال اللازمة ، ويجب أن يكون جزءاها معرفتين جامدين .  
مضمونها إما فخر أو تعظيم أو تحقير : ٤ : ٣١٠ .

لو قلت : أنا عبد الله متطلقا لم يجز : ٤ : ٣١١ .

كلُّ ما صلح به المعنى فهو جيد ، وكلُّ ما فسد به المعنى فمردود : ٤ : ٣١١ .

مررت بزيد رجلا صالحا : صلحت الحال لقولك (صالحا) إلا أن تكون مررت به في حال البلوغ :  
٣ : ٢٧٣ .

هذا ابن عمي دنيا ودنية : حال أو مصدر : ٤ : ٣٠٣ - ٣٠٤ .

الحال المتعددة مع تعدد صاحبها ؛ نحو : رأيت زيدا مُصعبدا مُنحليرا : ٤ : ١٦٩ .

الحال لا يعمل فيها إلا فعل أو شيء يكون بدلا منه : ٤ : ٣٠٠ .

نصب أفعال التفضيل لحالين : مقدّمة وموخرّة : ٣ : ٢٥٠ - ٢٥١ .

هذا بسرا أطيّب منه تمرا : ٣ : ٢٥١ .

هذا عنب أطيّب منه بسر : لا يجوز إلّا الرفع لأنّه لا ينتقل : ٣ : ٢٥١ .

البرّ أرخص ما يكون قفيزا بدرهم ، والزيت أرخص ما يكون منوين بدرهم : ٣ : ٢٥٣ .

مررت برجل خير ما يكون خيرا منك خيرا ما تكون : على إضمار إذ كان أو إذا كان . و (كان) تامّة : ٣ : ٢٥٠ .

العامل المعنوي في الحال : الظرف والجار والمجرور وهاء التنبية : ٤ : ٣٠٧ .

يعمل اسم الإشارة في الحال : ٤ : ١٦٨ .

اتفق البصريون على إعمال حروف ثلاثة في الحال ، وهي : ليت ، ولعل ، وكان ، ومنعوا (إن ، ولكن) من العمل : ٤ : ٣٠١ .

تأعمل في الحال معنى الاستثناء ، وما في الكاف من معنى التشبيه : ٤ : ٤١٥ .

لم عمل التنبية في الحال ، ولم يعمل في الظرف؟ : ٤ : ١٧١ .

الاستفهام لا يعمل في الحال : ٣ : ٢٧٣ .

زيد أخوك قائما : إن أردت معنى النسب فهو محال ، وإن أردت معنى الصداقة جاز : ٣ : ٢٧٤ ، ٤ : ٣٠٩ ، ٣٣٠ .

زيد أبوك قائما : إن أردت معنى التنبية جاز ، ولا معنى لإرادة النسب : ٤ : ٣٠٨ .

من الحالات : ما شأنك قائما : ٣ : ٢٧٣ .

ما لك قائما : ٣ : ٢٧٣ .

لو قلت : من زيد قائما لم يجز : ٣ : ٢٧٣ .

أخذته بدرهم فصاعدا ، وأخذته بدرهمين فزائدا : لو أدخلت (ثم) كان جائزا ، والفاء أجود ، وشرحه : أخذته بدرهم ، فزاد الثمن صاعدا : ٣ : ٢٥٥ .

أقائما وقد قعد الناس : التقدير : أثبتت قائما : ٣ : ٢٢٩ ، ٢٦٤ .

أغميّا مرّةً وقيسيّا أخرى : التقدير : أتحوّل وأتلوّن وكذلك إن لم تستفهم فقلت : تغميّا مرّةً :

٣ : ٢٦٤ .

- هنيئاً مريئاً : التقدير : ثبت وقيل هو مصدر والتقدير : هنأك : ٤ : ٣١١ .
- هنيئاً لك العيدُ : العيد فاعل لهنيئاً لأنه ناب عن فعله : ٤ : ٣١٢ .
- إذا كان عامل الحال معنوياً امتنع حذفه : ٤ : ١٩١ .
- تجىء الحال من النكرة المحضة قليلاً : ٤ : ٢٨٦ ، ٣٩٧ .
- شبه الحال بالتمييز : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .
- إذا كان العامل في الحال فعلاً جاز فيها التقديم والتأخير : ٤ : ١٦٨ ، ٣٠٠ .
- إذا كان عامل الحال غير فعل لم تتقدم الحال على العامل : ٤ : ١٧٠ ، ٣٠٠ .
- لا تتقدم الحال على صاحبها المجرور بحرف جر : ٤ : ١٧١ ، ٣٠٣ .
- موازنة بين الحال والنعته : ٤ : ٦٦ ، ٣٠٠ .
- موازنة بين الظرف والحال : ٤ : ١٧١ .
- عبد الله في الدار قائم ، وقائماً ، ودخول النواسخ لا يغير الحكم : ٣ : ٢٥٦ - ٢٥٧ ، ٤ : ١٣٢ ، ١٦٦ - ١٦٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٧ .
- كان زيد في الدار قائم فيها ، وقائماً فيها : يوجب الكوفيون عند تكرير الضرف النصب ولا يتغير الحكم عند البصريين : ٤ : ٣١٧ - ٣١٨ .
- خرجت فإذا زيد قائم ، وقائماً : ٣ : ٢٧٤ .
- باب ما يجوز لك فيه النعت والحال : ٣ : ٢٦١ .
- مررت بامرأة معها رجلٌ قائمٌ : ٣ : ٢٦١ .
- هذه دابةٌ تشتدُّ مكسور سرجها : ٣ : ٢٦١ .
- نحن قوم ننتقل عامدين بلد كذا : ٣ : ٢٦١ .
- مررت برجل معه صقر صائدٍ وصائداً به غداً : ٣ : ٢٦١ ، ٤ : ١٢٢ .
- باب اشتراك المعرفة والنكرة : ٤ : ٣١٤ .
- تقول : هذا رجل وعبد الله منطلق أو منطلقاً ، فإن جعلته لهما قلت : منطلقين : ٤ : ٣١٤ .
- هذا رجل مع عبد الله قائمين : على الحال ؛ لأنك إذا قلت (مع) فقد أشركتهما في شيء واحد : ٤ : ٣١٦ .
- هذا رجل مع رجل قائمين : على الحال ؛ لأن الوصف لا يصلح لاختلاف إعرابهما : ٤ : ٣١٦ .

الجملة بعد النكرات صفات ، وبعد المعارف أحوال : ٤ : ١٢٣ ، ١٢٥ .

مررت بزید یبني داره : الجملة حال : ٤ : ١٢٣ .

يقبح وقوع الماضي في جملة الحال من غير (قد) ٤ : ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ .

الكوفيون لا يستقبحون هذا وأيدهم أبو حيان بأن جاء بآيات كثيرة من القرآن فيها الماضي وقع حالا من غير (قد) ولا يحتاج إلى تقديرها : ٤ : ١٢٤ .

إن وجد الضمير في جملة الحال جاز ألا تأتي بالواو رابطة وإن جئت بها فجيّد : ٤ : ١٢٥ .

إن لم يوجد ضمير فلا بد من الواو : ٤ : ١٢٥ .

هذه الواو يسميها النحويون واو الابتداء ، ومعناها معنى (إذ) : ٢ : ٦٦ ، ٣ : ٢٦٣ ، ٤ : ١٢٥ .

واو الحال لا تدخل على المضارع المثبت المجرد من (قد) فإن جاء كان على تقدير مبتدأ : ٢ : ٦٥ ، ٦٦ .

### التمييز

باب التبيين والتمييز : ٣ : ٣٢ .

يعمل في التمييز الفعل وما يشبهه : ٣ : ٣٢ - ٣٣ .

ولم نصب ؟ ٣ : ٣٢ .

لا يكون التمييز معرفة : ٣ : ٣٢ ، ٣٤ ، ٥٦ ، ٩٠ .

شبه التمييز بالحال : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

كان سيوييه يقول : جيّد أن تقول : هذا خاتمك حديدا ، وهذا سرجك خزاً ولا أرى نصب هذا

إلا على التبيين : ٣ : ٣٧٢ .

إذا كان عامل التمييز فعلا متصرفا جاز تقديم التمييز عليه : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

هذا أفضلهم رجلا ، وأفره الناس عبدا : واجب النصب : ٣ : ٣٣ ، ٢ : ١٤٤ .

إذا قلت : زيد أفره الناس عبدا جاز أن تعني عبدا واحدا وأن تعني جماعة ، فإذا قلت عبدا

بينت الجماعة : ٢ : ١٦٥ ، ٣ : ٣٤ .

زيد الحسن وجهها ، والكريم أبا : ٣ : ٣٨ .

على التمرة مثلها زبدا : ٢ : ١٤٤ .

(ثُمَّ تُخْرِجُكُمْ طِفْلًا) (فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا) أَفْرَدَ لِأَنَّ مَخْرَجَهُمَا مَخْرَجَ التَّمْيِيزِ ٢ : ١٧٣ .  
الحديث عن أفراد التمييز وجمعه : ٣ : ٣٤ - ٣٥ .

ويحده رجلا ، ولله دره فارسا ، وحسبك به شجاعا : إذا كان في الأول ذكر منه حسن أن تدخل  
(من) توكيدا لذلك الذكر ، فتقول : ويحده من رجل . ولا يجوز : عشرون من درهم ،  
وهو أفرههم من عبد ؛ لأنه لم يذكر في الأول : ٣ : ٣٥ ، ٦٧ ، ٢ : ١٥١ .  
كفي به فارسا ، وأبرحت فارسا : ٢ : ١٥١ .

ما رأيت كاليوم رجلا : ٢ : ١٥١ .  
من التمييز ما يكون مجرورا ؛ نحو كل رجل جاءني فله درهم ومن ذلك مائة درهم ، وألف درهم  
٣ : ٣٨ .

### العدد

هذا باب العدد وتفسير وجوهه : ٢ : ١٥٣ .  
إذا ذكرت الواحد ، فقلت : رجل أو فرس فقد اجتمع فيه معرفة العدد ومعرفة النوع .  
وإذا ثنيت ، فقلت : رجلان أو فرسان فقد اجتمع العدد والنوع .  
وإذا قلت : ثلاثة أفراس لم يجتمع في ثلاثة العدد والنوع : ٢ : ١٥٥ .  
تمييز الثلاثة إلى العشرة جمع قلة ويضاف إليه : ٢ : ١٥٦ ، ١٥٨ .  
ألفاظ العدد من ثلاثة إلى عشرة تخالف التمييز في التذكير والتأنيث وعلّة ذلك : ٢ : ١٥٧ .  
إن قلت : ثلاثة حمير ، وخمسة كلاب جاز ذلك على أنك أردت ثلاثة من الحمير ، وخمسة  
من الكلاب : ٢ : ١٥٨ - ١٥٩ .

إذا لم يستعمل جمع القلة استعمل جمع الكثرة : ٢ : ١٦٠ .  
إذا جاوزت ذوات الثلاثة استوى البناءان ؛ نحو : ثلاثة دراهم ، وثلاثة مساجد : ٢ : ١٦٠ .  
عندي ثلاثة محمدين ، وخمسة جعفرين ، وإن قلت : محامد ، وجعافر على أنك أردت ثلاثة  
من الجعافر ، وثلاثة من المحامد كان جيدا : ٢ : ١٦١ .

إن أضفت إلى اسم جنس من غير الآدميين قلت : عندي ثلاث من الإبل ، وثلاث من الغنم : ٢ : ١٨٦ .

تقول : عندي ثلاث من الغنم ذكور ، وثلاث من الشاء ذكور ؛ لأنك إنما قلت : ذكور بعد أن أجريت في اسمه التانيث : ٢ : ١٨٦ .

تقول : ثلاثة ذكور من الشاء ، وثلاثة ذكور من الإبل ؛ لأنك إنما قلت من الإبل ومن الشاء بعد أن أجريت فيه التذكير : ٢ : ١٨٦ .

تقول : عندي ثلاثة أشخض ، ثم تقول : من النساء : ٢ : ١٨٦ .

تقول : عندي ثلاثة أنفس ، وإن شئت قلت : ثلاث أنفس : ٢ : ١٨٦ .

إضافة العدد إلى النعت قبيحة ، إلا أن يكون مضارعا للاسم : ٢ : ١٨٥ .

تقول : ثلاثة أفراس ، وثلاث أفراس ؛ لأن الفرس يقع على المذكر والمؤنث : ٢ : ١٨٧ .

وتقول : ثلاث أعين ؛ لأن العين مؤنثة : ٢ : ١٨٧ .

تمييز العدد المركب : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤ : ٢٩ .

بناء العدد المركب على الفتح وعلته : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤ : ٢٩ .

الأخفش يجيز في العدد المركب الإضافة والإعراب . أما الإضافة فجيدة ، وأما الإعراب فردى : ٤ : ٣٠ .

تعليل إعراب اثنا عشر ، واثنى عشر : ٢ : ١٦٢ .

موافقة (عشر) مع التركيب في التذكير والتانيث وعلته : ٢ : ١٦٢ - ١٦٣ .

تسكين شين عشرة : ٢ : ١٦٣ .

كيف جمع بين علامتي تانيث في إحدى عشرة ، واثنى عشرة : ٢ : ١٦٣ .

لا تجد مركبا إعرابه بالحروف : ٢ : ١٦٢ ، ١٦٧ .

هذه خمسة عشر : بعض العرب يعربه ، فيقول : هذه أربعة عشر ، ومررت بأربعة عشر

: ٢ : ١٧٨ ، ١٧٩ .

تقول : جاءتني الخمسة عشر رجلا ، والخمس عشرة امرأة . فلو كانت الإضافة تردّه إلى الإعراب

لردته الألف واللام : ٢ : ١٨٠ .

تمييز العدد المركب مفرد منصوب وتعليل ذلك : ٢ : ١٦٤ - ١٦٥ .

مررت بالقوم خمسة عشرهم : لا يجوز عندنا ؛ لأن ما بعد خمسة عشر إذا كان عددا لم يكن

إلا مفردا وليس بمنزلة خمسة وستة إلى العشرة : لأنها تضاف إلى المعرفة والنكرة : ٢ : ١٨٠ ،

: ٤ : ٣٠ .

تمييز ألفاظ العقود مفرد منصوب ، ولا يكون جمعا ولا معرفة ٢ : ١٦٥ ، ١٦٨ ، ٣ : ٣٢ ، ٣٤ ، ٦٤ ،  
ما الذي منع الإضافة في ألفاظ العقود ٣ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ .  
لا يجوز : أخذت عشرين درهما وثلاثيه ؛ لأنّ الذي تبين به النوع لا يكون معرفة مضمره  
ولا مظهرة : ٢ : ١٨٠

بم انتصب نحو قولك : عشرون درهما ٣ ؟ : ٣٣ .  
لا يجوز جرّ تمييز ألفاظ العقود بمن ، إلاّ أن تقول : عشرون من الدراهم ، وهو خير منك من  
الغلمان ، وعليها مثلها من الزبد : ٣ : ٦٧ .  
كسر عين عشرين وعلته : ٢ : ١٦٥ - ١٦٦ .

لا يجوز الفصل بين العدد وتمييزه ؛ نحو عشرين لك جارية : ٣ : ٥٥ .  
العدد المعطوف : ٢ : ١٦٦ - ١٦٧ .  
لم أعرب العدد المعطوف ولم يُبين ؟ : ٢ : ١٦٧ .

تمييز المائة مفرد مجرور . واحد في معنى الجمع ٢ : ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ٣ : ٣٨ .  
ثلثائة ، وأربعمائة : ٢ : ١٦٩ .  
لم أفرد لفظ المائة ٢ ؟ : ٢ : ١٦٩ .  
ثلاث مئتين ، وثلاث مئتين : ٢ : ١٧٠ .

تمييز المائة والألف مفرد مجرور : ٢ : ١٧٠ - ١٧١ ، ٣ : ٣٨ .

### فاعل من ألفاظ العدد

باب اشتقاقك للعدد اسم الفاعل : ٢ : ١٨١ .

ثاني اثنين : معناه : ٢ : ١٨١ .

رابع أربعة : إذا كان هو وثلاث نسوة : ٢ : ١٨٢ .

هذا رابع ثلاث ، إذا لم يدخل معهنّ : ٢ : ١٨٢ .

ثالث اثنين : معناه : ٢ : ٢٨١ .

(فاعل) من المركب يبنى على الفتح : ٢ : ١٨٢ .

هذا حادي عشر أحد عشر ، وخامس عشر خمسة عشر : العرب تستثقل لإضافته على التام لطوله ،  
فيقولون : هذا حادي أحد عشر ، وخامس خمسة عشر ، فالأول معرب ؛ لأنّه لا يركّب ثلاثة  
فأكثر : ٢ : ١٨٢ .

هذا خامسُ أربعةَ عشرَ ، وهذه خامسةُ أربعَ عشرةَ وكان الأَخفش لا يراه صوابا : ٢ : ١٨٣ .  
 إذا بلغت العشرين فما بعدها لم تَبْنِ منه فاعلا ؛ لأنَّه يلتبس بما قبله : ٢ : ١٨٤ .  
 إذا بلغت المائة قلت : كانوا تسعة وتسعين فأمأيتهم ، وكانوا تسعمائة فآلفتهم أو آلفتهم :  
 ٢ : ١٨٤ .  
 الأفعال من أفعال. العدد من ثلاثة إلى عشرة تكون من باب ضرب إلَّا ما لامه حرف حلق فإنَّه  
 من باب فتح ، ويجوز لك أن تكسر على الأصل ، ٢ : ١٨١ - ١٨٢ .

### تعريف العدد

باب إضافة العدد واختلاف النحويين فيه : ٢ : ١٧٥ .  
 إن أردت التعريف قلت : هذه ثلاثة الأثواب ؛ كما تقول : هذا صاحب الأثواب ؛ لأنَّ المضاف  
 إنَّما يُعرِّفه ما يضاف إليه : ٢ : ١٧٥ .  
 قوم يقولون : أخذت الثلاثة الدراهم ، وأخذت الخمسة عشر الدرهم ، وبعضهم يقول : أخذت  
 الخمسة العشر الدرهم ، وأخذت العشرين الدرهم ، وهذا كلُّه خطأ فاحش : ٢ : ١٧٥ .  
 إذا أردت تعريف عشرين وما كان مثلها قلت : العشرون رجلا : ٢ : ١٦٨ .

### الكنائيات

ذيت ، وذيت ، وذية كنائيات عن الخير ؛ كما يكنى عن الاسم المعروف بفلان ، وعن العدد  
 بيانٌ يقول : كذا وكذا . ولم توضع على الأفراد ؛ فلذلك بنيت : ٣ : ١٨٣ .  
 يكنى عن العدد بيانٌ يقول : كذا وكذا : ٣ : ١٨٣ .  
 والحديث عن (كم) في فهرس الحروف والأدوات

### النداء

ناصب المنادى الفعل المحذوف و (يا) بدل منه : ٤ : ٢٠٢ . ٢٠٢ : ٣١٨ .  
 المنادى المفرد يُبنى على الضمّ وعلته : ٤ : ٢٠٤ - ٢٠٥ : ٢ : ٣ .  
 إذا ناديت المسمّى بـ (زيدٌ متطلقٌ) قلت : يا زيدٌ متطلقٌ لم تعمل فيه النداء ؛ كما لم تعمل  
 فيه غيره : ٤ : ١٤ .

- إن جعلت الطويل نعتا نصبته لطوله فقلت : يا زيد الطويل : ٤ : ١٤ .
- المضاف والنكرة غير المقصودة منصوبان في النداء : ٤ : ٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢ : ١٨٠ .
- باب الأسماء التي يلحقها ما يلحق الأسماء المضافة من النصب : ٤ : ٢٢٤ .
- تعريف الشبيه المضاف : ٤ : ٢٢٤ .
- إن سميت رجلا بـ (ثلاثة وثلاثين) قلت : يا ثلاثة وثلاثين فإن ناديت جماعة هذه عدتها قلت : يا ثلاثة وثلاثون : ٤ : ٢٢٤ - ٢٢٥ .
- لو قلت : يا ثلاثة والثلاثين جاز الرفع والنصب ؛ نحو : يا زيد والحارث : ٤ : ٢٢٥ .
- لو سميت رجلا بـ (زيد وعمرو) قلت : يا زيدا وعمرا : ٤ : ٢٢٥ .
- لو سميت بـ (طلحة وزيد) قلت : يا طلحة وزيدا فإن أردت بطلحة واحد الطلح قلت : يا طلحة وزيدا يا خيرا من زيد ، وإن أردت المعرفة قلت : يا خيرا : ٤ : ٢٢٦ .
- المنادى مخاطب ، ولذلك يجوز إعادة ضمير الخطاب إليه وضمير الغيبة على الأصل : ٤ : ٢٣٩ .
- أسماء الإشارة إذا نوديت فهي معرفة بالنداء : ٤ : ٤٠٦ .
- لا يُنادى ما فيه (أل) ؛ لأنه لا يدخل تعريف على تعريف : ٤ : ٢٣٩ .
- يا الله اغفر لنا : الألف واللام كأحد حروفه : ٤ : ٢٣٩ - ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ١ : ٢٥٣ .
- إذا نون المفرد اضطرارا في النداء رفع أو نصب : ٤ : ٢١٣ .
- باب الحروف التي تنبّه بها المدعو : ٤ : ٢٣٣ .
- الحروف كلها سوى الألف لمد الصوت : ٤ : ٢٣٣ .
- (وا) للندبة ، وفيها مددت به صوتك ، وأصلها للندبة : ٤ : ٢٣٣ .
- (أيا) و (هيا) لا يكونان إلا للنائم والمستثقل ، والمتراخي عنك ؛ لأنهما لمد الصوت : ٤ : ٢٣٥ .
- باب ما يجوز أن تحذف منه علامة النداء ، وما لا يجوز ذلك فيه : ٤ : ٢٥٨ .
- يجوز حذف حرف النداء مما لا يوصف به (أي) : ٤ : ٢٥٨ ، ٢٣٣ .
- لا يحذف حرف النداء في الندبة والاستغاثة : ٤ : ٢٥٨ .
- الحروف إنما جئ بها اختصارا ونائبة عن الأفعال ، فما النافية نائبة عن أنفي ، وهمزة الاستفهام نائبة عن أستفتهم ، وحروف العطف نائبة عن أعطف ، وحروف النداء نائبة عن أنادي ، فإذا أخذت تحذفها كان اختصار المختصر ، إلا أنه قد ورد لقوة الدلالة : ٤ : ٢٥٨ - ٢٥٩ .

- باب النداء يقع فيه التغييرُ كثيرا : يحذف منه تنوين العلم الموصوف بابن ، ويقع فيه مثل :
- يا تيمَ تيمَ عدى ، ويا بؤس للحرب ويقع فيه الترخيم : ٤ : ٢٥٢ - ٢٥٣ ، ٣٨٨ .
- يا بؤس للحرب : ٤ : ٢٥٣ ، ٣٧٣ ، ٣٨٨ .
- باب الاسمين اللذين لفظهما واحد ، والآخر منهما مضاف : ٤ : ٢٢٧ .
- يا تيمَ تيمَ عدى : نصبهما على حذف المضاف إليه من الثانى أو إقحام الثانى ، والأجود :
- أن ترفع الأول وتنصب الثانى : ٤ : ٢٢٧ .
- باب الاسمين اللذين يُجعلان بمنزلة اسم واحد : ٤ : ٢٣١ .
- يا زيدُ بنَ عمرو : الأجود أن تقول : يا زيدُ بنَ عمرو على النعت والبدل ، ولفتح المنادى الموصوف بابن شروط : ٤ : ٢٣١ - ٢٣٢ .
- تقول للمقبل عليك المنصت لك : أنت تفعل كذا يا فلان توكيدا ؛ كقولك : يا زيد لمن لم تقل له : يا زيد استغيت : ٣ : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٧٧ .
- إن نعتٌ مفردا بمفرد فأنبت بالخيار : إن شئته رفعته ، وإن شئت نصبته ؛ نحو : يا زيد العاقلُ وتعليل ذلك : ٤ : ٢٠٧ - ٢٠٨ .
- إن نعتٌ مفردا بمضاف لم يكن المضاف إلا منصوبا : ٤ : ٢٠٩ .
- يا زيد العاقلُ ذو المال : إن جعلت (ذو المال) من نعت العاقل رفعته ، وإن جعلته من نعت زيد أو بدلا نصبته : ٤ : ٢١٩ .
- البدل وعطف البيان يفيدان ما لا يفيداه الأول من غير معنى التوكيد : ٤ : ٢١٠ .
- البدل من المنادى يُعامل معاملة المنادى المستقل : ٤ : ٢١١ .
- والعطف على المنادى كذلك : ٤ : ٢١١ .
- إذا كان المعطوف فيه ألف ولام كان فيه وجهان : الرفع أو النصب : ٤ : ٢١٢ - ٢١٣ .
- المنادى المضاف نعت لا يكون إلا منصوبا : ٤ : ٢٠٩ .
- صفة (أى) فى النداء لا تكون إلا مرفوعة ؛ لأنها لا تستغنى عنها لإبهامها ، ولأن الصفة هى المنادى فى الحقيقة : ٤ : ٢١٦ .
- نعت صفة (أى) يكون مرفوعا ، ولو كان مضافا ، ويجوز النصب على أن يكون بدلا : ٤ : ٢١٨ .

أيا يُّها الرجل ذو الجُمَّة : نعت للرجل ، ولا يكون نعتاً لأئى و (ذا الجُمَّة) بالنصب بدل  
من أئى : ٤ : ٢٢٢ ، ٢٦٧ .

يا أيُّها الرجل زيدٌ : عطف بيان للرجل ، ومن غير تنوين بدل من أئى : ٤ : ٢٢٢ .

يا أيُّها الرجلُ الضاربُ زيدا أو الحسنُ الوجه : ترفع ؛ لأنَّ الإضافة اللفظية كالمفرد ، ويجوز  
النصب كالمفرد : ٤ : ٢٢٢ .

يا أيُّها المرأتان : ٤ : ٢١٦ .

يا هذا الرجل : إذا أردت أن تجعل (هذا) سبباً إلى نداء الرجل كان مثل : يا أيُّها الرجلُ .

وإن أردت الوقف على هذا كنت في النعت مخيراً : ترفعه أو تنصبه : ٤ : ٢١٧ ، ٢٦٦ .

المبهمة لا تُوصف بالمضاف ، فتحو : يا هذا ذا الجُمَّة هو نداء ثانٍ أو منصوب على إرادة  
أعنى : ٢٦٥ ، ٢٦٧ .

يا هذا الطويل أقبل : يجوز في الطويل الرفع والنصب وتعليله : ٤ : ٢٢٠ .

يا هذا الطويل : عطف بيان ، ويجوز أن يكون نعتاً . وليس وجّه الكلام ، إنّما ينبغي أن يوضح  
باسم فيه ألف ولام لا ينعت : ٤ : ٢٦٥ .

يا ذا الضامرُ العنيس : ٤ : ٢٢٣ .

يا هذان : زيد وعمرو : الرفع بغير تنوين على البدل ، والرفع مع التنوين عطف بيان ، وبالنصب  
عطف بيان على الموضع : ٤ : ٢٦٥ .

لا يفرّق نعت اسم الإشارة ، فلا يقال : يا هذا وهذا الطويل والقصير ، ويجوز على عطف  
البيان أو على أعنى إن نصبت : ٤ : ٢٦٦ .

لا يوصف اللهم عند سيبويه وأجازة المبرد : ٤ : ٢٣٩ .

### المنادى المضاف للياء

باب المضاف إلى المضمرة في النداء : ٤ : ٢٤٥ .

لا يضاف المنادى إلى كاف الخطاب لأنّه لا يجمع بين خطابين ويجوز ذلك في الندبة لأنّ  
المندوب غير مخاطب : ٤ : ٢٤٥ ، ٢٦٤ .

الأجود في المضاف إلى ياء المتكلم حذف الياء والقرآن على هذا : ٤ : ٢٤٥ - ٢٤٦ .  
 الوجه الثاني : إثبات الياء ساكنة : ٤ : ٢٤٧ .  
 الوجه الثالث : إثبات الياء متحركة : ٤ : ٢٤٧ .

إن كان ما قبل الياء ساكنا فالحركة لا غير : ٤ : ٢٤٨ - ٢٤٩ ، ٢٧٣ لثلاثا يلتقى ساكنان .  
 يا بُنَيَّ : الأصل يا بُنَيَّ بثلاث ياءات : الأولى ياء التصغير ، والثانية لام الكلمة ، والثالثة  
 ياء المتكلم : ٤ : ٢٤٩ .

باب ما لا يجوز فيه إلا إثبات الياء وذلك نحو : يا غلام غلامي ، ويا ابن أُمِّي : ٤ : ٢٥٠ .  
 التخفيف في يا ابن أمِّ ويا ابن عمِّ وتعليله : ٤ : ٢٥١ - ٢٥٢ .

كل منادى مضاف إلى يائك يجوز فيه قلب هذه الياء ألفا : ٤ : ٢٥٢ .  
 لم كانت حركة ياء المتكلم الفتححة ؟ : ٤ : ٢٤٨ .

ياء المتكلم تحذف عند اجتماع الساكنين على حين يثبت التنوين ويُحرَّك : ٤ : ٢٤٦ .  
 باب ما يلزمه التغيير في النداء ، وهو في الكلام على غير ذلك : ٤ : ٢٦٢ .

يا أبتِ ، ويا أمتِ : الهاء بدل من ياء الإضافة : ٣ : ١٦٩ .  
 يا أبتِ ، يا أمتِ : التاء دخلت بدلا من ياء الإضافة ولذلك لا يُجمع بينهما : ٤ : ٢٦٢ .

دخلت التاء على الأب ، كما دخلت في راوية وعلامة : ٤ : ٢٦٢ .  
 يا أمُّ لا تفعلِي ، ويا أبُّ لا تفعل : ٤ : ٢٦٣ .

الضم لغة معروفة تبنيه عليه وأنت تنوي الإضافة وليس من نداء النكرة : ٤ : ٢٦٣ .

### الأسماء الملازمة للنداء

(فَعَالٍ) في المؤنث نظير (فَعَل) في المذكر . تقول للرجل : يا فُسق ، ويا لُكعُ ، وللمرأة :  
 يا فُساقِ يا لُكاعِ : ٣ : ٣٧٣ - ٣٧٤ ، ٤ : ٢٣٧ .

يا فُسقُ مبالغة يا فاسق ، ويا لُكعُ مبالغة باللكاع : ٣ : ٣٧٤ ، ٣٨١ ، ٤ : ٢٣٧ .  
 من الأسماء المختصة بالنداء : يا هناد : ٤ : ٢٣٥ - ٢٣٦ .

يكونون بهذه الكلمة عن اسم نكرة ، كما يكونون بفلان عن الاسم العلم : ٤ : ٢٣٥ .  
 الخلاف في أصل هذه الكلمة بين البصريين : ٤ : ٢٣٥ .

ما يراه الكوفيون فيها : ٤ : ٢٣٦ .

يا نومان . يا قُلُ : ٤ : ٢٣٧ .

اضطراب كلام سيبويه في لكاع : ٤ : ٢٣٧ .

من المختص بالنداء يا ملكمان ، يا مرتعان ، يا محمقان : ٤ : ٢٣٧ .

لا يوصف المختص بالنداء : ٤ : ٢٣٧ .

## الندبة

هذا باب الندبة : ٤ : ٢٦٨ .

من أراد أن يفصلها عن النداء ألحق في آخرها ألفا . وألحق الألف في الوقف هاء : ٤ : ٢٦٨ .

علامتها ياء أو (وا) ولا يجوز أن تحذف منها العلامة : ٤ : ٢٦٨ .

لا تندب نكرة ولا مبهما : ٤ : ٢٦٨ .

وازيد الظريف نعتها كنعنت المنادى : ٤ : ٢٦٩ .

واغلام زيدها . واعبد اللهاه : ٤ : ٢٦٩ .

باب ما كان من المنسوب مضافا إليك : ٤ : ٢٧٠ .

من قال : يا غلام أقبل قال في الندبة : يا غلاماه ومن رأى أن يثبت الياء ساكنة فهو بالخيار :

واغلامياه وإن شاء حذف الياء لالتقاء الساكنين ومن أثبت الياء متحركة قال : واغلامياه

لا غير : ٤ : ٢٧٠ .

إن نذبت مضافا إلى مضاف إليك قلت : واغلام غلامياه وانقطاع ظهرياه لا غير : ٤ : ٢٧١ .

إن كان ما قبل ياء الإضافة ساكنا فلا بد من حركة الياء نحو : واقاضي ، وامسلمي واقاضياه

وامسلميياه : ٤ : ٢٧٣ .

باب ما تكون ألف الندبة تابعة فيه لغيرها : ٤ : ٢٧٤ .

إذا نذبت غلاما لا مرأة تخاطبها قلت : واغلامكيه : ٤ : ٢٧٤ .

من قال : مررت بظهره قال : وانقطاع ظهرهوه : ٤ : ٢٧٤ .

ومن قال : بظهري قال : وانقطاع ظهرهيه : ٤ : ٢٧٤ .

إذا نذبت غلاما لجماعة قلت : واذهب غلامكموه واذهب غلامهموه : ٤ : ٢٧٤ .

يُجيز يونس أن تلقى علاة الندبة على الصفة : ٤ : ٢٧٥ .

يجوز : وامن حفر زمزماه : ٤ : ٢٧٥ .

### الترخيم

ترخيم (كروان) على لغة من لا ينتظر : ١ : ١٨٨ .

لو سميت رجلا اثني عشر ، ثم رخمته لقلت : يا اثنَ أَقبل تحذف الألف مع عشر كما كنت

فاعلا بالنون لو كانت مكان (عشر) : ٢ : ١٦٢ .

لا يُجيز النحويون ترخيم المسمّى بجبلوى على لغة من لا ينتظر لما يلزم عليه من أن تكون ألف

(فُعَلَى) منقلبة وهي لا تكون إلا للتأنيث : ٤ : ٤ - ٥ .

ترخيم المركب المزجى بحذف العجز . تقول : يا حضر أَقبل ، كما تقول : يا حمداً أَقبل : ٤ : ٢١

يا صاح : مرخم صاحب نكرة أو صاحبي : ٤ : ٢٤٣ - ٢٤٤ .

لا يجوز فيه : يا صاح .

يا نخل ما أَحسنكُ يريد يا نخلة : ٤ : ٢٤٣ .

الترخيم في غير النداء للضرورة : ٤ : ٢٥١ .

الترخيم داخل على المعارف : لأنها مثبتة مقصود إليها والنكرات شائعة غير معلوم واحدها : ٤ : ٢٦٤

أحار بن عمرو : روى المبرد الإتياع في الاسم المرخم فيفتح الراء هنا : ٤ : ٢٣٤ .

المضاف لا يرخم : ٤ : ٢٦٠ .

### الاستغاثة

باب لام المدعو المستغاث به ، ولام المدعو إليه : ٤ : ٢٥٤ .

لام المستغاث به مفتوحة ، ولام المستغاث له مكسورة وتعليل ذلك : ٤ : ٢٥٤ - ٢٥٥ .

يا للرجال وللنساء . اللام في المعطوف مكسورة : ٤ : ٢٥٥ .

### حروف الجرّ

حروف الجر لا تعلق ولا تنفرد ، فهي واقعة على الأسماء : ٣ : ٢٨٠ .

حروف الإضافة تُضاف بها الأسماء والأفعال إلى ما بعدها : ٤ : ١٣٦ .

ما وضعه النحويون من على . وعن . وقبل . وبعد . وبين هي أسماء : ٤ : ١٣٦ .  
 لا يفصل بين الجار والمجرور : ٤ : ٣٠٢ .  
 محال أن يحذف حرف الجرّ . ولا يأتي منه بدل : ٢ : ٣٤٨ . ٣ : ٦٠ . ٦١ .  
 ليس إضمار (من) بحسن ولا قوى . وإنما إجازته على بُعد في (كم) : ٣ : ٥٧ .  
 إذا تعلق الفعل بشيء فلا بد أن يُعتمَل مُثبتا في نفسه . ثم يتعلّق به النفي . وإذا تعلق النفي به  
 انتفى المقيد بما تعلق . ولا ينتفى مطلقا ؛ إذ لم ينغه إلا مقيدا نحو :  
 ما كلّمْتُك بشيءٍ للتخفيف عنك : لا يستقيم أن يكون تعليلا لكلمتكَ ، فإنه لا يصحّ أن يكون  
 التخفيف علّةً للتكليف . وإنما عللّ به نفي التكليف من أجل غرض التخفيف : ٣ : ٦١ .  
 وانظر معاني حروف الجرّ في فهرس الحروف .

### القسم

باب القسم : ٢ : ٣١٨ .  
 واو القسم بدل من الباء : ١ : ٤٠ ، ٢ : ٣١٩ .  
 الباء هي الأصل : ٢ : ٣١٩ .  
 تاء القسم بدل من واوه : ٢ : ٣٢٠ .  
 امتنعت تاء القسم من الدخول في جميع ما دخلت فيه الواو والباء ؛ لأنها لم تدخل على الباء  
 التي هي الأصل . وإنما دخلت على الواو : ٢ : ٣٢٠ .  
 علم : استعمالها للقسم : ٢ : ١٣٢ . ٣ : ٢٢٥ . ٤ : ١٧٥ . ٣٨٣ .  
 شهد الله لأفعلن : بمنزلة : علم الله : ٢ : ٣٢٥ .  
 حذف فعل القسم : ٢ : ٣١٨ .  
 الباء والواو تدخلان على كل مقسم به : ٢ : ٣١٨ - ٣١٩ .  
 إذا حذف حرف القسم نصب المقسم به نحو : الله لأفعلن : ٢ : ٣٢١ .  
 لا تُحذف التاء من تاءه وكذلك الله إذا تعجبت : ٢ : ٣٢١ .  
 تعويضات القسم : ٢ : ٣٢١ - ٣٢٤ .

لاها الله ذا ، لا هلله ذا : ٢ : ٣٢٢ .

(ذا) خبر لمحذوف أو فاعل والجملة جواب القسم عند الخليل وقال الأخفش هي من تمام القسم وواقفه المبرّد : ٢ : ٣٢٢ .

الفصل بين (ها) التنبيه ، و (ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .

أفأ لله لتفعلن : ١ : ٢٥٣ .

الله لتفعلن : ٢ : ٣٢٣ .

الاسماء التي تفيده معنى القسم : لعمرك لأفعلن ، على عهد الله لأفعلن ، على يمين الله لأفعلن : ٢ : ٣٢٥ .  
أعين الله لأفعلن : ٢ : ٣٢٨ .

تضمين الفعل معنى القسم ليس بقياس : ٢ : ٣٢٦ .

المصادر تقع في القسم منصوبة بأفعالها : ٢ : ٣٢٦ .

أو منصوبة بنزع الخافض كما في يمين الله : ٢ : ٣٢٧ .

عمرك الله ، قعدك الله ، قعيدك الله : بيان اشتقاقها وإعرابها وكيف أفادت القسم بتفصيل : ٢ : ٣٢٦ - ٣٢٩ .

إي والله لأفعلن ، وإن شئت قلت : إي الله لأفعلن إنما تريد (إي) التي في معنى (نعم) : ٢ : ٣٣١ .

لو كانت (إي) بدلا من حروف القسم لم تجتمع هي وهو ، ألا ترى أنك تقول : إي والله لأفعلن : ٢ : ٣٣١ .

(إي) : لا يُذكر بعدها فعل القسم فلا يقال : إي أقسمت بربي ولا يكون المقسم به بعدها إلا الرب ، والله ، ولعمري : ٢ : ٣٣١ .

من العرب من يقول : الله لأفعلن . يريد الواو فيحذفها وليس هذا بجيد في القياس ولا معروف في اللغة ولا جائز عند كثير من النحويين لأن حرف الجر لا يحذف ويعمل إلا بعوض :

٢ : ٣٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣ : ٥٧ ، ٣ : ٦٠ .

القسم لا يقع إلا على مقسم عليه ومقسم به : ٢ : ٣٣٦ .

(والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلّى . وما خلق الذكر والأنثى) : الواو الأولى واو القسم وما بعدها من الواوات للعطف : ٢ : ٣٣٦ - ٣٣٧ .

القسم قد يُؤكِّد بما يصدِّق الخبر قبل ذكر المقسم عليه ثم يذكر ما يقع عليه القسم : ٢ : ٣٣٧ .  
أين جواب القسم في قوله تعالى : (والسماء ذات البروج) ، (والشمس وضحاها) ؟ : ٢ : ٣٣٧ .  
حذف لام جواب القسم : ٢ : ٣٣٧ .

تقول : وحقَّ الله ثمَّ حقَّكَ لأفعلنَّ ولو قلت : ثمَّ حقَّكَ تحمله على الموضع كان جائزا : ٢ : ٣٣٨  
تقول : والله لأضربنَّك ثمَّ والله لأحبسنَّك لأنَّك عطفت قسما على قسم .  
ولو قلت : والله لأضربنَّك ، ثمَّ لأحبسنَّك الله لم يكن في الثاني إلَّا النصب لأنَّك عطفت فعلا  
على فعل ثمَّ جئت بالقسم بعد خبر معطوف كأنَّك قلت : الله لأفعلنَّ : ٢ : ٣٣٩ .

استعمال (لاجرم) في القسم : ٢ : ٣٥٢ .

أيمن : اسم غير متمكِّن ولا يقع إلَّا في القسم : ٢ : ٩٠ .

تالله لأفعلنَّ . قسم على معنى التعجب ، ولا تدخل التاء على غير لفظ: الجلالة من أسماء الله تعالى :  
٤ : ١٧٥ .

العُمُر ، والعَمَر ، ولا يقع في القسم إلَّا مفتوحا : ٤ : ١٧٧

### ما يصدر به جواب القسم

اللام : فهي وصلة للقسم ، لأنَّ للقسم أدوات تصله بالمقسم به ولا يتصل إلَّا ببعضها : ٢ : ٣٣٤ .

(إنَّ) : تقول : والله إنَّ زيدا لمنطلق وإنَّ شئت قلت : إنَّ زيدا منطلق : ٢ : ٣٣٤ .

(لا) النافية و (ما) تقول : والله لا أضربك ، والله ما أكرمك ولا تحتاج معها إلى النون لأنَّها  
تدلُّ على الحال : ٢ : ٣٣٤ .

إذا أقسمت على فعل ماض ، فأدخلت عليه اللام لم تجمع بين اللام والنون نحو : والله لرأيت  
زيدا يضرب عمرا ، وإن وصلت اللام بقدر فجيء بالبع : ٢ : ٣٣٥ .

القسم إذا أُجيب بماض متصرف مثبت فإن كان قريبا من الحال جيء باللام و (قد) جميعا  
نحو (تالله لقد آثرك الله علينا) وإن كان بعيدا جيء باللام وحدها .

وقال الجميع : حقَّ الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقترب باللام وقد : ٢ : ٣٣٦ .

## الإضافة

باب الإضافة : ٤ : ١٣٦ .

هي على ضربين : ما تُضيف إليه بحرف الجرّ ، وما تُضيف إليه اسماً مثله : ٤ : ١٣٦ .  
 الإضافة تكون بمعنى اللام ، وبمعنى ( مِنْ ) ، وزاد ابن السراج أنّها تكون بمعنى ( في ) : ٤ : ١٤٣ .  
 انجرّ الثاني بإضافة الأوّل إليه : ٤ : ١٤٣ ، ٣ : ٩٥ .  
 الإضافة حقّها التمليك ؛ نحو : هذا غلام زيد ، أو تُضيف بعضاً إلى كلّ ؛ نحو : هذا ثوب خزّ ، وخاتم حديد : ٤ : ٢٤ .

أخو زيد ، وغلام زيد هو في المعنى : أخّ لزيد ، وغلام لزيد : ٤ : ٣٠ .  
 تحذف الإضافة النون والتنوين : ٢ : ١٧٨ ، ٤ : ٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ .  
 لا تدخل (أل) على المضاف إضافة محضة : ٤ : ٤٣ .  
 لماذا ثبتت النون مع أل في نحو الضاربان دون التنوين : ٤ : ١٤٤ .  
 إدخال أل على (كلّ) و (بعض) : ٣ : ٢٤٣ ، ١ : ٤٤ .  
 لماذا دخلت (أل) على المضاف في الإضافة اللفظية دون المعنوية : ٤ : ١٤٦ - ١٤٧ ، ١٤٤ ، ١٧٥ : ٢ .  
 الإضافة اللفظية لا تُفيد تعريفاً ، وتدخل عليها (ربّ) : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ٢٨٩ .  
 إضافة الصفة المشبهة لا تكون إلّا لفظية : ٤ : ١٥٨ ، ١٩١ ، ٢٨٩ .  
 من حَوَاجُ بَيْتِ اللَّهِ : يقدّر حذف التنوين : ٢ : ١٧٨ .  
 هولاءِ ضواربُ زيدٍ ، وضواربُ زيدا : ٤ : ٣٠ .  
 الضاربي : الياء في محل نصب : ١ : ٥٧ ، ٢٤٨ ، ٢٦٣ .  
 قد تحذف نون المثني والجمع وينصب ما بعدهما من غير إضافة للتخفيف : ٤ : ١٤٥ - ١٤٦ .  
 يكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف إن كان معرفة : ٤ : ١٤٣ ، ٢٧٧ .  
 ويكتسب غير التعريف أيضا : ٤ : ١٩٧ - ١٩٨ .  
 ما لا يتعرّف بالإضافة : مثلك ، وحسبك ، وشبهك ، ونحوك ، وهذك ، وشرعك وغيرك .  
 وقد تتعرّف أيضا ، وغيرك لا يكون إلّا نكرة : ٤ : ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٤٢٣ .  
 سُبَيْهَكَ : لا يكون إلّا معرفة : ٤ : ٢٨٨ .

لا أمثالهنَّ لياليا : بقى على التنكير : ٤ : ٢٦٣ .

ما لا يستعمل إلا مضافا : فعلته جهدى وطاقتي : ٣ : ٢٣٧ .

هذا نسيج وحده ، وعُيبر وحده ، وجُحِش وحده : ٣ : ٢٤٢ .

سائر كذا : لا يكون إلا مضافا إلى شئٍ قد ذكر بعضه : ٣ : ٢٤٣ .

معاني سائر : ٣ : ٢٤٤ .

استعمالات (أول) : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

لا تضاف (ذو) إلى الضمير : ٣ : ١٢٠ .

المصادر المثناة تُضاف إلى ضمير المخاطب : لبيك وسعديك وحنانيك ، وقال سيبويه : سمعنا

من يقول : سبحان الله وحنانيه : ٣ : ٢٢٣ - ٢٢٤ .

الأسماء المبهمة لا تُضاف ؛ لأنها لا تكون نكرة : ٤ : ١٤٦ . ٢٦٥ - ٢٨٣ .

العلم المحكى لا يثنى ولا يُجمع ، ولا يُضاف : ٤ : ١١ .

أسماء الزمان لا يضاف شئٌ منها إلا إلى مصدر أو جملة تكون في معناها ، وقولهم يوم الجمل

على حذف مضاف : أى وقعة : ٣ : ١٧٦ .

باب إضافة الأزمنة إلى الجمل : ٤ : ٣٤٧ .

(إذ) تضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما كان في معنى (إذ) يُضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية : ٤ : ٣٤٧ .

يقبض إضافة (إذ) إلى جملة صدرها اسم ، ويعجزها فعل ماضٍ : ٣ : ١٧٧ .

(إذا) لا تضاف إلا الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما كان بمعنى (إذا) لا يضاف إلا الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

(حيث) تضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية : ٣ : ١٧٦ .

حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على إعرابه : ٤ : ٢٢٨ - ٢٣٠ .

### الإضافة إلى ياء المتكلم

ياء المتكلم تحذف لاجتماع الساكنين على حين يثبت التنوين ويحرك : ٤ : ٢٤٦ .

إضافة المقصور والمنقوص والمثنى والجمع إلى ياء المتكلم : ٤ : ٢٤٩ ، ٢٧٣ .

## المصدر

- المصدر يقع للواحد والجمع : ٢ : ١٧٣ .  
المصدر اسم الفعل : ٣ : ٦٨ ، ١٠١ ، ٤ : ٢٩٩ .  
المصدر كسائر الأسماء إلا أنه اسم للفعل : ٣ : ٢٢٦ .  
الفرق بين المصدر واسم الفاعل : ٣ : ٢٦٩ .  
مجيء المصدر على فاعل : ٣ : ٢٦٩ ، ٤ : ٣١٢ .  
في المصادر مؤنثات كثيرة نحو : أردت إرادة ، وقاتلت مقاتلة ، واستخرت استخارة : ٣ : ٣٧٢ .  
وفيه ما دلّ على المرّة .

- المصدر بمعنى اسم الفاعل : ٣ : ٢٣٠ ، ٤ : ٣٠٥ .  
المصدر بمعنى اسم المفعول كخُلِقَ بمعنى مخلوق : ٤ : ٣٠٤ .

## أبنية المصادر

- باب مصادر ذوات الثلاثة على اختلافها : ٢ : ١٢٤ .  
(فعل) : أصل مصادر الثلاثي : ٢ : ١٢٤ .  
دليل ذلك : ٢ : ١٢٧ .  
(فعل) مصادر الأفعال التي من باب ضرب ونصر وعلم كشرب شرباً ولقيم لقيماً ومن باب كرم كمكث مكثاً : ٢ : ١٢٤ - ١٢٥ .  
(فعل) نحو : علم علماً ، وحلم حِلماً ، وفقه فقهاً وكذلك فقه : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : الشغل ، وشرب شرباً وسقيم سُقيماً : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : جلبته جلباً وحلب الشاة حلباً : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : ضحك ضحكاً ، وحلف حلفاً وخنقه خنقاً : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : سمين سميناً ، وعظم عظماً : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : وقدت النار وقوداً ، وشكرته شكوراً ، وكفرتة كفوراً : ٢ : ١٢٥ .  
(الفعال) نحو : قمت قياماً ، ولقيته لقاءً : ٢ : ١٢٦ .

- (الفعَال) نحو : ذُهبت ذهاباً ، وخفيت خَفَاءً : ٢ : ١٢٦ .  
 وجُمِّلَ جمالاً ، وكُمِّلَ كمالاً ، وخجِّلَ خَبالاً : ٢ : ١٢٦ .  
 شربت شراباً : يقول بعضهم : هو مصدر ، وأما أكثر النحويين فالشراب عنده المشروب ،  
 وهذا لا اختلاف فيه : ٢ : ١٢٦ .  
 (فَعَالَة) نحو : سَفَهُ سَفَاهَةً ، وضلَّ ضلاله ، وجهل جهالة ، وسَقَم سَقَامَةً : ٢ : ١٢٦ .  
 زعم سيبويه أنَّ الأكثر في الفعل الذي لا يتعدى إلى المفعول أن يأتي على (فُعُول) وإن كان  
 (الفُعْل) هو الأصل : ٢ : ١٢٧ .  
 المصادر التي جاءت على (فُعُول) : ٢ : ١٢٨ .  
 المصدر من قمت قياماً : ٢ : ١٣٠ وإِعْلَاله .  
 فَيَعْلُولَة لا يكون إلا في المعتلِّ نحو : كينونة ، صيرورة : ٢ : ١٢٦ .

### أبنية المصادر من الفعل المزيد

- لم اختلفت مصادر الثلاثي دون المزيد ؟ : ١ : ٧١ - ٧٢ ، ٢ : ١٢٤ .  
 مصدر (أَفْعَل) : ١ : ٧٢ ، ٢ : ٩٩ .  
 مصدر (فَاعَل) : ١ : ٧٣ ، ٢ : ٩٩ - ١٠٠ .  
 مصدر (فَعَّل) : ١ : ٧٤ ، ٢ : ١٠٠ .  
 مصدر (افْتَعَل) : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (انْفَعَل) : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (أَفْعَلَّ) : ١ : ٧٦ .  
 مصدر (استَفَعَل) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (افْعَنَل) : ١ : ٧٧ .  
 مصدر (أَفْعُوَعَل) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .  
 مصدر (أَفْعُوَعَلَّ) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .  
 مصدر (أَفْعَالَّ) : ١ : ٧٨ ، ٢ : ١٠٢ ، ١٠٩ .  
 مصدر (تَفَعَّل) : ١ : ٧٨ ، ٢ : ١٠٣ .  
 مصدر (تَفَاعَل) : ١ : ٧٩ ، ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .

باب مصادر الأفعال إذا جاوزت الثلاثة : ٢ : ٩٥ .

مصدر الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ ، ١٠٣ .

مصدر الملحق بالرباعي : ٢ : ٩٦ ، ١٠٧ .

مصدر مزيد الرباعي المجرد : ٢ : ١٠٨ .

مصدر نحو : أَشْعَرَ : ٢ : ١٠٩ .

أكثر ما يبلغ العدد في الأسماء بالزيادة سبعة أحرف ولا يكون ذلك إلا في المصادر : ٢ : ١٠٩ .

قلماً تجد المصدر مضموم الأول مقصوراً ؛ لأنَّ (فُعَلًا) قلماً يقع في المصادر : ٣ : ٨٦ .

قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدى والسرى والبكا المقصور .

### عمل المصدر

المصدر على ضربين : ضرب يجوز تقديم معموله عليه وهو ما كان واقعا موقع الأمر ؛ نحو ضرباً زيداً .

وضرب آخر يجرى مجرى الصلة والموصول فلا يجوز أن يتقدم عليه معموله ، ولا يُفصل بينه وبينه وذلك ما كان في تأويل (أن) والفعل) : ١ : ١٣ ، ١٦ .

المصدر يعمل معرفةً ونكرةً واسم الفاعل لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي : ١ : ١٣ ، ١٤ .

المصدر يضاف للفاعل وللمفعول . ولا يضاف اسم الفاعل إلا إلى المفعول : ١ : ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢١ .

شبه المصدر بالفعل أقوى من شبه اسم الفاعل به : ١ : ١٤ .

يجوز حذف فاعل المصدر ولا يجوز ذلك في اسم الفاعل : ١ : ١٤ .

المصادر تنصب الأفعال التي هي منها : ٢ : ١١٩ .

المصدر الميمي<sup>٤</sup> ينصب المفعول به : ٢ : ١١٩ .

يحتاج المصدر إلى الصلة إذا كان في معنى (أن فعل) أو (يفعل) : ٣ : ١٩٢ .

إضافة المصدر إلى الفاعل أكثر من إضافته إلى المفعول : ٣ : ٢٠٤ .

المصدر إذا كان بمعنى اسم المفعول جاز تقديم معموله عليه : ٤ : ٨٩ .

أعجبني اليوم ضربُ زيدٍ عمراً . إن جعلت (اليوم) نصباً بأعجبني فهو جيد ، وإن نصبته بالضرب كان محالاً ، لأنَّ الضرب في معنى (أن فعل) و(أن يفعل) لأنَّ ما بعده في صلته ، ولا يقدم بعض الاسم على أوله : ٤ : ١٥٧ .  
المصدر إن لم يكن في معنى (أن) وصلتها أعملته عمل الفعل إذ كان نكرة مثله ، فقدمت فيه وأخرت : ٤ : ١٥٧ .

### المصدر الميميّ

صياغته من الثلاثي : ج ٢ ص ١١٩ ، ص ١٢٣ .  
صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ٧٥ ، ١٠٨ ، ٢ : ١١٩ .  
المصدر الميميّ ينصب المفعول به : ٢ : ١١٩ .

### اسم المرّة

إذا أردت ردّ جميع هذه إلى المرّة الواحدة فإنّما ترجع إلى (فَعَلَّة) : ٢ : ١٢٧ .  
كلّ مصدر تريديه المرّة الواحدة فلا بدّ من دخول الهاء فيه ؛ نحو : جلست جَلَسَةً واحدة ،  
وركبت رَكْبَةً : ٣ : ٣٧٢ .

### اسم الفاعل

صياغته من الثلاثي : ٢ : ١١٣ .  
صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١٠٨ .  
إعلال اسم الفاعل من الأجوّف الثلاثي : ١ : ٩٩ .  
باب اسمي الفاعل والمفعول من هذا الفعل : ١ : ٩٩ .  
إعلال اسم الفاعل من الأجوّف المهموز ؛ نحو جاء : ١ : ١١٥ ، ١٥٨ .  
بناء اسم الفاعل من الناقص الثلاثي : ١ : ١٣٧ .  
ومن المزيد فيه : ١ : ١٣٧ .  
اسم الفاعل من نحو شوى شَاوٍ بغير همز : ١ : ١٤٨ .  
رجل شاكُّ السلاح : ١ : ١٦٥ .

الضاربي: الياء منصوبة والدليل قولك: الضارب زيدا: ١: ٥٧، ٢٤٨، ٢٦٣.  
عادته فأنا عديل، وجالسته فأنا جليس، وعاشرته فأنا عشير: ٢: ١١٧.  
جاء في حروف محفوظة: ٢: ١١٨.

فره فهو فاره، ونضر النبت فهو ناصر: ٢: ١١٨.

إذا أردت التكثير قلت: مُضْرَبٌ أعناق القوم: ٢: ١١٨.

الفرق بين المصدر واسم الفاعل: ٣: ٢٦٩.

فاعل بمعنى مُفْعَلٍ؛ نحو: هالك بمعنى مهلك: ٤: ١٨٠.

وغازٍ بمعنى مُغْضٍ: ٤: ١٧٩.

لا يكتسب اسم الفاعل الذي بمعنى الحال أو الاستقبال التعريف من إضافته إلى المعرفة: ٤: ١٤٩

العطف على الموضع مع اسم الفاعل المضاف: ٤: ١٥١.

اسم الفاعل إذا كان للماضي؛ نحو: هذا ضارب زيد أمس وعمرو جاز فيه أن تنصب (عمرا)

على المعنى لبعده عن الجار فتقدر فعلا ناصبا: ٤: ١٥٤.

باب من مسائل اسم الفاعل: ٤: ١٥٥.

### عمل اسم الفاعل

لا يتقدم معمول اسم الفاعل المحلى بأل عليه: ١: ١٤، ٤: ١٦٥.

ويتقدم معموله عليه إن كان خاليا من أل: ٣: ١٩٧.

اسم الفاعل - قلت حروفه أو كثرت - بمنزلة الفعل المضارع الذي معناه (يَفْعَلُ): ٢: ١١٩.

باب اسم الفاعل الذي مع الفعل المضارع: ٤: ١٤٨.

إن كان اسم الفاعل بمعنى الماضي لم يعمل عمل فعله وكانت إضافته معنوية: ٤: ١٤٨.

ولا يجوز أن تدخل عليه ألفا ولا ما وتضيفه ولا يوصف به النكرة: ٤: ١١٩.

يجرى اسم الفاعل مجرى الفعل المضارع في عمله إن كان بمعنى الحال أو الاستقبال: ٤: ١٤٩.

ويوصف به النكرة.

## صيغ المبالغة

- باب معرفة أسماء الفاعلين في هذه الأفعال وما يلحقها من الزيادة للمبالغة : ٢ : ١١٣ .
- (فَعَّال) : تقول : رجل قَتَّال ، إذا كان يُكثر القتل فَمَّا قاتل فيكون للقليل والكثير لَأَنَّهُ الأَصْل : ٢ : ١١٣ .
- (فَعَّال) : ينصب المفعول به كما ينصبه فاعل : ٢ : ١١٣ .
- (فَعُول) : تقول : هو ضروب زيدا ، إذا كان يضربه مرَّة بعد مرَّة : ٢ : ١١٤ .
- (مفعول) : ٢ : ١١٤ .
- ما كان على (فَعِيل) نحو : رحيم وعليم فقد أجاز سبويه النصب فيه ولا أراه جائزا : ٢ : ١١٤ .
- (فَعِيل) : لا يعمل عند المبرِّد : ٢ : ١١٥ .
- مشابهة (فَعِيل) لفَعِيل : ٢ : ١١٦ .
- عادلته فَمَّا عديل ، وجالسته فَمَّا جليس ، وعاشرته فَمَّا عشير : ٢ : ١١٧ ، ١١٨ .
- (رسول) الفعل منه أرسل : ٢ : ١١٧ .
- (فَعِيل) : يعمل : ٢ : ١١٧ - ١١٨ .
- لا تقول لمن ضرب ضربة واحدة : ضَرَّاب ولا ضَرُوب : ٢ : ١١٩ .
- اسم الفاعل - قَلَّتْ جروفه أو كثرت - بمنزلة الفعل المضارع الذي معناه (يَفْعَل) : ٢ : ١١٩ .

## اسم المفعول

- صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ١٠٨ .
- لا يُصاغ من اللازم إلَّا مع الظرف : ١ : ٧٥ ، ٧٦ ، ١٤٨ .
- إعلال اسم المفعول من الأجوف الثلاثي والخلاف في ذلك : ١ : ١٠٠ - ١٠١ .
- باب اسمي الفاعل والمفعول من هذا الفعل : ١ : ٩٩ .
- اسم المفعول من اللقيف المقرون : ١ : ١٤٨ ، ١٨٠ .
- اسم المفعول من حييت : ١ : ١٨٠ .
- مفعول من غزا : ١ : ١٨٧ ، ١٧٥ .

ومن رمى : ١ : ١٧٥ .

اسم المفعول جارٍ على الفعل المضارع الذى معناه (يُفْعَل) : ٢ : ١١٩ .  
لا تقول : مُرِضٌ ولا مُمَرُوضٌ : ٢ : ٢١٩ .

### عمل اسم المفعول

اسم المفعول جارٍ على الفعل المضارع الذى معناه (يُفْعَل) : ٢ : ١١٩ .

### الصفة المشبهة

باب الصفة المشبهة بالفاعل فيما يعمل فيه : ٤ : ١٥٨ .

إنما تعمل فيما كان من سببها : ٤ : ١٥٨ ، ١٦٤ ، ٢ : ١١٧ .

إضافتها لفظية : ٤ : ١٥٨ .

أحوال الصفة المشبهة مع معمولها ما يجوز منها وما يمتنع : ٤ : ١٥٩ - ١٦٢ .

هو الحسن وجها ، والخسان وجوها ، والطيب خبراً : ليس فيه إلا النصب : ٤ : ١٦١ .

النصب على التمييز أو على التشبيه بالمفعول : ٤ : ١٦١ - ١٦٢ .

لا يتقدم معمولها عليها : ٤ : ١٦٤ .

(فَعِيل) و(فَعَال) يقعان لثنى واحد . تقول : طَوِيلٌ وطَوَالٌ ، وخَفِيفٌ وخُفَافٌ ، وسَرِيعٌ

وسُرَاعٌ : ٢ : ٢١٠ .

ورَفِيقٌ ، ورُقَاقٌ وهذا أكثر من أن يحصى : ٢ : ٢١١ .

### نعم وبئس

باب ما وقع من الأفعال للجنس : ٢ : ١٤٠ .

ألزمتا التخفيف وجريا كالمثل : ٢ : ١٤٠ .

التحويل إلى (فَعْل) لإرادة المدح أو الذم : ٢ : ١٤١ ، ١٤٩ - ١٥٠ .

فاعلها معرفٌ بآل الجنسية أو ضمير يفسره ما بعده : ٢ : ١٤١ ، ١٤٢ .

أو مضاف لما فيه آل : ٢ : ١٤٣ .

إعراب المخصوص : ٢ : ١٤١ - ١٤٢ .

- لا يصح إعراب المخصوص بدلا ؛ لأنه لا يحل محل المبدل منه : ٢ : ١٤٢ .
- إن أريد بالموصول الجنس وقع فاعلا لنعم وبئس : ٢ : ١٤٣ .
- فاعل نعم وبئس إذا كان ضميرا عاد على متأخر لفظا ورتبة : ٢ : ١٤٤ : ٣ : ٦٦ .
- حيثا : الأصل حبّ وذا ثم جعلت اسما واحدا مبتدأ : ٢ : ١٤٥ .
- لا يجوز حبّه : ٢ : ١٤٥ .
- نعمت ، وبئست : ٢ : ١٤٦ .
- نعم المرأة ووجهه : ٢ : ١٤٦ .
- لا يجوز قومك نعموا رجالا : ٢ : ١٤٩ .
- الجمع بين فاعل نعم وتمييزها جائز عند المبرد : ٢ : ١٥٠ .
- لا يجوز أن تقول : زيد نعم الرجل ، والرجل غير زيد : ٢ : ١٤٩ .
- دققته دقا نعمًا : ٤ : ١٧٥ .

### التعجب

- باب الفعل الذى يتعدى إلى مفعول وفاعله مبهم ، ولا يتصرف تصرف غيره : ٤ : ١٧٣ .
- ومنها فعل التعجب ، وهو غير متصرف ؛ لأنه وقع لمعنى ، فتمى صرف زال المعنى ، وكذلك كل شئ دخله معنى من غير أصله على لفظ . فهو يلزم ذلك اللفظ لذلك المعنى : ٣ : ١٩٠ .
- ما أحسن زيدا : (ما) مبتدأ ، و(أحسن) خبره وهو فعل : ٤ : ١٧٣ .
- الرد على من يجعل (ما) موصولة والخبر محذوف : ٤ : ١٧٧ .
- كيف دخل معنى التعجب في الصيغة : ٤ : ١٧٥ .
- التعجب من صفات الله ووجهه : ٤ : ١٧٦ .
- فعل التعجب فعل جامد فلا يحل محله المضارع ولا غيره : ٤ : ١٧٧ .
- لا يفصل بين فعل التعجب ومعموله بالظرف في نحو : ما أحسن عندك زيدا : ٤ : ١٧٨ .
- ويجوز الفصل في نحو : ما أحسن بالرجل أن يصدق : ٤ : ١٨٧ .

- بناءً التعجب إنما يكون من بنات الثلاثة : ٤ : ١٧٨ ، ١٨٠ .
- ما أعطاه للدرهم ، وما أولاه بالمعروف يوقف عند المسموع منه وقاس عليه سبويه : ٤ : ١٧٨ .
- تقول فيما زاد عن ثلاثة : ما أشدَّ دحرجته ، وما أشدَّ أخرجناه : ٤ : ١٨٠ .
- لا يقال : ما أعوره ، ولا ما أحمره : ٤ : ١٨١ - ١٨٢ .
- الحديث عن قوله تعالى : (ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى) : ٤ : ١٨٢ .
- يا هند أحسن بزید ، ويا رجلان أحسن بزید : ٤ : ١٨٣ .
- معنى التعجب من الله تعالى : ٤ : ١٨٣ .
- التنازع بين فعلى التعجب نحو ما أحسن وأجمل زيدا : ٤ : ١٨٤ .
- ما أحسن ما كان زيدٌ : ٤ : ١٨٤ .
- ما أحسن ما كان زيدا : ٤ : ١٨٥ .
- يدلّ على فعلية (أفعل) لحوق نون الوقاية : ١٨٥ .
- يجب أن يكون المتعجب منه مختصاً لا مبهماً : ٤ : ١٨٦ .
- ما أحسن رجلا إذا طلب ما عنده أعطاه : وقع التعجب على رجل وهو يريد فعله لأنه المحمود عليه في الحقيقة : ٤ : ١٨٧ .
- ما أكثر هبتك الدنانير ، وإطعامك المساكين : أوقعت التعجب بالفعل ، واتصل به التعجب من كثرة المفعول ، وإن أردت أن هبته أو إطعامه يفعلها كثيرا إلا أن ذلك يكون نزرا في كل مرة جاز ، وكان وجه الكلام ألا يقع التعجب على هذا لأنه شبيهه بالإلغاز : ٤ : ١٨٧ .
- ما أحسن ما كانت هند وأجمله ، لأنك تردّ إلى (ما) ، ولو قلت : ما أجملها جاز على أن تجعل ذلك لها : ٤ : ١٨٥ .

### اسم التفضيل

- المجرد من آل والإضافة يلزم الإفراد والتذكير : ١ : ١٦٨ .
- المحلّ بيال يطابق في التثنية والجمع والتذكير والتأنيث : ١ : ١٦٨ .
- تكسير (أفعل) التفضيل : ٢ : ٢١٦ .
- مؤنث (أفعل) الذى يلزمه (من) يكون على (فُعلى) ؛ نحو : الأصغر والصغرى ، والأكبر والكبرى ، والأمجد والمجدى : ٢ : ٢١٦ .

- تقول : الأول ، والأوسط. والوسطى ، والأكبر والكبرى : ٣ : ٢٤٦ .
- قياس مؤنث أفعال التفضيل وتكسييره : ٢ : ٢١٦ - ٢١٧ .
- تكسير مؤنث (أفعل) التفضيل على (فعل) : ٢ : ٢٣٢ .
- باب (فُعَلَى) في الجمع كباب (فُعَلَة) : ٣ : ٣٧٦ .
- لا يضاف (أفعل) إلى شيء إلا وهو بعضه ؛ كقولك : الخليفة أفضل بني هاشم ، ولو قلت :  
الخليفة أفضل بني تميم كان محالا : ٣ : ٣٨ .
- تقول : الخليفة أفضل من بني تميم ؛ لأنَّ (من) دخلت للتفضيل ، وأخرجهم من الإضافة ٣ : ٣٨  
لا يجوز : جاءني رجل آخرُ : ٣ : ٢٤٣ - ٢٤٤ .
- لا يجوز : جاءتني امرأة صغرى ، ولا كبرى إلا أن تقول الصغرى أو الكبرى : ٣ : ٣٧٧ .  
تأنيث الأفعال الفُعَلَى : ٣ : ٣٧٧ .  
الوَسْط : ٣ : ٣٧٧ .
- اللغة الأولى القدي (من كلام سيبويه) : ٣ : ٣٧٥ .
- من لم يقل : هذا خير من زيد قال : هذا الأخير : ٤ : ٢٢٦ .
- ما لا تدخله (أل) هو أقرب إلى المعارف : ٤ : ٢٨١ .
- لو قلت : أتتني جاريتك وامرأة أخرى كان جائزا ، ولو قلت : أتتني جاريتك ورجل آخر  
لم يجز ، وكذلك لو قلت : أتاني إخوانك وامرأة أخرى كان جائزا وإن قلت : أتاني أخوك  
وإنسان آخر جاز وكذلك : جاءتني جاريتك وإنسان آخر : ٣ : ٢٤٤ .
- خروج أفعال التفضيل عن معناه واستعماله بمعنى اسم الفاعل مطرد : ٣ : ٢٤٥ - ٢٤٧ .  
باب مسائل (أفعل) مستقصاة : ٣ : ٢٤٨ .
- مرت برجل خير منك أبوه : يختار في هذا الرفع والانقطاع من الأول : ٣ : ٢٤٨ .  
مسألة الكحل : ٣ : ٢٤٨ - ٢٥٠ .
- ما من أيام أحبَّ إلى الله فيها الصومُ منه في عشر ذي الحجة : ٣ : ٢٥٠ .  
مرت برجل أحبَّ ما يكون أحبَّ منك أحبَّ ما تكون : ٣ : ٢٥٠ .  
ومرت برجل خير ما يكون خير منك خير ما تكون : على إضمار (إذ كان) و (إذا كان) :  
٣ : ٢٥٠ .

هذا بُسراً أطيّب منه تمرا : ٣ : ٢٥١ .

استعمالات (أول) : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

مذ عام أول : أول صفة ، وهو أفعل من عامك ، ولكنهم ألزموه هنا الحذف استخفافاً ، فجعلوا

هذا بمنزلة أفضل منك : ٣ : ٣٤٠ .

ابداً به أول : إنما تريد أول من كذا ، ولكن الحذف جائز جيد ؛ كما تقول : أنت أفضل

وأنت تريد من غيرك إلا أن الحذف لزم صفة عام لكثرة استعمالهم إياه حتى استغنوا

عنه : ٣ : ٣٤١ .

### اسما الزمان والمكان

صياغتهما من الزيد : ١ : ٧٤ - ٧٥ ، ١٠٨ ، ٢ : ١٢٠ .

لا يعملان في الظرف : ٢ : ١٢١ - ١٢٢ .

اسم الزمان المشتق يدل على الزمان بنفسه دون حاجة إلى تقدير مضاف : ٢ : ١٢٢ .

صياغة اسم الزمان والمكان قياسية والرد على الجمل في حاشيته : ٢ : ١٢٢ .

### النعته

النعته يعمل فيه ما يعمل في المنعوت : ٤ : ٣١٥ .

الصفات تحلية الشيء . تكون ثمة أخذ من الفعل أو اسماً منسوباً : ١ : ٢٦ .

من الأسماء ما يكون مشتقاً نعته ومشتقاً غير نعته .

فأما النعته فمثل الطويل والقصير والضعيف والعاقل والأحمق ، فهذه كلها نعوت جارية على

أفعالها ، فكل ما كان من هذا فعلاً أو فعلاً فيه فقد صار حلية له .

والأسماء المشتقة غير النعوت مثل : حنيفة ومُضَرَّوعَيْلان : ٣ : ١٨٥ .

هو عربي محض ، وهو صميم قلباً ، وهو عربي حسبة ، وهو شريف جداً : مصادر مؤكدة لما قبلها ،

والأجود : هو عربي محض ، وعربي قلب ؛ لأن هذه أسماء ، وإن كانت تكون على هذا

اللفظ . مصادر : ٤ : ٣٠٥ - ٣٠٦ .

وأما هو أعرابي فح فلا يكون إلا رفعا ؛ لأنه ليس بمصدر : ٤ : ٣٠٦ .

موازنة بين الحال والنعته : ٤ : ٦٦ ، ٣٠٠ .

مررت ببرّ قفيزٌ بدرهم : لو جررت كنت ناعتا بالجواهر وهذا لا يكون ؛ لأنّ النعوت تحلية ،  
والجواهر هي المنعوتات : ٣ : ٢٥٨ .

أجاز قوم : هذا راقودخلٌ ، وهذا خاتم حديدٌ ، وقال المبرد : هو بدل لا نعت . ٣ : ٢٥٩ .

مررت ببرّ قفيزا بدرهم : كيف جاز جعله حالا ولم يجز أن يكون نعنا : ٣ : ٢٥٨ .

مررت برجل فضة خاتمه ، ومررت برجل أسد أبوه . لا يجوز إلا أن تريد شبيها بالفضة ...  
أو على تقدير مثل : ٣ : ٣٤٢ ، ٢٥٩ ، ٢٧٢ .

لا يجوز مررت بدابة أسد أبوها : ٣ : ٢٧٢ ، ٢٥٩ .

مررت برجل قائم أبوه : هو من صفات الرجل ؛ لأنك قد حلّيت الرجل بقيام أبيه ؛ كما تحلّيه  
بفعله ، وفصلت هذه الصفة بينه وبين غيره : ٤ : ١٥٥ .

الأخص يوصف بالأعم ، وبما كان مثله ، ولا تكون الصفة أخص من الموصوف : ٤ : ٢٨٢ .

يرى سيبويه أنّ الشيء لا يوصف إلا بما هو دونه في التعريف : ٤ : ٢٨٤ .

الإتياع على المحل ؛ نحو : ما جاءني من أحدٍ عاقلٌ أو على اللفظ . ٣ : ٢٨١ .

لا يجوز أن يحمل على المعنى إلا بعد استغناء اللفظ . ما جاءني من أحدٍ عاقل رفعت العاقل ،  
ولو خفضته كان أحسن : ٣ : ٢٨١ .

كان سيبويه يجيز : جاءني عبد الله ، وذهب زيد العاقلان على النعت ؛ لأنهما ارتغعا بفعل واحد  
وكذلك : هذا زيد ، وذلك عبد الله العاقلان . وليس القول عندي كما قال : ٤ : ٣١٥ .

مررت برجل وامرأة وحمار قيامٍ : فرقت الاسم وجمعت النعت ، ولو أردت التبعض لم يجز  
: ٤ : ٢٩٢ - ٢٩٣ .

هذا رجل مع رجل قائمين : على الحال ؛ لأنّ الوصف لا يصلح ؛ لاختلاف إعرابهما : ٤ : ٣١٦ .

مررت بغلام زيد العاقلين : لا يجوز أن يكون نعنا لهما : ٤ : ٣١٥ .

كلّ ما كان في النعت فكذلك مجراه في الحال : ٤ : ٣١٥ .

الجميل بعد النكرات صفات ، وبعد المعارف أحوال : ٤ : ١٢٣ ، ١٢٥ ، ٢٩٨ .

- باب ما يجوز لك فيه النعت والحال : ٣ : ٢٦١ .
- مررت بامرأة معها رجل قائمة : ٣ : ٢٦١ .
- هذه دابة تشتد مكسور سرجها : ٣ : ١٦١ .
- نحن قوم ننطلق عامدين بلد كذا : ٣ : ٢٦١ .
- مررت برجل معه صقر صائد به غذا : ٣ : ٢٦١ .
- مررت بزید أخيك : بدل أو نعت : ٤ : ٢٩٥ .
- ضربت زيدا أخا عمرو (أخا) صنفة أو بدل فإن قلت : ضربت أخاك زيدا كان (زيد) بدلا ؛ لأنه اسم علم ، والصفة تحلية : ١ : ٢٦ .
- الصفة لا تتقدم على الموصوف ، فإن تقدمت أعرب الموصوف بدلا : ١ : ١٧ ، ٤ : ١٩٢ .
- الفصل بالفاعل بين الصفة والموصوف يَضْعُفُ في المجرور ، ويقوى في غيره : ١ : ٢٥ .
- الفصل بين الصفة والموصوف بمتعلق الخبر قبيح : ٤ : ٩٨ .
- يجوز تقديم معمول الصفة على الموصوف ومنه قوله تعالى : (وقل لهم في أنفسهم قولا بليغا) : ٤ : ١٧٢ .
- تأ يوصف به النكرة : حَسْبُكَ ، ومِثْلُكَ ، وكَفَيْكَ ، وشَرَعَكَ ، وهَدَّكَ ، ويستعمل ( هَدَّكَ ) فعلا ماضيا أيضا : ٤ : ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٨٨ ، ٤١١ .
- مررت برجل حَسْبُكَ من رجل : الجار والمجرور يفيد أن المذكور هو المخصوص بالمدح من بين أقسام هذا الجنس إذا صُنِّفُوا رجلا رجلا ورجلين رجلين ، ورجالا رجالا : ٤ : ٢٨٥ .
- (أى) بعد النكرة صفة وبعد المعرفة حال : ٤ : ٢٨٥ .
- تجوز المخالفة بين الموصوف والمضاف إليه (أى) لفظا إذا توافقا معنى ؛ نحو : مررت بجارية أيما أمة ، وأيما أمة : ٤ : ٢٨٥ .
- المعرفة يجرى نعتها كمجرى نعت النكرة : ٤ : ٤٩٤ .
- المعارف توصف بالمعارف ، فإن جاء بعدها نكرة نصبت على الحال : ٤ : ٢٩٨ .
- ما كان علما يُنعت بثلاثة أشياء : بما فيه الألف واللام وبما كان مضافا وبالبيهمة : ٤ : ٢٨١-٤٨٢
- ما كان مضافا فكذلك نعته : ٤ : ٢٨٢ .

الأسماء التي فيها الألف واللام تُنعت بما فيه الألف واللام ، وبما أُضيف إليها : ٤ : ٢٨٣ -  
٢٨٤ .

باب ما كان من الأسماء نعنا للمبهمة : ٤ : ٣٢٢ .

يُنعت اسم الإشارة بما فيه الألف واللام ، وبالصفات التي فيها الألف واللام إذا أقمت الصفة  
مقام الموصوف ؛ نحو : مررت بهذا الطويل : ٤ : ٢١٦ ، ٢٨٢ .

لا تُنعت أسماء الإشارة بالمضاف : ٤ : ٢١٩ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

الصفة تُوصف ؛ نحو : مررت بالجميل النبيل ، وتقول يا زيد العاقل ذو المال إن جعلت  
(ذا المال) نعنا للعاقل : ٤ : ٢٨٤ ، ٢١٩ .

الضمير لا يُنعت ؛ لأنه لا يكون إلا بعد معرفة لا يشوبها لبس ، ويبدل منه ويؤكد : ٤ : ٢٨١ ،  
٢٨٤ .

لا تُنعت الأسماء المختصة بالنداء : ٤ : ٢٣٧ .

لا يوصف (اللهم) عند سيوييه ، وأجازه المبرد : ٤ : ٢٣٩ .

الضمير لا يُنعت به : ٤ : ٢٩٥ ، ٢٨٤ .

الأعلام لا يُنعت بها لأنها ليست تحلية ولا نسب : ٤ : ٢٨٤ ، ٢٢٢ ، ٢٩٥ .

المثل لا يوضع موضع الصفة . إنما يقال : صفة زيد أنه ظريف وأنه عاقل ، ويقال : مثل زيد  
مثل فلان : ٣ : ٢٢٥ .

كلُّ رجل ظريف في الدار : (ظريف) نعت لرجل أو لكل : ٤ : ٣٨٧ .

هذا جحر ضبٌ خربٌ : الجرُّ على الجوار : ٤ : ٧٣ - ٧٤ .

حذف الموصوف : ٢ : ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ ، ٤ : ١٨٥ .

عشرون أيما رجل : لا يجوز ؛ لأنك لا تقيم الصفة مقام الموصوف حتى تتمكن في بابها : ٤ :  
٢٩٣ - ٢٩٤ .

وقفت على حذف الموصوف بأي في كلام العرب : ٤ : ٢٩٤ .

## التوكيد

- التوكيد بالنفس للضمير المرفوع المستتر لا يكون إلا بعد توكيده : ٣ : ٢١ ، ٢١١ ، ٢١٢ .  
لا يجوز : مررت بزید كلّه : ٣ : ٢٤١ .  
لا يجوز : مررت بأخويك اثنيهما : ٣ : ٢٤١ .  
كان الأخص لا يُجيز : اختصم أخواك كلاهما ولا اقتتل أخواك كلاهما : ٣ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .  
ولا استوى زيد وعمرو كلاهما : ٣ : ٢٤٣ .  
سَمَى التوكيد نعتا : ٣ : ٢١١ ، ٣٤٢ .  
كقولك : يا زيد لمن لم تقل له : يا زيد استغثت : ٣ : ٢١٠ .  
تقول للمقبل عليك المنصت لك : أنت تفعل كذا يا فلان توكيدا : ٣ : ٢٠٩ .  
أجمع وأكثع معرفة ولا يكونان إلا نعتا : ٣ : ٣٤٢ .  
تجرى (كلّهم) مجرى أجمعين ، وإن كان (كلّهم) قد يكون اسما وإن لم يكن جيّداً ؛ نحو :  
رأيت كلّهم ، ومررت بكلّهم : ٣ : ٣٨٠ .  
لا يلي العامل شيء من ألقاظ التوكيد وهو على حاله في التوكيد إلا جميعاً وعمامة مطلقاً ، وإلا كلاً  
وكلاً وكلتا مع الابتداء بكثرة ومع غيره بقلة : ٣ : ٣٨٠ .  
وقبّح المبرد جعل (كلّهم) اسما : ٢ : ٢٢٨ .  
الخلاف في حذف المؤكّد : ج : ١ : ١٤ .  
زيادة الباء في التوكيد : ٤ : ٣٧١ .

## عطف النسق

- المعطوف لا يتقدّم على المعطوف عليه : ١ : ١٦ .  
العطف على الضمير المرفوع المستتر لا يكون إلا بعد توكيده ، فإن طال الكلام حسن حذف  
التوكيد كقوله تعالى : ( لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ) : ٣ : ٢١٠ ، ٢٧٩ ، ٤ :  
١١٢ ، ١١٥ .

إن أكَّدت رفعت إن شئت ، فقلت : إِيَّاكَ أنتَ وزيد فإن قلت : إِيَّاكَ وزيد فهو قبيح ، وهو  
على قبحة جائز كجوازه في : قم وزيد : ٣ : ٢١٢ .

مررت برجل سواء هو والعدم : ٣ : ٢٤٨ .

كلُّ جملة بعدها جملة فعطفها عليها جائز ، وإن لم تكن منها ، نحو : جاءني زيد ، وانطلق  
عبد الله ، وأخوك قائم ، وإن تأنى آتاك : ٣ : ٢٧٩ .

العطف على الموضع مع اسم الفاعل المضاف : ٤ : ١٥١ - ١٥٢ .

شواهد للعطف على الموضع : ٤ : ١٥٢ - ١٥٤ .

لا يعطف على الضمير المحرور إلا بإعادة الجار اسماً أو حرفاً : ٤ : ١٥٢ .

لا تختصُّ مراعاة المحل بأن يكون العامل في اللفظ. زائداً : ٤ : ١٥٢ .

مررت بزيد وعمراً : ٤ : ١٥٣ - ١٥٤ .

تقول : وحقَّ الله ثمَّ حقَّك لأفعلن ، ولو قلت : ثمَّ حقَّك تحمله على الوضع كان جائزاً : ٢ : ٣٣٨ .  
حذف المعطوف : ١ : ١٤ .

يغتنر في التابع ما لا يغتنر في المتبوع : ٤ : ١٦٣ ، ١٦٤ .

العطف على معمول عاملين : ٤ : ١٩٥ .

المعطوف على الشيء يحلّ محله ، لأنَّه شريكه في العامل : ٤ : ٢١١ .

المعطوف يأخذ إعراب المعطوف عليه فعلاً أو اسماً : ٤ : ٣٨٧ .

قطع المعطوف : ٣ : ٢٨٤ - ٢٨٥ .

## عطف البيان

يا نصر نصر نصراً : ٤ : ٢٠٩ ، ٢١٠ .

يا هذا الطويل بالرفع والنصب : هو عطف بيان عليه وليس نعتاً : ٤ : ٢٢٠ .

يا أيها الرجل زيد . بيان للرجل وليس نعتاً لأنَّ الأعلام لا يُنعت بها : ٤ : ٢٢١ - ٢٢٢ .

أو بدل من أي إذا لم ينون : ٤ : ٢٢٢ .

يا تيم تيم عدى الثاني بدل أو عطف بيان : ٤ : ٢٢٧ .

## البدل

- قيل له بدل ؛ لأنَّ الذي عمل في الذي قبله قد صار يعمل فيه بأن فرغ له : ٤ : ٢٩٥ ، ٣٩٩ .
- البدل في جميع العربية يحلُّ محلَّ المبدل منه : ٤ : ٢١١ .
- ليس المبدل منه بمنزلة ما ليس في الكلام ، ولو كان البدل يُبطل حُكْم المبدل منه لم يجز أن نقول :  
زيد مررت به أبي عبد الله : ٤ : ٣٩٩ .
- البدل يجوز في كلِّ اسم معرفةً كان أو نكرةً ، مُظهراً كان أو مُضمراً ، إذا كان الأوَّل في المعنى  
أو كان بعضه : ١ : ٢٦ ، ٤ : ٢٩٥ .
- بدل المعرفة من النكرة ، وبدل النكرة من المعرفة : ٤ : ٢٩٥ - ٢٩٦ .
- بدل المضمَر من المظهر والعكس ؛ نحو : زيد مررت به أخيك ، ورأيت زيدا إِيَّاه ، وأخوك  
رأيتَه زيدا : ٤ : ٢٩٦ .
- بدل المضمَر من المضمَر ؛ نحو : رأيتك إِيَّاه : ٤ : ٢٩٦ .
- بدل البعض : ٤ : ٢٩٦ ، ١ : ٢٧ .
- بدل الاشتمال : ١ : ٢٧ ، ٤ : ٢٩٦ - ٢٩٧ .
- إعادة حرف الجرِّ مع البدل المجرور جيِّدة : ٤ : ٢٩٦ ، ٣ : ١١١ .
- جاء النوعان في القرآن الكريم : ٣ : ١١١ .
- بدل الغلط لا يكون في قرآن ولا شعر : ١ : ٢٨ ، ٤ : ٢٩٧ .
- لو قال في موضع بدل الغلط : مررت برجل بل حمار ، ولقيت زيدا بل عمرا كان كذلك :  
٤ : ٢٩٨ .
- البدل يأتي بلفظ الأوَّل : ٢ : ٣٥٨ .
- إبدال الفعل من الفعل هو إبدال مفرد : ٢ : ٦٢ - ٦٣ .
- هل يأتي بدل الغلط في الفعل ؟ ٢ : ٦٣ .
- ادخلوا الأوَّل فالأوَّل : لا سبيل عند أكثر النحويِّين إلى الرفع ؛ لأنَّ البدل لا يكون من المخاطب ،  
وكان عيس بن عمر يجيزه : ٣ : ٢٧٢ .
- دخلوا الأوَّل فالأوَّل ، ودخلوا رجلُ فرجل : بدل : ٣ : ٢٧١ .

ما فُضِّلَ به مذكور ، وكان وافيا يجوز فيه البدل والقطع ، وإن كان غير وافٍ تَعَيَّنَ قطعه  
إن لم ينو معطوف : ٤ : ٢٩٢ .

مررت بثلاثة رجال : صريع وجريح : لم يجز إلا الرفع : ٤ : ٢٩٢ .  
إذا قلت : ادخلوا الأوَّلُ والآخِرُ ، والصغيرُ والكبيرُ فالرفع ؛ لأنَّ معناه : ادخلوا كلُّكم ، فهذا  
لا يكون إلا مرفوعا ، ولا يكون إلا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

كان إخوتك كريمٍ ولثيمٍ ، وكان إخوتك قائما وقاعدا ونائما ، وترفع إن شئت : ٤ : ٢٩٥ .  
كان بعضهم يأتي أن يُبدل مبتدأ من مبتدأ ، وما أرى بالبدل من ذلك بأسا ؛ كما لا بأس بذلك  
في الخبر : فتبدل خيرا من خبير : ٤ : ١٢١ .

ما علمت أن أحدا يقول ذلك إلا زيدا ، لأنَّ المعنى : ما علمت إلا أن أحدا إلا زيدا يقول ذلك .  
زيد بدل من أحد الذي عملت فيه (أن) ، ولو جعلت (إلا) تلي (أن) لم يصلح ؛ لأنَّ  
الحروف لا تقوى قوَّة الأفعال : ٤ : ٤٠٦ .

الفصل بين البدل والمبدل منه بالخبر جائز : ٣ : ١٩٥ .

أتيتك يوم الجمعة غدوةً : بدل : ٤ : ٣٥١ .

سير يزيد يوم الجمعة غدوةً : بدل : ٤ : ٣٥١ .

مررت بزيد أخا عمرو : (أخا) ضفة أو بدل : ١ : ٢٦ ، ٤ : ٢٩٥ .

ضربت أخاك زيدا : (زيدا) بدل فقط . ؛ لأنَّ الصفات تحلية ، وهذا اسم علم : ١ : ٢٦ .  
مررت برجلين : مسلم وكافر ، ومررت برجلين : رجل مسلم ، ورجل كافر : الخفض على  
النعته ، والرفع على القطع : ٤ : ٢٩٠ .

باب الإخبار عن البدل : ٣ : ١١١ .

### أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ

باب ما جرى مجرى الفعل ، وليس بفعل ولا مصدر : ٣ : ٢٠٢ .

هي كالأفعال : منها ما لا يتعدى ، ومنها ما يتعدى ، ومنها ما يتعدى إلى مفعولين : ٣ : ٢٠٥ ،  
٢٠٢ .

منها ما يكون أشدَّ تمكُّنا من غيره ، وذلك أنك تقول للرجل - إذا أردت تباعده - : إليك ،  
فيقول : إني ، كأنك قلت : تباعد ، فقال : أتباعد : ٣ : ٢٠٥ .

إذا قلت : عليك زيدا ففى (عليك) اسمان : أحدهما مرفوع فاعل ، والآخر الكاف المخفوضة .  
تقول : عليكم أنفسكم أجمعون زيدا ، فتجعل (أجمعون) للفاعل ، وتجعل (أنفسكم)  
للكلف : ٣ : ٢١١ ، ٢٧٩ .

لا يجوز فى أسماء الأفعال التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تصرف تصرف الفعل وأجاز ذلك الكسائى :  
٣ : ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٨٠ .

لا تدخل نون التوكيد على أسماء الأفعال : ٣ : ٢٥ .

الأصوات إذا كانت معرفة لم تنون : ٣ : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٣ .  
غاق : حكاية صوت الغراب : ٣ : ١٨٠ .

مذهب بنى تميم فيما كان على (فعال) : ٣ : ٤٩ - ٥٠ ، ٣٦٨ .

أف : هو فى موضع المصدر وليس بمصدر ، وهو مبنى يبنى على الفتح والكسر ، والضم ، وينون  
إن كان نكرة : ٣ : ٢٢٣ .

إيه : إذا أردت أن يزيدك من الحديث : ٣ : ٢٥ ، ١٨١ .

حرّكت الهاء لالتقاء الساكنين : ٣ : ١٧٩ .

إيها ، إذا كففته : ٣ : ٢٥ ، ١٨٠ .

حيهل ولغاتها : ٣ : ٢٠٥ - ٢٠٦ .

رؤيد : ٣ : ٢٠٨ .

إن نعت برؤيد قلت : ضعه وضعا رؤيدا ، وتفردّه وتضيفه ؛ لأنه كسائر المصادر : ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٩ .

رؤيدك : الكاف حرف بمنزلة النجاءك ، وأرأيتك : ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٧ .

هذه الأسماء ما كان منها مصدرا أو موضوعا موضع المصدر فإنّ فيه الفاعل مضمرا . تقول :  
رؤيدك أنت وعبد الله زيدا ، وعليك أنت وعبد الله أخاك فإن حذف التوكيد قبح :

٣ : ٢١٠ ، ٢٧٩ .

صه ، بمعنى اسكت لا تتعدى : ٣ : ٢٠٢ ، ١٧٩ .

فداء لك : اسم فعل أمر وينون : ٣ : ١٦٨ .

مه بمعنى اكفف لا تتعدى : ٣ : ٢٠٢ ، ١٧٩ .

هَلُمُّ : اسم فعل عند الحجازيين ، وفعل أمر عند بني تميم : ٣ : ٢٥ ، ٢٠٢ .  
هيهات : اسم فعل ماض . تأويلها في البعد ، وهي ظرف غير متمكّن لإيهامها ولأنّها بمنزلة  
الأصوات : ٣ : ١٨٢ .

من جعلها نكرة نون ، وقال قوم : تُنُون وهي معرفة ؛ لأنّ التنوين في تاء الجمع في موضع النون  
من مسلمين : ٣ : ١٨٣ .

وراء ، بمعنى تأخّر لا تتعدّى : ٣ : ٢٠٢ .  
وأيها ، إذا أغريته : ٣ : ٢٥ ، ١٦٨ ، ١٨٠ .

### ما لا ينصرف

باب ما يَجْرِي وما لا يَجْرِي بتفصيل أبوابه : ٣ : ٣٠٩ .  
ليس للسائل أن يسأل : لم انصرف الاسم ؟ وإنما المسألة عما لم ينصرف . ما المانع له من الصرف ؟  
٣ : ٣٠٩ .

كلّ ما لا ينصرف مُضَارَعٌ به الفعل ، وشبّههُ يكون في اللفظ . ويكون في المعنى : ٣ : ٣٠٩ ، ١٧١  
وجرّ بالفتحة ما لا ينصرف . وعلة ذلك : ١ : ٢٤٨ .

وإذا دخلت عليه (أل) أو أضيف جرّ بالكسرة : ٣ : ٣١٣ .  
باب ما لحقته ألف ونون زائدتان : ٣ : ٣٣٥ .

إن كان (فَعْلَان) ليس له فَعْلَى أو كان على هذا الوزن تما الألف والنون فيه زائدتان انصرف  
في النكرة : ٣ : ٣٣٥ .

عُريَان : مؤنّثه عريانة ، وخمّصَان مؤنّثه خمّصانة : ٣ : ٣٣٥ ، ٣٣٦ .  
اضطراب سيبويه والمبرد في نحو : غضبان وعطشان ، هل النون بدل من الهمزة أو مشبهة بها :  
١ : ٦٤ ، ٢٢٠ ، ٣ : ٣٣٥ .

العدل في آخر : ٣ : ٢٤٦ ، ٣٧٦ - ٣٧٧ .  
إن سميت رجلا بأخّر انصرف في قول الأخفش ؛ لأنّه يصرف نحو : أحمر إذا نكّر بعد التسمية  
به وسيبويه يرى أنّه على عدله : ٣ : ٣٧٧ .

العَدْلُ فِي أَلْفَاظِ الْعِدَدِ ؛ نَحْوُ : مَثْنِي وَثَلَاثَ : ٣ : ٣٨٠ - ٣٨١ .

العَدْلُ يُوجِبُ التَّكْثِيرَ : ٣ : ٣٨١ .

هَلْ يُقَاسُ (مَفْعَلٌ) وَ(فُعَالٌ) فِي أَلْفَاظِ الْعِدَدِ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةِ ؟ ٣ : ٣٨٠ .

الدَّلِيلُ عَلَى عَدْلِ أَلْفَاظِ الْعِدَدِ : ٣ : ٣٨١ - ٣٨٢ .

هَذَا بَابُ أَفْعَلَ : ٣ : ٣١١ .

مَا كَانَ مِنْ (أَفْعَلٍ) نَعْتًا غَيْرَ مَنْصَرَفٍ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنِّكْرَةِ نَحْوُ : أَخْضَرَ وَأَسْوَدَ ؛ لِأَنَّهُ أَشْبَهَ الْفِعْلَ

مِنْ وَجْهَيْنِ : ٣ : ٣١١١ .

(أَفْعَلٌ) التَّمْغِضِيلُ إِذَا كَانَ مَعَهُ (مِنْ) لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نِكْرَةٍ : ٣ : ٣١١ .

أَرَى إِذَا سُمِيَ بِأَحْمَرَ ثُمَّ نَكَّرَ - أَنْ يَنْصَرَفُ : ٣ : ٣١٢ .

بَابُ مَا كَانَ مِنْ (أَفْعَلٍ) نَعْتًا يَصْلِحُ فِيهِ التَّأْوِيلَانِ : ٣ : ٣٣٩ .

أَجْدَلٌ وَأَخْيَلٌ : يَصْلِحُ فِيهِمَا التَّأْوِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ : أَفْعَى ، وَأَبْعَثَ : ٣ : ٣٣٩ - ٣٤٠ .

أَسْوَدٌ لِلْحَيَّةِ ، وَأَذَمٌ لِلْقَيْدِ ، وَأَرْقَمٌ لِلْحَيَّةِ : نَعَوْتُ غَيْرَ مَنْصَرَفَةٍ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نِكْرَةٍ : ٣ : ٣٤٠ .

أَرْهَمَلٌ : اسْمٌ نُعْتُ بِهِ ، مَوْنَثُهُ أَرْمَلَةٌ : ٣ : ٣٤١ .

أَرْبَعٌ اسْمٌ نُعْتُ بِهِ يَنْصَرَفُ : ٣ : ٣٤١ .

أَجْمَعٌ ، وَأَكْتَعٌ : مَعْرِفَةٌ لَا يَكُونَانِ إِلَّا نَعْتًا ، فَإِنْ سَمَّيْتَ بَوَاحِدٍ مِنْهُمَا رَجُلًا صَرَفْتَهُ فِي النِّكْرَةِ :

٣ : ٣٤٢ .

حَسَّانٌ ، سَمَّانٌ ، تَبَّانٌ : تَحْتَمَلُ وَزْنَيْنِ وَاشْتِقَاقَيْنِ فِعْلِي زِيَادَةَ الْأَلْفِ وَالنُّونِ تَمَنُّعَ الصَّرْفِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ

٣ : ٣٣٦ .

مَا كَانَتْ نُونُهُ زَائِدَةً ، وَلَيْسَ قَبْلُهَا أَلْفٌ صُرْفٌ : ٣ : ٣٣٧ .

كُلُّ اسْمٍ فِي أَوَّلِهِ زِيَادَةٌ مِنْ زَوَائِدِ الْأَفْعَالِ يَكُونُ بِهَا عَلَى مِثَالِ الْفِعْلِ فَهُوَ لَا يَنْصَرَفُ : ٣ : ٣٠٩ - ٣٢٥ .

لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِفِعْلٍ لَيْسَتْ فِي أَوَّلِهِ زِيَادَةٌ ، وَلَهُ مِثَالُ مِنَ الْأَسْمَاءِ انْصَرَفَ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالنِّكْرَةِ

نَحْوُ : ضَرَبَ ، وَعَلِمَ ، وَكْرَمَ ، وَدَحْرَجَ : ٣ : ٣١٤ .

لَوْ سَمَّيْتَ بِفِعْلٍ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ لَمْ يَنْصَرَفْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعْتَلًا أَوْ مَدْغَمًا : ٣ : ٣١٤ ، ٣٢٤ .

بَابُ مَا كَانَ عَلَى (فُعِلٍ) : ٣ : ٣٢٤ .

لو سُمِّيت رجلاً ضارِبٌ أو ضارِبٌ انصرف : ٣ : ٣١٥ .

لو سُمِّيت رجلاً ب. (أَيْتَق) منع الصرف : ١ : ٣٠ .

لو سميت بَتْنُفُلٌ انصرف ؛ ولو سُمِّيت به مفتوح التاء منع الصرف : ٣ : ٣١٨ .  
لا يكون اسم على (فَعَلٌ) إِلَّا أَنْ تَنْقَلَهُ ، و (بَقَمٌ) أَعْجَمِي ، و (خَضَمٌ) منقول وهو غير منصرف :

. ٣٢٦ ، ٣١٥ - ٣١٤ : ٣ ، ١٤٥ : ١

كُلُّ ما سُمِّيت به من الأفعال وما كان على وزنها لا ينصرف في المعرفة ، وينصرف في النكرة ؛  
نحو : يزيد ويشكر : ٣ : ٣١١ - ٣١٢ .

باب تسمية المؤنث : ٣ : ٣٥٠ .

المؤنث الثلاثي الساكن الوسط. يجوز فيه الصرف ومنع الصرف : ٣ : ٣٥٠ .

المتحرك الوسط. والزائد عن ثلاثة ليس فيه إِلَّا منع الصرف : ٣ : ٣٥٠ .

المؤنث المسمي باسم مذكّر ثلاثي ساكن الوسط. فيه الخلاف : ١ : ٢٣٩ ، ٣ : ٣٥١ .

المذكّر المسمي باسم مؤنث على أربعة أحرف فصاعداً أو بأعجمي على هذه العدة لا ينصرف  
في المعرفة : ٣ : ٣٥٣ .

هند ، ودعد ، وجُمْل : أسماء مؤنثة ؛ لأنها وقعت مشتقة للتأنيث : ٣ : ٣٦٥ .

لا يصرف أكثر النحويين (أَسْمَاء) ؛ لأنه قد اختصّ به المؤنث . هو جمع اسم ، ويرى سيبويه  
أنه فعلاء فيمنع الصرف معرفة ونكرة : ٣ : ٣٦٥ .

(ذِرَاع) اسم رجل يصرف. لكثرة تسمية الرجال به وأنه وصف للمذكّر : ٣ : ٣٦٦ .

ما سمى به من مؤنث فيه التاء ينصرف في النكرة : ٣ : ٣١٩ .

ما كان مؤنثاً لا علامة فيه ، وعدد حروفه ثلاثة ، وسُمِّيت به مذكراً فإنه ينصرف ، فإن كان  
على أربعة أحرف انصرف في النكرة : ٣ : ٣٢٠ .

لو سُمِّيت امرأة قَدَما منعتها من الصرف : ٣ : ١٤٨ .

المؤنث قد يكون نكرة فينون ؛ نحو : هذه زينبٌ أخرى : ١ : ٢٣٩ .

لو سُمِّيت رجلاً ب. (ثلاث) من قولك : ثلاث نسوة لم تصرفه ، وإن سُمِّيته ب. (ثلاث) من قولك :

ثلاثة رجال صرفته : ٢ : ١٥٧ .

باب تسمية السور والبلدان : ٣ : ٣٥٥ .

هذه هود ، ونوح : تصرف على تقدير حذف مضاف ، وتمنع الصرف على جعلها اسما للسورة عند  
من يمنع صرف زيد اسم امرأة : ٣ : ٣٥٥ .

نوح : لا ينصرف إذا كان اسما مؤنث ؛ لأنه أعجمي : ٣ : ٣٥٥ .

يونس ، وإبراهيم : لا ينصرفان اسمين للسورة أو غيرها للعجمة ، وكذلك : حاميم : ٣ : ٣٥٥ .  
طاسين ، ياسين : لا ينصرفان للعجمة : ٣ : ٣٥٦ .

إن سميت السورة أو الرجل بفعل أجرته مجرى الأسماء ، فتقول : قرأت سورة إقتربة بقطع  
الهمزة وقلب التاء هاء : ٣ : ٣٦٦ .

فواتح السور على الوقف ، لأنها حروف مقطعة : ٣ : ٣٥٦ .

باب تسمية الرجال والنساء بأسماء السور والأحياء والبلدان : ٣ : ٣٦٥ .

كل ما عنيت به بلدة منعه من الصرف ما يمنع المرأة ، وكل ما عنيت به بلدا ، ولم يمنعه ما يمنع  
الرجل فاصرفه : ٣ : ٣٥٧ .

فلج ، وحجر ، وقباء ، وحراء : الغالب عليها التذكير : ٣ : ٣٥٧ .

المدينة ، البصرة ، الكوفة ، مكة : حرف التأنيث يمنعها من الصرف : ٣ : ٣٥٨ .

بغداد : العجمة تمنعها من الصرف : ٣ : ٣٥٨ .

عمان ، دمشق : الأكثر فيهما التأنيث : ٣ : ٣٥٨ .

واسط : الغالب عليه التذكير : ٣ : ٣٥٨ .

باب أسماء الأحياء والقبائل : ٣ : ٣٦٠ .

هذه تميم : بالصرف على تقدير حذف مضاف ، أي قبيلة ، أو على جعله اسما للحي :

ويمنع الصرف على جعله اسما للقبيلة : وعلى هذا تقول : هذه تميم بنته مرة : ٣ : ٣٦٠ .

ما كان اسما لا يقع عليه بنو كذا التذكير فيه على وجهين :

على أن تقصد قصد الحي أو تعمد للأب الذي سمي به القبيل ، وذلك نحو : قريش

وثقيف : ٣ : ٣٦١ .

إذا قلت : ولد تميم كذا فالتذكير والصرف لا غير ؛ لأنك تقصد الآباء : ٣ : ٣٦٣ .

ما سمي به من الأعجميَّ العرب ينصرف ، فإن كان معرفة في الأعجمية منع الصرف : ٣ : ٣٢٥  
لو سميت بـ (يعقوب) ذكر القبح انصرف : ٣ : ٣٢٥ .

لو سميت بإسحاق مصدر أسحق انصرف : ٣ : ٣٢٦ .

إن كان الأعجميَّ قد عُرِّب ، ولم يكن على مثال الأسماء المنصرفة ولا غيرها صرف ، وصار كعربي  
لا ثاني له ؛ نحو : آجُرٌ : ٣ : ٣٢٦ .

الأعجميَّ المذكور يجري مجرى العربيِّ المؤنث : ٣ : ٣٥٣ ، ٣٢١ .

نوح ، ولوط : أعجميَّان مصروفان في القرآن الكريم : ٣ : ٣٥٣ .

ثمود : اسم عربيّ ، فعول من التمدد : ٣ : ٣٥٣ .

صالح وشُعيب ، ومحمدٌ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم : ألفاظها عربيةٌ : ٣ : ٣٢١ .

(عَبْدُونَ) : إذا فتحت عينه لم تصرفه ، وإذا ضمته صرفته أو منعه الصرف : ٤ :

باب ما كان من هذه الأسماء على مثال (فَعَل) : ٣ : ٣٢٣ .

ما كان نكرة ويعرف بالألف واللام فهو مصروف ؛ نحو : صُرْدٌ ونغرٌ : ٣ : ٣٢٣ .

العدل في (سَحَرَ) : ٣ : ٣٧٨ - ٣٧٩ .

إن نكَّرت (سحر) أو صغَّرت أو سمَّيت به رجلا انصرف : ٣ : ٣٧٨ .

عُدُوَّةٌ : إن أردت الوقت بعينه قلت : جئتكَ اليوم غدوةً غير منصرفة لأنها معرفة : ٣ : ٣٧٩ .

بُكْرَةٌ : فيها قولان : الصرف ومنع الصرف : ٣ : ٣٨٠ .

ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة خمسة أشياء : ٣ : ٣١٩ .

ما كاتت في آخره ألف مقصورة للتأنيث أو للإلحاق : ٣ : ٣٣٨ ، ٤ : ٤ .

لماذا انصرف ما فيه هاء التأنيث في النكرة دون ما فيه ألف التأنيث ؟ : ٣ : ٣٢٠ .

باب الجمع المزيد فيه وغير المزيد : ٣ : ٣٢٧ .

١ كان على صيغة منتهى الجموع منع الصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنه مثال لا يكون عليه الواحد

. ٣ : ٣٢٧ .

انصرف باب جَوَارٍ في الرفع والخفض ؛ لأنه أنقص من باب ضوارب : ١ : ١٤٣ .

إن لحقت الهاء الجمع صرف في النكرة ، لأنه خرج إلى مثال يكون للواحد نحو صيارفة

وصياقلة : ٣ : ٣٢٧ .

ياء النسب تُخرج الجمع إلى مثال الواحد كالهاء ؛ نحو : مدائني ، فينصرف في المعرفة والنكرة  
٣ : ٣٢٨ .

سراوي ، وبخاتي ، وكراسي : لا تنصرف في المعرفة والنكرة : ٣ : ٣٢٨ .

سراويل : لا تنصرف عند النحويين في معرفة ولا نكرة ؛ لأنها وقعت على مثال من العربية  
لا يدخله الصرف : ٣ : ٣٢٦ ، ٣٤٥ .

من العرب مَنْ يرى أَنَّ سراويل جَمْع : ٣ : ٣٤٥ .

ما كان من الجمع على مثال (أفعال) و (فُعول) ينصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنه مصارع للواحد  
٣ : ٣٢٩ .

ما كان من الجَمْع على مثال (أفْعَل) لا ينصرف في المعرفة وكذلك ما كان على وزن (فُعْلان)  
و (فِعْلان) : ٣ : ٣٣٠ .

ما كان من الجمع على مثال (فِعَال) ينصرف في المعرفة والنكرة : ٣ : ٣٣٠ .

باب الأسماء المدولة على (فَعَال) : ٣ : ٣٦٨ .

من المعدول اسم الفعل كَنَزَالٍ : ٣ : ٣٦٨ .

ومنه ما يقع موقع المصدر ؛ نحو : بداد ، ومساس ، والصفة الغالبة ؛ نحو : حَلّاقٍ ، والمسمّى به  
المؤنث ؛ نحو : حَذَامٍ وَقَطَامٍ : ٣ : ٣٦٨ .

لخلاف بين أهل الحجاز وتميم فيما كان على (فَعَالٍ) علما للمؤنث : ٣ : ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ .

إِنْ نَكَّرْتَ شَيْئًا مِنْ (فَعَالٍ) المعدول أعربته وصرفته ؛ نحو : رأيت قَطَامٍ وَقَطَامًا أُخْرَى : ٣ : ٣٧٤  
أو سَمَّيتَ بِفَعَالٍ مذكَّرًا منته الصرف : ٣ : ٣٧٤ .

ما كان في آخره راء من فعالٍ فَإِنَّ بَنِي تميم يتبعون فيه لغة أهل الحجاز : ٣ : ٣٧٥ .

### التسمية

باب ما يسمّى به من الأفعال وما كان على وزنها : ٣ : ٣١٤ .

كلّ ما سمّيت به من الأفعال لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة ؛ نحو : يزيد ويشكر

٣ : ٣١١ - ٣١٢ .

باب ما ينصرف وما لا ينصرف تما سمّيت به مذكَّرًا من الأسماء : ٣ : ٣١٩ .

إن سُميت رجلاً بشيء من ذلك على ثلاثة أحرف ليس فيه ما نع من الصرف فهو مصروف ،  
وإن وقع في الأصل مؤنثاً ، فإن سُمي بشيء على أربعة أحرف أو أكثر وكان عربياً مذكراً  
فهو مصروف ، وإن كان أعجمياً أو مؤنثاً لم ينصرف : ٣ : ٣٦٥ .

ما سُمي به من ثلاثي يصرف إلا ما فيه هاء التانيث أو وزن الفعل ؛ نحو : يضع أو مبنياً للمفعول :  
٣ : ٣٢٢ ، ٣٥٢ .

ما سُمي به من أسماء الفاعلين والمفعولين فهو مصروف : ٣ : ٣٢٥ .

باب تسمية الواحد مؤنثاً كان أو مذكراً بأسماء الجمع : ٣٠ : ٣٤٤ .

المسمى بجمع التكسير يمنع صرفه ما يمنع الواحد : ٣ : ٣٤٤ ، ٣٤٨ .

لو سُميت بمساجد وقناديل منع الصرف ولو نكرته إلا عند الأختش والمبرد : ٣ : ٣٤٥ .

باب تسمية المؤنث : ٣ : ٣٥٠ .

لو سُميت امرأة بـ ( قاضٍ ) انصرفت في الرفع والخفض وأما في النصب فلا يجرى ؛ لأنه  
يتم : ١ : ١٤٣ .

لو سُميت رجلاً ( يغزو ) قلت : هذا يغزٍ : ١ : ١٩٠ .

لو سُميت رجلاً بأيئتق لم تصرفه لوزن الفعل : ١ : ٣٠ .

( متى ) لا ينصرف اسم كلمة ، وينصرف اسم حرف : ٤ : ٤٢ .

( إن وأخواتها ) : ما جعل منها اسم حرف صرف ، وما علقته على كلمة فغير مصروف في المعرفة ،  
إلا ما كان منها ساكن الوسط . وسُميت به مؤنثاً فإنه كزيد اسم امرأة : ٤ : ٤٢ .

باب الأمثلة التي يمثل بها أوزان الأسماء والأفعال : ٣ : ٣٨٣ .

تقول : كلّ ( أفعلٍ ) في الكلام لا ينصرف إذا كان نعتاً : ٣ : ٣٨٣ .

و ( أفعلٌ ) إذا كان نعتاً لا ينصرف : ٣ : ٣٨٤ .

كلّ ( فعلان ) له ( فعلى ) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٤ .

كلّ ( فعنلى ) في الكلام فاصرفه : ٣ : ٣٨٥ .

كلّ ( فعلى ) أو ( فعلى ) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٥ .

يجوز الصرف ومنعه :

كلّ ( فعلى ) في الكلام لا ينصرف الألف لا تكون إلا للتانيث هنا : ٣ : ٣٨٥ .

كلُّ (فُعلاء) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٥ .

كلُّ (فُعلاء) و (فِعلاء) مصروف ؛ لأنَّ ألفهما لا تكون إلَّا للإلحاق : ٣ : ٣٨٦ .

ينصرفان في المعرفة والنكرة بخلاف الألف المقصورة التي للإلحاق فإنَّها لا تصرف في المعرفة : ٤ : ٤

باب ما ينتقل بتصغيره : ٤ : ١٨ .

لو سميت بمساجد ، ثمَّ صغَّرته انصرف : ٤ : ١٨ .

لو سميت بأجادل ، ثمَّ صغَّرته منع الصرف أيضا : ٤ : ١٨ .

كلُّ ما صغَّرته فخرج بالتصغير من المانع فهو مصروف ، وما كانت العلة فيه قائمة فترك الصرف

له لازم : ٤ : ١٨ .

إذا اضطرَّ الشاعر صرف مالا ينصرف ؛ لأنَّ له أن يردَّ الأشياء إلى أصولها :

وإن اضطرَّ إلى ترك صرف ما ينصرف لم يجز له ذلك ؛ لأنَّ الضرورة لا تجوز للحن : ٣ : ٣٥٤ .

### نون التوكيد

باب النونين : الثقيلة والخفيفة : ٣ : ١١ .

الفعل الماضي لا تتصل به نون التوكيد : ٢ : ٣٣٥ .

أسماء الأفعال لا تتصل بها نون التوكيد : ٣ : ٢٥ .

إذا أقسمت على فعل لم يقع لزمته اللام ، ولزم اللام النون ولم يجز إلَّا ذلك ، وكذلك يرى

سببويه وصرَّح به في مواضع كثيرة من كتابه وقد نسب إليه أبو علي غير ذلك : ٢ : ٣٣٣ ،

٣٣٤ ، ٣ : ١١ ، ١٨ .

لم وجب التوكيد في القسم ولم يجب في الأمر والنهي والاستفهام ؟ : ٢ : ٣٣٣ .

لا تقول : زيد يقومن : ٢ : ٣٣١ .

إمَّا تأنى آتكَ : ٢ : ٥٤ .

من مواضعهما الأمر والنهي ، ويجوز بعدهما إلَّا يُؤقِّي بهما : ٣ : ١٢ .

من مواضعهما الاستفهام : ٣ : ١٣ .

من مواضعهما أدوات الجزاء إذا اتصلت بهنّ (ما) ، وإن كان الجزاء بغير (ما) قُبِحَ دخولهما  
٣ : ١٣ ، ١٤ .

لا يتقدّم معمول الفعل المؤكّد بالنون عليه : ٣ : ١٢ .

بناء الفعل على الفتح مع نون التوكيد وعلّته : ٣ : ١٩ .

حذف نون الرفع في توكيد الفعل وعلّته : ٣ : ٢٠ - ٢١ ، ٢٤ .

حذف واو الجماعة ، وياء المخاطبة في توكيد الفعل : ٣ : ٢٢ .

تحريك واو الجماعة ، وياء المخاطبة في نحو : اخشون ، واخشين : ٣ : ٢٢ .

كيفية توكيد الفعل المضعّف ، والفعل الناقص : ٣ : ٢٦ .

الوقف على النونين : الخفيفة والثقيلة : ٣ : ١٧ .

النون الشديدة يجوز أن تلتحقها هاء السكت في الوقف : ٣ : ١٧ .

والخفيفة بمنزلة النونين في الوقف : ٣ : ١٧ .

الخفيفة المضموم ما قبلها والمكسور ما قبلها يُوقف عليها بغير نون ولا بدل منها : ٣ : ١٧ .

إذا حذف الخفيفة عند الوقف يردّ إلى الفعل ما حذف منه عند التوكيد : ٣ : ١٧ .

نون التوكيد الخفيفة تُحذف إذا لقيها ساكن ، والتنوين يحرّك لاجتماع الساكنين ، فهذا فرق

بينهما : ٣ : ١٨ .

ولم تقع خفيفة بعد الألف وتعليه : ٣ : ٢٣ - ٢٤ .

الإخبار بالذي

وبالألف واللام

باب الابتداء ، وهو الذي يسمّيه النحويّون الألف واللام : ٣ : ٨٩ .

باب من الإخبار نبيّن ما يستعمل من هذه الظروف أسماء : ٤ : ٣٥٢ .

كيفية الإخبار : ٣ : ٨٩ ، ٤ : ٣٥٢ .

لا يخبر بالألف واللام إلّا عن اسم في الجملة الفعلية و (الذي) لا يمتنع منه كلام يخبر عنه

البتّة : ٣ : ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠٠ .

يشترط في الفعل أن يكون متصرفاً وألاً يكون مقروناً بالسین أوسوف أو حرف النفي والاستفهام ،

٨٩ : ٣ .

شروط الإخبار عن المجرور : ٣ : ٩٠ .

الإخبار عن الفاعل وعن المفعول : ٣ : ٩١ .

لا يخبر عن الحال ؛ لأنها لا تكون إلا نكرة : ٣ : ٩١ .

ولا يخبر عن النعت لأنه تحلية : ٣ : ٩١ .

ولا يخبر عن التمييز لأنه لا يكون إلا نكرة : ٣ : ٩١ .

لا يخبر عن المضاف دون المضاف إليه : ٣ : ٩٠ ، ١٠٠ .

لا يخبر عن الظروف التي لا تتصرف : ٣ : ٩٢ .

لا يخبر عن الأفعال والحروف : ٣ : ٩٢ .

لا يخبر عن كل ما يلزم صدر الكلام : ٣ : ٩٢ .

لا يخبر عن المضاف إليه (ذو) لأنها لا تضاف للضمير : ٣ : ١١٩ .

لا يخبر عن كل ما يلزم أداة النفي : ٣ : ٩٢ .

الإخبار عن مفعولي ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ٩٣ - ٩٤ .

الإخبار عن مفعولي ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ٩٥ - ٩٦ .

الإخبار عن اسم كان وخبرها : ٣ : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ .

الرد على من يمنع الإخبار عن خبر (كان) : ٣ : ٩٧ - ٩٨ .

لا يخبر عن الوصف العامل : ٣ : ٩٩ ، ١١٠ .

يخبر عن الوصف ومعموله : ٣ : ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩ .

لا يخبر عما عملت فيه (ليس) بالألف واللام لأنها لا تتصرف ويخبر عنه بالذي : ٣ : ١٠٠ .

الإخبار عن اسم (إن) وخبرها : ٣ : ١٠٠ .

لا يخبر عن مرفوع الوصف : ٣ : ١٠٠ وعلمته .

باب الإخبار عن الظروف والمصادر : ٣ : ١٠٢ .

يجوز الإخبار عن كل ظرف متمكن : ٣ : ١٠٢ .

مالا يقع إلا ظرفا لا يخبر عنه : ٣ : ١٠٣ ، ٤ : ٣٥٣ .

كل ما نصبته نصب المصدر لم يخبر عنه : ٣ : ١٠٣ .

ما يخبر عنه من المصادر وما لا يخبر عنه : ٣ : ١٠٣ - ١٠٤ .

كل ما لم تجعله من مصدر أو ظرف اسما فاعلا أو مفعولا على السعة لم يجز الإخبار عنه : ٣ : ١٠٥ .

الإخبار عن المسألة : (سير يزيد فرسخين يومين) : ٣ : ١٠٦ - ١٠٩ .

باب الإخبار عن البديل : ٣ : ١١١ .

الإخبار في باب التنازع : ٣ : ١١٢ ، ١٢٣ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ،

١١٧ - ١١٨ - ١١٩ ، ١٢٣ - ١٢٤ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ،

١١٩ - ١٢١ ، ١٢٤ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل : ٣ : ١٢١ - ١٢٢ ، ١٢٤ - ١٢٦ .

باب الإخبار في قول أبي عثمان المازني : ٣ : ١٢٧ - ١٢٩ .

### الحكاية بأى

لو قال : رأيت رجلا قلت : أيا وفي الوقف أى وهكذا جاءتني امرأة قلت : أيه فإن وصلت  
قلت : أية

جاءني رجلان قلت : أيان فإن وصلت كسرت النون جاءتني امرأتان قلت : أيتان .

جاءني رجال قلت : أيون فإن وصلت فتحت النون : ٢ : ٣٠٢ .

وإن قلت في جميع ذلك أى يا فتى وأيا وأى جاز : ٢ : ٣٠٣ .

جاز في (أى) التثنية والجمع دون أخواتها لأنها تفرد وتضاف ويلحقها التنوين بدلا من الإضافة

: ٢ : ٣٠٣ .

إذا قال رجل : رأيت عبد الله فإن الاستفهام : أى عبد الله : ٢ : ٣٠٤ .

رأيت أخويك : الوجه أن تقول : أى أخواك على اللفظ. أو على المعنى : ٢ : ٣٠٤ .

رأيت الرجلين أو أخويك : قلت : أيان الرجلان ، وأيان أخواك : ٢ : ٣٠٤ .

رَأَيْتَ الرِّجَالَ أَوْ مَرَرْتَ بِالرِّجَالِ أَوْ جَاءَنِي الرِّجَالُ قُلْتَ أَيُّونَ الرِّجَالِ : ٢ : ٣٠٤ .

### الحكاية ب (مَنْ)

رَأَيْتَ رِجَالًا : الجواب : مَنْ . جَاءَنِي رِجَالٌ : الجواب : مَنْ . مَرَرْتُ بِرِجَالٍ : الجواب : مَنْ .

جَاءَنِي رِجَالَانِ : الجواب : مَنْ . رَأَيْتَ رِجَالَيْنِ : الجواب : مَنْ .

جَاءَتْنِي امْرَأَتَانِ : الجواب : مَنْ . ٢ : ٣٠٦ .

جَاءَنِي رِجَالٌ : الجواب : مَنْ . مَرَرْتُ بِرِجَالٍ : الجواب : مَنْ .

جَاءَتْنِي نِسَاءٌ أَوْ مَرَرْتُ بِنِسَاءٍ : الجواب : مَنْ .

فَإِنْ وَصَلْتَ فِي جَمِيعِ هَذَا قَالَ : مَنْ يَا فِتْيَ : ٢ : ٣٠٧ .

لَوْ قَالَ قَائِلٌ - إِذَا قِيلَ لَهُ : جَاءَنِي رِجَالٌ - مَنْ ، وَإِنْ قِيلَ لَهُ : رَأَيْتَ رِجَالًا - قَالَ : مَنْ أَوْ

مَرَرْتُ بِرِجَالٍ قَالَ مَنْ يَلْحَقُ الْعَلَامَةَ وَلَا يَثْنِي (مَنْ) وَلَا يَجْمَعُهَا جَازٌ : ٢ : ٣٠٨ .

سَبِيلُ كُلِّ اسْمٍ عَلِمَ مُسْتَفْهِمٌ عَنْهُ أَنْ تَحْكِيَهُ كَمَا قَالَ الْمُخْبِرُ : رَأَيْتَ عَبْدَ اللَّهِ . قُلْتَ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ .

مَرَرْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ قُلْتَ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ .

وَلَوْ قُلْتَ فِي الْجَمِيعِ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ جَازٌ : ٢ : ٣٠٩ .

إِذَا أَدَخَلْتَ الْوَاوَ أَوْ الْفَاءَ عَلَى مَنْ وَجِبَ الرَّفْعُ وَبَطَلَتِ الْحِكَايَةُ : ٢ : ٣٠٩ ، ٤ : ٢٥٦ .

رَأَيْتَ أَخَاكَ ، أَوْ مَرَرْتُ بِأَخِيكَ : الْاسْتَفْهِامُ : مَنْ أَخْوَكُ وَلَا تَحْكِي لِأَنَّ الْحِكَايَةَ إِنَّمَا تَصْلُحُ

فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ خَاصَّةً وَكَانَ يُؤَنَسُ بِجَرَى الْحِكَايَةِ فِي جَمِيعِ الْمَعَارِفِ : ٢ : ٣٠٩ .

رَأَيْتَ قَرَشِيًّا : لَيْسَ بِقَرَشِيًّا : ٢ : ٣٠٩ .

إِنَّمَا تَحْكِي الْجُمْلَةَ بَعْدَ الْقَوْلِ : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٧٨ .

لَوْ قَالَ رِجُلٌ فِي جَمِيعِ الْجَوَابِ عَنْ (مَنْ) - رَفَعًا تَكَلَّمَ بِهِ التَّكَلُّمُ أَوْ نَصَبًا أَوْ خَفَضًا : مَنْ

عَبْدُ اللَّهِ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَيْرُ كَانَ جَيِّدًا : ٢ : ٣١٠ .

### الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ

الْأَشْيَاءُ كُلُّهَا أَصْلُهَا التَّذْكِيرُ ، ثُمَّ تَخْتَصُّ بَعْدَ ، فَكُلُّ مَوْثُوتٍ شَيْءٌ ، وَالشَّيْءُ يَذْكَرُ ، فَالتَّذْكِيرُ

أَوَّلُ ، وَهُوَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا ؛ كَمَا أَنَّ النَّكْرَةَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا مِنَ الْمَعْرِفَةِ : ٣ : ٣٥٠ .

التاء علامة التأنيث ، وإنما تبدل هاء في الوقف : ١ : ٦٠ ، ٦٣ ، ٣ : ٣٦٦ .

بطريق ، وبطاريق ، وزنديق وزناديق ، فإن حذف الياء دخلت الهاء ، فقلت : بَطَاقَةٌ ،  
وزنادقة : ١ : ١٠٥ .

القشاعة ، والصيارفة : التاء عوض من ياء النسب : ٢ : ٢١٦ .

هاء التأنيث أثبت من ألف الوصل وتعليل ذلك : ١ : ٢٤٢ .

التاء في راوية ، وعلامة ، وربعة ، ويقعة : ٢ : ١٥٧ ، ٤ : ٢٦٢ .

موازنة بين تاء التأنيث ، وألف التأنيث : ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٠ .

موازنة بين ألف التأنيث المقصورة ، والممدودة : ٢ : ٢٦١ .

الكسر مما يؤنث به : ٣ : ٣٧٠ ، ٣٧٤ .

كل جارٍ على الفعل من الأسماء فتأنيثه جارٍ على تذكيره ، وما كان من غير فعل ، أو كان على  
غير بناء الفعل ؛ نحو : أحمر وعطشان اختلف تأنيثه وتذكيره : ٤ : ٢٦٣ .

(ضرب) : لا يكون إلا مذكراً ؛ لأن (ضرب) نعت ؛ كما نعت بضارب . تقول : مررت  
برجل ضربنا ويضربنا : ٤ : ٤٢ .

لؤنث الحقيقي ما كان في الحيوان : ٣ : ٣٤٨ .

اسم الجنس الجمعي الذي يُفترق بينه وبين واحده بالتاء يجوز فيه التذكير والتأنيث وقد جاء  
في القرآن الكريم : ٣ : ٣٤٦ - ٣٤٧ .

إن كان اسم جمع لغير الآدميين لم يكن إلا مؤنثاً كإبل وغم : ٢ : ١٨٥ ، ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

تأنيث الجمع ليس بحقيقي : ٣ : ٣٤٨ .

ما جاء من الظروف مؤنثاً بغير علامة : قدام ، ووراء . وتصغيرهما قديمة ، وورثة : ٢ : ٢٧٢ ، ٤ : ١ ؛  
جملة باب الاماكن التذكير إلا ما خصه التأنيث منها ؛ نحو قولك : غرفة ، وعلية ، ومشرقة  
ومشربة : ٢ : ٢٧١ ، ٤ : ٤١ .

وكذلك تأنيث البناء ؛ نحو : دار . إنما هي في بابها بمنزلة نار وقدر وشمس : ٢ : ٢٧٢ .

نحو : جمزى ألفه لا تكون إلا للتأنيث : ٣ : ١٤٨ .

من قال : امرؤ قال في مؤنثه : امرأة ، ومن قال : مرء قال في مؤنثه : امرأة : ١ : ٨٢ .

- لا يدخل تَأْنِيثٌ على تَأْنِيثٍ : ١ : ٦ ، ٦٤ ، ٢ : ١٦٣ ، ٣ : ٣٣٥ ، ٣٣٨ ، ٤ : ٧ .
- فُعُولٌ بمعنى فاعلٍ يستوى فيه المذكرُ والمؤنثُ : ٣ : ١٦٥ .
- مِفْعَالٌ يستوى فيه المذكرُ والمؤنثُ : ٣ : ١٦٥ .
- نحو : حائضٌ ، وطالقٌ والخلاف فيه : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ ؛
- من المصادر ما يؤنثُ ؛ نحو إرادة ومقاتلة ، واستخارة ومنه اسم المرة : ٣ : ٣٧٢ .
- يا أبت ، ويا أمت : الشيطان إذا جرى مجرى واحداً سوى بين لفظيهما : ٤ : ٢٦٢ .
- دخلت التاء في يا أبت ؛ كما دخلت في راوية وعلامة : ٤ : ٢٦٢ .
- كل مؤنثٍ تلحقه علامة التأنيث بعد التذكير فإنما تلحقه على لفظه إلا ما كان مضارعاً لتأنيث
- أو بدلاً فإن علامة التأنيث لا تلحقه على لفظه ؛ لأنه لا يدخل تأنيث على تأنيث : ٣ : ٣٣٥ .
- قد يكون المؤنثُ له الاسم المذكرُ ، وقد يوصف المذكرُ بالمؤنثُ : ٤ : ٢٦٢ .
- حروف الهجاء تذكّر وتؤنثُ : ٤ : ٤٠ .
- الإبل ، مؤنثة : ٢ : ١٨٦ ، ٣ : ٣٤٧ .
- أتان ، مؤنثة : ٣ : ٣٦٨ .
- إنسان ، يقع للمذكرِ والمؤنثِ : ٢ : ١٩١ .
- بعير ، يقع للمذكرِ والمؤنثِ : ٢ : ١٩١ .
- حرب ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ .
- دار ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ ، ٢٧٢ .
- ذراع ، مؤنثة : ٣ : ٣٦٦ ، ٢ : ٢٠٤ .
- رباب ، مذكّر : ٣ : ٣٦٨ .
- ربعة ، يقع للمذكرِ والمؤنثِ على لفظ واحد : ٧ : ١٩٠ .
- سحاب ، مذكّر : ٣ : ٣٦٨ .
- الشاء ، أصله التأنيث وإن وقع على مذكر : ٢ : ١٨٦ .
- الشخص ، مذكّر : ٢ : ١٨٦ .
- شمال ، مؤنثة : ٢ : ٢٠٤ .

- شمس ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- صناع ، مؤنثة : ٣ : ٣٨٦ .
- عُقاب ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- عُقرب ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- عناق ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٣ : ٣٦٨ ، ٢ : ١٥٧ .
- عنكبوت ، مؤنثة : ٣ : ٣٢١ .
- العين ، مؤنثة : ٢ : ١٨٧ .
- الغم ، مؤنثة : ٢ : ١٨٦ ، ٣ : ٣٤٧ .
- الفرس ، يقع على الذكر والأنثى : ٢ : ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ٢٤١ .
- قِدْر ، مؤنثة : ٢ : ١٥٧ .
- قَدَم ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ .
- قَفَا ، يذكَر ويؤنث : ٣ : ٣٢٠ .
- كُرَاع ، مؤنثة : ٢ : ٢٠٤ .
- اللسان ، يذكَر ويؤنث : ٢ : ٢٠٤ .
- نَعْل ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ .
- النفس ، في المذكَر أكثر : ٢ : ١٨٦ ، تصغيرها : نفيسة وهي في القرآن مؤنثة .
- النَّوى ، مؤنثة لا غير : ٣ : ٢٩٨ .
- النار ، مؤنثة ، وتذكَر قليلا : ٢ : ٦٣ .
- تاب ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

### نواصب المضارع

- باب الحروف التي تنصب الأفعال : ٢ : ٦ .
- قال الخليل : لا ينصب فعل البتة إلا بأن مظهرة أو مضمرة : ٢ : ٦ .
- بعض النحويين من غير البصريين يجيز النصب على إضمار (أن) ، والبصريون يأبون ذلك إلا

أن يكون منها عوض : ٢ : ٨٥ .

وانظر فهرس الحروف .

## الجوازم

باب الحروف التي تجزم الأفعال : ٢ : ٤٤ ، ٤ : ٨٤ - ٨٥ .

هل يجوز حذف الجازم ؟ ٢ : ٤ .

وانظر فهرس الحروف :

## أدوات الشرط

باب المجازاة وحروفها : ٢ : ٤٦ .

هي تدخل للشرط ، ومعنى الشرط : وقوع الشيء لوقوع غيره : ٢ : ٤٦ .

حروف الجزاء لها صدرُ الكلام : ٢ : ٦٨ ، ٣٠٠ .

ما الذي يجوز أن يتقدم على أدوات الشرط ؟ ٢ : ٦١ .

لا يتقدم معمول الشرط ، ولا معمول الجزاء على أداة الشرط : ٢ : ٦٨ .

تقديم معمول جواب الشرط على الجواب جائز عند البصريين : ٢ : ٦٢ .

أدوات الشرط حروف وهي (إن) ، و(إذا) ، وظروف وهي : أين ، ومتى ، وأنى ، وحيثما ،

وأسماء وهي : من ، وما ، وأى ، ومهما : ٢ : ٤٦ .

أصل أدوات الشرط (إن) ؛ لأنه يجازى بها في كل ضرب : ٢ : ٤٦ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٣٦٢ .

(إن) إذا لم تجزم يجوز الفصل بينها وبين ما عملت فيه بالاسم كقوله تعالى (وإن أحد من المشركين

استجارك) وجاز هذا ؛ لأنها أصل الجزاء : ٢ : ٧٤ .

سائر حروف الجزاء سوى (إن) لا يجوز فيها هذا الفصل في الاختيار ؛ كما لا يجوز في (إن)

إذا جزمت : ٢ : ٧٥ .

جاز هذا الفصل في حروف الجزاء دون سائر عوامل الأفعال ؛ لأنه يقع بعد هنّ المستقبل والماضي ،

ولا يكون ذلك في غيرهنّ من العوامل ، فلما تمكّن احتمال الإضمار والفصل : ٢ : ٧٥ .

هذا الاسم الفاصل مرفوع بفعل محذوف ، ولو رفع على غير الفعل لكان خطأ ؛ لأنَّ هذه الحروف لا تقع إلا على الأفعال : ٢ : ٧٧ .

الجزء لا يكون إلا بفعل ، والاستفهام قد يكون عن الأسماء بلا فعل . تقول : أزيد أخوك ، أزيد في الدار ، - ولا يكون مثل هذا في الجزء : ٢ : ٧٥ .

الأصل في الجزء الفعل ، والفاء داخلة عليه ؛ لأنها تؤدي معناه ؛ لأنها لا تقع إلا ومعنى الجزء فيها موجود . يقول الرجل : قد أعطيتك درهما ، فتقول : فقد أعطيتك ديناراً ، أى من أجل ذلك ، ويقول : لم أعت أمس ، فتقول : فقد أتاك الغوث اليوم : ٢ : ٥٩ ، ٤٩ .

أصل الجزء أن تكون أفعاله مضارعة ؛ لأنه يُعربها : ٢ : ٤٩ .  
الأفعال الماضية في الجزء على معنى المستقبل ، فتكون مواضعها مجزومة مثل كل مبنى يعرب محلاً : ٢ : ٥٠ ، ٥٩ .

أعدل الكلام : من أتاني أتيتيه ؛ كما أن وجه الكلام : من يأتني آتته : ٢ : ٦٠ .  
لو قال : من يأتني أتيتيه لجاز : ٢ : ٥٩ ، ٧١ .  
تقول : من أتاني ، وتبسّط . إلى أكرمه ، والأحسن : من أتاني وأكرمني أتيتيه ؛ كما أن الأحسن : من يأتني ويكرمني آتته : ٢ : ٦٠ .

الشرط مجزوم بالأداة ، والجواب مجزوم بالأداة وفعل الشرط : ٢ : ٤٩ .  
لا يكون الجزء في (إذ) ولا في (حيث) بغير (ما) ؛ لأنهما ظرفان : ٢ : ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ .  
بقية أدوات الشرط سوى (إذ) و (حيث) أنت مخير في وصل (ما) بها وتركها : ٢ : ٥٤ ،  
٢٩ : ٣ .

العطف على فعل الشرط بالجزم والنصب يكون بالواو والفاء : ٢ : ٦٧ ، ٢٢ ، ٢٣ ،  
والعطف على فعل الشرط بـ (ثم) لا يجوز فيه إلا الجزم : ٢ : ٦٦ .  
العطف على جواب الشرط بالفاء والواو يجوز فيه الجزم والنصب والرفع : ٢ : ٦٦ ، ٦٧ .

- لم جاز العطف بالرفع على الجواب ، ولم يجز ذلك في الشرط : ٢ : ٦٧ .  
 الإبدال من فعل الشرط ومن جواب الشرط : ٢ : ٦٢ ، ٦٣ .  
 حذف فعل الشرط لا يكون إلا بعد (إن) وحدها : ٣ : ٣٥ .  
 يجوز في الكلام : آتيتك إن آتيتني ، وأنت ظالم إن فعلت : ٢ : ٦٨ .  
 أنت ظالم إن تأتني : لا يجوز إلا في الشعر : ٢ : ٧١ .  
 لو قلت : أنت ظالم إن فعلت لسد ما تقدم مسد الجواب ، ولو ألحقت الفاء . فقلت : أنت ظالم  
 فإن فعلت لزهك أن تذكر للشرط جوابا ، ولا يُجزئ ما تقدم : ٣ : ٢٩ .  
 انتهوا خيرا لكم) : التقدير : آيتوا ، وقال قوم : التقدير : يكن خيرا لكم ، وهذا خطأ ؛  
 لأنه يضم الجواب ، ولا دليل عليه : ٣ : ٢٨٣ .  
 إن قام زيد أقوم : على تقدير الفاء عند المبرد وقال سيبويه : هو على التقديم : ٢ : ٦٩ ، ٧٢ .  
 إن آتيتني لأقومن ، وإن لم تأتني لأغضبَنَّ : عند سيبويه على تقدير لام التوطئة ، وعند المبرد  
 على تقدير الفاء : ٢ : ٦٨ - ٦٩ .  
 هل يدخل شرط على شرط من غير فاصل بينهما : ٢ : ٣٠٠ .  
 مَنْ مَنْ يأتي آته : إن جعلت (مَنْ) الأولى استفهاما ، والثانية جزاء كان جيدا : ٢ : ٦٠ .  
 (أما) إن كان بعدها (مَنْ) أو (ما) أو (أَيُّ) وبعدها فعل مضارع فإنه يقبح جعل هذه  
 الأدوات شرطا ؛ لأنَّ الجواب لأمَّا دون كلمات الشرط .  
 وإن كان بعدها فعل ماضٍ جاز جعلها شرطية وموصولة ؛ نحو : أمَّا من أتاني فإني أكرمه : ٢ : ٧٠  
 وانظر فهرس الجروف في الحديث عن أدوات الشرط .

### الجزم في جواب الطلب

- باب الأفعال التي تنجزم لدخول معنى الجزاء فيها : ٢ : ٨٢ .  
 باب الأمر والنهي : ٢ : ١٣١ .  
 ما الذي جزم جواب الطلب ؟ ٢ : ٨٢ ، ١٣٥ .  
 مرة يحضرها : توجيه رفع المضارع وجرمه : ٢ : ٨٤ .  
 (قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة) : ٢ : ٨٤ .  
 لو قلت : لا تعص الله يدخلك النار كان محالا ؛ لأن معناه : أطع الله . وقولك : أطع الله يدخلك  
 النار محال ، ومثله : لاتدنُّ من الأسد يأكلك : ٢ : ٨٣ ، ١٣٥ .

# الحروف والأدوات

## همزة الاستفهام

الهمزة أصل الاستفهام : ٢ : ٤٦ ، ٣٦٢ .

تدخل على كلّ ضرب منه ، وتتمخّطى ذلك إلى التقرير والتسوية : ٢ : ٥٣ .  
إن قلت : أحبسك ؟ أو هل حبسك ؟ لم يكن بدّ من ذكر الفاعل وكذلك الظروف التي لا تكون فاعلة : ٢ : ٦٠ .

احتملت الألف في الاستفهام تقديم الاسم في نحو : أزيد قام لأنّها أصل الاستفهام : ٢ : ٧٤ .  
لو قلت : هل زيد قام لم يصلح إلّا في الشعر وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ، وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام : ٢ : ٧٥ .

الألف و (أم) حرفا الاستفهام اللذان يستفهم بهما عن جميعه ، ولا يخرجان منه ، وليس مثلها سائر حروف الاستفهام ؛ لأنّ كلّ حرف منها لضرب لا يتعدّى ذلك إلى غيره : ٣ : ٢٨٩ .  
بعض خصائص همزة الاستفهام : ٣ : ٢٨٩ .

حرفا الاستفهام اللذان لا يفارقانه الألف و (أم) ، وهما يدخلان على هذه الحروف كلّها . ألا ترى أنّ القائل يقول : هل زيد في الدار أم هل عمرو هناك ، وكيف أصبحت أم كيف صنع أخوك : ٣ : ٢٩٠ .

همزة الاستفهام الإنكارى تقتضى أنّ ما بعدها غير واقع ، وإن كان ما بعدها منفياً لزم ثبوته ؛ لأنّ نبي النبی إثبات : ٣ : ٢٩٢ .

حذف همزة الاستفهام قبل (أم) : ٣ : ٢٩٤ - ٢٩٥ .

لا يدخل على الاستفهام من الأفعال إلّا ما يجوز أن يُلقى لأنّ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله : ٣ : ٢٩٧ .  
باب الواو التي تدخل عليها ألف الاستفهام : ٣ : ٣٠٧ .

ألف الاستفهام لتمكّنها تدخل على الواو وليس كذلك سائر حروف الاستفهام إنّما الواو تدخل عليهنّ : ٣ : ٣٠٧ .

كذلك تدخل على الفاء وسائر حروف العطف : ٣ : ٣٠٧ .

محال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله : ٤ : ١٢٨ .

تدخل حروف الاستفهام على (من) و (ما) و (أى) إذا صرن موصولات وكذلك (أم) : ٣ : ٢٩١ .

## همزتا الوصل والقطع

باب أَلْفَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ : ٢ : ٨٧ .

باب الأفعال التي تدخلها أَلْفُ الْوَصْلِ ، والأفعال الممتنعة من ذلك : ٢ : ٨٨ .

باب معرفة أَلْفَاتِ الْقَطْعِ ، وأَلْفَاتِ الْوَصْلِ : ١ : ٨٠ .

الهمزة الأَصْلِيَّةُ همزة قطع : ١ : ٨٠ ، ٢ : ٨٧ .

تدخل همزة الوصل لإمكان الابتداء بالساكن : ١ : ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ .

فإذا تحرك ما بعدها سقطت : ٢ : ٨٧ .

موضع همزة الوصل الفِعْلُ ، وأَسْمَاءُ بَعِينِهَا مُخْتَلَفَةٌ ومصادر الأفعال التي همزتها همزة وصل :

١ : ٨٠ ، ٢٢٧ .

آية دخول همزة الوصل في الفعل أن تجد الياء في المضارع مفتوحة : ١ : ٨٠ ، ٢ : ٨٨ .

إن انضم حرف المضارعة لم تكن الهمزة إلا همزة قطع : ١ : ٨١ .

أَلْفُ الْمَصْدَرِ تتبع أَلْفَ الْفِعْلِ في الوصل والقطع : ١ : ٨١ ، ٢٢٨ ، ٢ : ٨٩ .

حركة همزة الوصل الكسرة ، وتضم إن ضمنت عين المضارع أصالة وتعليل ذلك : ١ : ٨١ ،

٢ : ٨٩ .

أُعْزِي : الهمزة مضمومة ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ الضَّمُّ : ١ : ٨١ ، ٢ : ٩٠ .

همزة الوصل في (أَل-) ، وأيمن مفتوحة : ١ : ٨٣ ، ٢٥٣ ، ٢ : ٩٠ ، ٩١ ، ٩٤ .

أَلْفُ الْوَصْلِ ليست بأصل في الأسماء ، وإنما حقها الأفعال ؛ لتصرف الأفعال : ١ : ٢٢٧ .

تفاعل يتفاعل ، وتفعل يتفعل : أَلْفُ الْوَصْلِ لا تلحق هنا وإن كان حرف المضارعة مفتوحا

لوجود الحركة : ٢ : ٨٨ .

أَلْفُ الْوَصْلِ لا تدخل على المضارع ؛ فلا يجوز الإدغام في نحو : يتكلمون وإدخال أَلْفِ الْوَصْلِ :

١ : ٢٤٣ .

الأسماء العشرة التي تلحقها أَلْفُ الْوَصْلِ : ١ : ٨٢ ، ٢٢٨ ، ٢ : ٩٢ .

لم يحذف من امرئ شيء فكيف دخلته أَلْفُ الْوَصْلِ ؟ : ١ : ٢٢٨ .

امرؤ ، وامرأة ، ومرء ، ومرءة : ١ : ٨٢ ، ٢ : ٩٣ ، ٤ : ٢٣٦ .

علّة كسر الهمزة : ١ : ٨٢ .

اثنان : ٢ : ٩٢ .

ابنم : ٢ : ٩٢ لا يُثَنَّى ولا يُجْمَع .

أيم الله ، أئمن الله : ليس جمع يمين ، ولا يقع إلا في القسم واللغات فيه : ١ : ٢٢٨ ، ٢ : ٩٠ ،

٣٣٠ - ٣٣١ .

قطع الهمزة في : يا الله اغفر لنا ، أفألله لتفعلن : ١٠ : ٢٥٣ : ٢ : ٣٢٤ .

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل حذفتم همزة الوصل إلا مع (أل) و (أئمن) :

١ : ٨٤ - ٨٥ ، ١٦٣ ، ٢٥٣ ، ٢ : ٩٠ ، ٩١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٣ .

نحو : ألأحمر : ١ : ٢٥٣ .

هاء التانيث أثبت من ألف الوصل : ١ : ٢٤٢ .

ألفات الوصل والقطع ، و هنّ همزات على الحقيقة : ٢ : ٨٧ .

## إذ

تضاف إلى الجملة الفعلية وإلى الجملة الاسمية : ٣ : ١٧٧ .

ما بمعنى (إذ) من أسماء الزمان يضاف إلى الاسمية والفعلية : ٣ : ١٧٧ .

يقبح إضافة (إذ) إلى جملة اسمية خبر المبتدأ فيها فعل ماض : ٣ : ١٧٧ ، ٤ : ٣٤٨ .

(إذ) تُنبئ عن زمان ماض ، وأسماء الأزمان تضاف إلى الأفعال ، ومتى أُضيفت إليها كانت معها

كالشيء الواحد : ٢ : ٥٤ .

## إذا الشرطية

لا يُجازى بها لأنها موقته : ٢ : ٥٥ .

الفرق بين (إذا) و (إن) : ٢ : ٥٦ .

المجازاة بإذا في الشعر : ٢ : ٥٦ - ٥٧ .

الاسم المرفوع بعد (إذا) الشرطية الذي بعده فعل مبتدأ عند سيبويه وردّ عليه المبرّد : ٢ : ٧٧-٧٨

جواب (إذا) في قوله تعالى : (إذا الشمس كورت) : ٢ : ٧٩ .

» » » » (إذا السماء انفطرت) : ٢ : ٧٩

جواب (إذا) في قوله تعالى (إذا السماء انشقت) : ٢ : ٧٩ - ٨٠ .

لا تضاف (إذا) الشرطية إلا إلى الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما معنى (إذا) من أسماء الزمان لا يضاف إلا إلى الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

يقع الاسم بعد (إذا) الشرطية مرفوعا إن وقع الفعل بعده في الاختيار ويكون مبتدأ عند

سيبويه : ٢ : ٧٧ - ٧٨ .

(إذا) تحتاج إلى الابتداء والجواب : ٢ : ٥٥ .

لو قلت : آتيتك إذا احمرَّ البسرُ كان حسنا ، ولو قلت : آتيتك إن احمرَّ البسرُ كان قبيحا ؛

لأنَّ (إن) أبدا مبهمة : ٢ : ٥٥ ، ٥٦ .

### إذا المفاجأة

ظرف عند المبرّد : ٢ : ٥٧ - ٥٨ .

تكون جوابا للجزاء كالفاء : ٢ : ٥٨ ، ٣ : ١٧٨ .

(إذا) التي تقع للمفاجأة هي التي تسدُّ مسدَّ الخبر ، والاسم بعدها مبتدأ : ٣ : ١٧٨ .

تقول : خرجت فإذا زيد . فمعنى (إذا) ها هنا المفاجأة ، فلو قلت على هذا : خرجت فإذا

زيد قائما كان جيّدا ؛ لأنَّ معنى : فإذا زيد ، أى فإذا زيد قد وافقنى : ٣ : ٢٧٤

### (إذن) الناصبة للمضارع

باب إذن : ٢ : ١٠ .

كان الخليل يقول : إنَّ (أنّ) بعد إذن مضمرة : ٢ : ٧ .

إذا اعتمد عليها الكلام نصب بها ، وإذا كانت بين كلامين أحدهما عامل في الآخر ألغيت : ٢ : ١٠ .

إن قدّمته كان الكلام معتمدا عليها ؛ نحو : إذن والله أكرمك : ٢ : ١١ .

إن كانت للحال أهملت ؛ نحو : إذن أكرمك : ٢ : ١٣ .

الموضع الذي لا تكون فيه عاملة قولك : إن تأتني إذن آتتك ؛ لأنها داخلة بين عامل ومعمول

فيه ، وكذلك : أنا إذن أكرمك : ٢ : ١١ .

وكذلك إن كانت بين المقسم به والمقسم عليه : ٢ : ١١ .  
جاز أن تفصل بالمقسم بين إذن وما عملت فيه من بين سائر حروف الأفعال لتصرفها ، وأنها  
تعمل وتُلغى : ٢ : ١١ .

إذا وقعت إذن بعد واو أو فاءٍ صلح الإعمال فيها والإلغاء ؛ نحو : إن تأتني آتتك وإذن أكرمك .  
جاز الرفع والنصب والجزم : ٢ : ١١ - ١٢ .

(إذن) الواقعة في أول الكلام والناصبة للمضارع لم تقع في القرآن الكريم ، وما جاء منها  
كان بعد الواو والفاء ، وقرئ بنصب المضارع في الشواذ : ٢ : ١٢ .  
(إذن) في عوامل الأفعال كظننت في عوامل الأسماء ؛ لأنها تعمل وتُلغى : ٢ : ١٠ .

إذ ما : حرف شرط : ٢ : ٤٧ .

إلى للمنتهى : ٤ : ١٣٩ .

أم

باب (أم) ، و(أو) : ٣ : ٢٨٦ .

التسوية : ليت شعري أقام زيد أم قعد وقد علمت أزيد في الدار أم عمرو : ٢ : ٥٣ .

(أم) : لا تكون إلا استفهاما : ٣ : ٢٨٦ .

(أم) المتصلة جوابها بالتحسين : ٣ : ٢٨٦ .

هزمة التسوية بعد سواء وما أبالي ، وليت شعري : ٣ : ٢٨٧ ، ٢٩٧ : ٢٩٨ .

إعراب : سواء على أقمت أم قعدت ونحوه : ٣ : ٢٨٨ .

(أم) المنقطعة : ٣ : ٢٨٨ .

(أم) المنقطعة على معنى (بل) إلا أن ما يقع بعد (بل) يقين ، وما يقع بعد (أم) مظنون

مشكوك فيه : ٣ : ٢٨٩ .

الألف و(أم) حرفا الاستفهام اللذان يستفهم بهما عن جميعه ولا يخرجان منه : ٣ : ٢٨٩ ، ٢٩٠ .

لا يجوز حذف أحد جزئي الجملة بعد (أم) المنقطعة وأجازه الرضي : ٣ : ٢٨٩ .

حرفا الاستفهام اللذان لا يفارقانه الألف و(أم) ، وهما يدخلان على هذه الحروف كلها ،

ألا ترى أن القائل يقول : هل زيد في الدار أم هل عمرو هناك ، وكيف أصبحت أم كيف

صنع أخوك : ٣ : ٢٩٠ .

(أَم) المتَّصلة : لا تدخل على أدوات الاستفهام أما (أَم) المنقطعة فتدخل عليها إلا الألف :  
٣ : ٢٩٠ - ٢٩١ .

المغاربة يقولون : (أَم) المنقطعة ليست بعاطفة لا في مفرد ولا في جملة : ٣ : ٢٩٠ .

انفرد ابن مالك بالقول بأن (أَم) المنقطعة تعطف المفرد : ٣ : ٢٩٠ .

(أَم) إذا جاءت بعد (هل) يجوز أن يعاد معها (هل) ويجوز ألا يعاد وإذا جاءت (أَم) بعد اسم استفهام فإنه يجب أن يعاد معها ذلك الاسم : ٣ : ٢٩٠ .

باب مسائل (أَم) في البابين : ٣ : ٢٩٣ .

تقول : أعندك زيد أم عمرو ، فإن أردت : أيهما عندك فهذا عربي حسن والأجود : أزيد عندك أم عمرو : ٣ : ٢٩٣ .

(أَم) المنقطعة تقع بعد الاستفهام وبعد الخير : ٣ : ٢٩٤ .

أزيد عندك أم لا : أم منقطعة ؛ لأنه لو وقف على قوله : أزيد عندك لعلم المخاطب أنه يريد : أهو عندك أم ليس هو عندك : ٣ : ٢٩٤ .

حذف همزة الاستفهام قبل (أَم) : ٣ : ٢٩٤ - ٢٩٥ .

هل تكون (أَم) زائدة : ٣ : ٢٩٦ - ٢٩٧ .

لا يعرفه المفسرون ولا النحويون : ٣ : ٢٩٧ .

إذا كان بعد (أَم) نقيض ما قبلها فهي منقطعة : ٣ : ٢٩٦ .

إذا كانت الجملتان موجبتين قدّمت أيهما ثبتت ؛ وإن كانت إحداهما منفيّة آخرتها : فقلت : أقام زيد أم لم يقم ولا يجوز : أم لم يقم أم لا : ٣ : ٢٩٦ .

همزة التسوية بعد سواء ، وما أبالي ، وليت شعري : ٣ : ٢٨٧ ، ٢٩٧ - ٢٩٨ .

كل ما جاء من (أَم) بعد الخير وبعد الاستفهام غير الهمزة فهي منقطعة : ٣ : ٢٩٩ .

الخليل يُجيز : لأضربنه أذهب أم مكث ، وكلُّ حقٍّ سميناه أم لم نسّمه : ٣ : ٣٠٠ .

جوز الخليل في غير سواء ، ولا أبالي أن يجرى مجراها ، فيذكر بعده «أَم» والهمزة ؛ نحو : لأضربنه أقام أم قعد ولا تجيء بالهمزة قبل (أو) : ٣ : ٣٠٠ .

همزة الاستفهام لا تدخل على (أم) كما لا تدخل (أم) عليها : ٣ : ٣٠٧ .

أما

باب (أما) : ٣ : ٢٧ .

لا يلي (أما) الفعل : ٣ : ٢٧ .

الكلام بعد (أما) على حالته قبل أن تدخل : ٣ : ٢٧ .

تكرير (أما) ليس بلازم : ٣ : ٢٨ .

فيها معنى المجازاة : ٣ : ٢٧ .

أما زيد فله درهم : مهما يكن من شيء فأعط. زيدا درهما : ٣ : ٢٧ .

(أما) إن كان بعدها (من) أو (ما) أو (أي) وبعدها فعل مضارع فإنه يقبح جعلها شرطية ؛ لأنَّ الجواب لأما دون كلمة الشرط التي بعدها ويقبح جزم الشرط مع أنه لا جواب له ظاهرا فالأولى جعلها موصولة .

وإن كان بعدها ماضٍ جاز جعلها شرطية وموصولة ؛ نحو : أما من أتاني فإني أكرمه : ٢ : ٧٠ .  
إذا اجتمع شرطان كان الجواب للسابق منهما ، وجواب الثاني محذوف ولذلك كان فعل الشرط ماضى اللفظ. أو مصحوبا بلم ، وأغنى عنه جواب (أما) هذا مذهب سيبويه ، وذهب أبو علي إلى أن الفاء جواب (إن) وجواب (أما) محذوف ، وذهب الأخفش إلى أن الفاء جواب لأما والشرط معا : ٢ : ٧٠ .

(أما) بتقدير : مهما يكن : ٢ : ٧١ ، ٣٥٤ - ٣٥٥ ، ٣ : ٢٧ .

حذف الفاء من جواب (أما) للضرورة : ٢ : ٧٠ - ٧١ ، ٣ : ٢٧ .

أما يوم الجمعة فإنك مرتحل : ما بعد الفاء يقع مبتدأً وتقول : أما زيد افضربت . إنما هو على التقديم والتأخير : ٢ : ٣٥٤ - ٣٥٥ .

الدليل على أنها في معنى الجزاء لزوم الفاء لجوابها (فأما اليتيم فلا تقهر) (وأما ثمود فهديناهم) مهما يكن من شيء فهذا الأمر فيه : ٢ : ٣٥٥ .

## إِذَا

- تكون في موضع (أو) : ٣ : ٢٨ .  
لابد من تكرير (إِذَا) : ٣ : ٢٨ .  
الفصل بين (إِذَا) و(أو) : ٣ : ٢٨ .  
أصل (إِذَا) (إِنْ) ضُمَّتْ إِلَيْهَا (مَا) وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ (مَا) إِلَّا فِي الشَّعْرِ : ٣ : ٢٨ .

## أَنْ

- معاني (أَنْ) الخفيفة : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٦١ ، ٣ : ٥ - ٦ : ١٩٧ .  
(أَنْ) المفسرة : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦١ - ٣٦٢ .  
(أَنْ) الزائدة : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦٢ .

## (أَنْ) الناصبة للمضارع

- لا تقع في الحال : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٠ ، ٦ .  
يقع بعدها الفعل الماضي : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٠ ، ٣ : ٥ .  
لا تقع بعد اليقين : ٢ : ٣٠ ، ٣ : ٧ .  
وأجاز سيبويه : ما أعلم إلا أن تقوم : إذا لم ترد علما واقعا : ٣ : ٨ .  
(أَنْ) أمكن الحروف في نصب الفعل ، وكان الخليل يقول : لا ينتصب فعل البتة إلا بأن مظهرة أو مضمرة : ٢ : ٦ .  
لا تحذف (أَنْ) وينصب الفعل دون عوض عند البصريين : ٢ : ٨٥ ، ١٣٦ .  
(أَنْ) الخفيفة والمخففة يقعان بعد الظن : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣١ ، ٣٢ ، ٣ : ٧ .  
الفرق بين (أَنْ) الخفيفة والمخففة : ١ : ٤٩ .  
(لا) النافية تقع بعد (أَنْ) الخفيفة والمخففة : ٢ : ٣١ ، ٣٢ ، ٣ : ٥ .  
أعددت هذا أن يميل الحائط . فأذعمه : ٣ : ٢١٥ .

## أَنَّ الْمُخَفَّفَةَ

لا يجوز التخفيف إلا أن تأتي بعوض ، والعوض (لا) أو السين أو سوف أو نحو ذلك : ٢ : ٣١ ،

٣ : ٥ - ٦ .

تعليل الإتيان بعوض : ٣ : ١٠ .

السين وسوف لا يكون قبلهما إلا المثقلة : ٢ : ٣٢ ، ٣ : ٦ .

العوض مع الماضي (قد) : ٣ : ٦ .

لا يجوز أن تُلغى من العمل : ٢ : ٣٢ ، ٣٦١ .

لو نصبت بها وهي مخففة لجاز فإن رفعت ما بعدها فعلى حذف التثقيب والمضمر في النية : ٢ : ٣٦١

(أَنَّ) المخففة لا تحتاج إلى عوض في الدعاء : ٣ : ٩ .

ولا تحتاج إلى عوض أيضا إذا كان خبرها جملة اسمية : ٣ : ٩

## أَنَّى

أَنَّى الشرطية : ٢ : ٤٨ .

## (إِنَّ)

معانيها : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦٢ .

(إِنَّ) النافية : ١ : ٥٠ ، ٢ : ٣٦٢ . سيبويه لا يرى فيها إلا رفع الخبر : ٢ : ٣٦٢ .

(إِنَّ) المخففة : ١ : ٥٠ ، ٢ : ٣٦٣ .

يجوز إعمالها وإهمالها وعلة ذلك : ١ : ٥٠ .

(إِنَّ) المخففة في الدعاء : ٣ : ٩ .

(إِنَّ) المخففة : إن رفعت ما بعدها لمزمك أن تدخل اللام في الخبر دفعا للبس

وإن نصبت لم تحتج إلى اللام : ٢ : ٣٦٣ .

(إِنَّ) الشرطية ج ٢ ص ٤٦-٤٧ ، ٣٦٢ .

(إِنَّ) الزائدة : ١ : ٥١ ، ٢ : ٣٦٣ .

أو

معاني أو : ١ : ١٠ - ١١ ، ٢ : ٢٨

الفرق بين (أو) العاطفة ، و (إِمْأ) : ١ : ١١ .

هذا باب (أو) : ٣ : ٣٠١ .

باب (أم) و (أو) : ٣ : ٢٨٦ .

حقُّها أن تكون في الشكِّ واليقين لأحد الشيئين : ٣ : ٣٠١ .

إئت زيدا أو عمرا أو خالدا : لم ترد ائت واحدا من هولاء ، ولكنك أردت : إذا أتيت فائت

هذا الضرب من الناس : ٣ : ٣٠١ .

الفصل بين (أو) و (الواو) أنك إذا قلت : اضرب زيدا وعمرا فإن ضرب أحدهما فقد عصاك .

وإذا قال : لا تأت زيدا وعمرا فأتى أحدهما فليس بعاص وإذا قال : لا تأت زيدا أو عمرا فليس

له أن يأتي أحدهما : ٣ : ٣٠١ - ٣٠٢ .

كلُّ موضعٍ قُدِّرَ فيه الجملتان أي المعطوفة إحداهما على الأخرى بالحال فأو ؛ نحو لأضربنه

قام أو قعد ؛ إذ المعنى قائما كان أو قاعدا وإن قُدِّرَ الكلام بالتسوية من غير استفهام فأم ؛

نحو : ما أبالي أقمت أم قعدت : ٣ : ٣٠٢ .

تقول : ما أدري أزيدا أو عمرا ضربت أم خالدا : لم ترد أن تعُدِلَ بين زيد وعمرو ولكنك

جعلتهما عدلا لخالد : ٣ : ٣٠٣ .

هل تأتى (أو) للإضراب : ٣ : ٣٠٤ - ٣٠٥ .

أو العاطفة للفعل : ٣ : ٣٠٥ .

الضمير مع (أو) مفرد لأنها لأحد الشيئين : وقوله : إن بها أكتل أو رزاما خويريين ، على تقدير

أعنى : ٤ : ٣١٥ .

(أو) التي ينصب بعدها المضارع

يكون مضمرا بعدها (أن) إذا كان المعنى ؛ إلا أن يكون ، وحتى يكون : ٢ : ٢٨ ، ٣ : ٣٠٦ .

باب أو : ٢ : ٢٨ .

لألزمَنك أو تفضيبي حتى ، أى إلا أن تفضيبي وحتى تفضيبي : ٢ : ٢٨ .  
 أتجلس أو تقوم يا فتى ، هل تكلمنا أو تنبسط. إلينا : لا معنى للنصب ها هنا : ٢ : ١٩ .  
 جملة هذا : أن كل موضع تصلح فيه حتى و (إلا أن) فالنصب فيه جائز جيد إذا أردت هذا  
 المعنى ، والعطف على ما قبله مستعمل في كل موضع : ٢ : ٢٩ .  
 أريد أن تتكلم بخير أو تسكت : النصب على وجهين : على العطف أو بإضمار (أن) : ٢ : ٣٤ .  
 النصب بعد (أو) بتقدير (أن) إذا عطفت على اسم صريح : ٢ : ٣٤ .

### إِى

لا يستعمل بعدها فعل القسم فلا يقال : إى أقسمت بربى ولا يكون المقسم به بعدها إلا الرب  
 والله ، ولعمري : ٢ : ٣٣١ .

تقول : إى والله لأفعلن ، وإن شئت قلت : إى الله : ٢ : ٣٣١ .

### أَى

تكون اسما موصولا كمن ، وما ، وتكون استفهاما ، وجزاء : ٤ : ٢١٧ .

رعاة اللفظ. والمعنى فى (أَى) : ٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٤ .

أَى الشرطيّة : ٢ : ٤٩ . لاتكون إلا للمكان : ٢ : ٥٣ .

### أَى : الاستفهاميّة

تقع على شىء هى بعضه نحو : أَى إخوتك زيد ، وأَى زيد حسن : ٢ : ٢٩٤ .

كل ما وقعت عليه (أَى) فتفسيره بألف الاستفهام وأم : ٢ : ٢٩٤ .

(أَى) والذى يقعان للعاقل ولغيره : ٢ : ٢٩٦ ، ٣٠٥ .

مسائل (أَى) فى الاستفهام : ٢ : ٢٩٧ - ٣٠١ .

لو اجتمع بعد (أَى) اسم وفعل كان المختار فيها تقديم الفعل فإن قدمت الاسم كان على فعل مضمر

وذلك قولك : أيهم أخاه تضربه : ٢ : ٢٩٩ .

(أَيُّ) يسأل بها عن شيء من شيء . تقول : أَيُّ القوم زيد ، فزيد واحد منهم ، وأَيُّ  
بنيك أحبُّ إليك : ٤ : ٢١٧ .

### أَيُّ الموصولة

(أَيُّ) والذي يقعان للعاقل ولغيره : ٢ : ٢٩٦ .  
(أَيُّ) مضافة ومفردة في الاستغناء والاحتياج إلى الصلة سواء : ٢ : ٢٩٧ .  
لو أضفت (أَيًّا) إلى (مَنْ) لم تكن (مَنْ) إِلَّا بمنزلة الذي : ٢ : ٣٠١ .  
يعود إليها ضمير من صلتها : ٣ : ١٩٩ .

### أَيْنَ

أَيْنَ الشرطية : ٢ : ٤٧ .  
أَيْنَ للمكان : ٢ : ٥٣ ، ٣ : ٦٢ ، ٤ : ٣٣٣ .  
(أَيْنَ) سؤال عن المكان لا يقع إِلَّا عليه : ٣ : ٢٨٩ .  
و(مَتَى) سؤال عن زمان (وكَيْفَ) سؤال عن حال وكم سؤال عن عدد : ٣ : ٢٨٩ .

### أَيَّانَ

بمعنى متى : ١ : ٥٢ .

### البَاءُ

الباءُ للإلصاق : ١ : ٣٩ .  
وللإستعانة : ٤ : ١٤٢ .  
الباءُ إنما تزداد في غير الواجب للتأكيد : ٤ : ٤٢١ .  
يقال : فلان بالموضع ، وفي الموضع ، فتدخل الباءُ على (في) : ٢ : ٣٣١ .  
الباءُ بمعنى (عن) : ١ : ٤٤ .

### بَلْ

(بَلْ) : لاتأني في الواجب في كلام واحد إِلَّا للإضراب بعد غلط أو نسيان وهذا منقوع عن  
الله عز وجل .

إن أنت بعد كلام قد سبق من غيره فالخطأ إنما لحق كلام الأول : ٣ : ٢٠٥ ، ١ : ١٢ .  
(بَلْ) العاطفة : ١ : ١٢ ، ٤ : ٢٩٨ .

## بلى

الفصل بين (بلى) و(نعم) أن (نعم) تكون جواباً لكلِّ كلام لا نقي فيه ، و(بلى) لا تكون جواباً إلا للكلام فيه نقي : ٢ : ٣٣٢ .

## التاء

تالله لأفعلن : لا تدخل التاء على غير هذا اللفظ . : ٤ : ١٧٥ .

## ثم

(ثم) أشدّ تراخياً من الفاء : ١ : ١٠ .  
القطع بعد ثم ؛ نحو : أريد أن تأتيني ثم تحسنْ إلى : ٢ : ٣٥ .

## حتى

باب حتى : ٢ : ٣٨ .  
حتى من عوامل الأسماء فتضمير (أن) بعدها : ٢ : ٣٨ .  
حتى الجارة : ٢ : ٢٨ للمنتهى : ٤ : ١٣٩ .  
معناها إذا خفضت كمعناها إذا نُسِقَ بها : ٢ : ٣٨ .  
النصب بعدها على معنيين : على معنى كى وعلى (إلى أن) : ٢ : ٣٨ .  
حتى الماطفة : ٢ : ٣٩ .  
رفع الفعل بعد (حتى) وتوجيهه : ٢ : ٣٩ - ٣٠ .  
مرض حتى لا يرجونه : ٢ : ٤٠ .  
مرض حتى يمرّ به الطائر فيرحمه : ٢ : ٤٠ .  
حتى الابتدائية تقع بعدها الجملة وتفيد معناها الذى هو الغاية فى التحقير أو فى التعظيم : ٢ : ٤١ .  
باب مسائل حتى : ٢ : ٤٢ .  
سرت حتى أدخلها وتطلع الشمس ولا يجوز الرفع فى (تطلع) : ٢ : ٤٢ .

- سرت حتى تطلع الشمس وحتى أدخلها : ٢ : ٤٢ .  
 ما سرت حتى أدخلها : لا يجوز الرفع : ٢ : ٤٢ .  
 كان سيرى حتى أدخلها : لا يجوز إلا النصب : ٢ : ٤٣ .  
 كان سيرى سيرا متعبا حتى أدخلها : جاز الرفع والنصب : ٢ : ٤٣ .  
 كان سيرى أمس حتى أدخلها : إن جعلت الخبر (أمس) جاز الرفع والنصب : ٢ : ٤٣ .  
 شروط رفع الفعل بعد ، حتى : ٢ : ٤٢ .

## رُبَّ

- رُبَّ : معناها الشيء يقع قليلا ، ولا يكون ذلك الشيء إلا منكورا : ٤ : ١٣٩ ، ١٥٠ ، ٢ : ٤٨ .  
 لا تكون (رُبَّ) إلا في أول الكلام : ٤ : ١٤٠ .  
 تكون للتكثير : ٣ : ١٥ .  
 (رُبَّ) تدخل على كل نكرة ، ومعناها أن الشيء يقع ولكنه قليل : ٤ : ٢٨٩ .  
 (رُبَّ) حرف خفض : ٣ : ٥٧ ، ٦٦ .  
 واو رُبَّ : ٢ : ٣١٩ ، ٣٤٧ .  
 (رُبَّ) : لا تقع على الأفعال إلا بما : ٢ : ٤٨ ، ٥٥ .  
 ولا يقع بعدها الماضي : ٣ : ١٥ .  
 رُبَّ رجل وأخيه : ٤ : ١٦٤ ، ٢١٣ .

## السين وسوف

- ليس لهما صدرُ الكلام ، فيعمل ما بعدهما فيما قبلهما :  
 والردُّ على السهيلي في الروض الأنف وعلى ابن القيم في بدائع الفوائد في زعمهما صدرتهما ٢ : ٨ .  
 إن أدخلت على هذه الأفعال السين أو سوف فقد منعتهما بهما من كل عامل : ٢ : ٥ .

## على

- على : تكون فعلا وحرفا خافضا : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٤٢٦ .  
 عليه دين من المجاز : ١ : ٤٦ .

عليه مال تمثيل : ١ : ٥١ .

اسمية (على) : ٣ : ٥٣ .

استعمال (على) اسما ليس مختصا بالضرورة : ٣ : ٥٣ ، ٢ : ٣٢ .

استعمال (على) مكان (عن) : ٢ : ٣٢٠ .

### غير

لا تكون إلا نكرة ، ولا تجمع ، ولا تدخلها الألف واللام : ٢ : ٢٧٤ .  
ما جاء في غير زيد وعمز : حمل على الموضع ؛ لأن معنى قوله : غير زيد إنما هو : إلا زيد : ٣ : ٢٨١  
تقول : ما أتاني غير زيد وإلا عمرو : ٣ : ٢٨١ .

مررت برجل مثلك غيرك : غير هنا توكيد و (غير) يتكلم بها على وجهين :

أحدهما للفائدة ، والآخر للتوكيد : ٤ : ٢٩٣

فأما (غيرك) إذا قلت : مررت برجل غيرك - فإنما هو : مررت برجل ليس بك ، فهذا شائع

في كل من عدا المخاطب : ٤ : ٢٨٩ .

(غيرك) لا يكون إلا نكرة : ٤ : ٢٨٨ .

غير الاستثنائية : ٤ : ٣٩١ .

باب الاستثناء بغير : ٤ : ٤٢٢ .

كل موضع وقع فيه الاسم بعد (إلا) على ضرب من الإعراب كان ذلك حالاً في غير : ٤ : ٤٢٢ .

تقول : هذا درهم غير قيراط ؛ كقولك : هذا درهم إلا قيراطا .

وتقول : هذا درهم غير جيد ؛ لأن (غيرا) نعت ولا تقول : هذا درهم غير جيد : ٤ : ٤٢٢ .

الوجه إذا لم يكن ما قبل (غير) نكرة محضة - ألا يكون نعنا : ٤ : ٤٢٣ .

(غير المفضوب عليهم) غير : نعت للذين أو بديل : ٤ : ٤٢٣ .

غير وأخواتها يكنن نكرات وهن مضافات لامعارف : ٤ : ٤٢٣ .

### الفاء

فأء العطف : ١ : ١٠ .

تكون عاطفة في الاسم وفي الفعل : ٢ : ١٤ .

## فاء السببية

- باب الفاء وما ينتصب بعدها : ٢ : ١٤ .  
ينتصب الفعل بعدها بإضمار (أن) : ٧ : ١٤ .  
تقع بعد الأمر والنهي والاستفهام : ٢ : ١٤ - ١٥  
والنفي : ٢ : ١٨ .  
إنما يكون إضمار (أن) إذا خالف الأول الثاني : ٢ : ١٥ .  
مسائل هذا الباب : ٢ : ١٦ .  
ما تأتي فتحدثني توجيه نصب الفعل : ٢ : ١٦ .  
ما تأتي فتحدثني . توجيه رفع الفعل : ٢ : ١٦ - ١٧ .  
ما أنت صاحبي فأكرمك : ٢ : ١٧ . والرفع على القطع وعطف جملة على جملة :  
كأنك لم تأتنا فتحدثنا : ٢ : ١٨ .  
لا تمدّها فتشققها ، وفتشققها : ٢ : ٢١ .  
أين بيتك فأزورك وفأزورك : ٢ : ٢١ . بالنصب والرفع وتوجيه ذلك : ٢ : ٢١ .  
العطف بالفاء على فعل الشرط بالجزم فقط . : والعطف بها على الجواب يجوز فيه الجزم والرفع  
والنصب : ٢ : ٢٢ .  
والواو كالفاء في هذا سواء : ٢ : ٢٣ .  
إلا تأتي فتكرمني أقعد عنك : ٢ : ٢٣ : الوجه الجزم ، والنصب يجوز من أجل النفي :  
لا يسعى شيء فيعجز عنك : ٢ : ٢٦ .  
القطع والاستثناف بعد الفاء : ٢ : ٣٣ ، ٣٥ .

## في

- في : معناها : الوعاء : ١ : ٤٥ .  
فيه عيبان من المجاز : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٣٩ .

( في ) مكان على في قوله تعالى : ( ولأصلبتكم في جنوع النخل ) وقوله : ( أم لهم سلم يستمعون فيه )

٢ : ٣١٩ ، ٣ : ١٥ .

قد يُتَّسع في هذه الحروف ؛ كقولك : زيد ينظر في العلم ، فصيرت العلم بمنزلة المتضمن ، وهذا

كقولك : دخل عبد الله في العلم ، وخرج مما يملك ، ومثل ذلك : في يد زيد الضيعة النفيسة :

٤ : ١٣٩

قد

تكون اسما بمعنى حسب وتكون حرفا جاء لمعنى : ١ : ٤٢ .

تكون بمعنى ربما : ١ : ٤٣ .

( قد ) : أصلها أن تكون مخاطبة لقوم يتوقعون الخبر ، فإذا قلت : قد جاء زيد لم تضع هذا

الكلام ابتداء على غير أمر كان بينك وبينه أو أمر تعلم أنه لا يتوقعه ، فإن أدخلت اللام على

( قد ) فإنما تدخلها على هذا الوجه . .

فأما قولك : والله لكذب كذبا ما أحسب الله يغفره له فإنما تقديره : لقد : ٢ : ٣٣٥ .

قد : لا تقع قبل الجملة الدعائية : ٣ : ٩ .

قط . بمعنى حسب : ١ : ٤٥

## الكاف الحرفية

في أسماء الإشارة : ١ : ٤٠ .

رويدك : ١ : ٤٠ ، ٣ : ٢٠٩ - ٢١٠ ، ٢٧٧ .

أرأيتك : ١ : ٤٠ ، ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٧ .

أبصرك زيدا : ١ : ٤٠ ، ٣ : ٢١٠ ، ٢٧٧ .

النجاءك : ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٩ .

أنظرك زيدا : ٣ : ٢١٠ .

ليسك . نعمك : ٣ : ٢١٠ .

تلحق الكاف الحرفية بلى ، وأبصر . وأنظر ، وكلا ، وليس ، ونعم وبئس : ٣ : ٢١٠ .

الكاف الزائدة معناها التشبيه : ٤ : ١٤٠ ، ٣٩ : ١ .

جرّها للضمير : ١ : ٢٥٥ .

زيادتها : ٤ : ٤١٦ - ٤١٨ .

إذا اضطرّ الشاعر جعلها اسماً بمنزلة مثل : ٤ : ١٤٠ - ١٤١ .

كَانَ

كَانَ معناها التشبيه : ٤ : ١٠٨ .

كَانَ

كَانَ المخففة وعملها : ١ : ٥٠ .

كِلَا

كلا : اسم مفرد يفيد معنى التثنية ؛ كما أنّ كِلَا اسم مفرد يفيد معنى الجمع والكثرة ، وذهب

الكوفيون إلى أنّ (كلا) اسم مثنى لفظاً ومعنى :

والصواب مذهب البصريين بدليل جواز وقوع الخبر عنه مفرداً : ٣ : ٢٤١ .

مراعاة اللفظ. والمعنى في (كلا) : ٣ : ٢٤١ .

كَلَّ

كَلَّ شاةً وسخلتها بدرهم : ٤ : ١٦٤ ، ٢١٣ ، ٣٧٩ .

كَلَّ رجل في الدار وزيدٌ فله درهم : ٤ : ٣٧٩ .

كَلَّ رجل في الدار وعبد الله لأكرمهم : ٤ : ٣٧٩ .

يجوز نَعْتُ (كَلَّ) أو ما تضاف إليه ؛ نحو : كَلَّ رجل ظريفٌ في الدار : ٤ : ٣٨٧ ، ٣٧٩ .

مراعاة اللفظ. والمعنى في (كَلَّ) : ٢ : ٢٩٨ .

باب (كم) : ٣ : ٥٥ .

(كم) تكون استفهامية وخبرية : ٣ : ٥٥ ، ٤ : ٣٣٣ .

يجوز أن تفصل بين (كم) الاستفهامية وما عملت فيه بالظرف ، فنقول : كم لك غلاما ولا يجوز ذلك في ألفاظ العدد نحو عشرين لك جارية : ٣ : ٥٥ وتعليل ذلك .

تقول : كم درهم لك ؟ لأن التمييز وقع على غيره ، فكأن التقدير : كم دانقا درهم لك ، وكم قيراطا ؟ : ٣ : ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٣ .

كم غلمانك : لا يكون غير الرفع لأن التمييز لا يكون بالمعرفة : ٣ : ٥٦ .

على كم جدعا بيتك مبنى . وعلى كم جدعا بيتك مبنيا : ٣ : ٥٦ .

بكم رجل زيد مأخوذ : لا يجوز إلا الرفع : ٣ : ٥٦ .

البصريون يجيزون على قبح : على كم جذع ، وبكم رجل ؟ يجعلون ما دخل على (كم) من حروف الخفض دليلا على (من) ويحذفونها : ٣ : ٥٦ .

فإذا لم يدخل على (كم) حرف الخفض فلا اختلاف في أنه لا يجوز الإضمار : ٣ : ٥٧ .

(كم) الخبرية في معنى (رب) إلا أنها اسم و(رب) حرف : ٣ : ٥٧ ، ٦٥ .

الدليل على اسمية (كم) : ٣ : ٥٧ .

لم جر ما بعد (كم) الخبرية ، ونصب ما بعد (كم) الاستفهامية : ٣ : ٥٩ .

إن فصلت بين (كم) الخبرية وتمييزها اختير التنوين ؛ لأن الخافض لا يعمل فيما فصل منه : ٣ : ٦٠ - ٦١ .

ليس بمعروف انتصاب (كم) إلا مفعولا بها أو ظرفا أو مصدرا أو خبر (كان) أو مفعولا ثانيا :

٣ : ٦٣ .

(إلا) الاستثنائية إذا وقعت بعد (كم) الاستفهامية كان إعراب ما بعدها على حد إعراب (كم)

من رفع أو نصب أو جر لأنه بدل منها ، ويستفاد من (إلا) معنى التحقير والتقليل ؛

نحو : كم عطاؤك إلا ألفتان ، وكم أعطيتني إلا الألفين .

وأما (كم) الخبرية فإن المستثنى بعدها منصوب لأنه استثناء من موجب نحو : كم غلمان

جاءوني إلا زيدا : ٣ : ٦٤ .

يقع تمييز (كم الخبرية) جمعا : ٣ : ٦٥ .

(كم) الخبرية يعطف عليها ب (لا) ، فيقال : كم مالك لا مائة ولا مئتان ، وكم درهم عندي لا درهم ولا درهما ؛ لأنّ المعنى : كثير من المال وكثير من الدراهم لا هذا المقدار بل أكثر منه ولا يجوز في (كم) الاستفهامية : كم درهما عندك لا ثلاثة ولا أربعة ؛ لأنّ (لا) لا يعطف بها إلا بعد موجب ؛ لأنها تنفي عن الثاني ما ثبت للأول ، ولم يثبت شيء في الاستفهام : ٣ : ٦٥ .

دخول (من) جارة لتمييز (كم) وتعليله : ٣ : ٦٥ .

يقول الرضى : وأما مميّز (كم) الاستفهامية فلم أعثر عليه مجرورا بمن في نظم ولا نثر ، ولا دلّ على جوازه كتاب من كتب النحو ولا أدري ما صحته ؟  
وقد خرج أبو حيان بعض الآيات في القرآن على جرّ تمييز كم الاستفهامية فيها بمن : ٣ : ٦٧ .  
لم يأت تمييز (كم) الخبرية في القرآن إلا مجرورا بمن : ٣ : ٦٧ .  
يكفى عن العدد بأن يقول : كذا وكذا : ٣ : ١٨٣ .

## كى

أما من أدخل اللام ، فقال : لكى تقوم فهى عنده والفعل مصدر ، كما كان ذلك في (أن) .  
وأما من قال : كيمه فإن بعدها مضمرة : ٢ : ٩ ، ٦ .

## كيف

كيف للحال : ٣ : ٦٣ ، ٤ : ٣٣٣ .  
كيف ظرف : ٣ : ١٧٨ .  
كيف سؤال عن حال : ٣ : ٢٨٩ ، ٤ : ٣٣٣ .  
لو قال : كيف أصبحت ، أو كيف كنت ؟  
الجواب : صالحا ؛ لأنّ كيف في موضع الخبر . كأنه قال : أصالحا أصبحت أم طالحا ،  
ولو قلت : صالح ونحوه لجاز : ٢ : ٣١١ .

## لام الجرّ

لام الملك : ١ : ٣٩ ، ٤ : ١٤٣ .

لم فتحت مع المضمر ، ومكسرت مع الظاهر ؟ : ١ : ٢٥٤ ، ٤ : ٢٥٤ - ٢٥٥ .  
لام التقوية : ٢ : ٣٧ .

### لام التعليل

يجوز إظهار (أن) بعد لام التعليل : ٢ : ٧ ، ٣٩ ، ٧٢ .  
لام الجحود (أن) بعدها مضمرة وجوبا : ٢ : ٧ .

### لام الأمر

اللام في الأمر للغائب ، ولكل من كان غير مخاطب : ٢ : ٤٤ .  
ولو كانت للمخاطب لكان جيدا : ٢ : ٤٤ ، ٤٥ ، ١٣١ .  
لام الأمر مكسورة إذا ابتدئت ، فإن كان قبلها واو أو فاء فهي على حالها ، ويجوز إسكانها ،  
وهو أكثر على الألسن : ٢ : ١٣٣ .  
تسكين لام الأمر بعد ثم لحن : ٢ : ١٣٤ .  
لا يرى إضمار لام الأمر حتى في الشعر : ٢ : ١٣٢ - ١٣٣ .

### لا الناهية

تقول : لا يقيم زيد ، ولا يقعد عبد الله : إن عظمت نهيها على نهي ، وإن شئت قلت : لا يقيم  
زيد ويقعد عبد الله وهو بإعادتك (لا) أوضح : ٢ : ١٣٤ .  
الدعاء يجرى مجرى الأمر والنهي ، وإثما سمي هذا أمرا ونهيا وفيل للآخر طلب للمعنى ، فأما  
اللفظ. فواحد ، وذلك قولك في الطلب : اللهم اغفر لي ، ولا يقطع الله يد زيد ، وليغفر الله  
لخالد ، فإثما تقول : سألت الله ، ولا تقبل : أمرت الله : ٢ : ٤٤ ، ١٣٢ ، ١٣٥ .

### لا

(لا) العاطفة : ١ : ١١ ، ٤ : ٢٩٨ .  
(لا) العاطفة لا يعطف بها إلا بعد موجب ؛ لأنها تنفي عن الثاني ما ثبت للأول ؛ لذلك لا تكون  
بعد الاستفهام : ٣ : ٦٥ .

## (لا) النافية

- إذا وقعت على فعل نفته مستقبلا : ١ : ٤٧ .  
تدل (لا) على ما لم يقع : ٢ : ٣٣٥ .  
(لا) الزائدة : ١ : ٤٧ : ٢ : ٣٢ .  
(لا) لا تفصل بين العامل والمعمول فيه : ٢ : ٣٢ .  
(لا) المؤكدة تدخل في النفي لمعنى . تقول : ما جاءني زيد ولا عمرو إذا أردت أنه لم يأتك واحد منهما على انفراد ولا مع صاحبه : ٢ : ١٣٤ - ١٣٥ .

## (لا) النافية للجنس

- باب (لا) التي لنفي الجنس : ٤ : ٣٥٧ .  
لا عليك : ٢ : ١٥١ ، ٤ : ١٢٩ .  
لا كالعشبية زائرا : ٢ : ١٥٢ .  
لا كزيد رجلا ، ورجل : ٢ : ١٥٢ .  
لا أمثالهن لياليا (لياليا) بيان أو تمييز وفيه قبح : ٤ : ٣٦٤ .  
خبر (لا) النافية للجنس جاء جملة فعلية في قول حسان :  
حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم عنا وأنتم من الجوف الجمائير : ٤ : ٢٣٣ .  
أعملت عمل (إن) : ٤ : ٣٥٧ .  
اسمها مبنى والخلاف في فهم عبار قسيبويه : ٤ : ٣٥٧ .  
جعلت مع ما عملت فيه بمنزلة اسم واحد كخمسة عشر .  
الدليل على أن (لا) وما عملت فيه اسم قولهم : غضبت من لا شيء ، وجئت بلا مال : ٤ : ٣٥٨ .  
لا يجوز أن يكون هذا النفي إلا عاما : ٤ : ٣٥٩ .  
إن قدر دخولها على شيء قد عمل فيه غيرها لم تعمل شيئا : ٤ : ٣٥٩ .  
لا تعمل في معرفة : ٤ : ٣٥٩ ، ٣٦٢ .  
إن فصل بين (لا) واسمها لم يُبين : ٤ : ٣٦١ : فلا تعمل لضعفها .

- قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا حَسَنٍ لَهَا : ٤ : ٣٦٢ ، ٣٦٣ .
- باب ما تعمل فيه (لا) وليس باسم معها : ٤ : ٣٦٤ .
- لا مِثْلَ زَيْدٍ لَكَ ، وَلَا مَاءَ سَمَاءٍ فِي دَارِكَ : ٤ : ٣٦٤ .
- الشبيه بالمضاف معرب ولا يبنى : ٤ : ٣٦٥ .
- لَا أَمَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَكَ ، وَلَا أَمَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَكَ : ٤ : ٣٦٥ .
- كُلُّ مُصَدَّرٍ يَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ يَجُوزُ جَعْلُ ذَلِكَ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ خَبْرًا عَنِ الْمَصْدَرِ مَثْبُتًا أَوْ مَنْفِيًّا وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ الْمَثْبُتِ : ٤ : ٣٦٥ .
- الخليل وسببويه يجيزان نحو لا غلامين لك ، وليس القول عندي كذلك لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمَثْبُتَةَ وَالْمَجْمُوعَةَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ لَا تَكُونُ مَعَ قَبْلِهَا اسْمًا وَاحِدًا : ٤ : ٣٦٦ .
- باب ما ينعت من المنقّى : ٤ : ٣٦٧ .
- لك في نعت المفرد بالمفرد وجهان : البناء والتنوين وتعليل ذلك : ٤ : ٣٦٧ .
- لا رَجُلٌ ظَرِيفًا عَاقِلًا . أَنْتَ فِي النِّعَةِ الْأَوَّلِ مُخَيَّرٌ أَمَّا الثَّانِي فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا التَّنْوِينُ : ٤ : ٣٦٧ .
- لا رَجُلٌ وَغَلَامًا لَيْسَ فِيهِ إِلَّا التَّنْوِينُ : ٤ : ٣٦٧ - ٣٦٨ .
- يجوز عدم تكرير (لا) : ٤ : ٣٥٩ .
- باب ما كان نعته على الموضع ، وما كان مكرّرًا فيه الاسم الواحد : ٤ : ٣٦٩ .
- لا مَاءَ مَاءٍ بَارِدًا : (ماء) الثاني يبنى على الفتح أو ينصب و(باردا) منصوب لا غير وخبر (لا) محذوف : ٤ : ٣٦٩ .
- (لا) وما عملت فيه في موضع اسم مبتدأ : ٤ : ٣٦٩ .
- هذا باب ما يقع مضافا بعد اللام : ٤ : ٣٧٣ .
- لا أَبَالَكَ : ٤ : ٣٧٣ .
- معناها ، واستعمالها : ٣٧٣ - ٣٧٤ .
- جاءت اللام فاصلة بين المضاف والمضاف إليه في المنقّى ، وجمع المذكر ، نحو : لا غلامى لك ، ولا مسلمى لك : ٤ : ٣٧٤ ، ٣٧٦ .
- باب ما لا يجوز أن يحمل من المنقّى على الموضع : ٤ : ٣٧٩ .

- لا لام لك ولا العباس : ٤ : ٣٧٩ .
- باب ما إذا دخلت عليه (لا) لم تغيّره عن حاله : ٤ : ٣٨٠ .
- لاسقيا ، ولا رعيًا ، ولا مرحبًا ، ولا أهلاً ، ولا كرامة ، ولا مسرة : ٤ : ٣٨٠ .
- لا سلامٌ عليك : ٤ : ٣٨٠ .
- باب (لا) إذا دخلها ألف الاستفهام أو معنى التمنيّ : ٤ : ٣٨٢ .
- تكون (لا) مع الاستفهام كما كانت قبل دخوله : ٤ : ٣٨٢ .
- إن دخلها معنى التمنيّ فالنصب لا غير في قول الخليل وسيبويه ألا ماء أشربه ، ألا ماء وعسلاً ،  
وخالقهما . المازني : ٤ : ٣٨٢ .
- ولا خبر لها في التمنيّ عند النحويّين : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٤ .
- باب مسائل (لا) في العطف من المعرفة والنكرة : ٤ : ٣٨٧ .
- ما يجوز من الوجوه في نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله : ٤ : ٣٨٨ .
- لا أخاك ، ولا أبا لزيد : إن كانت (لا) للنفي ، وإن كانت للعطف قلت : ولا أبا : ٤ : ٣٨٨ .
- لا رجلين مسلمين لك : لا بدّ من إثبات النون لأنّه نعت وليس بالمتعمد عليه بالنفي : ٤ : ٣٨٨ .

### (لا) العاملة عمل ليس

- لا براح : ٤ : ٣٦٠ .
- إن جعلتها جواباً لقولك : زجل في الدار أو هل رجل في الدار؟ قلت : لا رجل في الدار : ٤ : ٣٥٩ .
- قد تجعل (لا) بمنزلة (ليس) ، لا اجتماعهما في المعنى ، ولا تعمل إلا في نكرة ؛ نحو : لا رجل  
أفضل منك ولا تفصل بينها وبين ما تعمل فيه : ٤ : ٣٨٢ .

### لكنّ

- لكنّ للاستدراك : ٤ : ١٠٧ .
- يستدرك بالمشددة بعد الإيجاب والنفي بخلاف الخفيفة : ٤ : ١٠٨ .
- لكنّ المخففة وعملها : ١ : ٥١ ، ١٢ .
- المخففة لا يُستدرك بعد الإيجاب في المفرد أمّا إذا وقع بعدها جملة فيجوز ذلك : ٤ : ١٠٧ - ١٠٨ .
- ١٢ : ١ .
- (لكنّ) العاطفة : لا تكون إلا بعد نفي : ١ : ١٢ .

## لعلّ

- لعلّ معناها التوقُّع لمحبوب أو مكروه : ٣ : ٧٣ ، ٤ : ١٠٨ .  
معنى لعلّ في القرآن الكريم : ٤ : ١٨٣ .  
أصلها علّ واللام زائدة : ٣ : ٧٣ .  
خبير (لعلّ) يكون اسما وفعلا وظرفا : ٣ : ٧٣ .  
إذا كان خبير لعلّ فعلا فهو بغير (أن) أحسن : ٣ : ٧٤ .

## لابل

- إذا ضمنت (لا) إلى (بل) بعد الإيجاب والأمر ؛ نحو : قام زيد لابل عمرو ، واضرب زيدا  
لا بل عمرا ، فمعنى (لا) يرجع إلى ذلك الإيجاب والأمر المتقدّم لا إلى ما بعد (بل) ولو لم  
تجىء بلا لكان ما قبلها في حكم المسكوت عنه : ٤ : ٢٩٨ .

## لم

- اختصاصها بالمضارع وتعليقه : ١ : ٤٦ .

## لن

- (لن) لنفي المستقبل ؛ وزعم الخليل أنّ أصلها (لا أن) والردّ عليه : ٢ : ٨ ، ٦ .  
لا تقع في جواب القسم ؛ كما لم يقع في جوابه سيفعل : ٢ : ٦ .

## لو

- إن حذف (لا) من قولك (لولا) انقلب المعنى ، فصار الشيء في (لو) يجب لوقوع ما قبله :  
٣ : ٧٥ .

- (لولا) في الأصل لا تقع إلا على اسم و (لو) لا تقع إلا على فعل فإن قدمت الاسم قبل الفعل  
كان على فعل مضمر : ٣ : ٧٦ .  
لو أنك جئت لأكرمك : ٣ : ٧٧ .

## لولا الامتناعية

- مذهبه في نحو : لولاك ، ولولاي : ٣ : ٧٣ .  
باب المبتدأ المحذوف الخبر استغناء عنه وهو باب (لولا) : ٣ : ٧٦ .

(لولا) حرف يوجب امتناع الفعل لوقوع اسم : ٣ : ٧٦ .  
(لولا) إنما هي (لو) و(لا) جعلنا شيئاً واحداً ، وأوقفنا على هذا المعنى : ٣ : ٧٦ .  
فإن حذف (لا) من قولك (لولا) انقلب المعنى ، فصار الشيء في (لو) يجب لوقوع ما قبله :  
٣ : ٧٦ .

(لولا) في الأصل لا تقع إلا على اسم ، و(لو) لا تقع إلا على فعل : ٣ : ٧٧ .  
ليت : معناها التمني : ٤ : ١٠٨ .

### ما

معانيها : ١ : ٤١ ، ٤٨ ، ٢ : ٥٢ ، ٤ : ١٧٣ - ١٧٤ ، ١٨٦ .  
هي سؤال عن ذات غير آدميين وعن صفات الآدميين : ٢ : ٥٢ ، ٢٩٦ ، ٣ : ٦٢ ، ٤ : ٢١٧ -  
١٢١٨ : ٤٨ ، ٤١ .  
(ما) الزائدة : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٦٣ .  
(ما) الشرطيّة : ٢ : ٤٧ .  
ما تركيب أركب والأحسن : ما تركيب أركبه : ٢ : ٦١ .  
(ما) الكافّة : ٢ : ٥٤ - ٥٥ ، ٢ : ٣٦٣ .  
ما أكلته ؟ فإن حذف الهاء نصبت (ما) لأنها مفعول بها : ٢ : ٦١ .  
إنّي بما أن أفعل . معنى (ما) وشرحه : ٤ : ١٧٤ .  
(ما) بمعنى (ربّما) : ٤ : ١٧٤ .

### ما النافية

باب ما جرى في بعض اللغات مجرى الفعل لوقوعه في معناه : ٤ : ١٨٨ .  
يبطل عملها بوقوع (إن) الزائدة بعدها ١ : ٥١ ، ٢ : ٣٦٣ .  
لوقلت : ما أتاني رجل ، وهل أتاك رجل لجاز أن تعني واحداً والدليل على ذلك وقوع المعرفة في  
هذا الموضع : نحو : ما أتاني زيد ، وهل أتاك زيد ؟ ٣ : ٦٥ .  
فأما ما أشبه الفعل فدلّ على معناه مثل دلالاته في (ما) النافية وما أشبهها . تقول : ما زيد  
منطلقاً لأنّ المعنى : ليس زيد منطلقاً ٣ : ١٩٠ .

النفى يتسلط على الخبر \* ٣ : ٢٥٢ .

إعمال أهل الحجاز لما وتعليه : ٤ : ١٨٨ ، ١٨٩ .

تقديم الخبر ونقض النفي يبطل عمل (ما) عند الحجازيين : ٤ : ١٨٩ .

ما زيد قائماً ولا خارجاً أبوه أو ولا خارج بالرفع : ٤ : ١٨٩ ، ١٩٣ .

إهمال تميم لما النافية موافق للقياس : ٤ : ١٨٩ .

باب من مسائل (ما) : ٤ : ١٩٣ .

ما أبو هند قائماً ، ولا منطلقة أمه جائز ولو قلت : ما أبو هند قائماً ، ولا منطلقة أمها كان خطأ :

٤ : ١٩٤ .

نقض نفي معمول الخبر لا يبطل عمل (ما) : ٤ : ٢٠١ .

### (ما) المصدرية

تؤول مع ما بعدها بمصدر : ٣ : ١٩٧ .

(ما) المصدرية الظرفية : ٣ : ١٩٧ - ١٩٨ .

خلاف الأخصس وسيبويه في (ما) المصدرية : ٣ : ٢٠٠ .

(ما) المصدرية : صلتها لا تكون إلا فعلية عند سيبويه وجوز غيره أن تكون اسمية : ٢ : ٣٥٥ ،

٣ : ١٩٧ .

الكثير في (ما) المصدرية الزمانية وصلها بالماضي أو المضارع المنفي وجاء وصلها قليلاً بالمضارع

ال مثبت في قول الحطيئة : أطوف ما أطوف : ٤ : ٢٣٩ .

الحروف المصدرية لا يرجع إليها شيء من صلتها : ٣ : ١٩٩ .

الفرق بين المصدر الصريح والمصدر المؤول : ٣ : ٢١٤ .

### متى

متى للزمان : ٣ : ٦٣ .

(متى) سؤال عن زمان : ٣ : ٢٨٩ .

لو قيل لك : متى لقيت زيداً ؟ ، فقلت : شهراً - لم يجز ؛ لأن اللقاء لا يكون إلا في بعض

شهر : ٤ : ٣٣٣ .

(متى) الشرطية : ٢ : ٤٩ .

لا تقع إلا للزمان : ٢ : ٥٣ .

### مد ومنذ

باب مد ، ومنذ : ٣ : ٣٠ .

إذا رفعت الاسم بعد (مد) فهي اسم مبتدأ ، وما بعدها خبره : ٣ : ٣٠ ، ولا تقع إلا في الابتداء لقلة تمكنها .

وإذا خفض الاسم بعد (مد) كانت بمعنى (في) : ٣ : ٣٠ حرف جرّ .

(منذ) جررت بها أو رفعت معناها واحد ، وبابها الجرّ لأنها في الأزمنة لابتداء الغاية كمن : ٣ : ٣١ دلّ على اسمية (مد) أنّها محذوفة من (منذ) التي هي اسم ؛ لأنّ الحذف لا يكون في الحروف :

٣ : ٣١ ، ١ : ٣٣ .

(منذ) في الأيّام والليالي لابتداء الغايات بمنزلة (من) في سائر الأسماء : ٤ : ١٤٣ .

### من

معانيها : ١ : ٤١ ، ٤٧ ، ٣ : ١٧٢ .

من للعاقل : ٢ : ٥٠ ، ٢٩٦ ، ٣ : ٦٣ ، ٤ : ٢١٧ .

وإذا خلط. غير العاقل مع العاقل استعملت (من) فيهما : ٢ : ٥٠ - ٥١ .

من الشرطية : ٢ : ٤٧ .

### من الجارّة

(من) لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ ، ٤ : ١٣٦ .

(من) بعد أفعال التفضيل لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ - ٤٥ .

التبويض يرجع إلى ابتداء الغاية : ١ : ٤٤ ، ٤ : ٥٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ .

(من) الزائدة واضطراب المبرد في ذلك : ١ : ٤٥ ، ٤ : ٥٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ٤٢٠ .

(من) مكان الباء في قوله تعالى : (يحفظونه من أمر الله) : ٢ : ٣١٩ .

مهما ، ورأى الخليل في تركيبها : ٢ : ٤٨ .

## التنوين

- لماذا يحذف التنوين مع آل ، ولا تحذف النون : ٤ : ١٤٤ .  
موازنة بين التنوين والنون : ٢ : ١٦٨ .

## نون الوقاية

- الغرض من زيادتها : ١ : ٢٤٨ ، ٢٦٣ .  
منى ، وعنى ، وقدنى : ١ : ٢٤٩ ، ٢٦٣ .  
نون الوقاية مع (إن) وأخواتها : ١ : ٢٤٩ - ٢٥٠ .  
أنما تكلماني ، وتأمروني : ١ : ٢٥٢ .  
لعلّي : إنما ذلك لأن (لعل) مضعفة ، وهي أقرب الحروف من النون : ١ : ٢٥٠ .  
ليتني : لا تحذف منها النون إلا في ضرورة الشعر : ١ : ٢٥٥ .

## هاء السكت

- هاء السكت لا تحرك في حال السعة : ٤ : ٢٣٥ .

## هل

- تكون للاستفهام وبمنزلة قد : ١ : ٣٤ ، ٣ : ٢٨٩ .  
لو قد قلت : هل زيد قام لم يصلح إلا في الشعر : ٢ : ٧٥ .  
وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ؟ وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام :  
٢ : ٧٥ ، ٣ : ٢٨٩ .

- لو قلت : ما أتاني رجل ، وهل أتاك رجل ؟ لجاز أن تعني واحدا ، والدليل على ذلك وقوع المعرفة في هذا الموضع ؛ نحو : ما أتاني زيد ، وهل أتاك زيد ؟ ٣ : ٦٥ .  
دخول همزة الاستفهام على (هل) : ١ : ٤٣ ، ٣ : ٢٩١ .  
محال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله : ٤ : ١٢٨ .  
الهمزة ، وهل حرفان وبقية الأدوات أسماء : ٢ : ٦٠ .  
لا يجمع بين استفهامين ، كما لا يجمع بين خطابين : ٤ : ٢٤٥ .

## الواو

واو العطف لا تدلّ على ترتيب : ١ : ١٠ .

الفرق بين واو العطف وواو المعية : ٢ : ٢٧ .

الواو أصل حرف العطف : ٢ : ٤٦ .

الواو بمعنى الباء : ٣ : ٢٥٦ .

الواو في الخبر بمنزلة الفاء ، وكذلك في الاستفهام والنهي : ٢ : ٢٥ .

كلّ باب فأصله شيء واحد :

(إنّ) أصل أدوات الشرط ، والهمزة أصل الاستفهام و(إلّا) أحقّ بالاستثناء ، والواو أحقّ بالعطف

. ٢ : ٤٦ .

هل تقع الواو زائدة : ٢ : ٨٠ .

ادخلوا الأوّل والآخِر ، والصغير والكبير لا يكون إلّا مرفوعاً ؛ لأنّ معناه : ادخلوا كلّكم فهذا

لا يكون إلّا مرفوعاً ولا يكون إلّا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

لأنّ الفاء تجعل شيئاً بعد شيء ، والواو تتصل على معنى قولك : كلّكم :

تقول : مررت بزيد أخيك وصاحبك ، فتدخل الواو على حدّ قولك : زيد العاقل الكريم ، وكذلك :

زيد العاقل والكريم ولو قلت : العاقل فالكريم ، أو العاقل ثمّ الكريم لخبرت أنّه استوجب

شيئاً بعد شيء : ٣ : ٢٧٢ .

باب الواو التي تدخل عليها ألف الاستفهام : ٣ : ٢٠٧

ألف الاستفهام لتمكّنها تدخل على الواو ، وليس كذا سائر حروف الاستفهام إنّما الواو تدخل

عليهنّ ولا تدخل الواو على (أم) ولا (أم) عليها لأنّهما للعطف : ٣ : ٣٠٧ .

والفاء بمنزلة الواو : ٣ : ٣٠٧ .

## واو المعية

الواو كالفاء : إنّ عطفت على فعل الشرط فالجزم لا غير وإن عطفت على الجواب جاز الجزم

والرفع والنصب : ٢ : ٢٣ .

باب الواو : ٢ : ٢٥ .

إن جمعت الثاني جواباً فليس له في جميع الكلام إلا معنى واحد وهو الجمع بين الشيئين نحو :  
لا تأكل السمك وتشرب اللبن : ٢ : ٢٥ .

لا يسعني شيء ويعجز عنك : لا معنى للرفع : ٢ : ٢٥ .

نصبها على إضمار (أن) كما كان في الفاء ، وتنصب في كل موضع تنصب فيه الفاء : ٢ : ٢٦ .

الفرق بين واو المعية وواو العطف : ٢ : ٢٧ .

الاستئناف بعد الواو : ٢ : ٣٤ .

هذا باب الفعل بعد (أن) وانقطاع الآخر من الأول : ٢ : ٣٣ ، ٣٥ .

لنبيّن لكم ونقرّ في الأرحام : ٢ : ٣٥ .



أبواب الصرف



## الميزان الصرفي

- الخلاف في وزن آية ، وراية ، وغاية : ١ : ١٥١ .  
الخلاف في وزن أول : ١ : ١٥١ - ١٥٢ ، ١٢٦ ، وزنه .  
باب الأمثلة التي يمثل بها أوزان الأسماء والأفعال هي أعلام عندهم : ٣ : ٣٨٣ .  
وزن أثفية : ٢ : ٩٨ .

## الاشتقاق

- من الأسماء ما يكون مشتقاً نعتاً ومشتقاً غير نعت : فأما النعت فمثل الطويل والقصير .  
والأسماء المشتقة غير النعوت مثل حنيفة وكذلك مُضَرَّ وَعَيْلان : ٣ : ١٨٥ .  
أناس مشتق من الأنس : ١ : ٣٣ .  
إنسان : مأخوذ من الأنس : ١ : ٣٣ ، ٤ : ١٣ .  
تبان : فعال : ٣ : ٣٣٦ .  
ثعود : فعول من التمدد : ٣ : ٣٥٣ .  
ثقيل ، وثقال : ٣ : ٣٨٢ .  
الثلاثاء ليس بمعدول ، ولكنه مشتق بمعنى اليوم : ٣ : ٣٨٢ .  
أجدل : مشتق من الجدل ، وهو شدة الخلق : ٣ : ٣٣٩ .  
حنيفة : مشتق من الحنيف ، وأصله المخالف في هيئته ، ولو كان على الفعل لكان متحنفاً  
من تحنّف : ٣ : ١٨٥ .  
حسان : من الحسن أو الحسّ : ٣ : ٣٣٦ .  
بناء حصين . وامرأة حسان : فرقوا بين البناء والمرأة : ٣ : ٣٨٢ ، ٤ : ٣٢٥ .  
أخيل من الخيلاء : ٣ : ٣٣٩ .  
رَعَشْنٌ من الارتعاش : ٣ : ٣٣٧ .  
الأربعاء : ليس بمعدول ولكنه مشتق بمعنى اليوم : ٣ : ٣٨٢ .

الرزين من الحجارة والحديد ، والمرأة رزان : فرقوا بين ما يحمل وبين ما ثقل في محله : ٣ : ٣٨٢  
سعدتِك من قولك : قد أسعد فلان فلانا على أمره وساعده عليه ، : ٤ : ٣٢٥ .

فإذا قال : لبَّيك وسعدتِك ، فإنما معناه : اللهم ملازمةً لأمرِك ، ومساعدةً لأوليائك ٣ : ٢٢٦ .

سَيَّان : فعَّال : ٣ : ٣٣٦

شيطان : فيعال أو فعلان : ٤ : ١٣ .

شاء الخلاف فيه : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .

طحان : فعَّال أو فعلان : ٤ : ١٣ .

عَيَّان : مشتقٌّ من العيلة وليس على فعله : ٣ : ١٨٥ .

العديِّل : ما كان من الناس ، والعدُّل : ما كان من غير ذلك ، والمعنى في المعادلة سواء : ٣ : ٣٨٢ ،

٤ : ٣٢٥ .

فَيَّان : اشتقاقه من الفنن وهو الغصن : ٣ : ٣٣٦ - ٣٣٧ .

قحْطان : مشتقٌّ من القحط ، وليس على فعله : ٣ : ١٨٥ .

لَبَّيْكَ : يقال : ألبَّ على الأمر ، إذا لزمه ودام عليه : ٣ : ٢٢٥ .

الله : اشتقاقه من آله أو من لاه : ٤ : ٢٤٠ - ٢٤١ .

المثَّل : مأخوذ من المثال والحذو : ٣ : ٢٢٥

المَرَّان : اشتقاقه من مرن : ٣ : ٣٣٧ .

مُضَّر : مشتقٌّ من قولك : مضر اللبن ، إذا حمض : ٣ : ١٨٥ .

النَّبِيَّ : اشتقاقه والخلاف فيه : ١ : ١٦١ - ١٦٢ .

الاسم : الخلاف في اشتقاقه : ١ : ٢٢٩ .

أولِّق : مأخوذ من ولق : ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣ .

أَيَّصَّر : مأخوذ من يصر : ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣

## الاشتقاق من الجامد

اشتقاق (فاعل) من ألفاظ العدد: ٢ : ١٨١ - ١٨٤  
إذا بلغت المائة قلت : كانوا تسعة وتسعين فأمايتهم وكانوا تسعمائة فألفتهم إذا أردت  
(فعلتهم) وألفتهم إذا أردت (أفعلتهم) : ٢ : ١٨٤ .  
الأفعال من ألفاظ العدد من باب ضرب إلاّ الألفاء حرف حلق فإنها من باب فتح ، وقد تكسر  
على الأصل : ٢ : ١٨١

## الأبنية

باب الأبنية : ١ : ٥٣  
أقل ما تكون عليه الكلمة حرف واحد : ١ : ٣٦ ، ٥٣ ، ٤ : ٢٤٧  
لا يجوز لحرف أن ينفصل بنفسه وعلّة ذلك : ١ : ٣٦ .  
الأسماء على أصول ثلاثة بغير زيادة : على ثلاثة وأربعة وخمسة والأفعال على أصليين : على  
ثلاثة وأربعة : ١ : ٤٢ ، ٥٣ ، ٢٢٧ .  
وعلة ذلك : ١ : ٢٥٥ - ٢٥٦ ، ٢ : ١٠٩ .  
أبنية الاسم الثلاثي المجرد : ١ : ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ .  
أبنية الاسم الرباعي المجرد : ١ : ٦٦ - ٦٧ ، ٢ : ١٠٧ - ١٠٨  
لا يكون اسم على أربعة أحرف كلّها متحرّكة إلاّ وأصله في الكلام غير ذلك نحو علبط : ١ : ٦٧ .  
أبنية الاسم الخماسي المجرد : ١ : ٦٨ .  
الخمسة لا تبلغ بالزيادة إلاّ ستة أحرف : ٢ : ١٠٩ .  
أبنية الفعل الماضي الثلاثي : ١ : ٧١ .  
(فَيْعِل) مختصّ بالمعتلّ : ١ : ١٢٤ ، ٢ : ٢٢١ .  
و(فَيْعَل) مختصّ بالصحيح : ١ : ١٢٤ .  
لا يكون اسم على مثال (فَعَل) إلاّ أن تنقله : ١ : ١٤٥ ، ٣ : ٣٢٦  
و(بَقَم) أعجميّ .

نحو كاتب وكتبه مختص بالصحيح : ١ : ١٢٥ .

ونحو قاض وقضاة مختص بالمتل : ١ : ١٢٥ .

كيتونة وصيرورة مما يختص بالمتل : ١ : ١٢٥ .

ليس في الكلام فَعْلُول بفتح الفاء : ١ : ١٢٥ ، ٣ : ١٣٥ .

وصَعْفُوق أعجمي : ٢ : ١٢٧ ، ٣ : ٣٢٦ .

لا يكون اسم ولا فعل موضع فائه واو ولامه واو وجاء ذلك في الياء نحو يديت إليه يدا وهو

قليل : ١ : ١٥٠

لم يبين فعل من آية ، وغاية ، وراية لما يلزم من اجتماع إعلالين : ١ : ١٥١ .

لم يبين فعل من أول : ١ : ١٥١ - ١٥٢ .

لم يبين فعل من يوم ، وآءة : ١ : ١٥٢ .

لا يكون في الأفعال ما عينه ياء ولامه واو : ١ : ١٨٦ .

باب سَلَس وقلقى أقل من باب رَدَّ : ١ : ١٥٠ .

فلا يقاس عليه : ٤ : ٢٣٥ .

لا تدرك صيغة الأسماء إلا بالسمع : ١ : ٢٢٩ .

أكثر ما يبلغ العدد في الأسماء بالزيادة سبعة أحرف ولا يكون ذلك إلا في المصادر من الثلاثة

والأربعة : ٢ : ١٠٩ .

فأما الخمسة فلا تبلغ بالزيادة إلا ستة أحرف : ١ : ٧٨ .

اشتراك (فُعَل) و(فُعَل) في أمور كثيرة : ٢ : ٢٠٥ .

(فَعِيل) و(فُعَال) في معنى واحد : كطويل وطوال ، وخفيف وخفاف ، سريع وسراع :

٢ : ٢١٠ .

تَنْفُل ، ونَرْجَس في أولهما زيادة لعدم النظير : ٣ : ٣١٨ .

باب تفسير بنات الأربعة من الأسماء والأفعال بما يلحقها من الزوائد : ١ : ٦٨ .

أبنية المزيد من الاسم الرباعي : ١ : ٨٦ .

أبنية المزيد من الفعل الرباعي : ١ : ٨٦ - ٨٧ .

تَفَعَّلَ لا يتعدى لأنَّه في معنى الانفعال : ١ : ٨٦ .

أَفَعَّلَ لازم ؛ لأنَّه نظير انفعال : ١ : ٨٧ .

## فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ

قَصَّ ، وَقَصَّصَ لغتان : ١ : ٢٠٠ .

ومثله شَعَرَ وَشَعَّرَ ، وَنَهَرَ وَنَهَّرَ ، وَصَخَّرَ وَصَخَّرَ وَبَعَّرَ وَبَعَّرَ وَشَمَعَ وَشَمَعَ : ١ : ٢٠٠ .

تخفيف مضموم العين ومكسورها في الثلاثي يجوز ذلك في الفعل والاسم فتسكَّن العين المضمومة

أو المكسورة : ١ : ١١٧ ، ٢٦٠ ، ١١٢ .

لا يُسكَّن مفتوح العين اسما كان أو فعلا : ١ : ١١٧ ، ٢٦٠ .

وعلة ذلك أنَّ الفتحة أخفُّ الحركات .

الدليل على خفة الفتحة : ١ : ١٣٤ ، ١٣٧ ، ٢٦٠ .

باب ما كان من الأسماء الصحيحة والمعتلة على مثال فَعَّلَ وَفَعَّلَ : ١ : ١١٧ .

اللغات في (فَعَّلَ) الحلقى العين : ٢ : ١٤٠ .

(فَعَّلَ) في الجمع يجوز تخفيفه : ٢ : ٢١٣ .

## تثْقِيلُ (فَعَّلَ)

لا يثقلُ (فَعَّلَ) جمع (أَفَعَّلَ) ؛ نحو : أحمر وحمُرُ إلا في الضرورة : ٢ : ٢١٧ .

## القلب المكانيّ

باب ما كان لفظه مقلوبا : ١ : ٢٩ .

قَبِيّ : ١ : ٢٩ .

أَيْتُقُ : ١ : ٣٠ ، ٣٤٨ .

أشياء والخلاف فيها : ١ : ٣٠ - ٣١ .

باب ما اعتلت عينه تماما همزة : ١ : ١١٥ .

القلب المكانيّ في نحو جاء ، وساء عند الخليل : ١ : ١١٥ - ١١٦ .

- القلب المكاني في نحو خطايا عند الخليل : ١ : ١٤٠ - ١٤١  
 لاث : فيه قلب مكاني : ١ : ١١٥ .  
 شاك : فيه قلب مكاني : ١ : ١١٦ .  
 شاكٌ محذوف العين : ١ : ١٦٥ .  
 شواعٍ : ١ : ١٤٠ .  
 بشر وأبأر ومن العرب من يقول : آبار : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٧ .  
 قيل : المنادمة مقلوب عن المدامنة وذلك إدمان الشراب : ٤ : ٢٠٤ .

### الإلحاق

- قواعد للإلحاق : ١ : ٢٠٤ - ٢٠٥ .  
 فَعَّلَ ملحق بجعفر : ١ : ٢٠٤ ، ٣ : ٣٣٨ .  
 رمَّيد ملحق بزبرج : ١ : ٢٠٤ .  
 ما كان ملحقا لا يُدغم : ١ : ٢٠٥ ، ٢٤٤ .  
 نحو جُبِنٌ ، وطَمِرٌ ليس بملحق لأنَّه مدغم : ١ : ٢٠٤ .  
 أَفْعَلَ ليس بملحق : ١ : ٢٤٤ .  
 فَعَّلَ ليس بملحق : ١ : ٢٤٤ .  
 جدول ، كوثر ملحق بجعفر : ١ : ٢٤٤ ، ٤ : ٣ .  
 حوْقَلٌ ، بَيْطَرَ ، وَسَهْوَكٌ ، سَلَقَى : ملحقة بدحرج : ١ : ٢٤٤ .  
 الملحق بالفعل الرباعي : ٢ : ٩٦ ، ١٠٧ .  
 ما يلحق باحرنجيم : ٢ : ١٠٨ ، ١ : ٢٠٥ .  
 لا يلحق بالمزيد من الرباعي بغير احرنجيم : ٢ : ١٠٨ .  
 خطأ المبرد في جعله -ألف (أرطى) للتأنيث : ٢ : ٢٣٣ ، ٣ : ٣٣٨ .  
 جليب ملحق بدحرج : ١ : ٢٠٥ .

ستشكال أن تكون ياء ثمانية وعلانية للإلحاق : ٢ : ٢٥٥ .

أرطى : ملحق بجعفر : ٢ : ٢٥٩ ، ١٠٧ ، ٢٣٣ ، ٣ : ٨٨ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ .

مغزى ملحق بلرهم : ٢ : ٢٥٩ ، ٣ : ٣٨٥ .

حبركى ملحقه بسفرجل : ٢ : ٢٦١ .

حَبْنَطَى ملحقه بسفرجل ١ : ٥٧ ، ٥٩ ، ٢١٩ ، ٢٥٨ ، ٢ : ٢٣٤ ، ٢٤٥ ، ٣ : ٨٨ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ ، ٤ : ٤ .

أمثلة الألف المتصورة التي للإلحاق : ٣ : ٨٧ ، ٣٣٨ .

أمثلة الألف الممدودة التي للإلحاق : ٣ : ٨٧ ، ٢ : ٢٦٨ .

حرباء ، علباء ، قُوباء : ٣ : ٨٨ ، ٣٨٦ ، ٤ : ٤ .

٢ : ٢٦٨

غوغاء فيها لغتان : ٢ : ٢٦٨ .

ذفرى ، وتترى : ألفهما للإلحاق أو للتأنيث : ٣ : ٣٣٨ .

دُفلى فيها الأمران : الألف للإلحاق أو للتأنيث : ٣ : ٣٨٥ .

فَعَلَى ، وَفَعَلَى يكونان للإلحاق والتأنيث ، وَفَعَلَى لا تكون إلا للتأنيث : ٣ : ٣٨٥ ، ٤ : ٥ .

عُثُولَ ملحق بجر دخل : ٢ : ٢٤٧ .

سرندى ، سبندى للإلحاق : ٣ : ٣٨٥ .

(فَعَلَاء) لا تكون إلا للتأنيث : ٣ : ٣٨٥

(فَعَلَاء ، وَفَعَلَاء) لا يكونان إلا للإلحاق : ٣ : ٣٨٦ ، ٤ : ٤ .

باب إيضاح الملحقة ، وتبيين الفصل بينها وبين غيرها : ٤ : ٣ .

حروف المد لا تكون للإلحاق حشوا : ٤ : ٣ .

ما كان من الزوائد لا يبلغ بالثلاثة مثالا من أمثلة الأربعة والخمسة ، ولا تبلغ الأربعة مثال

الخمسة فليس بملحق : ٤ : ٣

- ملحق بسرداح : ٤ : ٣ : ٢ : ٢٦٦ .  
 سُطَّان ، ضِبْعَان ، قُرْبَان ملحقة : ٢ : ٢٦٦ .  
 الألف الممدودة التي للإلحاق منقلبة عن ياء بدليل قولهم : درحاية : ٤ : ٤ .  
 السين في (مقعنسس) ملحقة : ٢ : ٢٥٤ .  
 من الملحق جبنطى ، وعفرى ، أرطى : ٣ : ٨٨ .

### حروف الزيادة ومواضعها

- باب معرفة الزوائد ومواضعها : ١ : ٥٦ .  
 حروف الزيادة عشرة : ١ : ٥٦ .  
 الألف : لا تكون أصلاً في اسم ولا فعل إنما تكون زائدة أو منقلبة : ١ : ٥٦ ، ١٥٥ ، ٢٥٨ .  
 لا تزداد أولاً : ١ : ٥٦ .  
 وتزداد في غير ذلك : ١ : ٥٦ - ٥٧ .  
 الياء : مواضع زيادتها : ١ : ٥٧ .  
 الياء والواو لا تقع واحدة منهما أصلاً في ذوات الأربعة إلا فيما كان مضاعفاً : ١ : ١٠٩ .  
 الواو : لا تُزَادُ أولاً : ١ : ٥٧ .  
 لا تكون أصلاً في ذوات الأربعة إلا في نحو الوحوحة والوعوعة : ١ : ١٠٩ .  
 الهمزة : مواضع زيادتها : ١ : ٥٨ .  
 ما كانت في أوله الهمزة أو الياء فحكمه أن تكونا زائدتين إذا كانت حروفه الثلاثة أصلية ،  
 لأنك لم تشتق من هذا شيئاً إلا أوضح لك أنهما فيه زائدتان : ٣ : ٣١٥ .  
 أولق : ٣ : ٣١٦ ، ٣ : ٣٤٢ .  
 أَيْصَرَ : ٣ : ٣١٦ ، ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣ .  
 الميم : مواضع زيادتها : ١ : ٥٨ .  
 من زوائد الأسماء : ١ : ٥٨ .  
 لا تزداد غير أول إلا بثبت : ١ : ٥٩ .

- مَعَدَّ : فَعَلَ : ١ : ٢٠٣ ودليله .
- النون : مواضع زيادتها : ١ : ٥٩ ، ٢١٩ .
- مشابهة النون للواو والياء : ١ : ٢١٩ ، ٣ : ١٦٧ .
- التاء : مواضع زيادتها : ١ : ٦٠ .
- مواضع زيادة السين : ١ : ٦٠ .
- مواضع زيادة الهاء : ١ : ٦٠ .
- أمهات : الهاء زائدة لأنها من حروف الزوائد : ٣ : ١٦٩ .
- أكثر ما يستعمل أمهات في الإنس ، وأمات في البهائم : ٣ : ١٦٩ .
- فأما النون والتاء فيحكم بأن كل واحد منهما أصل حتى يجي أمر يبين زيادتها ، فمن ذلك قولك : نهشل ، ونهسر : ٣ : ٣١٧ .
- وكذلك توأم .
- نرجس النون زائدة لعدم النظير : ٣ : ٣١٨ .
- وكذلك تتفأل .
- مواضع زيادة اللام : ١ : ٦٠ .

### الجامد

كل ما لزمه شيء على معنى لم يتصرف ؛ لأنه إن تصرف بطل ذلك المعنى : ٤ : ١٧٥ .

### تصريف الفعل

- باب معرفة الأفعال أصولها وزوائدها : ١ : ٧١ .
- أوزان الفعل المجرد الثلاثي : ١ : ٧١ ، ٢ : ١٠ .
- فعل : لازم : ١ : ٧١ ، ٩٧ ، ٢ : ١١٠ .
- تحويل الفعل إلى (فعل) ليدل على التعجب ، ويستعمل استعمال نعم وبئس : ٢ : ١٤٩ .
- الفعل الماضي الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ ، ١٠٧ .
- فعل : يشترك فيه المتعدى واللازم : ١ : ٧١ ، ٢ : ١١٠ .
- فعل يكون متعديا ولازما : ١ : ٧١ ، ٢ : ١١٠ .

## صيغ الزوائد في الأفعال

- أَفْعَلَ : ١ : ٧٢ ، مضارعه وإعلاله .
- غازى : لا يكون من واحد ، وكذلك تغازى : ١ : ١٣٦
- فاعل معناه : ١ : ٧٢ - ٢٥٧ ، مضارعه .
- خاصم زيد عمرو وتوجيهه : ٣ : ٢٨٥ .
- قد يجيء في معنى الثلاثي نحو عاقبت اللص وطارقت نعلي ١ - ٢ ، ٧٣ : ١٠٠ .
- الدليل على أن غازى لا يكون من واحد : ١ : ١٣٦ ، ٢ : ١٠٠ .
- فَعَّلَ : إذا أردت التثنية قلت : مضرب أعناق القوم : ٢ : ١١٨ ، ١ : ٢٥٧
- (انفَعَلَ) لازم : ١ : ٢ ، ٧٥ : ١٠٤ .
- (ينفعل) يكون على ضربين : للمطاوعة وغيرها : ١ : ٧٦ .
- أَفْعَلَّ نحو : اخضر أصله أَفْعَلَّ ودليل ذلك : ١ : ٧٦
- هو فعل لا يتعدى : ١ : ٧٦ ، ٢ : ١٠١ .
- أَفْعَلَّلَ : ١ : ٢ ، ٧٧ : ١٠٢ . فعل لازم : ١ : ٧٦ ، ٢ ، ٨٧ : ١٠٨
- أَفْعَوَّلَ : ١ : ٢ ، ٧٧ : ١٠٢ .
- أَفْعَوَّلَ : ١ : ٧٧ .
- أَفْعَالٌ : ١ : ٧٧ فعل لازم : ١ : ٧٦ ، ٢ : ١٠٢ .
- أصل احمار : احمارر فأدركه الإدغام ويظهر ذلك إذا سكنت الراء الأخيرة . تقول : احماررت ، ولم يحمارر زيد : ١ : ١٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .
- نَفَعَّلَ : ١ : ٧٨ ومعانيه ، ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .
- تَفَاعَلَ : ١ : ٧٨ ومعانيه ، ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .
- اسْتَفَعَلَ : ١ : ٢٥٧ ، ٧٦ ، ٢ : ١٠١ .
- نحو اطمأن واقشعر : ٢ : ١٠٩ .
- الأصل اقشعر : ٢ : ١٠٩ .

## مزید الفعل الرباعي

يكون على تَفَعَّل ، نحو : تَدَحْرَج ، وتَسْرَهْف وهو بناء لا يتعدى لأنه للمطاوعة : ١ : ٨٦ ،

١٠٣ : ٢ ، ١٠٨ :

ويكون على افعلل ؛ نحو اَحْرَنْجَمَ ، واخْرَنْطَمَ وهو بناء لا يتعدى أيضا : ١ : ٨٧ .

الفعل من بنات الأربعة بغير زيادة لا يكون إلا على فَعَّلَل : ٢ : ١٠٧ .

## المضارع

مضارع الثلاثي : ١ : ٧١ ، ٧٤ ، ٢ : ١١٠ .

مضارع (أفعل) : ١ : ٧٢ وإعلاله ، ٢ : ٩٧ .

مضارع (فاعَل) : ١ : ٧٢ .

مضارع (فَعَّل) : ١ : ٧٤ ، ٢ : ٩٧ .

مضارع (افتعل) : ١ : ٧٥ .

مضارع (انفعل) : ١ : ٧٥ .

مضارع (استفعل) : ١ : ٧٧ .

مضارع (فَعول) من المثال الواوي : ١ : ٨٩ .

مضارع الأَجوف : ١ : ٩٦ .

مضارع الناقص : ١ : ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ .

مضارع قَرِيت : ١ : ١٦٥ - ١٦٦ .

مضارع الفعل الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ .

مضارع الملحق بالرباعي : ٢ : ٩٦ .

المضارع من ألفاظ العدد مكسور العين إلا ملامه حرف حلق كاربعم وأسيح وأتسع ويجوز

أن يكسر هذا على الأصل : ٢ : ١٨١ .

حروف المضارعة وما تجي له : ٢ : ١ : ١٣١ .

## باب نصر

بَطْرَد في (فَعَل) الأَجوف الواوي العين ؛ نحو قال يقول : ١ : ٩٦ .

ولا يقع على خلاف ذلك .

يطرد في (فعل) الناقص الواوَيّ اللام ولا يجوز فيه إلا ذلك : ١ : ١٣٤ .  
يكون متعدّياً ولازماً : ٢ : ١١٠ .

### المغالبة

بابها نصر : ٢ : ١٠٥ .  
وتأتى من باب ضرب في مواضع معيّنة : ٢ : ١٠٥ .

### باب ضرب

يطرد في (فعل) من الأجوف اليائى ولا يُبْنَى على غير ذلك ؛ نحو : باع يبيع : ١ : ٩٦ .  
يطرد في (فعل) من الناقص اليائى : ١ : ١٣٤ .  
يكون متعدّياً ولازماً : ٢ : ١١١ .

### باب فتح يفتح

أمثله وشرطه : ٢ : ١١١ ، ١ : ٧١ .  
إذا كان حرف الحلق في الفاء لم يفتح العين : ٢ : ١١٢ . وعلة ذلك : (يُفْتَحُ) .  
حروف الحلق لا تُوجب أن يأتى الفعل من باب فتح : ٢ : ١١٢ .  
حمل (يَلْدُر) على يدع في فتح العين : ٣ : ٣٨٠ .

### باب علم

ما كان من (فعل) فيفعل لازم له : ١ : ٩٨ .  
يكون متعدّياً ولازماً : ٢ : ١١٠ .

### باب حسب يحسب

يبس يبسس ، ويشس يبسس : ١ : ٩٢ .  
وقالوا : يبسس ، ويبسس : ١ : ٩٢ .

## المطاوعة

- باب أفعال المطاوعة : ٢ : ١٠٤ .
- إذا كان الفعل بغير زيادة فمطاوعه على (انفَعَلَ) : ٢ : ١٠٤ .
- قد يدخل عليه (اقتَعَلَ) : ٢ : ١٠٤ .
- إذا كان الفعل على (أفَعَلَ) فمطاوعه على (فَعَلَ) : ٢ : ١٠٤ .
- ويكون (فعل) متعديا وغير متعدي :
- (فاعِل) مما يقع لواحد مطاوعه (تَفَاعَلَ) : ٢ : ١٠٥ ، ١٠٣ .
- (فَعَلَ) مطاوعه (تَفَعَّلَ) : ٢ : ١٠٣ ، ١٠٥ .
- (استَفَعَلَ) مطاوعه (فَعَلَ) : ٢ : ١٠٦ .
- هل يَتَفَعَّلُ الفعل ومطاوعه في التعدّي لواحد ولاثنين : ٢ : ١٠٦
- والضرب الثاني الذي يسميه النحويون فعل المطاوعة ، وذلك قولك : كسرته فانكسر ، وشويته فانشوى ، وقطعته فانقطع . وإنما هذا وما أشبهه على أنك بلغت فيه ما أردت ، وانتهيت منه إلى ما أحببت لأن له فعلا : ٣ : ١٨٨ ، ١٠٧ ، ٧٦ .
- (تَفَعَّلَ) على ضربين : على المطاوعة من فَعَلَ فلا يتعدّى . نحو : قطعته فنقطع وكسرته فتكسر ، ويكون على الزيادة في فعل الفاعل ؛ نحو : تَقَحَّمت عليه ، وتقدَّمت إليه : ١ : ٧٨ .
- (تَفَاعَلَ) يكون على ضربين :

- المطاوعة ؛ نحو : ناولته فتناول .
- والضرب الآخر : أن يظهر لك من نفسه ما ليس عنده ؛ نحو : تعاقل ، وتغابى : ١ : ٧٨ .
- نحو تدحرج ، وتسرَّهَفَ لا يتعدّى لأنه في معنى الانفعال وذلك قولك : دحرجته فتدحرج ، وسرَّهَفته فتسرَّهَف : ١ : ٨٦ ، ٢ : ١٠٣ .
- أفعال المطاوعة أفعال لا تتعدّى إلى مفعول ؛ لأنها إخبار عما تريد من فاعلها : ٢ : ١٠٤ .

## فعل الأمر

- الأمر من الأجوف الثلاثي : ١ : ٨٣ .
- الأمر من المثال الواوي الفاء : ١ : ٨٣ .
- (إنما الأمر من الفعل المستقبل : ١ : ٨٣ .
- لأنك تأمره بما لم يقع .

الأمر من أوى : ١ : ١٧٩ .

فعل الأمر لا يضارع المتمكّن ؛ لأنه لا يقع موقع المضارعة ولا ينعت به ٢ : ٣ فلذلك بني على السكون .

لم كان فعل الأمر متّفقا مع المضارع في أبوابه ؟ ٢ : ٤ .

الردّ على الكوفيّين في قولهم : إنّ فعل الأمر معرب : ٢ : ٣ ، ٤٤ ، ١٣١ .

### المهموز

الأمر من أخذ وأكل : أخذ ، وكلّ : ٢ : ٩٧ .

الأمر من (أمر) : ٢ : ٩٩ .

### الفعل المضاعف

جواز الفك والإدغام في نحو حيّ : ١ : ١٨١ . وعلة ذلك .

باب ذوات الياء التي عينتها ولا ماتها ياءات : ١ : ١٤٨ .

متى يجب فكّ الإدغام في المضاعف ؟ ١ : ١٨٣ .

وجوب الإدغام : ١ : ١٨٣ .

جواز الفكّ والإدغام في الفعل المضاعف : ١ : ١٨٤ .

اللغات في تحريك فعل الأمر المضاعف عند الإدغام : ١ : ١٨٤ - ١٨٥ ، ٣ : ١٦٩ .

وجوب الإدغام في الفعل : ١ : ١٩٨ - ١٩٩ .

الدليل على أن مسّ ، وشمّ ، وعصّ من باب فرح : ١ : ١٩٩ .

لبّ الرجل من باب كرم ولم يأت من فعل غيرد : ١ : ١٩٩ وعلة ذلك

أكثرهم يقول : لبّبت تلبّ : ١ : ١٩٩ .

لا يدغم إلّا ما كان فعلا أو على مثاله : ١ : ٢٠١ .

إن زدت على الثلاثة شيئا فالتقى فيه حرفان على لفظ. لا تريد هما اللاحق لم يكن إلا مدغما

اسما كان أو فعلا : ١ : ٢٠٢ .

تحريك المدغم : الفعل المدغم إن لقيه ساكن اختير فيه الكسر ولا أراه إذا حرك للذي بعده ، في التقدير يجوز فيه إلا الكسر ، فإن قدر تحريكه لما قبله جازت فيه الوجه كلها : ١ : ١٨٥ .

باب إدغام المثلين في الفعل : ١ : ١٩٨ .

حكى ابن الأعرابي : صدقت وبررت . أما بررت والذي فلا أعرف فيه لغة صحب الكسر : ٤ : ٢٠٦ .

أفعل من المضاعف : ١ : ٢٠٢ فعلا واسما .

فَاعِلٌ من المضاعف : ١ : ٢٠٢ .

فَعَلَ من المضاعف لا يُغَيَّرُ : ١ : ٢٠٢ ، ٢٤٣ ، نحو رَدَّدَ ، ومَلَّدَ .

انْفَعَلَ ، وافتعل من المضاعف : ١ : ٢٠٣ .

اسم الفاعل وغيره من الأفعال المدغمة مدغم مثلها : ١ : ٢٠٣ .

استفعل من المضاعف مدغم : ١ : ٢٠٣ .

ما كان ملحقا لا يدغم : ١ : ٢٠٥ .

أحسنت في أحسنت ، ومست في مست : ١ : ٢٤٥ .

ومتى يجوز ذلك ؟

مَسَّتْ بفتح الميم شبهت بلمست : ١ : ٢٤٦ .

تسرَّيت في تسرَّرت ، وأمليت في أمللت : ١ : ٢٤٦ .

باب سلس وقلق أقل من باب رد : ١ : ١٥٠ .

## الفعل المثال

حذف فاء المثال في المضارع وعلته : ١ : ٨٣ ، ٨٨ ، ٢٤١ ، ٢ ، ١٢٨ .

حذف الفاء في المصدر وعلته : ١ : ٨٨ - ٨٩ ، ٢ : ١٢٩ ، ٣ : ١٥٦ .

إن كان (فِعْلَةً) اسما غير مصدر ثبتت الفاء نحو : وجهة : ١ : ٨٩ ، ٢ : ٣٠ .

مضارع (فِعْلٌ) من المثال الواوي الفاء : ١ : ٨٩ .

- اللغات فيه : ١ : ٩٠ .  
 (افتعل) وما تصرف منه من المثال : ١ : ٩١ . وتعليل لإعلاله .  
 المثال اليائى الفاء يشارك الواوى فى إعلاله فى منتعل وما تصرف منه وتعليل ذلك : ١ : ٩٢ .  
 حمل (بندر) على يدع فى فتح العين : ٣ : ٣٨٠ .

### الفعل الأجوف

- باب ما كانت الواو أو الياء منه فى موضع العين من الفعل : ١ : ٩٦ .  
 قلب عينه ألفا وعلته : ١ : ٩٦ .  
 (فعل) الواوى العين مطرد فى مضارعه (يَفْعَل) : ١ : ٩٦ وعلته .  
 (فعل) اليائى العين مطرد فى مضارعه (يَفْعِل) : ١ : ٩٦ .  
 تحويل (فعل) إلى (فعل) فى نحو : قلت : ١ : ٩٧ والدليل على التحويل .  
 تحويل (فعل) إلى (فعل) فى نحو : بعث : ١ : ٩٧ والدليل على التحويل .  
 لماذا لم يُحوّل نحو : (خِضت) ؟ : ١ : ٩٨ .  
 باب ما لحقته الزوائد من هذه الأفعال : ١ : ١٠٤ .  
 إعلال (أفعل) من الأجوف : ١ : ١٠٤ ومضارعه ، ومصدره .  
 الخلاف فى المحذوف من نحو إقامة ، واستقامة : ١ : ١٠٥ .  
 الهاء لازمة لهذا المصدر : ١ : ١٠٥ .  
 بناء الأجوف للمجهول : ١ : ١٠٥ - ١٠٦ . ومن المزيد وإعلاله .  
 باب ما يصحّ من ذوات الياء والواو لسكون ما قبله وما بعده : ١ : ١٣٣ .  
 صحة نحو : قاوول وبايع : ١ : ١٣٣ وعلته .  
 صحة نحو : ساير ، وتساير ، وتقاولوا ، وتبايعوا : ١ : ١٣٣ .  
 حذف عين الأجوف الثلاثى : ١ : ٢٤١ .

الأمر من الأجوف الثلاثي : ١ : ٨٣ : ٢٤١ .

إعلال نحو : انقاد انقيادا ، واختار اختيارا : ١ : ١٠٥ .

في (مات) لغتان : من باب نصر ومن باب فرح وقرئ بهما في السبع : ٣ : ٤٣ .

صحة قول ، وبيع : ١ : ١٧٩ .

### الفعل الناقص

(فَعَلَ) من الناقص الواوى اللام مضارعه (يَفْعَلُ) لا يجوز إلا ذلك : ١ : ١٣٤ .

وما كان يائي اللام اطرد فيه (يَفْعَلُ) : ١ : ١٣٤ .

(فَعِلَ) يأتى من الواوى واليائي نحو شتى : وخشى ومضارعه على (يَفْعَلُ) : ١ : ١٣٥ .

مضارع المزيد من الناقص المبدوء بهزة الوصل تقلب فيه الواو ياء : ١ : ١٣٦ ، ٣ : ٤٣ .

والمبدوء بالتاء نحو : تغازى تقلب لامه ياء في نحو تغازينا وعلّة ذلك : ١ : ١٣٦ .

غزوا للثنتين لثلا بلبس الاثنان بالواحد : ١ : ٢٦٠ ، ٣ : ٤٠ .

لغة طيء في نحو رضى ، وبقى : ٣ : ١٤٥ .

لماذا قلبت الواو ياء في نحو : أغزيت واستغزيت ؟ : ١ : ١٣٦ .

### اللفيف المقرون

تصح عينه لأن اللام معتلة : ١ : ١٤٨ ، ١٥٢ .

باب ذوات الياء التى عيناتها ولاماتها ياءات : ١ : ١٤٨ .

إذا بنى فعل من الواوى اللام والعين كان على فعل نحو قوى : ١ : ١٤٩ وعلّة ذلك ، ١٨٦ ، ١٨٧ .

الأمر من أوى : ١ : ١٧٩ .

مثل إوزة من أويت : ١ : ١٧٩ .

يجوز الإدغام والفك في حبي : ١ : ١٨١ .

المضارع منه : ١ : ١٨١ - ١٨٢ بناؤه للمجهول : ١ : ١٨٢ .

لا يقع فى الأفعال ما تكون عينه ياء ولا مه واو : ١ : ١٨٦ .

اسم الفاعل من شوى شوا ، لأن العين لا علّة فيها : ١ : ١٤٨ .

مثل احمار من الحوة احواوى . تصح الواوان : ١ : ١٤٩ .

## اللفيف المفروق

- لا يكون فِعْلٌ ولا اسمٌ موضع فائمه واو ولامه واو : ١ : ١٥٠ ، ١٨٧  
جاء ذلك في الياء وهو قليل نحو يدبت إليه يدا : ١ : ١٥٠ .  
الأمر من اللفيف المفروق : ١ : ٢٤١ .  
باب سلس وقلق أقلُّ من باب ردَّ : ١ : ١٥٠ .

## المقصور

- باب المقصور والممدود : ٣ : ٧٩ .  
باب مصطفون : ١ : ٢٥٨ .  
تعريف القصر : ١ : ٢٥٨ .  
الألف لا تكون أصلاً ، إنما تكون منقلبة أو زائدة : ١ : ٢٥٨ .  
تشنية المقصور : ١ : ٢٥٨ - ٢٥٩ ، ٣ : ٤٠ ، ٨٧ - ٨٨ .  
لم رجعت الألف إلى أصلها في تشنية الثلاثي المقصور ؟ : ٣ : ٤٠ .  
جمع المقصور جمع مذكّر سالم : ١ : ٢٥٩ وعالله .  
ألف قفا أصلها الواو : ١ : ٢٥٨ ، ٣ : ٤٠ .  
ألف حصي أصلها الياء : ١ : ٢٥٨ ، ٣ : ٤٠ .  
جاء ينفض وذرويه : ١ : ١٩١ ، ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .  
من المقصور القياسي نحو : مُعْطَى ، ومغزى ، ومستعطى ومُستغزى : ٣ : ٧٩ .  
ومن المقصور القياسي مصدر فِعْلٌ يفعل من الناقص : ٣ : ٧٩ - ٨٠ .  
وما كان الوصف منه على أفعل نحو عمي وعمي عشي : ٣ : ٨٠ .  
وما كان الوصف منه على (فعلان) نحو طوي طوي ، وصدي صدي : ٣ : ٨٠ .  
ومن المقصور : كلُّ اسمٍ جمعه أفعال مما أوله مفتوح أو مضموم أو مكسور نحو : أقفاء وأرجاء  
وأمعاء : ٣ : ٨١ .  
(ندی) جمعه الصحيح أنداء : ٣ : ٨١ .

من المقصور القياسي ما كان جمعا لفعلة أو فعلة ؛ نحو رُفِيَةٌ ورُقِي ، ولِحِيَةٌ ولِحِي : ٣ : ٨٣  
من المقصور القياسي ما كان مؤنثا لفعالن نحو : غَضِبَانٌ وغَضِي : ٣ : ٨٣  
ومنه ما كان جمعا لفُعَلَى كالدنا جمع الدنيا : ٣ : ٨٣  
ومنه ما كان مؤنثا لأفعل التفضيل : ٣ : ٨٣ .  
من المقصور ما لا يقال له : قصر لكذا : ٣ : ٨٤ .  
قلما تجد المصدر مضموم الأول مقصورا ؛ لأنَّ (فُعلا) قلما يقع في المصادر : ٣ : ٨٦  
قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدى والسرى والبكا المقصور

### المدود

تشنية المدود : ٣ : ٣٩ ، ٨٧ .  
عقلته بشنائين : ٢ : ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .  
المدود : ياء أو واو تقع بعد ألف زائدة ، أو تقع ألفان للتأنيث فتبدل الثانية حمزة : ٣ : ٨٤  
من المدود القياسي ما كان مصدرا لأفعل من الناقص : ٣ : ٨٤  
وما كان على وزن فعَّال نحو غَزَّاء وسَقَّاء : ٣ : ٨٤ .  
وما كان مصدرا لاستفعل من الناقص : ٣ : ٨٥ .  
وما كان مصدرا لانفعل وافتعل من الناقص : ٣ : ٨٥ .  
ما كان جمعا على أفعلة فواحدة ممدود ؛ نحو : كسَاءٌ وأكسِيَةٌ : ٣ : ٨٤  
ومن المدود القياسي ما كان جمعا لفعلة من ذوات الواو والياء ؛ نحو : قَرُوءٌ وقُرَاءٌ : ٣ : ٨٥  
قَرِيَةٌ وقُرَى من الشاذة : ٣ : ٨٦ .  
من المدود القياسي كلُّ مصدر مضموم الأول في معنى الصوت كالنداء والهُوَاءُ : ٣ : ٨٦ .  
البكاء : يمد ويقصر : فمن مدٍّ فإنما أخرجه مخرج الصوت . ومن قصره أخرجه مخرج الحزن :  
٣ : ٨٦ ، ٤ : ٢٩٢ .  
من المدود القياسي ما كان على فعال ويبدل على الحركة مثل التزَّاء ، والقِيَاءُ : ٣ : ٨٦ .  
من المدود ما لا يقال له : مدٌّ لكذا : ٣ : ٨٧ .  
جمع المدود بالألف والتاء : ٤ : ٦ .

## المنقوص

تظهر عليه الفتحة لفتحها وتقدر الضمة والكسرة: ١ : ١١٧ ، ١٣٤ ، ٢٦٠ ، ٣ : ٣٥٤ ،  
٤ : ٢١ ، ٢٤٨ .

تسكن الياء في موضع الخفض والرفع : ١ : ١٣٧ .

إعراب المنقوص : ١ : ١٣٧ .

## اسم الجنس المجمع

شاء والخلاف فيه : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .

الشاء أصله التأنيث وإن وقع على مذكّر : ٢ : ١٨٦ .

الإبل والغنم مؤنثان : ٢ : ١٨٦ .

تشية اسم الجنس : ٢ : ٢٠٦ .

اسم الجنس الذي يفرق بينه وبين واحده بالهاء : ٢ : ٢٠٧ .

إن كان من المصنوعات لم يجر هذا المجرى : ٢ : ٢٠٧ .

الأربعة في هذا بمنزلة الثلاثة ، زوائد كانت أو بغير زوائد ، نحو : جئينة وجئثن ، وشعيرة

وشعير : ٢ : ٢٠٨ .

تذكيره وتأنينه : ٣ : ٣٤٦ - ٣٤٧ .

## اسم الجمع

نحو خادم وخدم ، وغائب وغيب اسم جمع : ٢ : ٢٢٠ .

ومثله : عمود وعمد ، وأفيق وأفق ، وإهاب وأهب : ٢ : ٢٢٠ .

جفنة ، وجفن ، وضبعة وضبيح أسماء للجمع : ٢ : ٢٣٢ .

يصقّر اسم الجمع على لفظة نحو نفر ، قوم ، رهط ، بشر : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

نسوة : اسم جمع عند المبرد وسيبويه وقال أبو حيان هو جمع قلّة : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٩ .

إن كان اسماً للجمع غير الآدميين لم يكن إلا مؤنثاً كغنم وإبل : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

من أسماء الجمع الرجلة ، والصحبة : ٢ : ٢٩٢ .

إقامة المفرد مقام الجمع جاء كثيراً في القرآن الكريم ، وإن قال عنها سيبويه والمبرد : إنَّها تكون

في الشعر : ٢ : ١٧١ - ١٧٢ .

## جمع التكسير

- أدنى العدد من الثلاثة إلى العشرة : ١ : ٣١ .  
علة التسمية : ١ : ٦ .  
فعل الصحيح العين قياسه في القلّة (أفعل) : ١ : ٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢ : ١٩٥ .  
ما جاء منه على أفعال : ١ : ٢٩ ، ١٣١ .  
لا يجمع (فاعل) وصف العاقل المذكّر على فواعل وعلته : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢١٨ .  
فارس وفوارس : ١ : ١٢١ ، ٢ : ٢١٩ والكلمات التي وردت عن العرب في ذلك .  
باب جمع ما كان على أربعة أحرف وثالثه واو أو ياء أو ألف : ١ : ١٢٢ .  
تكسير نحو جدول وعشير : ١ : ١٢٢ .  
تكسير مقال : ١ : ١٢٢ .  
تكسير يزيد : يزيد : ١ : ١٢٢ .  
تكسير نحو أسود ، وأصيد : ١ : ١٢٢ .  
تكسير نحو سيد ، ولين وإعلاله : ١ : ١٢٥ - ١٢٦ .  
تكسير نحو رسالة ، وصحيفة ، وعجوز : ١ : ١٢٢ .  
تكسير نحو صائم على صوم ، وصيم : ١ : ١٢٨ .  
ما كان على (فعل) وعينه واو أو ياء فتكسيه في القلّة أفعال : ١ : ٢٩ ، ١٣١ ، ٢ : ١٩٨ .  
وتكسير الواويّ العين في الكثرة على (فعال) نحو حوض وحياض : ١ : ١٣١ .  
واليائيّ العين على فعول نحو بيت وبيوت : ١ : ١٣١ - ١٣٢ ، ٢ : ١٩٩ .  
ولم يُفرق بينهما في جمع القلّة لظهور الواو والياء في أفعال : ١ : ١٣٢ .  
اجتمع فعال ، وفعل في الشيء الواحد ؛ نحو كعب وكعب ، وكعب وكعب ، وفرخ وفرخ ، وفروخ وفروخ : ١ : ١٣١ .  
ما جاء من الجمع على (فعل) : ٢ : ٢٠٢ .  
بغير مُعَيّ وإبل مُعَاي ، ومعايا : ١ : ١٣٨ .  
تكسير نحو جعفر من (رى) : ١ : ١٣٨ .

يجوز لك في كل ما كان آخره ياء قبائها كسرة أن تبدائها ألفا بأن تفتح ما قبائها نحو قولهم  
مدارَى ، وعذارى ، ومعايا : ١ : ١٣٨ ، ٤ : ٢٥٣ .

تكسير المؤنث الذي على أربعة أحرف وثالث حروفه حرف لين : ١ : ١٣٩ .

تكسير مثل (عصفور) من رمى وغزا : ١ : ١٣٩ .

تكسير نحو خطيئة على خطايا : ١ : ١٣٩ - ١٤١ .

إذا ظهرت الواو في الواحد ظهرت في الجمع نحو : هراوة وهراوى : ١ : ١٤٠ .

تكسير مثل جعفر من جاء : ١ : ١٤١ .

تكسير ساء على سائيا : ١ : ١٤٤ .

تكسير نحو سلّم ، وجعفر من حيي : ١ : ١٤٥ .

بناء مثل (مَفْعَل) من شوى وحيي وتكسيه : ١ : ١٤٦ .

شبهة وشهاوى : ١ : ١٤٠ .

جمع (أَفْعَل) إذا كان نعتا على (فُعَل) : ١ : ١٨٢ .

قرون لِي ، ويجوز كسر الفاء لِي : ١ : ١٨٢ .

وكذلك : عَصَى ، وثدى : ١ : ١٨٣ .

أبنية جمع القلة : ٢ : ١٥٦ .

الأصل في قليل (فُعَل) أفْعَل وأقراء ليس على القياس : ٢ : ١٥٩ .

قد يراد بجمع القلة جمع الكثرة (وأسيافنا يقطرن من نجدة دما) : ٢ : ١٨٨ .

الفصل بين التصغير والجمع : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢٣٧ .

مشاركة التصغير للجمع في الحذف والإثبات : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٣٧ .

لم لم يفصل بين فعل الواوى العين واليائى في جمع القلة كما فصل بينهما في جمع الكثرة : ١٩ : ١٣٢ .

باب الجمع لما كان على ثلاثة أحرف : ٢ : ١٩٥ .

ما يكسر عليه (فُعَل) : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٨ - ١٩٩ .

ما جاء على (أفعال) من فُعَل الصحيح : ٢ : ١٩٥ - ١٩٦ .

جمع المعتل : ٢ : ١٩٨ .

- ما يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ١٩٦ - ١٩٧ .
- ما يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ١٩٧ - ١٩٨ .
- ما يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ١٩٩ - ٢٠٠ .
- ما يكسر عليه (فَعِيل) : ٢ : ٢٠٠ .
- ما يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ٢٠١ .
- ما يكسّر عليه (فِعَال) : ٢ : ٢٠٢ .
- دا يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ٢٠٢ - ٢٠٣ يلزمه أفعال ولا يكاد يجاورها .
- ما يكسّر عليه (فِعَال) : ٢ : ٢٠٣ .
- ما يكسّر عليه (فُعَل) : ٢ : ٢٠٣ .
- وإنّما اختاف الجمع لأنّها أسماء ، فيقع الاختلاف في جمعها كالاختلاف في أفرادها : ٢ : ٢٠١ .
- سُقِف أصله سُقِف : ٢ : ٢٠٢ .
- من ذكّر (اللسان) قال أَلْسِنَة ، ومن أنثها قال : أَلْسُن : ٢ : ٢٠٤ .
- الفُكُّ للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ .
- اشتراك (فُعَل) . و (فُعَل) في أمور كثيرة في الجمع وغيره : ٢ : ٢٠٥ .
- دِلاص للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ .
- هيجان للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ .
- ما يكسر عليه (فُعَل) معتلّ العين : ٢ : ٢٠٤ .
- تكسير (فَعِيل) : ٢ : ٢٠٩ ، ٢١٢ ، ٢٢٠ .
- تكسير (فُعَال) : ٢ : ٢١١ - ٢١٢ .
- سرير ، وسُرُر الضم الأصل والفتح للخفة : ٢ : ٢١٢ .
- استواء (فُعَال) و (فِعَال) و (فُعَال) و (فَعِيل) و (فُعُول) في جمع أدنى العدد : ٢ : ٢١٢ - ٢١٣ .
- ظريف ، وظُرُوف : جمع على حذف الزائدة : ٢ : ٢١٤ .
- تكسير ما كان على (أَفْعِل) « بتثليث الهمزة » : ٢ : ٢١٦ .
- تكسير (أَفْعِل) التفضيل : ٢ : ٢١٦ .

ومؤنثه يكسر على (فُعَل) : ٢ : ٢١٧ ، ٢٣٢ .

تكسير (أفْعَل) نعتا على (فُعَل) ولا تثقل العين إلا في الضرورة وكذلك مؤنثه : ٢ : ٢١٧ .

تكسير (فاعِل) نعتا : ٢ : ٢١٨ .

والمعتل اللام يكسر على (فُعَلَة) : ٢ : ٢٢١ .

هالك وهلكى ، وجريح وجرحى ، وصريع وصرعى : ٢ : ٢١٩ .

شاعر وشعراء وعالم وعلماء وجاهل ، وجهلاء ووجهه : ٢ : ٢٢٠ .

خادم وخدم ، وغائب وغيب : ٢ : ٢٢٠ اما جمع .

تكسير (فُعُول) : ٢ : ٢٢٠ .

تكسير الأعلام الثلاثية تأخذ حكم نظيرها في غير المسمى به ، نحو : زيدو أزيدو أزياد ، وسعد

وأسعد وسعود : ٢ : ٢٢٢ .

تكسير مثل هند وجُمَل : ٢ : ٢٢٣ .

لو سميت امرأة أو رجلا (قدما) لقلت في التكسير (أقدام) لأن التكسير يجرى في المذكر والمؤنث

مجرى واحدا : ٢ : ٢٢٣ .

تكسير نحو عبلة ، وطلحة مسمى بهما : ٢ : ٢٢٤ .

لو سميت رجلا (فخذًا) قلت في التكسير : أفخاذ : ٢ : ٢٢٤ .

تكسير ما كان على (فاعِل) غير نعت : ٢ : ٢٢٥ .

تكسير الرباعي وما ألحق به : ٢ : ٢٢٨ .

تكسير الخماسي المجرد : ٢ : ٢٣٠ .

تكسير (فرزدق) فرزد ، أما فرازق فليس بالجيد : ٢ : ٢٣٠ .

تكسير جحمرش : جحامر ، ولا يقال : جحارش ؛ لتباعد الميم من الطرف : ٢ : ٢٣٠ .

يتنكبون جمع بنات الخمسة لكراهتهم أن يحذفوا من الأصول شيئا : ٢ : ٢٣٠ .

- تكسیر الرباعی المزید فیہ نحو : صحراء : ۲ : ۲۳۱ .
- حرف اللین الرابع لا یحذف : ۲ : ۲۳۱ .
- تکسیر ما كان علی (فَعْلَة) : ۲ : ۲۳۲ .
- نحو حبلی وذفری ودنیا یجمع جمع مؤنث سالم : ۲ : ۲۳۲ .
- ویکسر علی حبالی : ۲ : ۲۳۲ .
- وذفری وذفاری : ۲ : ۲۳۳ .
- تکسیر مؤنث أفعال التفضیل علی (فَعْل) : ۲ : ۲۳۲ .
- تکسیر نحو حَبَّنطی ، وَدَلَّنطی وِسَرَنْدِی : ۲ : ۲۳۴ .
- تکسیر نحو مُسْحَنکِک . وَمُقْتَنِسِیس : ۲ : ۲۳۵ .
- العوض جائز فی کلِّ حذفته منه : ۲ : ۲۳۳ .
- حبنطی : الزیادتان متساویتان فتقول : حبانظ . أو حباط : ۲ : ۲۴۵ .
- الجمع لذوات الأربعة إنما یجری مجری تصغیره فی کلِّ شیءٍ فیجربان فیہ علی قیاس واحد فیما جاوز الثلاثة : ۲ : ۲۴۸ .
- تکسیر (مُحمرّ) : محامر : ۲ : ۲۵۲ .
- تکسیر (مُحمارّ) محامیر : ۲ : ۲۵۲ .
- تکسیر (موسر ، وموقن) : میاسیر ، میاقین : ۲ : ۲۸۱ .
- تکسیر عِضْمُوز وعِطْمُوس : عضامیز ، عظامیس : ۲ : ۲۵۶ .
- ملايح والمستعمل فی الکلام لمحّة : ۲ : ۲۵۷ .
- خواتیم جمع خاتام : ۲ : ۲۵۸ .
- مصیر : جمعه مُضران ، وجمع الجمع مَصَارین : ۲ : ۲۷۹ .
- أبیات وأبابیت ، وأظفار وأظافیر : ۲ : ۲۷۹ .
- جمع ندا : أنداء وأندیة : ۳ : ۸۱ .

قرية وقرى من الشاذ : ٣ : ٨٥ .

مفارق بمعنى مفروق : ٣ : ٢٨٣ .

دخاريص القميص : ٣ : ٣٤٦ .

الجمع المكسر يجمع إذا اختلفت أنواعه . : ٣ : ٣٣٠ .

ما جاء من استعمال (أفعال) للمفرد : ٣ : ٣٢٩ .

الجمع كالواحد ؛ لاختلاف معانيه ؛ كما تختلف معاني الواحد والتثنية ليست كذلك ؛ لأنه

ضرب واحد ، ولا يكون اثنان أكثر من اثنين عددا : ٣ : ٣٣٢ .

ملامح ، ومشابه ، وليال ، ومذاكير : جاء جمعها على حد ما لم يُستعمل في الكلام . لا يقولون :

لملحة ، ولا ليلاة : ٣ : ٨١ ، ٣ : ٣٧٢ .

باب (فَعْلَى) في الجمع كباب (فَعْلَةٌ) نحو الظلمة والظلم : ٣ : ٣٧٦ .

مساويح : جمع سمح على غير القياس : ٣ : ٣٦٢ .

### التصغير

باب التصغير وشرح أبوابه : ٢ : ٢٣٦

تصغير الرباعي المجرد : ١ : ١١٨ .

تصغير نحو رغيف ، وعجوز : ١ : ١١٨ ، ٢ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٨٣ .

تصغير نحو جَدُول فيه وجهان : ١ : ١١٨ ، ٢ : ٢٤٣ - ٢٤٤ ، ٢٨٣ .

لم كان تصغير ما كان على أربعة أحرف واحدا ؟ : ١ : ١١٨ . كما كان ذلك في الثلاثة .

تصغير ما كان على خمسة أحرف : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٤ .

تصغير قَلَنْسُوة : ١ : ١١٩ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ .

يجوز لك العوض في كل ما حذفته منه في التصغير : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٥١ ؛

تصغير ما كان على خمسة أحرف ورابعه حرف علة : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٤ ، ٢٤٨ .

مشاركة التصغير للجمع في الحذف والإثبات : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٣٧ .

الفصل بين التصغير والجمع : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢٣٧ .

ما يكون على حرفين ولا يدري ما أصله الذي حذف منه فإنَّ حكمه في التصغير والجمع أن تثبت فيه الياء وعلّة ذلك : ١ : ٢٣٣ .

لو سميت بـ (إن) التي للجزاء ثمَّ صَغَّرْت لقلت أنى : ١ : ٢٣٣ .

» (أن) التي تنصب الفعل ثمَّ صَغَّرْت لقلت أنى : ١ : ٢٣٣

» (إن) المخففة لقلت أنين : ١ : ٢٣٣ .

» (رُب) المخففة لقلت رُبيب : ١ : ٢٣٣ .

» (بَخ) المخففة لقلت بُخِخ : ١ : ٢٣٤ .

نحو ابن واسم إن صَغَّرْ حذفتمزة الوصل لأنَّه يتحرَّك ما بعدها ليتمكن الابتداء به وذلك قولك : بُنى وُسْمَى : ١ : ٨٢ .

يُردّ جمع الكثرة إلى جمع القلّة في التصغير : ٢ : ١٥٧ ، ٢٧٩ وعلّة ذلك

إن حَقَّرْت الدراهم قلت : دريهمات : ٢ : ١٦٠ .

تقول : أُبَيْله . وُعُيْمَة لأنَّهما مؤنّتان : ٢ : ١٨٦ - ٣ : ٣٤٧ .

إن حَقَّرْت (غلمة) فالأجود أن تردّ إلى بنائه ، فتقول : أُغَيْلمة وكذلك (صبيّة) ، ولو قلت :

صُبيّة وغلَيْمة على اللفظ . كان جيّدا حسنا : ٢ : ٢١١

لم كانت أوزان التصغير ثلاثة ؟ : ٢ : ٢٣٦ .

تصغير الثلاثى على (فَعِيل) : ٢ : ٢٣٧ .

التصغير لا يكون على أقلّ من ثلاثة حروف : ٢ : ١٣٧

اسم الجمع يصغَّر على لفظه : ٢ : ٢٩٢ - ٣ : ٣٤٧ .

تصغير المؤنث الثلاثى : تلحقه التاء : ٢ : ٢٤٠ .

قالوا نُيبب لأنَّها به سميت : ٢ : ٢٤٠ .

قولهم في تصغير الحرب : حريب لأنَّ المقصود المصدر : ٢ : ٢٤٠ .

الفرس يقع للمذكَّر والمؤنث . فإنَّ قصدت إلى المذكَّر قلت : فريس وإن قصدت إلى المؤنث

قلت : فريسة : ٢ : ٢٤١ .

تصغير شاة : سُويبة : ٢ : ٢٤١ وشُففة : سُفَيْهة : ٢ : ٢٤١

وتصغير (سنة) سُنيَّة أو سُنيَّهه : ٢ : ٢٤١ ، ٢٦٩ .

لو سميت مذكراً بمؤنث لاهاء فيه لم تلحقه الهاء في التصغير وأذينه ، وعُيِّنة سُمي بهما بعد التصغير : ٢ : ٢٤٢ ، ١٨٧ .

ولو سميت مؤنثاً بمذكّر ثلاثي لحقته الهاء في التصغير نحو عميرة في المسماة بعمره : ٢ : ٢٤٢ .

باب تصغير ما كان من المذكّر على أربعة أحرف : ٢ : ٢٣٤ .

تصغير الثلاثي المزيد بحرفين : ٢ : ٢٤٥ .

إن كانت إحدى الزياتين ملحقة لم يجر حذفها وحذفت الأخرى مثل حنطى : ٢ : ٢٤٥ .

إن كانت الزياتان غير ملحقتين وإحداهما للمعنى بقيت التي للمعنى : ٢ : ٢٤٥ .

تصغير (مُعْتَسِل) : مغيسل : ٢ : ٢٤٥ .

تصغير (مُعَاوِيَة) : مُعَيَّة أو معيوية : ٢ : ٢٤٦ ، ٢٨٤ .

تصغير (عطاء) : عَطَى . تحذف الثالثة نسياً : ٢ : ٢٤٦ .

تصغير (أحوى) : أَحَى أو أَحْيَوٍ : ٢ : ٢٤٦ .

تصغير عَثُولٍ : عَثِيلٌ . وكان سيبويه يختار عَثِيلٌ : ٢ : ٢٤٧ .

تصغير الخماسي المجرد بحذف خامسه : ٢ : ٢٤٩ .

زوائد الخماسي تحذف : ٢ : ٢٤٩ .

من العرب من يقول في فرزدق : فريزق وهذا شبيه بالغلط . ٢ : ٢٤٩ .

تصغير جَحْمَرِش : جَحْمِير ولا يجوز جَحِيرش لبعده الميم من الطرف : ٢ : ٢٥٠ .

يجوز في شمردل : شَمِيرِد : ٢ : ٢٥٠ .

تصغير (مضروب) : مضيريب : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مدحرج) : دُحِيرِج : ٢ : ٢٥١ .

» (منطلق) : مُطَيِّق : ٢ : ٢٥١ الميم تطرد في إفادة المعنى .

تصغير (مقتدر) : مُقْتِيدِر : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مقاتل) : مُقْتَاتِل : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مستضرب) : مُضْيِرِب : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مُغْدُوْدِن) : مُغْدِن ، وَمُغْدِيْن : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُحْمَر) : مُحْمِر : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُحْمَار) : مُحْمِر : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُقْشَعْر) : قُشِعْر : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُطْمَئِن) : طُمَيْئِن : ٢ : ٢٥٣ .

تصغير (مُخْرَجِم) : خُرَيْجِم : ٢ : ٢٥٣ .

كان سيبويه يقول في تصغير (مُعْتَسِس) : مُعْتَسِس وليس القياس عندى ما قال وإنما القياس :

قُعَيْس : ٢ : ٢٥٣ - ٢٥٤

تصغير ثمانية وعلائية : ٢ : ٢٥٥ .

كلما قل الحذف لم يصلح غيره نحو تصغير عَيْضُمُوز ، وَعَيْطُمُوس : ٢ : ٢٥٦ .

تصغير ذائق ، وخاتم : دُوَيْنِق ، وَخُوَيْم . ولا تلتفت إلى قولهم : دوانيق ، وخواتيم : ٢ : ٢٥٧ .

تصغير (حُبَلَى) : حُبَيْلَى : ٢ : ٢٥٩ ، وكذلك دِفْلَى .

وتصغير الملحق نحو أَرْطَى : أَرْيَط : ٢ : ٢٥٩ .

تاء التانيث مثل الكلمة المنفصلة : ٢ : ٢٥٩ ، ٤ : ٢٠ .

تصغير المملود : ٢ : ٢٦٠ ، ٤ : ١٩ .

تحذف ألف التانيث المقصورة الخامسة فصاعدا : ٢ : ٢٦١ .

تصغير (حُبَارَى) : ٢ : ٢٦١ - ٢٦٢ ، وجمادى : ٢ : ٢٧٧ .

تصغير (لُعَيْزَى) : لُعَيْزَى : ٢ : ٢٦٢ .

تصغير بَرُوكَاء ، وَخُرَاسَان وخلاف سيبويه والمبرد : ٢ : ٢٦٢ - ٢٦٤ ، ٤ : ١٩ .

تصغير نحو (جِدَارَيْن) مسمّى به : ٢ : ٢٦٤ - ٢٦٥ .

وَدَجَاجَتَيْن مسمّى به : ٢ : ٢٦٥ .

تصغير ما فيه الألف الممدودة الملحق : ٢ : ٢٦٨ ، علباء ، حرباء ، زيزاء قوباء بتسكين الواو

### تصغير المنتهى بالألف ونون

إذا حَقَّرْتَ غَضْبَانَ وسكران ونحوهما قلت : غُضْبَان ، وَسُكْرَان : ٢ : ٢٦٦ .

كذلك إن حَقَّرْتَ (عُمَانَ) أو (عَرِيَانَ) : ٢ : ٢٦٦ .

تصغير سرحان : سُريحين ، وكذلك سُلطان : سُليطين : ٢ : ٢٦٦ .

تصغير شهر (شعبان) : سُعيبان : ٢ : ٢٧٧ .

» (رمضان) رُمَيضان : ٢ : ٢٧٧ .

إن سميت بغلمان أو غريان أو قضيان أو رغفان كان التصغير : غُلَيَّمان ، وقُضَيَّبان ، وغُرَيَّبان

ولا تقول : غُرَيَّبين كما تقول : سُريحين لأنك إنما قلت : سُريحين لقولك : سراحين ؛

لأنَّ (سرحانا) واحد في الأصل : ٢ : ٢٧٩ .

مُضران جمع مَصِير تصغيره : مُصَيَّران فلا تغيّر علامة الجمع كما في تصغير أبيات وأجمال :

٢ : ٢٧٩ .

تصغير زعفران : زُعَيَّقران : ٤ : ١٩ .

غوغاء فيها لغتان : ٢ : ٢٦٨ .

قوباء بتسكين الواو ملحقة وبفتحها الهمزة للتأنيث : ٢ : ٢٦٨ .

تصغير ما حذف منه حرف و عوض منه همزة الوصل : ١ : ٨٢ ، ٢ : ٢٦٩ .

تصغير أخت : أُخَيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

وتصغير بنت : بُنَيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

تصغير (هنت) : هُنَيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

تصغير (هن) هُنَي : ٢ : ٢٧٠ .

وقال قوم المحذوف منه هاء فتصغيره هنيهة : ٢ : ٢٧٠ .

أسماء الأماكن كسائر الأسماء تقول في دار : دويرة : ٢ : ٢٧١ .

تقول في بيت : بُييت ، وبُييت بكسر الباء لغة : ٢ : ٢٧١ .

خُلَيْف ، ودُوين ، وقُويق لأنك أردت أن تقرب ما بينهما وتعليقه : ٢ : ٢٧١ .

كلُّ متمكِّن من الزمان يصمَّر : ٢ : ٢٧٥ .

عام عينه واو ، بدليل أعوام وعاومت النخلة : ٢ : ٢٧٥ .

تصمَّر أيام الأسبوع : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ .

تصغير أسماء الشهور : ٢ : ٢٧٧ .

لا تُصَغَّرُ (عند) لَأَنَّهُ قد يكون خلفه بكثير أو بقليل وكذلك : دونه وفوقه وإذا قلت (عندى)

فقد بلغت إلى غاية التقريب : ٢ : ٢٧١ ، ٢٧٣

جملة باب الأماكن التذكير إلا ما خصّه التأنيث منها نحو : غرفة ، ومشرقة : ٢ : ٢٧١ .

وكذلك تأنيث البناء نحو : دار إنما هي في بابها بمنزلة نار وقدر وشمس : ٢ : ٢٧٢ .

ما جاء من الظروف مؤنثا بغير علامة : قدام ووراء وتصغيرهما قديمة ووريثة : ٢ : ٢٧٢ .

وعلة ذلك : ٢ : ٢٧٣ .

تصغير أسماء الأوقات من الليل والنهار : ٢ : ٢٧٧ - ٢٧٨ .

يصغَّرُ جمع القلَّة على لفظه : ٢ : ٢٧٩ .

ويردُّ جمع الكثرة إلى جمع القلَّة إن وجد : ٢ : ٢٧٩ ، ٢٨٦ .

أو جمع التصحيح : ٢ : ٢٨٦

لو سمَّيت رجلا بجمع صغَّر على لفظه : ٢ : ٢٧٩ .

لو سمَّيت رجلا مساجد قلت في تصغيره : مُسَجِّد : ٢ : ٢٨٦ .

فإن سمَّيت قبائل أو رسائل قلت في التصغير : قُبَيْلٌ ، ورُسَيْلٌ عند النحويين وعند يونس

قُبَيْلٌ ، ورُسَيْلٌ : ٢ : ٢٨٦ .

تصغير نحو باب وناب تردُّ الألف إلى أصلها : ٢ : ٢٨٠ وعلة ذلك .

(نار) أصل الألف واو بدليل أنوار : ٢ : ٢٨٠ .

تصغير غار : غُوِيرَ لَأَنَّهُ من غار يغور : ٢ : ٢٨٠ .

الغار : الجماعة تقول فيه : غُيِيرَ : ٢ : ٢٨٠ أو من الغيرة .

كسر الحرف الأوَّل في نحو بيت جازئ : ٢ : ٢٨٠ ، ٢٨١ .

تصغير تاج : تُويجَ لَأَنَّهُ من تَوَّجت : ٢ : ٢٨١ .

الذي يظهر أصل الألف الردِّ إلى الواحد في التكبير أو إلى فعله فإن لم يكن مشتقا فإن أميل

فهو من اليائى : ٢ : ٢٨١ .

قال سيبويه : وإن جاء اسم نحو الناب لا تدرى أمن الياء هو أم من الواو فاحمله على الواو حتى

يتبين لك أنها من الياء لأنها مبدلة من الواو أكثر ... ومن العرب من يقول في ناب : تويب

فيجىء بالواو لأن هذه الألف مبدلة من الواو أكثر وهو غلط. منهم : ٢ : ٢٨١ .

- تصغير ميزان : مُوزِين : ٢ : ٢٨١ .  
 » موقن مُبَيِّن : ٢ : ٢٨١ .  
 تصغير رِيح : رُويحة : ٢ : ٢٨٢ .  
 تصغير دِيمة : دُومة : ٢ : ٢٨٢ .  
 تصغير مَقام : مُقيم : ٢ : ٢٨٤ .  
 أَرَوَى على أَنَّها (أفعل) تصغيرها : أَرِيَّة : ٢ : ٢٨٤ .  
 أو أَرِيوية كَأسيود وعلى أَنَّها فَعَلَى فتصغيرها أَرِيًا لا غير : ٢ : ٢٨٥ .  
 أَرُوِيَّة على أَنَّ (أروي) فَعَلَى تصغيرها : أَرِيَّة : ٢ : ٢٨٤ .  
 وعلى أَنَّها فَعَلِيَّة تصغيرها : أَرِيَّة بياعين مشدَّدتين : ٢ : ٢٨٤ : ٢٨٥ .  
 تقلب الواو ياء في التصغير إن وقعت لا ما لأنَّه يعتلّ في اللام ما يصحّ في موضع العين : ٢ : ٢٨٥  
 تصغير اسم الجمع على لفظه : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .  
 الكُعيت ، والجُميل مصفران ، وتكبيرهما غير مستعمل ، ويجمعان على المكبّر : كُمت ،  
 وكعتان ، وجملان : ٣ : ٢٣٣ .

### تصغير الأسماء المبهمة

- يترك أوائلها على الفتح : ٢ : ٢٨٧ .  
 ويلحق بآخرها ألف لتدلّ على ما كانت تدلّ عليه الضمّة في غيرها : ٢ : ٢٨٧ .  
 تقول في ذا : ذِيًا وهاذِيًا وفي ذاك : ذِيَاك ، وهاذِيَاك : ٢ : ٢٨٧  
 وياء التصغير لحقت ثلاثة ولكن حذفت ياء : ٢ : ٢٨٧  
 تحقير ذه أو ذى : ذِيًا كراهة اللبس : ٢ : ٢٨٨ .  
 تصغير ذاك : ذِيَاك : ٢ : ٢٨٨ .  
 » ذلك : ذِيَاك : ٢ : ٢٨٨ .  
 تصغير أولئك : أُولِيَاك : ٢ : ٢٨٩ .  
 » أولى : أُولِيًا : ٢ : ٢٨٩ .  
 » هؤلاء : هَؤُلِيَاك : ٢ : ٢٨٩ .  
 » هؤلاء المقصور : هَؤُلِيًا زدت الألف قبل الآخر والأصل : هَؤُلِيَا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير الذى : اللذّيَا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير التى : اللتّيَا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير اللاتى : اللتّيَات عند سيبويه وقال الأَخْفَش : اللويَا : ٢ : ٢٩٠ .  
إذا ثنيت أو جمعت شيئاً من المبهمة لم تلحقه ألفاً في آخره تقول فى تصغير اللذيان : اللذيان  
وفى الذين : اللذيين : ٢ : ٢٩٠ .

لو صغرت المسمى بـ (تضربان) قلت : تضيربان لا غير : ٤ : ١٣ .

باب ما ينتقل بتصغيره : ٤ : ١٨ .

يصغر صدر المركب ؛ نحو حضير موت : ٤ : ٢٠ .

### ما لا يصغر

لا تصغر (عند) لأنه قد يكون خلفه بكثير أو بقليل وكذلك دونه ، وفوقه ، وإذا قلت (عندى)  
فقد بلغت إلى غاية التقريب : ٢ : ٢٧١ .

كلّ شىء يجرى مجرى (عند) فغير مصغر : ٢ : ٢٧٣ .

سوى ، وسواء إذا أردت بهما معنى المكان لا يصغران : ٢ : ٢٧٣ .

فإن أردت بسواء الوسط . صغرتة : ٢ : ٢٧٣ - ٢٧٤ .

وكذلك إن أردت بسواء معنى الاستواء : ٢ : ٢٧٤ .

(غير) لا يصغر ؛ لأنك إذا قلت : جاعنى غيرك لم تخصص واحداً من الناس إنما زعمت أنه

ليس به ، وليس يجب فيمن كان غير المذكور أن يكون حقيراً : ٢ : ٢٧٤ .

يحقر (المثل) : ٢ : ٢٧٤ وكذلك شبهه : ٢ : ٢٧٤ .

لا يجوز تحقير ما كان من الأماكن علماً كمكة وعمان ؛ لأنه ليست هناك مكة أخرى تكون

هذه أصغر منها : ٢ : ٢٧٦ (من الانتصار) .

(من) و(ما) و(أى) لا تصغر كذلك (كم) و(كيف) و(أين) و(متى) : ٢ : ٢٩٠ .

(كل) : لا يصغر لأنه عموم . وكذلك (كلا) : ٢ : ٢٩١ .

باب التصغير الذى يسميه النحويون تصغير الترخيم : ٢ : ٢٩٣ .

يَصَغَّرُ بحذف الزوائد . فإن لم تكن فيه زائدة صغرته بكماله : ٢ : ٢٩٣ : ٢٢٩ .  
لو صغرت عجزوا تصغير ترخيم قلت : عُجِيزٌ من غير التاء  
ولو سميت بها مؤنثاً قلت : عُجِيزَةٌ بالتاء : ٢ : ٢٩٣ .

### التصغير الشاذّ

عُشَيْشِيَّةٌ في تصغير (عشيّة) ، وَعُشَيَّانَاتٌ : ٢ : ٢٧٨ .  
مُغِيرِبَانٌ . أَصِيلَالٌ : ٢ : ٢٧٨ أَصِيلَانَاتٌ . مُغِيرِبَانَاتٌ : ٢ : ٢٧٨ .  
لُيَيْلِيَّةٌ : ٢ : ٢٧٨ .  
الْأُنْيَيْبِيَانُ : ٢ : ٢٧٨ .

### النسب

باب الإضافة وهو باب النسب : ٣ : ١٣٣ .  
نحو فارس ، ودارخ ، ونابل للنسب : ١ : ١٢٠ . ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .  
النسب إلى رَحَى وإلى أُمَيَّة : ١ : ١٤٦ .  
النسب إلى رَايَة وآيَة : ١ : ١٢٦ ، ١٤٧ .  
بهراني ، وصنعاني : ١ : ٢١٩ ، ٣ : ١٦٧ ، ٣٣٥ .  
باب ما يقع في النسب بزيادة لما فيه من المعنى الزائد على معنى النسب : لِحْيَانِيٌّ ، جُمَانِيٌّ ،  
رَقْبَانِيٌّ : ٣ : ١٤٤ .  
إذا نسبت ألحقت الاسم الذي نسبته إليه ياء شديدة ولم تخفّفها لثلاً يلتبس بياء الإضافة  
التي هي اسم المتكلّم : ٣ : ١٣٣ .  
تخفيف ياء النسب في حشو الشعر من اللحن وإنّما يكون في القوافي وقد لحن المبرّد أبا نواس  
لذلك : ٣ : ١٣٣ .  
الدَّوَارِيٌّ : الياء لتأكيد المبالغة : ٣ : ٢٢٨ .  
يجوز القياس على نحو : ثَقْفِيٌّ ، وَقُرَشِيٌّ : ٣ : ١٣٣ عند المبرّد .

- النسب إلى (فَعِيلَة) و (فُعَيْلَة) : ٣ : ١٣٤ .
- نحو : خَرَيْبِي ، وَسَلِيْقِي من الشاذِّ قياسا : ٣ : ١٣٤ .
- باب النسب إلى كلِّ اسم قبل آخره ياءٌ مشدَّدة : ٣ : ١٣٥ .
- باب النسب إلى المقصور الثلاثيَّ : ٣ : ١٣٦ .
- النسب إلى المنقوص الثلاثيَّ : ٣ : ١٣٦ .
- النسب إلى نحو : نَعْرٍ وَشَقِيْرَةٍ : ٣ : ١٣٧ .
- النسب إلى نحو : ظَبْيِي ، وَدَلْوِي : ٣ : ١٣٧ . وظبئية .
- مذهب يونس في النسب إلى نحو : ظبئية : ٣ : ١٣٧ - ١٣٨ .
- النسب إلى نحو حية : ٣ : ١٣٨ .
- النسب إلى بُحْتِيَّ وَبُخَاتِيَّ : ٣ : ١٣٨ .
- مشابهة ياء النسب لهاء التانيث : ٣ : ١٣٧ ، ١٣٩ .
- باب النسب إلى ما آخره ياءٌ مشدَّدة مسبوبة بحرفين : ٣ : ١٤٠ .
- باب النسب إلى المضاف : ٣ : ١٤١ - ١٤٢ .
- عَبْقَسِي ، عَبْدَرِي ، عَبْشَمِي : ٣ : ١٤٢ ، ١٤٣ .
- باب النسب إلى المركَّب المزجيَّ : ٣ : ١٤٣ .
- حَضْرِيَّ : ٣ : ١٤٣ .
- إن نسبت رجلا إلى رَقْبَةٍ ، أو شَعْرٍ ، أو جُمَّةٍ قلت : جُمِّي ، وشَعْرِي ، ورَقْبِي ؛ لأنك تزيد فيه ما تزيد في النسب إلى زيد وعمرو : ٣ : ١٤٤ .
- أمثلة للنسب بزيادة الألف والنون : ٣ : ١٤٤ .
- شواذُّ النسب : ٣ : ١٤٥ .
- زبائني في النسب إلى زبينة : ٣ : ١٤٥ .
- شَامٍ ، وَيَمَانٍ ، وَتَهَامٍ في النسب إلى شامٍ ويمنٍ ومهامة : ٣ : ١٤٥ .
- كلُّ شيءٍ سَمِيَتْهُ بما نسب إليه شاذًّا لم يكن إلا على القياس : ٣ : ١٤٦ .
- قالوا في النسب إلى البصرة : بِصْرِيَّ بكسر الباء : ٣ : ١٤٦ ، ١٥٤ .
- وقالوا : دُهْرِيَّ بضم الباء في النسب إلى الدهر : ٣ : ١٤٦ .

باب النسب إلى المقصور الذي على أربعة أحرف وثانيه ساكن : ٣ : ١٤٧ .

النسب إلى المقصور الذي على خمسة أحرف : ٣ : ١٤٨ .

النسب إلى المقصور الذي على أربعة أحرف وثانيه متحرك : ٣ : ١٤٨ .

النسب إلى الممدود : ٣ : ١٤٩ .

باب النسب إلى الجماعة : ٣ : ١٥٠ .

باب النسب إلى ما كان على حرفين : ٣ : ١٥٢ - ١٥٥ .

ما كان على حرفين إن ردّ الثالث في الجمع بالتاء أو في التثنية وجب رده في النسب .

وإذا لم يردّ فأنّت في النسب مخيّر : إن شئت رددته ، وإن شئت لم ترده : ٣ : ١٥٢ .

ولم كان النسب أردّ من التثنية والجمع ؟ : ٣ : ١٥٣ - ١٥٤ .

النسب معيّر لأواخر الأسماء وعلى الياء يقع الإعراب ويلزمه حذف وتغيير : ٣ : ١٥٤ .

النسب إلى ابن ، وبنت ، وأخت : ٣ : ١٥٤ ، ١٥٥ .

النسب إلى كلّ مؤنث كالنسب إلى مذكّره : ٣ : ١٥٥ .

باب النسب إلى نحو عدة : ٣ : ١٥٦ .

النسب إلى شية وخلاف سيبويه والأخفش : ٣ : ١٥٦ - ١٥٧ .

المحذوف العين الذي صار على حرفين لا تردّ عينه عند النسب إليه . تقول : مُذَيّ في النسب

إلى (مذ) : ٣ : ١٥٧ .

النسب إلى فم : من قال : فمان قال في النسب : فمى ، وفموى ومن قال : فموان لم يجز في

النسب إلا فموى : ٣ : ١٥٨ - ١٥٩ .

باب النسب إلى التثنية والجمع السالم : ٣ : ١٦٠ ، ٣٨ : ٤ .

باب ما يُبنى عليه الاسم لمعنى الصناعة : ٣ : ١٦١ .

فَعَال بمعنى النسب أصله لتكرير الفعل : ٣ : ١٦١ .

إن كان ذا شئ بنى على (فاعِل) : ٣ : ١٦١ .

هل يقاس (فَعَال) بمعنى النسب ؟ : ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .

نحو : حائض ، وطامث : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ .

أمثلة من المخصّص فيما جاء على (فاعل) و(فَعَال) : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ .  
كُرسِيّ ، وقُمرِيّ : الياءُ ياءُ النسب ، وإن لم يستعمل غير منسوب ، وليس فيه نسب إلى أرض  
ولا رجل ولا غير ذلك : ٣ : ٢٣٤ .

## تخفيف الهمزة

- باب الهمز : ١ : ١٥٥ .  
ثقل الهمزة ودليله : ١ : ١٥٥ .  
الهمزة ليست من حروف العلة : ١ : ١١٥ .  
لثقل الهمزة لم يجز أن تجتمع همزتان في كلمة إلا ما استثنى : ١ : ١٥٥ ، ١٥٨ .  
تخفيف الهمزة المفتوحة بعد فتحة : ١ : ١٥٥ .  
الهمزة المخففة بوزن المحققة : ١ : ١٥٥ ، ١٥٦ .  
تخفيف الهمزة المضمومة بعد فتح : ١ : ١٥٦ أو كسر .  
تخفيف الهمزة المكسورة بعد فتح : ١ : ١٥٦ .  
تخفيف الهمزة المفتوحة بعد كسر : ١ : ١٥٦ .  
» » » » ضم : ١ : ١٥٧ .  
تخفيف الهمزة الساكنة : ١ : ١٥٧ .  
التخفيف عند اجتماع همزتين في كلمة أو في كلمتين : ١ : ١٥٨ .  
تخفيف الهمزة المتحرّكة بعد ساكن صحيح : ١ : ١٥٩ .  
تخفيف الهمزة المتحرّكة الواقعة بعد ألف أو واو أو ياء : ١ : ١٦٠ - ١٦١ .  
تخفيف نبيء : ١ : ١٦١ - ١٦٢ .  
الجمع بين همزتين في فُعَل ، وفعال وعلّته : ١ : ١٦٤ ، ١٩٨ .  
قوم من النحويين يرون بدل الهمزة من غير علة جائزة : ١ : ١٦٥ .  
ويجيزون حذفها من غير علة : ١ : ١٦٥ .  
مضارع قرّيت : ١ : ١٦٥ ، ١٦٦ .

- يقال في معنى سألت : سئلت أسأل : ١ : ١٦٧ .  
 الأمر من سأل : أسأل وسل : ١ : ٨٣ ، ١٦٠ .  
 الأخفض يجيز اسل : ١ : ٢٥٤ .  
 تخفيف موئس : ١ : ١٧٨ .  
 ومفعل من وألت وتخفيفه : ١ : ١٧٨ .

### التقاء الساكنين

- التقاء الساكنين في الحشو لا يكون في الشعر إلا في القوافي : ١ : ١٥٥ .  
 اغتفار اجتماع الساكنين في نحو : دابة ، وشابة : ١ : ١٦١ ، ١٨٣ ، ٢٠٣ .  
 إن كان الساكن الأول حرف مد حذف وإن كان غيره حرك للتخلص من التقاء الساكنين :  
 ١ : ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٣ : ٢٢ .  
 يغتفر اجتماع الساكنين في الوقف : ١ : ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٣ : ١٦٧ .  
 لاها الله ذا ، لا هله ذا : ٢ : ٣٢٢ .  
 آله لتفعلن : ٢ : ٣٢٣ .  
 أي الله لأفعلن : تحذف الياء للساكنين أو تبقى ويجتمع الساكنان أو تحرك بالفتح : ٢ : ٣٣٢ .  
 انطلق : ٣ : ١٦٩ .  
 إنما كان الحد الكسر لأن الساكن إذا كان فعلا كسرته لأنك لو فتحته لالتبس بالفعل المنصوب ،  
 ولو ضمته لالتبس بالفعل المرفوع وإن كان الساكن في اسم كسرته لأنك لو فتحت  
 لا لتبس بالاسم المنصوب غير المنصرف ، وإن ضمته التبس بالمرفوع غير المنصرف ،  
 ٣ : ١٧٤ ، ١ : ٢٤٩ .  
 تحرك واو الجماعة بالضمّة في نحو (اشترى الضلالة) والكسر فيها جائز : ٤ : ٢٧١ ، ٣ : ٢٢ .

### الإمالة

- باب الإمالة : ٣ : ٤٢ .  
 بما يمال ما كانت ألفه زائدة في فاعل : ٣ : ٤٢ .  
 تمال الألف إذا كان قبلها كسرة أو ياء ؛ نحو : عباد وجبال ، وعيال . : ٣ : ٤٢ .

تمال الألف المنقلبة عن الياء : ٣ : ٤٣ .

ونحو خاف ونام : ٣ : ٤٣ لأنها تكون : خِضت ونمت .

الإمالة في الألف التي أصلها الواو في الفعل الثلاثي قبيحة ؛ نحو : دعا وغزا ، وقد تجوز على

بعد : أما في الأسماء فلا تجوز فيها الإمالة : ٣ : ٤٤ .

لا تصلح الإمالة في نحو : قال وجال : ٣ : ٤٤ .

إمالة الألف في كل ما كان على أربعة أحرف جائزة سواء كانت الألف أصلية أم زائدة : ٣ : ٤٥

وتعليل ذلك .

باب الحروف التي تمنع الإمالة : ٣ : ٤٦ . وتعليل ذلك .

إمالة نحو : باب وما لست بالحسنة : ٣ : ٤٧ .

باب الزاء في الإمالة : ٣ : ٤٨ - ٥١ .

إن وقع قبل الألف حرف من المستعلية ، وبعد الألف الراء المكسورة حسنت الإمالة : ٣ : ٤٨

وإن كان بين الراء والألف حرف مكسور فترك الإمالة أحسن نحو : مررت بقادر : ٣ : ٤٨ .

تمال الألف إذا كان قبلها فتحة ، وفي ذلك الحرف ياء نحو : نعم الله بك عينا : ٣ : ٥٠ .

لو قلت : هذا عمران لكانت الإمالة حسنة من أجل كسرة العين : ٣ : ٥٠ .

أمالوا الحجاج إذا كان علما للفصل بين المعرفة والنكرة ولا يميلونه إذا كان صفة : ٣ : ٥١ .

باب ما يمال من الأسماء غير المتمكنة والحروف : ٣ : ٥٢ - ٥٤ .

أمالوا (ذا) من أسماء الإشارات ، وحروف التهجي باء تاء : ٣ : ٥٢ .

لم يميلوا (ما) الاسمية لأنها لا تكون اسما إلا بصلة إلا في الاستفهام والجزاء ، فصارعت الحرف :

٣ : ٥٢ .

لم يميلوا الحروف كإمّا وحتى ، ولا ، ألا : ٣ : ٥٢ .

(متى) تمال لأنها اسم : ٣ : ٥٢ وكذلك (أنتي) ..

إمالة (عسى) جيدة ، وألفها منقلبة من ياء : ٣ : ٥٣ .

(على) و(إلى) لا تصلح فيهما الإمالة : ٣ : ٥٣ .

## الوقف

- يبدل من التنوين أَلِف بعد الفتحة ويحذف بعد الضمة والكسرة في الوقف : ٣ : ١٧ .  
الوقف على نون التوكيد الشديدة والخفيفة : ٣ : ١٧ .  
سببًا ، وكلكلًا : ٣ : ١٦٩ .

## الإبدال

- باب حروف البديل : ١ : ٦١ .  
حروفه أحد عشر حرفًا : ١ : ٦١ .  
إبدال الألف من غيرها : ١ : ٦١ .  
إبدال الواو من غيرها : ١ : ٦١ .  
إبدال الياء من غيرها : ١ : ٦٢ .  
إبدال الهمزة من غيرها : ١ : ٦٢ - ٦٣ .  
إبدال التاء من غيرها : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٩٢ : ٣٢٠ - ٣٢١ .  
أَتَلَج . تُجَاه . تُرَاث . التُّخْمَة : ١ : ٩١ .  
إبدال الهاء من غيرها : ١ : ٦٣ .  
ماء : ١ : ١٥٤ .  
أَرَقَتْ وَهَرَقَتْ ، إِيَّاكَ وَهِيَّاكَ : ١ : ١٥٤ .  
إبدال الميم من النون : ١ : ٦٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ - ٢١٩ .  
إبدال النون من غيرها : ١ : ٦٤ .  
اضطراب سيبويه والمبرد في نحو غضبان وعطشان : ١ : ٦٤ ، ٢٢٠ .  
إبدال الطاء من غيرها : ١ : ٦٤ .  
إبدال الثاء من غيرها : ١ : ٦٥ .  
ما يبدل جيمًا : ١ : ٦٥ .  
أحد في وحد : ١ : ١٦٢ .  
باب ما تقلب فيه السين صادا : ١ : ٢٢٥ .  
إبدال السين صادا : ١ : ٢٢٥ - ٢٢٦ . وعلته ومواضعه .  
لا تبدل السين زايا ولا تبدل الصاد من الزاي : ١ : ٢٢٦ .

- اطَّير ونحوه : ١ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .  
 نحو تسريّت في تسرّرت ، وأمليت في أمّلت : ١ : ٢٤٦ .  
 دينار ، وقيراط : ١ : ٢٤٦ .  
 الشعراء إذا اضطروا إلى إسكان حرف تما هو متحرك أبدلوا منه الياء : ١ : ٢٤٦ - ٢٤٧ .  
 متى انضمت الواو من غير علّة فهمزها جائز : ١ : ٩٣ .  
 النون والألف تبدل كلّ واحدة منهما من صاحبتهما : ٣ : ٣٣٥ .

### الإبدال الشاذّ

- شاء : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .  
 ماء : ١ : ١٥٤ .  
 عيد وأعياد : ١ : ١٦٢ .  
 أحد في وحد : ١ : ١٦٢ .

### الإعلال

- حروف المدّ : الياء المكسور ما قبلها ، والواو المضموم ما قبلها والألف : ١ : ٩٥ ، ١٧٢ .  
 الهمزة ليست من حروف العلة : ١ : ١١٥ .  
 حديث عن حروف المدّ واللين وخصائصها : ١ : ٢١٠ - ٢١١ .  
 الألف لا تكون أصلاً ، إنّما هي منقلبة عن ياء أو واو أو زائدة : ١ : ٢٥٨ ، ١٥٥ .  
 مخالفة الواو للياء : ١ : ١٤٩ .  
 قلب الواو والياء ، والألف همزة في نحو عجائز ، وصحائف ، ورسائل : ١ : ١٢٣ ، ١٣٩ .  
 همز معائش ، ومصائب خطأً : ١ : ١٢٣ .  
 قلب الياء والواو همزة في جمع نحو : سيّد ولين : ١ : ١٢٥ - ١٢٦ ، ١٢٧ .  
 صحة نحو : طواويس : ١ : ١٢٧ .  
 إعلال نحو : قضية وقضايا ، وخطيئة وخطايا : ١ : ١٣٩ ، ١٤٠ .  
 شهية وشهاوى : ١ : ١٤٠ .

إعلال نحو : هراوة وهراوى : ١ : ١٤٠ .

هدية وهداوى : ١ : ١٤٠ .

سما وسمايا : ١ : ١٤٤ .

قلب الواو همزة في نحو أوّل وأوائل : ١ : ١٤٥ .

قلب الپاء والواو همزة بعد ألف زائدة طرفا : ١ : ١٨٩ ، ٣ : ٤٠ .

تصح الواو والياء في نحو شقاوة وعباية : ١ : ١٨٩ ، ١٩١ .

قلب الواو والياء همزة في نحو : قائل ، وبائع : ١ : ٩٩ .

اسم الفاعل من شوى شاو بغير همز ؛ لأنّ العين لا علّة فيها : ١ : ١٤٨ .

إبدال الواو همزة وجوبا عند اجتماع الواوين في أوّل الكلمة وشروطه : ١ : ٩٤ - ٩٥ ، ٦٣ .

إبدال الواو همزة جوازا وشروطه : ١ : ٩٣ - ٩٤ ، ٦٣ .

همز الواو المكسورة أوّلا : ١ : ٩٤ .

قلب الهمزة ياء في نحو جاء ، وساء والخلاف فيه : ١ : ١١٥ .

قلب الواو والياء ألفا إذا تحرّكا وانفتح ما قبلهما : ١ : ٩٦ ، ١٨٨ ، ٣ : ٧٨ .

تصحّ العين في فعل إذا كان الوصف منه على أفعل ؛ نحو : عور ، وصيد : ١ : ٩٩ - ١٠٠ ،

١١٤ ، ٢ : ١٩٤ .

تصحّ عين افتعل من الأجوف إذا كانت واوا ودلّ على المشاركة ؛ نحو : اغتبنوا ، وازدوجوا :

١ : ١٠٠ .

صحّة العين في نحو : قاوّل ، وبائع : ١ : ١٣٣ .

صحّة العين في نحو : تسايروا وتقاولوا : ١ : ١٣٣ .

صحّة اللام في نحو : غزوا ، وسعيا لثلا يلتبس الاثنان بالواحد : ١ : ٢٦٠ ، ٢ : ١٩٢ .

قلب العين ألفا في نحو : دار ، وباب ، وناب ، وساق : ١ : ١١١ ، ٢ : ٢٨٠ .

تقلب العين ألفا فيما كان على فعل أو فعل أيضا : ١ : ١١٣ .

صحّت العين في العور ، والحول ، والصيد لصحّة أفعالها : ١ : ١١٤ ، ٢ : ١٩٤ .

الحوكة ، والحونة من الشاذّ : ١ : ١١٤ ، ١٧١ ، ٢ : ٢٠٠ ، ١٩٤ ، ٢٢٠ ، ٢٨٠ .

- صحة نحو : النزوان ، والغنيان ، وكروان وغزوا للبس : ١ : ٢٦٠ ، ١٨٩ ، ١٩٢ .
- صحت اللام في نحو : حصيات وغزوات ؛ لثلاثا يلتبس بفعال : ١ : ٢٦٠ ، ١٩٢ .
- وكذلك صحت العين في جوزات وبيضات عند هذيل : ٢ : ١٩٤ .
- تصح عين الليف المقرون حتى لا يجتمع على الكلمة إعلالان : ١ : ١٤٨ ، ١٥٢ .
- لم يبن فعل من آية وغاية ورأية لما يلزم عليه من اجتماع إعلالين : ١ : ١٥١ ، ١٥٣ ، ٢٢٢ .
- لا يجتمع على الحرف علتان : ١ : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ .
- قلب الواو ياء في نحو ميزان : ١ : ٩٢ ، ٢١١ .
- قلب الواو ياء في نحو : حياض : ١ : ١٣١ .
- صحة نحو : طويل وطوال : ١ : ١٣١ ، ١٨٠ .
- صحت العين في جوار ؛ لأنه مصدر جاور : ١ : ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- وصحت العين في خوان ؛ لأنه اسم : ١ : ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- المصدرر يعل تبعاً لإعلال فعله ، ويصح لصحة فعله : ١ : ٧٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- قلب الواو ياء عند اجتماعهما وسبق الساكن وشروط ذلك : ١ : ١٧٢ - ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
- ٢٢١ : ٢٢٢ ، ٢ : ٢٣٨ ، ٢٨٣ .
- لم كان الإدغام إلى الياء ولم يكن العكس ؟ : ١ : ١٧٤ .
- لم صح نحو : طويل ، وقويم ؟ : ١ : ١٨٠ ، ١٣١ .
- شذوذ حيوة ، وضيون : ١ : ١٧١ .
- يجوز كسر الفاء في نحو : عصي ، وثدي ، وقرون لي ولا يكسر المفتوح من نحو : ولي ، وعدي :
- ١ : ١٨٢ - ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .
- إعلال نحو أذل جمع ذلوا : ١ : ١٨٨ ، ١٩٠ .
- إعلال نحو مفعول من غزا : ١ : ١٧٥ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .

- ومن رُمي : ١ : ١٧٥ .
- القلب لا غير في جمع غازٍ ، وَغَزِيٍّ ، وَعَاتٍ وَعُتِيٍّ : ١ : ١٨٩ .
- أَرْضٌ مَسْنِيَّةٌ : ١ : ١٨٩ .
- قلب الواو المتطرّفة بعد كسرة ياء نحو : دَاعٍ ، مُسْتَدْعٍ : ١ : ١٣٧ .
- وَشَقِيٍّ ، وَحَظِيٍّ : ١ : ٩٧ .
- بناء مثل سَمُرَةٍ من غزا غزوة : ١ : ١٩٠ .
- قلب لام (فُعَلِيٌّ) الواو ياء ؛ نحو : الدنْيَا ، وَالْعَلِيَا : ١ : ١٧١ .
- شذوذ القُصْوَى : ١ : ١٧١ .
- قلب الواو ياء في نحو : أَغْزِيَتْ وَاسْتَغْزِيَتْ : ١ : ١٣٦ ، ١٩١ .
- وقلبها ياء في مضارع المزيد : ١ : ١٣٦ .
- حمل الماضي على المضارع في الإعلال : ١ : ١٨٧ .
- بناء فَعَلَلْتُ من غزا غزويت ؛ لِأَنَّ المِضْرَاعَ يُغْزَوِي : ١ : ١٨٧ .
- ما كان من الجمع على (فِعْلَةٌ) ، وَكَانَتْ عَيْنُهُ وَآوَا ، فَإِنْ ظَهَرَتْ الْوَآوُ فِي مَفْرَدِهِ ظَهَرَتْ فِي جَمْعِهِ ؛ نَحْوُ : ثَوْرٌ وَثَوْرَةٌ ، وَإِنْ قَلْبَتْ فِي الْوَاحِدِ قَلْبَتْ فِي الْجَمْعِ ؛ نَحْوُ : دِيمَةٌ وَدِيمٌ ، وَشَدٌّ قَوْلُهُمْ ثَيْرَةٌ : ١ : ١٣٠ ، ٢٠١ .
- ما كان من الجمع على (فُعَلٌ) وَ(فُعَالٌ) ثَمَّا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ ؛ نَحْوُ : صُومٌ ، التَّصْحِيحُ هُوَ الْوَجْهُ وَقِيلَ : صُيِّمٌ بِالْإِعْلَالِ وَلَا يَجُوزُ فِي صُومٍ إِلَّا التَّصْحِيحُ : ١ : ١٢٨ ، ١٨٩ .
- لَوْ بَنِيَتْ اسْمًا عَلَى (فُعَلٌ) وَجِبَ التَّصْحِيحُ ؛ نَحْوُ : رَجُلٌ حَوْلَ قَلْبٍ : ١ : ١٢٩ ، ١٣٣ .
- صَحَّةٌ نَحْوُ : رَجُلٌ قَوْلٌ . وَقَوْلٌ ، وَبِيَّاعٌ ، وَنَحْوُ : أَقْيَادٌ وَأَحْوَالٌ : ١ : ١٢٩ ، ١٣٣ .
- قلب الياء واوا في نحو : مُوسِرٌ ، وَمُوقِنٌ : ١ : ٩٢ ، ٢١١ .
- تقلب عين (فُعَلِيٌّ) الْيَائِيَّةُ وَآوَا نَحْوُ : الطُّوبَى وَالْكُوسَى : ١ : ١٦٨ - ١٦٩ .
- الدليل على أَنَّ ضِيْرِيٍّ ، وَحِيْنِكِيٍّ مَضْمُونُ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ : ١ : ١٦٨ .
- إِعْلَالٌ نَحْوُ : أْبْيَضٌ وَبَيْضٌ : ١ : ١٦٩ ، ١٠٠ - ١٠١ ، ٢ : ٢١٧ .
- قلب لام (فُعَلِيٌّ) الْيَائِيَّةُ وَآوَا كَتَقْوَى : ١ : ١٧٠ .

- معيشة : تحتمل أن تكون في الأصل مَفْعُلة أو مَفْعِلة : ١ : ١٠١ .
- فيل ، وديك : يحتملان فَعْلًا ، وفِعْلًا : ١ : ١٠١ .
- جبيت الخراج جباية ، وجباوة ، وليس من جباوة فعل : ١ : ١٨٦ .
- صحة العين في نحو : صُور ، وبيَّع ، صُيد ، ودجاج بُيِّض : ١ : ١١٢ وما كان على مثال إبل من الأجوف .
- لانتقل حركة المعتل إلى المتحرك ، وإثما تنقل إلى الساكن : ١ : ١٠٩ .
- رأى المبرّد في حمل الأسماء على الأفعال في الإعلال : ١ : ١٠٧ ، ١١٠ .
- لو بنينا من القول مثل (تَفْعَلُ) بكسر التاء قلنا : تَقِيلُ بالنقل وقال المبرّد بالتصحيح لَأَنَّهُ ليس فيه معنى الفعل وكذلك بضم التاء : ١ : ١١٠ .
- صحة اسم الآلة ؛ نحو مِخِيط . ومِشْوَار وعلته : ١ : ١٠٨ .
- إن كانت زوائد الأسماء كزوائد الأفعال صحّت الأسماء ولم تَعَلْ ؛ نحو أقول الناس وأبيعهم ، ونحو : أقولة : ١ : ١٠٩ ، ١١١ .
- صحة فعل التعجب واسم التفضيل : ٤ : ١٧٨ .
- أخوينة . وأعوينة : ١ : ١٣٣ .
- أبيناء . وأهوناء : ١ : ١١٠ ، ١٣٣ .
- إعلال اسم المفعول من الأجوف الثلاثي والخلاف بين سيبويه والأخفش : ١ : ١٠٠ - ١٠١ .
- إعلال نحو : إقامة واستقامة واستخارة والخلاف في المحذوف أيضا : ١ : ١٠٥ .
- الهاء لازمة للمصدر : ١ : ١٠٥ .
- إعلال (أفعل) من الأجوف ومضارعه : ١ : ١٠٤ .
- بناء الأجوف المزيد للمفعول وإعلاله : ١ : ١٠٥ - ١٠٦ .
- قد يجيء في الباب الحرف والحرفان على أصولهما . وإن كان الاستعمال على غير ذلك ؛ ليدلّ على أصل الباب ، فمن ذلك (استحوذ عليهم الشيطان) وأغليت المرأة : ٢ : ٩٨ .
- دينار . قيراط . ديباج ، ديماس : قلب الحرف الصحيح ياء : ١ : ١١٩ ، ٢٤٦ .
- الخلاف في لام حيوان : ١ : ١٨٦ - ١٨٧ .
- يعتلّ في اللام ما يصحّ في موضع العين : ٢ : ٢٨٥ .
- حذف فاء المثال في المضارع والمصدر : ١ : ٨٨ - ٨٩ .

تخفيف نحو سيد ، وهين ١ : ٢٢٢ ، ٣ : ١٢١ ، ١٣٥ .  
أصل نحو كينونة وصيرورة وما حذف منها ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢ : ١٢٦ - ١٢٧ ، ٢٢١ ،  
٣ : ٢٢٢ ، ١٣٥ .

إبدال الواو والياء تاء في افتعل من المثال وما تصرف منه ١ : ٩١ .  
تقول : تَقِيَّةٌ وَتُكَاةٌ ، فتبدل التاء من الواو ، ولو بنيت من هذا اسما لحذفت التاء ، ورددت  
الواو ، لَأَنَّهَا الْأَصْلُ : ٣ : ١٤٦ .

### باب مخارج الحروف ١ : ١٩٢

- الحروف العربية ٣٥ حرفا منها ٢٨ لها صورة ١ : ١٩٢ ، ١٩٤ .
- ما ليس له صورة ١ : ١٩٤ .
- مخرج حروف الحلق ١ : ١٩٢ ، ٢ : ١١١ ، ١٤٠ .
- مخارج حروف الفم ١ : ١٩٢ .
- حروف الإطباق ١ : ٦٤ .
- صفات الحروف ١ : ١٩٤ .
- الحروف المهموسة ١ : ١٩٤ ، ١٩٥ والمجهورة .
- الحروف الرخوة والشديدة ١ : ١٩٤ - ١٩٥ .
- حروف القلقة ١ : ١٩٤ ، ١٩٦ .
- مخرج اللام وصفتها ١ : ٢١٣ ، ١٩٣ ، ٢١٣ .
- مخرج النون ١ : ٢١٥ ، ٢٢١ .
- مخرج الواو ، والياء ١ : ٢٢١ .
- الحروف المستعلية ١ : ٢٢٥ .
- الحروف غير المستحسنة ١ : ١٩٥ ولا تستحسن في قراءة القرآن ولا في الشعر .

مخرج القاف ١ : ١٩٢ .

» الكاف ١ : ١٩٢ .

» الجيم ١ : ١٩٢ .

» الضاد ١ : ١٩٣ .

مخرج النون المتحرّكة ١ : ١٩٣ .

» النون الساكنة ١ : ١٩٣ .

» الطاء ، والتاء ، والذال ١ : ١٩٣ .

» الظاء ، والثاء ، والذال ١ : ١٩٣ .

» الفاء ١ : ١٩٤ ، ٢٠٨ .

» الواو ، والباء ، والميم من الشفة ١ : ١٩٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٣ : ٥٨ .

» الشين ١ : ٢١٤ .

» الواو ، والياء : ١ : ٢٢١ .

مخارج حروف الصفيير وهى السين والصاد والزاي ١ : ١٧٤ ، ١٩٣ :

الحروف الستة الفرعية ١ : ١٩٤ .

١- الهمزة بين بين . ٢- الألف الممالة . ٣- ألف التفضيم .

٤- الحرف المعترض بين الشين والجم . ٥- الحرف المعترض بين الزاي والصاد ٦- النون الخفيفة ١ : ١٩٤ .

## الإدغام

باب إدغام المثلين ١ : ١٩٧ .

حروف الصفيير وهى السين والصاد والزاي لا تدغم فيما جاورها من الطاء والتاء والذال ١ : ١٧٣ ،

١٧٦ ، ١٩٣ .

ويُدغم غيرها فيها ١ : ١٧٤ .

نقول فى مصتبر : مصبر وفى مزدجر : مزجر وفى مستمع : مسمع ١ : ١٧٤ .

لم استحال الإدغام فى الألف ؟ ١ : ١٦١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ .

ما كان من هذه الحروف مدًا فالإدغام فيه محال ١ : ١٧٢ ، ١٧٦ .

يجوز الإدغام والفلك فى حى ١ : ١٨١ وعلة ذلك .

يحوارى لا تدغم لأنّ الياء ساكنة والواو متحرّكة وإنّما يجب الإدغام إذا سكن الأوّل ١ : ١٧٧ .

مضارع (حى) لا يجوز فيه الإدغام ١ : ١٨٢ .

تعريف الإدغام ١ : ١٩٧ .

إدغام المثليين متى يجب ؛ ١ : ١٨٣ . ١٩٧ - ١٩٨ .

إدغام المثليين في الفعل ؛ ١ : ١٩٨ .

وجوب فك الإدغام ؛ ١ : ١٨٣ .

إذا التقى حرفان من غير المعتل فإدغام الأول في الثاني ؛ ١ : ١٧٣ .

فعل يجب فيه الإدغام نحو رجل طيب . ورجل يتر ؛ ١ : ١٩٩ .

وكذلك لو بنيت منه شيئا على فعل ؛ ١ : ١٩٩ .

ما كان على فعل من المضاعف لا يدغم نحو جليل . وشرر ؛ ١ : ٢٠٠ .

لو بنيت مثل إبل من المضاعف لم يدغم ؛ ١ : ٢٠١ .

قص ، وقصص لغتان ؛ ١ : ٢٠٠ .

إن لم يكن شيء من الثلاثة على مثال الفعل فالإظهار لا غير نحو : كُرر ، حُضض ، سُرر ؛

١ : ٢٠١ ، ٢٤٥ ؛

لا يدغم ما كان على فعل ؛ ١ : ٢٠١ ، وفعل ؛ ١ : ٢٠١ .

لا يدغم إلا ما كان فعلا أو على مثاله ؛ ١ : ٢٠١ .

إن زدت على الثلاثة شيئا فالتى فيه حرفان على لفظ . لا تريد بها الإلحاق لم يكن إلا مدغما

اسما كان أو فعلا ؛ ١ : ٢٠٢ ، ٢٠٣ .

معدّ ؛ فعل ؛ ١ : ٢٠٣ .

ما كان على فعل لا يدغم لأنه ملحق ؛ ١ : ٢٠٤ .

فعل مدغم لأنه ليس ملحق ؛ ١ : ٢٠٤ .

يجب إدغام ما كان على (أفعل) فعلا كان أو اسما ؛ ١ : ٢٠٢ ، ٢٤٤ .

يجب إدغام ما كان على (فاعل) ؛ ١ : ٢٠٢ .

(فعل) من المضاعف لا تغيير فيه ؛ نحو : مدد ، وردد ؛ ١ : ٢٠٢ ، ٢٤٤ .

يجب الإدغام في (انفعل) و(افتعل) من المضاعف ؛ نحو : انقد ، وارقد ؛ ١ : ٢٠٣ .

وما كان اسما من الأفعال التي يجب فيها الإدغام فهو مدغم أيضا ؛ ١ : ٢٠٣ .

يجب الإدغام في استفعال من المضاعف ؛ نحو : استعدّ ١ : ٢٠٣ .

الهمزتان لا يجوز فيهما الإدغام في غير باب فَعَلْ وفَعَّال ١ : ١٩٨ .

فِعْلٌ مدغم لأنّه ليس بملحق ١ : ٢٠٤ .

ما كان لهلحقا لا يدغم ١ : ٢٠٥ ، ٢٤٤ .

باب الإدغام في المثلين في الانفصال ١ : ٢٠٦

الإدغام وتركه جائزان في المنفصل ١ : ٢٠٦ .

وعلة ذلك .

باب الإدغام في المقاربة ١ : ٢٠٧ - ٢٢٤

الهاء تدغم في الحاء ١ : ٢٠٧ .

ولا تدغم الحاء في الهاء ١ : ٢٠٧ وعلة ذلك .

لا يدغم في النون غير اللام ١ : ١٩٣ .

العين لا تدغم في الهاء ١ : ٢٠٧ .

ولا تدغم الهاء فيها وعلة ذلك ١ : ٢٠٧ - ٢٠٨ .

إدغام الخاء في الغين والعكس جائزان ١ : ١٠٨ - ٢٠٩ .

العين والحاء : إذا أدغمت واحدة منهما في الأخرى ، فقلبت العين حاء جاز ١ : ٢٠٨ .

تدغم القاف في الكاف ١ : ٢٠٩ .

كما تدغم الكاف في القاف ١ : ٢٠٩ .

الياء لا تدغم في الجيم ١ : ٢١٠ . ولا في الشين ١ : ٢١٠ .

تنتعج حروف اللين من الإدغام وعلل ذلك ١ : ٢١٠ ، ٢١١ ، ١ : ١٧٦ .

لا تدغم الشين ، ولا الجيم في الياء وعلة ذلك ١ : ٢١١ .

الجيم تدغم في الشين ١ : ٢١١ .

لا تدغم الشين في الجيم ١ : ٢١١ .

تدغم الطاء وأختها في الضاد ولا تدغم الضاد في ثوب منها ١ : ٢١٢ .

- الباء والنون تدغمان في الميم ولا تدغم الميم في واحدة منهما ١ : ٢١٢ .
- تدغم الباء في الفاء ولا تدغم الفاء فيها ١ : ٢١٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .
- الهمزتان لا يجوز فيهما الإدغام في غير باب (فعل) و(فعال) ١ : ١٩٨ ، ٢٠٧ .
- تدغم اللام والنون في الراء ولا تدغم الراء في واحدة منهما ١ : ٢١٢ - ٢١٨ ، ٢٢٠ .
- جاء إدغام الراء في اللام في قراءة سبعة لأبي عمرو ١ : ٢١٢ .
- اللام إذا كانت للمعرفة تدغم في ثلاثة عشر حرفا وعلل ذلك ١ : ٢١٣ .
- وإذا كانت اللام لغير المعرفة جاز الإدغام والإظهار ١ : ٢١٤ .
- تدغم النون في خمسة أحرف ليس منهن شيء يدغم فيها ١ : ٢١٤ ، ٢٢١ .
- تدغم النون في اللام ، والراء ١ : ٢١٧ بغنة وبلاغنة : ٢١٩ .
- قلب النون مع الباء ميا ١ : ٢١٦ ، ٢١٨ - ٢١٩ .
- تدغم النون في الياء ١ : ٢١٧ .
- إدغام النون في الميم ١ : ٢١٧ .
- لا تدغم الميم في النون ١ : ٢١٨ وعلته .
- لا تدغم الراء في النون ١ : ٢١٨ .
- إدغام النون في الواو وعله ١ : ٢١٩ - ٢٢٠ .
- إدغام النون في الياء ١ : ٢٢٠ .
- تدغم النون في خمسة أحرف : الراء ، اللام ، الياء ، الواو ، الميم ١ : ٢٢١ .
- الإدغام في نحو : اقتتلوا ، أطير ١ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .
- وإدراك ١ : ٢٤٣ .
- لا يجوز الإدغام في نحو : تتكلمون وإدخال ألف الوصل لأن ألف الوصل لاتدخل على المضارع . ٢٤٣ : ١
- هذا اسم موسى : لا يجوز أن تطرح حركة الميم على السين وتحذف ألف الوصل لأن المنفصل بائن مما قبله ١ : ٢٤٣ .
- الإدغام في المنفصل ١ : ٢٥١ - ٢٥٢ .
- رموا واقدا ، واخشي يا سرا يجب الإدغام ١ : ١٧٥ ، ٢٢٤ .

أَحْسَىٰ واقدا ، ورموا ياسرا لا يدغم ١ : ١٧٥  
إذا لقيت التاء دالا أو طاء كان الإدغام أحسن ١ : ٢٥١ .

## مسائل التمارين

- باب الأبنية وتقطيعها بالأفَاعِيل ١ : ٦٩  
كيفية الصياغة ١ : ٦٩ .
- بناءً مثل (جعفر) من قلت وبعث ١ : ١٠٩ .  
بناءً مثل جعفر من (رى) ١ : ١٣٨ . وتكسيه .
- بناءً مثل (عصفور) من رى ، وغزا وتكسيه ١ : ١٣٩ ، ١٤٥ ، ١٤٦  
بناءً مثل (جعفر) من جاء ١ : ١٤١ ، ١٦٤ وتكسيه :  
بناءً مثل (قطع ، ودحرج) من حييت ١ : ١٤٥ .  
بناءً مثل جعفر من حيي وتكسيه ١ : ١٤٥ .  
بناءً (فَعَالِل) و(فَاعِل) من شوى ولوى ١ : ١٤٦ .  
بناءً (مفاعيل ، وفعاليل) من شوى ولوى ١ : ١٤٦ ومن حيي .  
بناءً (فَاعِيل) من شوى ١ : ١٤٧ .  
بناءً مثل (شجرة) من حيي ، وقوى ١ : ١٥٢ .  
بناءً مثل (احمار) من الحوة ١ : ١٤٩ ، ١٧٧ . ووصلده ١ : ١٧٧ وبنائوه للمجهول .  
بناءً مثل اغدودن من القول والبيع وبنائوه للمجهول ١ : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٧ .  
بناءً أفعال من اليوم وبنائوه للمجهول ١ : ١٧٨ .  
بناءً مثل إوزة من أويت ١ : ١٧٩ .  
بناءً مثل عصفور من وأيت ١ : ١٨٠ .  
فعاليل من رى ١ : ١٨٠ .  
بناءً مثل اغدودن من حيي وبنائوه للمجهول على اللغتين : الفك والإدغام ١ : ١٨٣ .

(فَعَلَّلْتُ) من الغزوة ١ : ١٨٧ .

فَعَلَّةٌ من غزوت ١ : ١٩٠ .

فَعَلَّلَةٌ من رميت ١ : ١٩٠ .

بناءً مثل قِمَطْرٍ من قرأ ١ : ١٦٥ .

بناءً مثل احماراً من الحوة ١ : ١٤٩ ، ١٧٧ .

بناءً (أفوعل) من القول ١ : ١٧٦ وبنائه للمفعول ومصدره ١٧٧ ومن البيع .

موضوعات عامة



## العوامل

الأفعال أدوات للأسماء تعمل فيها ؛ كما تحمل فيها الحروف الناصبة والجارّة ، وإن كانت الأفعال أقوى في ذلك : ٤ : ٨٠ .

حدّ الأفعال ألا يُعربَ شيء منها ؛ لأنّ الإعراب لا يكون إلاّ بعامل ، فإذا جمعت لها عوامل تعمل فيها لزمك أن تجعل لعواملها عوامل ، وكذلك لعوامل عواملها إلى ما لا نهاية : ٤ : ٨٠ . (إنّ) وأخواتها أشبهت الأفعال ؛ لأنّها لا تقع إلاّ على الأسماء ، وفيها المعاني من الترجي والتمنى والتشبيهه : ٤ : ١٠٨ .

هي في القوّة دون الأفعال : ٤ : ١٠٨ .

تنصب الأسماء وترفع الأخبار ، فتشبه من الفعل ما قدّم مفعوله : ٤ : ١٠٩ .  
لا يجوز : إن يقوم ؛ لأنّها مشبهة بالفعل ولا يلي فعلٌ فعلاً : ٤ : ١١٠ .  
التشبيه يكون للفظ. وللتصرف والمعنى :

فأما المعنى فتشبيهك (ما) بليس و (ليس) فعل و (ما) حرف ، والمعنى واحد ٣ : ٣٣ .

ما يعمل في الاسم لا يعمل في الفعل ٢ : ٥ ، ٧ .

كان زيد أبوه منطلق : الجملة في موضع نصب ، والجمل لا يعمل فيها ما قبلها ، وكذلك :  
كان زيد يقوم ؛ لأنّه فعل وفاعل ، فهو كالابتداء والخبر ، فهذا كما يوكد عندك أنّ عوامل الأسماء لا تعمل في الأفعال ٣ : ٢٦٣ .

الفعل الناصب ينصب ما تباعد منه : ٤ : ١٥١ .

عوامل الأفعال لا يجوز فيها التقديم والتأخير ؛ لأنّها لا تتصرف ٢ : ١٠ .

جاز الفصل في حروف الجزاء دون سائر عوامل الأفعال ؛ لأنّه يقع بعددّن المستقبل والماضي ، ولا يكون ذلك في غيرهنّ من العوامل ، فأمّا تتكّن هذا التمكنّ احتمالان الإضمار والفصل : ٢ : ٧٥ .

عوامل الأفعال لا تُضمر ، وأضغفها الجازمة ٢ : ١٣٣ ، ١٣٦ .

إن أدخلت على الفعل السين أو سوف فقد منعتّه بهما من كلّ عامل ٢ : ٥

كلّ ما كان متصرفاً عجز في المقدّم والمؤخّر ، وإن لم يكن متصرفاً لم يفارق موضعه : ٤ : ١٩٠ .

إذا كان العامل متصرفاً ، ولم يفصل بينه وبين المعمول فيه بشيء ليس منه ولا بسببه - فعمله فيه كعمله إذا وليه ٤ : ١٥٦ .

الشيء إنما يتصرف في عمله إذا تصرف هو في نفسه ، فإذا لزم طريقة واحدة لزم ما يعمل فيه طريقة واحدة ٤ : ١٨٩ .

لا يجوز في (إن) وأحواتها التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تتصرف ٤ : ١٠٩ .

العامل غير المتصرف نحو : عندي عشرون اليوم درهما ، وإن منطلق زيدا ، وزيدا إن منطلق ، فهذا الذي لا يجوز ٤ : ١٥٦ .

الفصل بين فعل التعجب ومعموله ممنوع ولو بالظرف : لأنه فصل بين العامل الضعيف ومعموله بالأجنبي ٤ : ١٧٨ .

إن فصل بين (لا) النافية للجنس واسمها لم تعمل لضعفها ٤ : ٣٦١ .

العامل المعنوي في الحال ٤ : ٣٠١ ، ٣٠٩ ، وفي المبتدأ ٢ : ٤٩ ، وفي رفع المضارع ٢ : ٥ .

مُحال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله ٤ : ١٢٨ .

لا يدخل عامل على عامل ٤ : ١٠ ، ١٨٩ ، ٢٢٦ .

رافع المبتدأ والخبر ٢ : ٤٩ .

رافع الفاعل ١ : ٨ .

التمييز إنما يعمل فيه الفعل وما يشبهه ٣ : ٣٢ .

ناصب المستثنى ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

الظرف إنما يعمل فيه معنى الفعل كعمل الفعل ٢ : ١١٥ ، ٣ : ٢٧٤ .

عمل ظرف المكان في ظرف الزمان والعكس ٤ : ٣٢٩ .

ناصب المنادى ٤ : ٢٠٢ .

كان سببويه يجيز : جاء عبد الله ، وذهب زيد العاقلان على النعت ؛ لأنهما ارتفعا بفعل .

وكذلك : هذا زيد ، وذاك عمرو العاقلان : وليس القول عندي كما قال لأن النعت إنما

يرتفع بما يرتفع به المنعوت ٤ : ٣١٥ .

جازم الشرط والجواب ٢ : ٤٩ .

جازم جواب الطلب ٢ : ٨٢ .

## ليس في كلام العرب

- ليس في الكلام فِعْلٌ ١ : ٢٠٥٥ : ٢٠٣ : ٩٠ .
- ليس في الأسماء شيء على فِعْلٍ ١ : ٢٠٥٥ : ٢٠٣ .
- فَعْلُنْ نَعُو دَعِشْنِ وَضَيْفُنْ لَا يَكُونُ إِلَّا صِفَةً ١ : ٥٩ .
- لَا يَكُونُ اسْمٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ كُلِّهَا مَتَحْرَكَةً إِلَّا وَأَصْلُهُ غَيْرُ ذَلِكَ ؛ نَحْوُ : عَلِيْبُ وَهُدَيْدُ الْأَصْلُ : عَلَايْبُ . وَهُدَايِدُ ١ : ٦٧ .
- ليس في الكلام فَعْلَلٌ - مَكْسُورُ الْفَاءِ . مَفْتُوحُ اللَّامِ - إِلَّا دَرَاهِمٌ وَهَجْرٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ١ : ٦٦ .
- ليس في الكلام من بنات الأربعة على مثال فَعْلَلٌ وَلَا فَعْلِلٌ ١ : ٦٧ .
- ليس في الكلام فَعْلَلِيلٌ اسماً وَإِنَّمَا جَاءَ نَعْتًا ١ : ٦٨ .
- لَا يُوْجِدُ اسْمٌ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ إِلَّا فِي مَصْدَرِ الثَّلَاثَةِ وَالْأَرْبَعَةِ الْمَزِيدَةِ ١ : ٧٨ .
- لَا يَكُونُ اسْمٌ عَلَى مِثَالِ (فَعَّلٌ) إِلَّا أَنْ تَنْقُلَهُ ١ : ١٤٥ .
- ليس في الكلام فَعْلُولٌ يَفْتَحُ الْفَاءَ ١ : ١٢٥ .
- وَصَفِّفُوْهُ أَعْجَمِيٌّ ٢ : ١٢٧ .
- لَا يَكُونُ اسْمٌ وَلَا فِعْلٌ بِوَضْعِ فَاذٍ وَوَاوٍ وَلَا مَهْ وَوَاوٍ ١ : ١٥٠ ، ١٨٧ .
- لَا يَكُونُ فِي الْأَفْعَالِ مَا عَيْنُهُ يَاءٌ وَلَا مَهْ وَوَاوٍ ١ : ١٨٦ .
- ليس في الصحيح ما هو على وزن (فَيْعِلٌ) ولا في المعتل ما هو على وزن (فَيْعَلٌ) ١ : ١٢٤ .
- ٢ : ٢٢١ .
- ليس من جِبَاوَةٍ فِعْلٌ ١ : ١٨٦ .
- ليس من قَوْظٍ فِعْلٌ ١ : ١٨٦ .
- ليس في المعتل جمع على فَعْلَةٍ ١ : ١٢٥ .
- ليس في الصحيح جمع على فَعْلَةٍ ١ : ١٢٥ .
- لَا يَكُونُ (فَيْعَلُولٌ) إِلَّا فِي ذَوَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ ١ : ١٢٥ .

- وكذلك (فَيْعَلُولَة) ٢ : ١٢٦ .
- ليس من كلامهم أن تلتقى واوان إحداهما طرف من غير علة  
إِلَّا فِي نَحْوِ حُوٍّ : ١ : ١٨٧ ، ١ : ١٤٩ .
- لم تستعمل العرب فِعْلًا من (غاية وراية وثاية) ١ : ١٥١ .
- لم تستعمل العرب فِعْلًا من (أَوَّل) ١ : ١٥١ ، ٢٢٢ .
- لا يكون في الفِعْل ما فَاؤُه وعينه من جنس واحد ١ : ١٥٢ .
- لم تستعمل العرب فعلا من (يوم) و(آءة) ١ : ١٥٢ ، ٢٢٢ .
- ولا من ويل ، وويح ، وويس ، وويب ١ : ٢٢٢ .
- التقاء الساكنين في الحشو لا يكون في الشعر إِلَّا في القوافي ١ : ١٥٥ .
- لا تكون الواو في الأسماء طرفا وما قبلها متحرك ١ : ١٨٨ ، ١٩٠ .
- ليس في الأفعال شيء على (فِعْيَل) ٢ : ١٠٧ .
- لا يكون الفعل من بنات الخمسة ٢ : ١٠٩ .
- قلما تجد المصادر مضموم الأول مقصورا ؛ لِأَنَّ (فِعْلًا) قلما يقع في المصادر ٣ : ٨٦ .
- قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدي والسرى والبكا المقصور .
- لا يكون في الأفعال ما يتعدى لأكثر من ثلاثة مفاعيل إِلَّا ما كان من ظرف أو حال أو فضلة  
ونحوهما ٣ : ١٢٠ .
- ليس في الأصول مثل تَنْفُل ، ونرجس ٣ : ٣١٨ .
- ليس في كلامهم اسم على فاعيل كحانيم ٣ : ٣٥٦ .
- ليس في الكلام مثل سَرْدَاح بفتح السين ٤ : ٤ .
- ليس في الكلام مثل جَعْفَرُ بضم الفاء ٤ : ٥ .

### الحذوف

- الحذف من نحو : إقامة ، واستقامة ١ : ١٠٥ .
- حذف فاء المثال في المضارع والمصدر والأمر ١ : ٨٨ - ٨٩ .
- الحذف في اسم المفعول من الأجوف الثلاثي ١ : ١٠١ - ١٠٢ .

- حذف الهمزة في مضارع أفعل ١ : ٢٤٥ .
- حذف الحرف الخامس في التصغير والتكسير ٢ : ٢٣٠ .
- حذف لام المضارع المعتل في الجزم ٣ : ١٦٦ .
- حذف النون من مضارع (كان) ٣ : ١٦٧ ، ١٧٠ .
- حذف اللام من (لا أدر) ٣ : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٠ .
- ولم أبُلْ ٣ : ١٦٧ - ١٦٨ ، ١٧٠ .
- تخفيف نحو : سيّد وهين ١ : ٢٢٢ .
- الحذف من نحو كينونة وصيرورة ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ .
- الناس ، محذوف الفاء ١ : ٣٣ .
- مُد : محذوف العين وأصله منذ ١ : ٣٣ .
- يحذف من الاسم إذا طال ؛ كقولك : اشهباب في اشهباب ٣ : ١٢١ .
- حذف التنوين ١ : ١٩ .
- الحذف من نحو : بلحارث وبلعنبر ١ : ٢٥١ .
- حذف الفاء من جواب (أما) ٢ : ٧١ .
- حذف فاء جواب الشرط ٢ : ٧٤ .
- حذف (لا) النافية في جواب القسم ٢ : ٣٢٤ ، ٣٢٦ .
- حذف اللام الموطئة للقسم ٢ : ٣٣٧ .
- حذف همزة الاستفهام قبل (أم) ٣ : ٩٤ - ٢٩٥ .
- الحروف إنما جي بها اختصارا ونائبة عن الأفعال
- فـ (ما) النافية نائبة عن أنفي ، وهمزة الاستفهام نائبة عن أستفهم ، وحرف العطف نائب عن أعطف ، وحروف النداء نائبة عن أنادي ، فإذا أخذت تحذفها كان اختصارا للمختصر ،
- إلا أنه قد ورد لقوة الدلالة ٤ : ٢٥٨ .
- حذف حروف النداء ٤ : ٣٣٣ - ٣٣٤ ، ٢٥٨ - ٢٥٩ .

حذف الموصول ٢ : ١٣٧ .

حذف الموصوف ٢ : ١٣٨ - ١٣٩ .

حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على إعرابه ٤ : ٢٢٨ - ٢٣٠ .

حذف المقبول به ٥٤ .

حذف عائد الموصول ١ : ١٩ : ٣ : ١١٤ - ١١٥ .

حذف رابط. جملة الخبر ٣ : ٢٥٤ ، ٢٥٨ : ٢ : ٦٢ .

ابداً بهذا أولُ : إنما تريد : أول من كذا : ولكنَّ الحذف جائز جيّد ؛ كما تقول : أنت أفضل ،  
وأنت تريد : من غيرك إلا أنَّ الحذف لزم صفة عام لكثرة استعمالهم إيّاه حتّى استغنوا

عنه ٣ : ٣٤١ .

يجوز حذف فاعل المصدر ، ولا يجوز حذف فاعل اسم الفاعل ١ : ١٤ .

حذف اسم (لا) النافية للجنس ؛ نحو : لا عليك ٢ : ١٥١ .

يجوز حذف الفضلات ولا يحذف الفاعل ٣ : ١١٤ - ١١٥ .

حذف خبر (إنّ) وأخواتها ٤ : ١٣٠ - ١٣١ .

حذف المبتدأ جوازا ٤ : ١٢٩ .

أرخص ما يكون البرّ بستين : التقدير : الكرّ . ولكنَّهم حذفوه لعلهم بأنّ التسعير عليه  
يقع . فكلّ ما كان معلوماً في القول جارياً عند الناس فحذفه جائز لهلم المخاطب ٣ : ٢٥٤ .

لو قلت على كلام متقدّم : عبد الله أو منطلق أو صاحبك لجاز أن تضرر الابتداء إذا تقدّم  
من ذكره ما يفهمه السامع ٤ : ١٢٩ .

الهلال والله ، أى هذا الهلال ٤ : ١٢٩ .

مررت برجل زيد على القطع ٤ : ١٢٩ .

لو قال : كيف أصبحت . أو كيف كنت :

الجواب : صالحا ؛ لأنّ كيف في موضع الخبر . ولو قلت : صالح ونحوه لجاز ٢ : ٣١١ .

الذى يرتفع عليه حنان ، وسمع وطاعة غير مستعمل ؛ كما أنّ الذى يصب ليّك . وسبحان الله

غير مستعمل ٣ : ٢٢٤ .

حذف الخبر في القسم ؛ نحو : لعمرك لأفعلن ، على عهد الله لأفعلن ويمين الله لأفعلن ٢ : ٣٢٥ .

تقول : العُمر ، والعُمُر ، ولا يقع في القسم إلا مفتوحا ٤ : ١٧٧ .

حذف الخبر بعد (لولا) الامتناعية ٣ : ٧٥ .

حذف الخبر في (كلُّ رجلٍ وضعته) ٣ : ٢٥٦ .

يكتنى بخبر الواحد عن خبر الاثنين ٤ : ٣٨١ .

زيد وعمرو قائم : خبر الأوّل محذوف عند سيبويه ٤ : ٢٢٨ ، ٤ : ٧٤ .

حذف ناصب المصدر ١ : ٧٤ .

حذف الفعل في نحو : ما رأيت كالיום رجلا ٢ : ١٥١ - ١٥٢ .

حذف الفعل الناصب للمفعول به ٢ : ٣١٨ .

حذف فعل القسم ٢ : ٣١٨ .

حذف الفعل في التحذير بإيّاك ٣ : ٢١٢ .

وفي العطف والتكرار ٣ : ٢١٥ .

حذف الفعل الناصب للحال ، نحو : أخذته بدرهم فصاعدا ، أي فذهب الثمن صاعدا ٣ : ٢٥٥ .

حذف ناصب المفعول المطلق أنظر صفحة ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ من الفهرس .

حذف جواب الشرط ٢ : ٧٩ - ٨١ .

حذف فعل الشرط ؛ نحو : افعل هذا إما لا ٢ : ١٥١ .

حذف فعل الشرط لا يكون إلا بعد (إن) وحدها ٣ : ٣٥ .

حذف جملة الصلة ٢ : ٢٨٩ .

العرب تحذف إذا كان فيما أبقوا دليل على ما ألقوا ٣ : ١١١ .

### الأسماء المعربة التي وقعت على حرفين

لا يكون اسم معرب على حرفين إلا وقد سقط منه حرف ثالث ١ : ٤٢ ، ٢ : ٢٣٧ .

الأسماء المحذوفة لا يكون ما حذف منها إلا حرف لين أو حرفا خفيا كالهاء والنون أو يكون

مضاعفا ١ : ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٢ : ٢٧٠ ، ٣ : ١٧٠

حقُّ هذه الأسماء المحذوفة أن يحكم عليها بسكون الوسط. إلا أن تثبت الحركة ؛ لأنَّ الحركة  
زيادة . فلا تثبت إلا بحجَّة ٣ : ١٥٣ .

جاء حذف العين في كلمتين : سَه . ومُد من منذ ١ : ٣٣ . ٣ : ١٥٧ ، ١٧٠ .

أَب ، وَأَخ : يدلُّ على ما ذهب منهما التثنية والجمع والتصغير ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٩ .

لم يسكَّنوا أوائل أَب وَأَخ ؛ لئلاَّ تدخل ألف الوصل وهي همزة على الهمزة التي في أوَّلهما ،  
فيصير إلى اعتلال ثان ١ : ٢٢٧ .

ابن : لأمه واو ودليل ذلك ١ : ٢٢٩ - ٢٣٠ ، ٢ : ٩٢ ، ٢٦٩ .

(حر) المرأة المحذوف منه حاءٌ بدليل أحراج ١ : ٢٣٣ .

الاسم : الخلاف في اشتقاقه ١ : ٢٢٩ - ٢٣٠ ، ٢ : ٩٢ ، ٢٦٩ .

است : المحذوف منه الهاء ١ : ٢٣٢ - ٢٣٣ ، ٢ : ٩٣ ، ٢٦٩ .

ابن ، واسم ، واست : بنيت على سكون أوائلها ، فدخلتها ألف الوصل لسكون ما بعدها  
١ : ٢٢٧ ، ٨٢ .

دم : الذاهب منه الياء وللمبرد خلاف في وزن أصله ١ : ٢٣١ ، ٢ : ٢٣٧ ، ٣ : ١٥٣ ، ١٧٠ .

غد : أصله غَدُو ، ودليل ذلك ٢ : ٢٣٨ - ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٣ .

هنت : اللام هي المحذوفة وهي واو ٢ : ٢٧٠ .

يد : الأصل فيها يَدَى ودليل ذلك ١ : ٢٣٢ ، ٢ : ٢٤٢ ، ٣ : ١٥٣ ، ١٧٠ .

ما يكون على حرفين ، ولا يدرى ما أصله ؛ الذي حذف منه فإنَّ حكمه في التصغير والجمع  
أن تثبت فيه الياء ١ : ٢٣٣ .

ما جاء من الأسماء المعربة على حرفين قليل ؛ لأنَّ الثلاثة أقلُّ الأصول .

وما جاء على حرفين وفيه هاءُ التانيث فهو أكثر من هذا ؛ نحو : سنة ، وشية ، وعدة ، وثبة ،  
وقلة وربة ١ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

الذاهب من سنة الواو أو الهاء ٢ : ٢٤١ ، ٢٦٩ ، ٣ : ١٥٢ ، ١٧٠ .

الذاهب من شفة الهاء ٢ : ٢٤١ ، ٣ : ١٧٠ .

كسر الفاء في سنين وقلين وعلته ٢ : ١٦٦ .

شاة : المحذوف منها الهاء بدليل شوية وشياه ٢ : ٢٤١ .

## التقديم والتأخير والفصل بالأجنبي

إِنَّمَا يَصْلَحُ التَّقْدِيمُ وَالتَّأْخِيرُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ مَوْضِحًا عَنِ الْمَعْنَى ؛ نَحْوُ ؛ ضَرَبَ زَيْدًا عَمْرُو ؛ لِأَنَّكَ تَعْلَمُ بِالْإِعْرَابِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ ٣ : ٩٥ .

التقديم والتأخير في نائب الفاعل كالفاعل . تقول أعطى زيد درهما وأعطى درهما زيد ،  
ودرهما أعطى زيد ٤ : ٥٣ .

لو أتيت بصفة الأوّل بعد تمام الخبر لم يمتنع الفصل ٤ : ٩٨ .

يتقدّم معمول خبر (كان) عليها ٤ : ١٠٢ .

لا يجوز في (إن) وأخواتها التقديم والتأخير لأنّها لا تتصرّف ٤ : ١٠٩ ، ١٥٦ .  
ويتوسّع في الظروف ٤ - ١٠٩ .

تقديم معمول جزاء الشرط عليه جائز عند البصريين ٢ : ٦٢ .

تقديم خبر المبتدأ جائز عند البصريين ومنعه الكوفيون ٤ : ١٢٧ .

يجوز تقديم معمول الخبر على المبتدأ ما لم يمنع مانع ٤ : ١٥٦ .

عبد الله جاريتك أبوها ضاربٌ : يجوز ذلك ؛ لأنّ ضاربا يجرى مجرى الفعل ، والتقديم والتأخير في الفعل ، وما كان خبرا للأوّل مفردا أو مع غيره سواء ٤ : ١٥٦ .

أعجبنى اليوم ضرب زيد عمرا . إن جعلت (اليوم نصبا بأعجبنى فهو جيد ، وإن نصبته بالضرب كان محالا ؛ لأنّ الضرب في معنى (أن فعل) و (أن يفعل) ؛ لأنّ ما بعده في صلته ، ولا يقدم بعض الاسم على أوّله ٤ : ١٥٧ .

المصدر إن لم يكن في معنى (أن) وصلتها أعمالته عمل الفعل ؛ إذ كان نكرة مثله ، فقدّمت فيه وأخرت ٤ : ١٥٧ .

يتقدّم معمول الصفة على الموصوف ٤ : ١٧٢ .

تتقدّم الحال على عاملها المتصرّف ، وإن كان العامل غير فعل لم تتقدّم ٤ : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٣٠٠ .

لا تتقدّم الحال على صاحبها المجرور ٤ : ١٧١ ، ٣٠٣ .

يتقدّم التمييز على عامله المتصرّف عند المبرّد ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

أسماء الأفعال لا يجوز فيها التقديم والتأخير ٣ : ٢٠٢ .

## الفصل بالأجنبي

- الفصل بين (ها) التنبية و(ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .  
القسم قد يؤكد بما يصدق الخبر قبل ذكر المقسم عليه ثم يذكر ما يقع عليه القسم : ٣ : ٣٣٧ .  
الفصل في مسألة الكحل : ٣ : ٢٤٩ .  
لا يجوز أن تدخل بين الشيء وما يعمل فيه شيئا مما لا يعمل فيه : ٣ : ٢٦٣ .  
لا يجوز الفصل بين اسم (إن) وخبرها بعمول جملة أخرى أجنبي : ٣ : ٢٣٣ .  
الفصل بين الصفة والموصوف بمتعلق الخبر قبيح : ٤ : ٩٨ .  
ولا يلي العامل معمول الخبر : ٤ : ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ .  
لا يجوز أن تفصل بين الخائض والمخفوض في الضرورة إلا بحشو كالظروف وما أشبهها  
تأ لا يعمل فيه الخافض : ٣ : ٦٢ .  
إنما يكره الفصل بين العامل والمعمول فيه بما ليس منه نحو : كانت زيدا الحمى تأخذ أو يكون  
العامل غير متصرف : ٤ : ١٥٦ .  
الفصل بين فعل التعجب ومعموله ممنوع ولو بالظرف لأنه فصل بين العامل الضعيف ومعموله  
بالأجنبي : ٤ : ١٧٨ .  
لا يفصل في الاختيار بالظرف بين المصدر ومنصوبه إذا لم يتعلق الظرف بالمصدر لأنه فصل  
بالأجنبي : ١ : ١٥ .

## الضرائر الشعرية

- الأمثال يُستجاز فيها ما يُستجاز في الشعر ؛ لكثرة الاستعمال لها : ٤ : ٢٦١ ، ٣ : ٢٨٠ .  
إذا اضطر الشاعر صرف مالا ينصرف ؛ لأنه إنما يرد الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٤٢ ، ١٤٣ ،  
٢ : ٢٣ ، ٣ : ٣٥٤ .  
وإن اضطر إلى ترك صرف ما ينصرف لم يحز له ذلك ؛ لأن الضرورة لا تجوز اللحن ، وإنما  
يجوز فيها أن ترد الأشياء إلى أصولها : ٣ : ٣٥٤ .  
إذا اضطر الشاعر جاز له أن يرد مبيعا ومقولا وجميع الباب إلى الأصل : ١ : ١٠١ - ١٠٢ .

للشاعر أن يردَّ باب قضايا إلى الأصل كما قال (منائيا) ؛ كردَّ جميع الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٣٩ .  
وكذلك باب خطايا : ١ : ١٤١ .

ردُّ المضاعف إلى أصله نحو : ضنينوا ، والأجلل : ١ : ١٤١ ، ٢٥٢ ، ٣ : ٣٥٤ .

للشاعر المضطرُّ أن يقول : يُؤكرم ويؤحسن : ٢ : ٩٧ .

يكفيك من هذا كله ما ذكرت لك من أن الشاعر إذا اضطرَّ ردَّ الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٤٤ .

سماء الإله فوق سبع سمائيا : ردَّ إلى الأصل من ثلاثة أوجه : ١ : ١٤٤ - ١٤٥ .

مولى مواليا : ١ : ١٤٣ .

إذا اضطرَّ الشاعر جاز له أن يجمع (فَعَلَ) المعتلَّ العين على (أَفْعَلَ) ؛ لأنه الأصل : ٢ : ١٩٩ .

تنوين العلم الموصوف بابن المستكمل للشروط يكون في الشعر ، وأجازه المبرِّد في الكلام : ٢ : ٣١٤

لو أراد مرید في التثنية ما يريده في الجمع لجاز ذلك في الشعر ؛ لأنه كان الأصل كقوله :

ثنتا حنظل : ٢ : ١٥٦ .

لو احتاج الشاعر أن يقول في جمع رَجُلٍ : أَرْجال ، وفي سَبْعٍ : أسباع لجاز ؛ لأنه الأصل : ٢ : ٢٠١

حذف حرف الإشباع من هاء الغائب ضرورة : ١ : ٣٨ ، ٢٦٦ .

تسكين هاء الغائب ضرورة : ١ : ٢٦٧ .

حذف نون الوقاية من ليتنى ضرورة : ١ : ٢٥٠ .

حذف التنوين من العلم غير الموصوف بابن في الشعر : ٢ : ٣١٢ .

حذف (ما) من (إمّا) لا يكون إلا في الشعر : ٣ : ٢٨ .

حذف الفاء من جواب (أمّا) للضرورة : ٢ : ٧١ .

حذف الفاء من جواب الشرط : ٢ : ٧٣ - ٧٤ .

إن تأنى آتنيك ، وأنت ظالم إن تأنى لا يجوز إلا في الشعر : ٢ : ٧١ .

النحويون يجيزون إضمار لام الأمر في الشعر ، ولا أرى ذلك على ما قالوا : ٢ : ١٣٢ - ١٣٣ .

لو قلت : قم ويقعد زيد لم يجز الجزم ، ولكن لو اضطرَّ الشاعر فحملة على موضع الأوَّل ؛ لأنه

مما حمَّه اللام - كان على ما وصفت : ٢ : ١٣٣ .

فصل لام التعريف من الاسم في الضرورة : ١ : ٨٤ .

الفصل بين (ها) التنبيه و (ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .

يفصل بين كم الاستفهامية وتمييزها في الاختيار أما الفصل بين العدد وتمييزه المنسوب بالظرف فهو ضرورة : ٣ : ٥٥ .

لا يجوز أن تفصل بين الخافض والمخفوض في الضرورة إلا بحشو كالظروف وما أشبهها مما لا يعمل فيه الخافض : ٣ : ٦٢ .

الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الضرورة : ٤ : ٣٧٦ - ٣٧٨ .

سائر حروف الجزاء سوى (إن) لا يجوز فيها هذا الفصل في الكلام . ولا في (إن) إذا جزمت . لا تقول : من زيد يأتته بكرمه ، ولا إن زيد يأتني آتته ، فإن اضطرَّ الشاعر جاز له الفصل فيهنَّ جزمين أو لم يجزمين : ٢ : ٧٥ .

إن اضطرَّ الشاعر جاز له أن يحذف حرف النداء من النكرة ، وأحسن ذلك ما كانت فيه هاء التانيث : ٤ : ٢٥٩ - ٢٦٠ .

يجوز في الشعر : مررت بخير وأفضل من ثمَّ : ٤ : ٢٢٨ .

حذف تاء التانيث من نحو : قام جاريتك إنما يكون في الشعر : ٣ : ٣٤٩ .

دخول همزة الاستفهام على (هل) في الشعر : ١ : ٤٤ .

لو قلت : هل زيد قام ؟ لم يصلح إلا في الشعر وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ؟ ، وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام لا يصلح فيهنَّ - إذا اجتمع اسم وفعل - إلا تقديم الفعل إلا أن يضطرَّ الشاعر : ٢ : ٧٥ .

وقوع الجملة الاسمية بعد (قلما) يكون في الشعر : ١ : ٨٤ .

يجوز للشاعر تضعيف ما لا يضعف في الكلام : ٢ : ٢٣ .

إن احتاج الشاعر إلى زيادة حرف المد في هذا الجمع جاز له للزوم الكسرة ذلك الموضع نحو : مساجيد . دراهيم : ٢ : ٢٥٨ .

إن اضطرَّ الشاعر جاز أن يصل بالعلامة ، فيقول : منون أنتم : ٢ : ٣٠٧ .

الشاعر إذا اضطرَّ جاز له أن ينصب بعد فاء السببية في الواجب : ٢ : ٢٣ .

الجزم بإذا في الضرورة : ٢ : ٥٦ .

إن تأتي أتيك يجيزه بعضهم في غير الشعر : ٢ : ٧١ .

ثلاثة كلاب على معنى ثلاثة أكلب في الشعر : ٢ : ١٥٨ .

إذا اضطرَّ قال : ثلاثة أثوابا : ٢ : ١٦٨ .

إن اضطرَّ فنون ما بعد المائة لم يجز أن يقع إلا نكرة : ٢ : ١٦٨ .

ثلاث مئين ، وثلاث مئآت في الشعر : ٢ : ١٧٠ .

جر الكاف للضمير يكون في الشعر : ١ : ٢٥٥ .

جعل الكاف اسما بمعنى مثل في الشعر : ٤ : ١٤ ، ١٤١ ، ٣٥٠ .

استعمال (على) اسما ليس مختصا بالضرورة عند سيبويه ، وجعله ابن عصفور من الضرورة :

٣ : ٥٣ .

جمع (فعل) من المعتل العين على أفعل في الشعر : ١ : ٢٩ ، ١٣٢ .

جمع (فاعل) وصف العاقل على (فواعل) في الشعر : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢١٩ .

لا يثقل (فعل) جمع (أفعل) إلا في الشعر : ٢ : ٢١٧ .

الشعراء يضطرون ، فيجعلون اسم (كان) نكرة ، وخبرها معرفة : ٤ : ٩١ - ٩٢ .

اقتران خبر (كاد) بأن في الشعر : ٣ : ٧٤ .

جعل يقول ، وأخذ يقول ، وكرب يقول : لا يقترن خبرها بأن إلا أن يضطرَّ شاعر : ٣ : ٧٥ .

لو احتاج شاعر في خبر (عسى) إلى الفعل ، فوضعه في موضع المصدر لجاز : ٣ : ٦٩ .

لو قال قائل في الشعر : لعل زيدا أن يقوم لجاز : ٣ : ٧٤ .

ترك تكرير (لا) النافية للجنس مع الفاصل وفي المعرفة في الشعر : ٤ : ٣٦١ .

خروج (سواء) عن الظرفية يكون في الشعر : ٤ : ٣٤٩ - ٣٥٠ .

إذا نون المنادى في الضرورة رفع أو نصب : ٤ : ٢١٣ .

دخول (يا) على اللهم في الشعر : ٤ : ٢٤٢ .

دخول (يا) على الاسم الموصول المقترن بأل : ٤ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

- استعمال الأسماء المختصة بالنداء في غير النداء ضرورة : ٤ : ٢٤١ - ٢٤٢ .
- الترخيم في غير النداء للضرورة : ٤ : ٢٥١ .
- إذا كانت أداة الجزاء ليس معها (ما) كان توکید المضارع بعدها ضرورة : ٣ : ١٤ .
- تسكين ياء المنقوص المنصوب جائز في الضرورة : ٣ : ٣٥٤ .
- من الضرورة جر المنقوص المحلّ بآل بالكسرة : ١ : ١٤٢ ، ٣ : ٣٥٤ .
- جاء في الشعر أن تفرد وأنت تعني الجماعة : ٢ : ١٧١ .
- تسكين عين (فَعْلَة) الاسم في الجمع بالألف والتاء : ٢ : ١٧١ .
- إذا اضطرّ الشاعر جاز أن يقلب الهمزة عند الوقف على حركة ما قبلها : ١ : ١٦٦ .
- تصحیح (فُعْل) من الأجوف : ١ : ١١٣ .
- إذا اضطرّ الشاعر إلى إسكان حرف ثما هو متحرك ، فلم يصل إلى ذلك أبدل منه الياء كقوله
- أرانيها : ١ : ٢٤٦ .

- الإكفاء : أن تجمع بين حروف متقاربة المخارج في القوافي كالميم والنون ، والطاء والدال : ١ : ٢١٨
- لا يتوالى في الشعر خمسة أحرف متحركة : ١ : ٢٠٦ .
- اجتماع الساكنين على حده لا يكون في الشعر إلا في القوافي : ١ : ١٥٥ .

### الاستغناء

- من كلامهم الاستغناء عن الشيء بالشيء حتى يكون المستغنى عنه مسقطا : ٢ : ٢٠١ .
- قال سيبويه : (اللاق) لا تحقر استغنوا بجمع الواحد إذا حقر عنه : ٢ : ٢٩٠ .
- قال سيبويه (من) لا تصغر استغنوا عنه بتصغير الذي : ٢ : ٢٩٠ .
- ما استغنت عنه العرب بغيره لا يصح أن يعمل فيه بالقياس : ٣ : ٣١٣ .
- ثلاثة شُوع استغنوا به عن أشعاع : ٢ : ١٥٩ ، ٢٠١ .
- ثلاثة قُرود استغنوا به عن أقراد : ٢ : ١٥٩ .
- ثلاثة قروء استغنوا به عن أقرؤ : ٢ : ١٥٩ .

- يد وأيدٍ ، ورَجُلٌ وأرْجُلٌ لم يستعمل جمع لهما غيرهما : ٢ : ١٦٠ .
- ثلاثة أَرْسان : ليس له جمع غيره فيستعمل للكثير والقليل : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- قَتَبَ وأَقْتَابَ : ليس له جمع غيره فيستعمل للكثير والقليل : ٢ - ١٦٠ ، ٢٠١ .
- ثلاثة رَجُلَه : استغنوا بها عن أرجال : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- الأَكْفَ جمع كَفَّ ليس لها جمع غيره : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- وقالوا جُرِحَ وجروح ولم يقولوا أجراج : ٢ : ١٦٠ .
- كما لم يقولوا : أفراد من سيبويه : ٢ - ١٨٠ .
- الأرَادَ : لم يأت جمع له غيره : ٢ : ٢٠١ .
- سَبَاعٌ لم يأت جمع غيره : ٢ : ٢٠١ .
- استغنوا بقولهم : أذُور عن أن يقولوا : أفعال : ٢ : ٢٠٤ .
- وقالوا : ذراع وأذرع حيث كانت مؤنثة ولا يجاوزون هذا البناء وإن عتوا الأكثر كما فعل ذلك بالأكف والأرجل : ٢ : ٢٠٤ .
- يستغنى في الغلام بقولهم : غِلْمَةٌ عن أَغْلَمَةٍ : ٢ : ٢١١ .
- استغنوا بقولهم : فِتْيَةٌ عن أن يقولوا : أَفْتَاءٌ : ٢ : ٢١١ .
- لم يقولوا أَصْبِيَّةٌ استغنوا بصِيبِيَّةٍ عنها : ٢ : ٢١١ .
- صَغَّرَتْ (تا) فقلت : تِيًّا فاستغنيت به عن تصغير (ذه) أو (ذئ) : ٢ : ٢٨٨ .
- عليك زيدا : (عليك) يدل من الفعل ولذلك لم يجمع بينهما : ٢ : ٣٢٢ .
- استغنوا في خبر عسى بأن تفعل عن المصدر الصريح كما استغنى أكثر العرب بعسى عن أن يقولوا : عسيا ، وعسوا ، وبلو أنه ذاهب عن لو ذهابه : ٣ : ٦٩ .

## من علم البلاغة

فيه عيبان من المجاز : ١ : ٤٦ .

عليه دين من المجاز : ١ : ٤٦ . ٤ : ٣٤٠ .

عليه مال تمثيل : ١ : ٥١ . ٤ : ٣٤٠ .

أمثلة وشواهد للاستعارة التهكمية : ٢ : ٢٠ .

الأمر يراد به الوعيد : ٢ : ٨٦ والتهديد : اعملوا ماشئتم .

اتقى الله امرؤً فعل خيرا : خبر بمعنى الأمر : ٢ : ٣٢٥ .

غفر الله لزيد : معناه الدعاء : ٤ : ٣٨٣ .

الخبر : ما جاز على قائله التصديق والتكذيب : ٣ : ٨٨ .

الأتساع في قوله تعالى (بل مكر الليل والنهار) وقول جرير :

لقد لمتنا يا أم غيلان في السرى ونمت وما ليل المطى بنائيم

وقول رؤبة : «فنام ليلي وتجلّى همى» : ٣ : ١٠٤ .

ونوع آخر لا يتعدى الفعل فيه الفاعل ، وهو للفاعل على وجه الاستعارة ويقع على ضربين :

أحدهما سقط الحائط ، وطال عبد الله ....

والضرب الثاني الذى يسميه النحويون فعل المطاوعة : ٣ : ١٨٨ .

غفر الله لزيد : لفظه لفظ الإخبار ، والمعنى معنى الدعاء : ٣ : ٢٧٣ ، ٤ : ١٧٥ .

ومن قال في أسود : أسبود على المجاز : ٢ : ٢٨٥ .

الدعاء يجرى مجرى الأمر : ٢ : ١٣٢ .

---

تقسيم اللفظ إلى مشترك ومرادف ومتباين : ١ : ٤٦ .

معاني (وجد) : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٩٦ .

معاني (رأى) : ٤ : ٩٦ .

## المسائل التي شرحها الفارقي

- المسألة الأولى : ١ : ١٣ - ١٤ .  
المسألة الثانية : ١ : ١٦ -  
المسألة الثالثة : ١ : ١٧ .  
المسألة الرابعة : ١ : ١٧ - ١٨ .  
المسألة الخامسة : ١ : ١٨ .  
المسألة السادسة : ١ : ٢٠ - ٢١ .  
المسألة السابعة : ١ : ٢٢ - ٢٣ .  
المسألة الثامنة : ١ : ٢٤ - ٢٥ .  
المسألة التاسعة : ١ : ٢٥ - ٢٦ .  
١٠ - سير بزید فرسخین یومین : ٣ : ١٠٥ - ١٠٦ .  
١١ - ذهب بالملسوب ثوبه مرتین یومان : ٤ : ٥٤ - ٥٨ .  
١٢ - علم المدخل المدخله السجن زید أخوه غلامه : ٤ : ٦٠ - ٦٦ .  
١٣ - أعطی المأخوذ منه درهماً المعطاه الآخذ من زید دینارا درهما : ٤ : ٦٦ - ٦٧ .  
١٤ - جعل للمعطى أخوه درهمین لعمر و دیناران : ٤ : ٦٧ - ٦٩ .  
١٥ - جعل الشارب الشاربه ماعك لبنك شرابك : ٤ : ٦٩ - ٧١ .  
١٦ - كان ثوبك المزينه علمه عبد الله معجبا : ٤ : ٩٨ - ٩٩ .  
١٧ - إن المتروك وأخاه مريضین صحیح : ٤ : ١١٥ - ١١٦ .  
١٨ - إن أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .  
١٩ - عبد الله زيد الضاربه : ٤ : ١٣٣ - ١٣٥ .

مسائل نقد المبرد لكتاب سيبويه  
وردّابن ولاد عليه في الانتصار

- ١ - التسمية بحرف من كلمة : ١ : ٣٢ - ٣٣ .
- ٢ - ( مِنْ ) بعد أفعال التفضيل لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ - ٤٥ .
- ٣ - يا تعد مضارع وعد : ١ : ٩٢ .
- ٤ - همز الواو المضمومة جوازا : ١ : ٩٣ .
- ٥ - أجاز في نقده لسبويه أن يكون الضمير في نحو الضارباك في موضع نصب أو خفض وقال في المقتضب هو في موضع نصب : ١ : ٢٤٩ .
- ٦ - تدغم النون في الياء : ١ : ٢١٧ .
- ٧ - أصل دم فعل : ١ : ٢٣١ .
- ٨ - ( ما ) التسمية يجوز أن تتقدّم أدوات الشرط : ٢ : ٦١ .
- ٩ - الاسم المرفوع بعد ( إذا ) الشرطيّة الذي بعده فعل مبتدأ عند سيبويه وردّ عليه المبرد : ٢ : ٧٧ - ٧٨ .
- ١٠ - في مصدر فاعل الميم عوض من الألف : ٢ : ١٠٠ .
- ١١ - عمل ( فعمل ) ، و ( فعل ) : ٢ : ١١٦ - ١١٨ .
- ١٢ - فاعل نعم وبئس : ٢ : ١٤١ .
- ١٣ - حذف تاء التانيث من الفعل مع الفاعل المؤنث الحقيقي التانيث : ٢ : ١٤٦ - ١٤٧ .
- ١٤ - إعراب المثني وجمع المذكر : ٢ : ١٥٣ - ١٥٤ .
- ١٥ - في إضافة العدد من ثلاثة إلى العشرة إلى جمع الكثرة : ٢ : ١٥٨ - ١٥٩ .
- ١٦ - بناء فاعل من العدد المركّب بمعنى مصير : ٢ : ١٨٣ - ١٨٤ .
- ١٧ - ظُروف اسم جمع لظريف : ٢ : ٢١٤ - ٢١٥ .
- ١٨ - تصغير ( عثول ) : ٢ : ٢٤٧ .
- ١٩ - تصغير ( مقعنسس ) : ٢ : ٢٥٣ - ٢٥٤ .

- ٢٠ - تصغير بروكاه ، براكاه : ٢ : ٢٦٢ - ٢٦٤ .
- ٢١ - تصغير نحو جدارين مسمّى به ودجاجتين كذلك : ٢ : ٢٦٥ - ٢٦٦ .
- ٢٢ - تصغير أيام الأسبوع عند المبرّد منه سيبويه : ٢ : ٢٧٦ .
- ٢٣ - في تصغير (أولاء) تزداد الألف قبل الآخر عند المبرّد : ٢ : ٢٩١ .
- ٢٤ - لا يصغر (اللاق) عند سيبويه استغناء بتصغير التي وجمعها : ٢ : ٢٩١ .
- ٢٥ - خالف المبرّد سيبويه فأجاز وقوع أدوات الشرط بعد (ما) التميمية وبعد (إذ) وبعد (هل) : ٢ : ٣٠٠ .
- ٢٦ - إعراب الآية : (أبعدكم أنكم إذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مخرجون) : ٢ : ٣٥٧-٣٦٠ .
- ٢٧ - حذف نون الرفع عند توكيد الفعل وعلة ذلك والرّد على سيبويه في تعليقه : ٣ : ٢٠ - ٢٢ .
- ٢٨ - (إن) شرطية في قوله : وإن من خريف فلن يعد ما : ٣ : ٢٨ .
- ٢٩ - تقديم التمييز على عامله : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .
- ٣٠ - النسب إلى نحو : شية : ٣ : ١٥٧ .
- ٣١ - فعّال في النسب مقيس : ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .
- ٣٢ - صرف نحو أحمر إذا نكر : ٣ : ٣١٢ - ٣١٣ .
- ٣٣ - التسمية بجمع المذكر : ٤ : ٣٥ .
- ٣٤ - بنات أو بر علم جنس : ٤ : ٤٨ - ٤٩ .
- ٣٥ - إظهار (كان) في نحو : أمّا أنت منطلقا انطلقت : ٤ : ٣٤ .
- ٣٦ - استدلّ سيبويه على تذكير (أين) بأن جوابها مذكر وردّ عليه المبرّد : ٤ : ٤٢ .
- ٣٧ - لكنّ الثقيلة بمنزلة (إن) : ٤ : ١١١ .
- ٣٨ - بيت الفرزدق :

فكيف إذا رأيت ديار قوم وجيران لنا كانوا كرام

(كان) فيه ليست زائدة : ٤ : ١١٧ .

٣٩ - مناقشة قوله المبتدأ لا بدّ له من أن يكون المبنيّ عليه شيئا هو هو : ٤ : ١٢٧ .

٤٠ - مناقشة في نحو ضمة : ١ : ٨٩ .

٤١ - حذف فاء الجزاء إنما يكون في الشعر : ٢ : ٧٣ .

٤٢ - بيت الفرزدق :

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريش وإذا ما مثلهم بشرُ

ليس على تقديم خبر (ما) وإنما المنصوب حال والخبر محذوف : ٤ : ١٩١ - ١٩٢ .

٤٣ - كلّ موضع يقع فيه المضاف منصوبا في النداء فهو الموضع الذي يقع فيه المفرد مضموما ، وكلّ موضع يرتفع فيه المضاف فهو الذي يقع فيه المفرد منونا .

نقد سيبويه في هذا ثمّ ذكره في المقتضب كما قاله سيبويه فقد عدل عن نقده : ٤ :

٢٢٠ - ٢٢١ .

ولم يقف ابن ولاد على ما في المقتضب .

٤٤ - توجيه البيتين :

إلا علالة أو بدا هة سابع نهد الجؤارة  
يامن رأى عارضا أكفكفه بين ذراعى وجبهة الأسد

٤ : ٢٢٨ - ٢٢٩ .

٤٥ - اشتقاق لفظ الجلالة : ٤ : ٢٤٠ .

٤٦ - دخول (يا) على اسم الموصول المحلّي بألّ المسّى به : ٤ : ٢٤٢ .

٤٧ - الاستشهاد بالأمثال : افتد مخنوق ، أصبح ليل وبقول العجاج :

\* جارى لا تستنكرى عذيرى \*

على أنّه من نداء النكرة : ٤ : ٢٦٠ - ٢٦١ .

٤٨ - تعليل فتح الياء في نحو : واغلامياه : ٤ : ٢٧٠ - ٢٧١ .

٤٩ - نعت المضاف : ٤ : ٢٨٢ - ٢٨٣ .

٥٠ - قال بجواز مدجىء الحال من النكرة بلا مسوّغ في المقتضب فوافق سيبويه ورجع عن نقده :

٤ : ٢٨٦ .

٥١ - الحديث عن البيت :

- ٢٩٢ - ٢٩١ : ٤ : على ربيعين مسلوب وبال : ٤ : ٣٣٣ .
- ٥٢ - مناقشة في الظروف التي تكون جوابا لتي ، وأين : ٤ : ٣٣٣ .
- ٥٣ - دخلت البيت : ٤ : ٣٣٧ - ٣٣٨ .
- ٥٤ - نبأت زيدا ، ونبأت عن زيد : ٤ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .
- ٥٥ - عدم تكرير (لا) في الدعاء وعلته : ٤ : ٣٨٠ - ٣٨١ .
- ٥٦ - لا يراعى محل (لا) مع اسمها في التمني عند سيبويه وخالفه المازني : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٦ .
- ٥٧ - ليس لها خبر عند سيبويه وخالفه المازني : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٦ .
- ٥٩ - حاشا حرف عند سيبويه وأجاز المبرد أن تكون فعلا : ٤ : ٣٩٢ - ٣٩٣ .
- ٦٠ - وقوع (إلا صفة) : ٤ : ٤٠٨ - ٤٠٩ .

### المسائل التي نسبت إلى المبرد وفي المقتضب ما يعارضها

- ١ - منع عمل المصدر المحلّ بآل : ١ : ١٥ .
- ٢ - يُعمل (ما) النافية مع زيادة (إن) بعدها : ١ : ٥١ .
- ٣ - أخرج الهاء من حروف الزيادة : ١ : ٥٦ .
- ٤ - حقيقة أداة التعريف الهمزة وحدها : ١ : ٨٣ .
- ٥ - تصحيح اسم المفعول من الأَجوف الثلاثي الواوِيّ العين : ١ : ١٠٢ .
- ٦ - تصحيح نحو سُور في الاختيار : ١ : ١١٣ .
- ٧ - الضاربي : الياء في موضع خفض : ١ : ٢٤٩ .
- جعلها في المقتضب في موضع نصب وجعلها في نقده لسيبويه في موضع نصب أو جرّ موافقا لسيبويه ومخالفا الأَخفش .
- ٨ - (لن أفعل) : مبتدأ حذف خبره : ١ : ٤٧ .
- ٩ - شاء من باب فتح : ١ : ٩٦ .
- ١٠ - جمع فاعل وصف العاقل على فواعل غالب : ١ : ١٢١ .

- ١١ - أجاز أن يكون الاسم المظهر على حرف واحد : ١ : ٢٣٦ .
- ١٢ - يقع الضمير المنفصل مكانَ الضمير المتصل في الاختيار : ١ : ٢٦٢ .
- ١٣ - توجيه النصب في قول كعب الغنوى :
- وما أنا للشيء الذي ليس نافعي ويغضب منه صاحبي يقول ٢ : ١٩
- ١٤ - اسمية (إذا ما) : ٢ : ٤٦ .
- ١٥ - يتقدم الفاعل المتصل بضمير المفعول على المفعول : ٢ : ٦٩ .
- ١٦ - منع حذف الفاء الرابطة للجواب حتى في الشعر : ٢ : ٧٣ .
- ١٧ - جواب (إذا) في قوله تعالى : (إذا السماء انشقت) : ٢ : ٧٩ .
- ١٨ - زيادة الواو : ٢ : ٨٠ .
- ١٩ - حتى إذا جاءوها وفتحت : الواو واو الحال : ٢ : ٨٠ .
- ٢٠ - إعراب ( الآية يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم . تؤمنون بالله ) : ٢ : ٨٢ - ٨٣ .
- ٢١ - وقوع الموصول فاعلا لنعم وبئس : ٢ : ١٤٤ .
- ٢٢ - الطفل يستعمل مصدرا كالرضا والعدل : ٢ : ١٧٣ .
- ٢٣ - تحريك عين (فَعلة) الصفة في الجمع بالألف والتاء : ٢ : ١٩٠ .
- ٢٤ - تسكين عين (ربعات) : ٢ : ١٩٢ .
- ٢٥ - نحو قضاة وغزاة اسم جمع : ٢ : ٢٢١ .
- ٢٦ - الحرب قد تذكر : ٢ : ٢٤٠ .
- ٢٧ - تصغير (أحوى) : ٢ : ٢٤٧ .
- ٢٨ - أسماء أيام الأسبوع غير أعلام : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ .
- ٢٩ - وزن (أروى) : ٢ : ٢٨٥ .
- ٣٠ - رد رواية البيت : فلسنا بالجبال ولا الحديد : ٢ : ٣٣٨ .
- ٣١ - (أن) المفتوحة ومعمولاها لا تغنى عن المفعول الثاني في باب ظننت : ٢ : ٣٤١ .

- ٣٢ - لام الابتداء تدخل في خبر (أن) المفتوحة الهمزة قياساً : ٢ : ٣٤٤ .
- ٣٣ - ردّ رواية البيت : ألا وإني لحاجزي كرمي : ٢ : ٣٤٦
- ٣٤ - التوكيد بعد (إمّا) واجب ج : ٣ : ١٣ - ١٤ .
- ٣٥ - جواز نحو : أمّا زيدا فإني ضارب : ٣ : ٢٧ .
- ٣٦ - عمل أفعال المقاربة وإعراب خبرها : ٣ : ٦٨ - ٦٩
- ٣٧ - حذف الفاعل : ٣ : ٧٢ .
- ٣٨ - ما لا ينصرف مبنى في حالة الجرّ : ٣ : ١٧٠
- ٣٩ - (ما) المصدرية اسم : ٣ : ٢٠٠ - ٢٠١ .
- ٤٠ - إعراب البيت : إِيَّاكَ إِيَّاكَ المراء فإِنَّهُ : ٣ : ٢١٤
- ٤١ - إعراب الآية (أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرْ إِحْدَاهُمَا الأخرى) : ٣ : ٢١٥
- ٤٢ - أقانمًا وقد قعد الناس الوصف مفعول مطلق : ٣ : ٢٢٩ .
- ٤٣ - يقيس وقوع المصدر حالا مطلقاً : ٣ : ٢٣٤ .
- ٤٤ - إعراب المصدر في نحو : قتلته صبراً ؛ وجئت مشياً : ٣ : ٢٣٥
- ٤٥ - الوصف بالجواهر : ٣ : ٢٦٠ .
- ٤٦ - جمع المؤنث مبنياً في حالة النصب : ٣ : ٣٣١ .
- ٤٧ - تحريك النون بالكسرة في قول سحيم : وقد جاوزت حدّ الاربعين لتخلص من الساكنين : ٣ : ٣٣٢ .
- ٤٨ - منع صرف نحو هند : ٣ : ٣٥١ .
- ٤٩ - نحو زيد اسم امرأة يجوز فيه الوجهان : ٣ : ٣٥٢ .
- ٥٠ - المسمّى بجار ومجرور والجارّ على حرف واحد يعرب : ٤ : ١٥
- ٥١ - الضمير العائد على نكرة معرفة مخالفاً لسيبويه : ٤ : ٩٥ .
- ٥٢ - إعراب : هؤلاء بناتي هن أظهر لكم : ٤ : ١٠٦ .
- ٥٣ - تفتح همزة (إن) في جواب القسم : ٤ : ١٠٧ .

٥٤ - ينقل عنه الزجاج زيادة (كان) في بيت الفرزدق :

فكيف إذا مررت بدار قوم وجيران لنا كانوا كرام

٤ : ١١٧ .

٥٥ - المعطوف على اسم إن بالرفع من عطف الجمل : ٤ : ١١٣

٥٦ - الناصب للمصدر في الآيتين (والله أنبتكم من الأرض نباتا) ، (وتبتل إليه تبتيلا) .

الفعل المذكور : ١ : ٧٣

٥٧ - (ما) في قلما زائدة : ١ : ٨٤ .

لا يفصل بين فعل التعجب ومعمور بالجار والمجرور في نحو : ما أحسن بالرجل أن

يصدق : ٤ : ١٨٧ ، ١٧٨ .

٥٩ - التعجب من الزائد على ثلاثة أحرف . مقيس في الصيغتين : ٤ : ١٨١ .

٦٠ - التنازع بين فعل التعجب يكون بإعمال الأول : ٤ : ١٨٤ .

٦١ - ناصب المنادى (يا) : ٤ : ٢٠٢ .

٦٢ - يا تيم تيم عدى : ٤ : ٢٢٧ .

٦٣ - لا تدخل (يا) على اسم الموصول المحلى بأل في الضرورة : ٤ : ٢٤١ .

٦٤ - لام الاستغاثة معاذية لحرف النداء أو ائدة : ٤ : ٢٥٥ .

٦٥ - ندبة نحو غلامى : ٤ : ٢٧٠ .

٦٦ - تعليل إعراب نحو لا غلامين لك : ٤ : ٣٦٦ .

٦٧ - مع المازني في أنه يراعى محل (لا) مع اسمها في التصني : ٤ : ٣٨٣ ، ٣٨٦ .

٦٨ - ناصب المستثنى هو (إلا) : ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

٦٩ - المبدل منه في حكم الطرح معنى : ٤ : ٤٠٠ .

٧٠ - إلا استثنائية في الآية (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) : ٤ : ٤٠٨ .

٧١ - فاعل ليس ، ولا يكون ، وعدا ، وخلا في الاستثناء ضمير مستتر يعود على (من) : ٤ : ٤٢٨

الآيات القرآنية



- اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ : ١ : ٢٥٣ .  
 أَيْنَا كُنَّا تُرَابًا : ١ : ١٦٣ .  
 أَيْنَا مَا مِثُّ : ٣ : ٤٣ .  
 أَيْنَا مِثْنَا : ٣ : ٤٣ .  
 أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ :  
 ٢ : ٥٢ ، ٢٩٦ .  
 أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ : ١ : ١٦٣ .  
 أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بِنَاهَا : ٣ : ٢٨٧ .  
 أَيْنَا لِمَبْعُوثُونَ أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ : ٣ : ٣٠٧ -  
 ٣٠٨ .  
 أَلْأَلْدُ وَأَنَا عَجُوزٌ : ١ : ١٥٨ .  
 أَبَشِّرْنَا مِنَّا وَاحِدًا نَتَّبِعُهُ : ٢ : ٧٦ .  
 أَتَخَذْنَاهُمْ سُخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ :  
 ١ : ١٦٣ ، ٢ : ٩١ ، ٣ : ٢٨٦ .  
 أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ :  
 ٤ : ٦٨ .  
 إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيًا أَتَيْنِينَ : ٢ : ١٨١ .  
 إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْذِبْ يَرَاهَا : ٣ : ٧٥ .  
 إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ : ٤ : ٣٤٨ ، ٢ : ٥٦ ،  
 ٧٩ ، ٨٠ .  
 إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ : ٢ : ٥٦ ، ٤ : ٣٤٨ .  
 إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ : ٢ : ٥٦ ، ٧٩ .  
 رَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ : ١ : ٢٠٦ .  
 أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ : ١ : ٤٠ ،  
 ٣ : ٢١٠ .  
 أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ : ٢ : ٩٠ .  
 اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ : ٢ : ٩٨ ، ٣ : ١٣٤ .  
 أَسْكَنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ : ٣ : ٢١٠ .  
 أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ : ٤ : ١٨٣ .  
 اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ : ٤ : ٢٧١ .  
 اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ : ٢ : ٨٦ .  
 أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ : ٣ : ٢٢٣ .  
 أَفَأَمَّنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى  
 وَهُمْ يَلْعَبُونَ : ٣ : ٣٠٧ .  
 أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ : ٣ : ٣٠٧ .  
 أَفَأَمِنَ مِثَّ فَهْمُ الْخَالِدُونَ : ٢ : ٣٥٨ ، ٣٥٩ .  
 أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي : ١ : ٢٥٢ .  
 أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا : ٢ : ٣٢ ،  
 ٣ : ٨ .  
 أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ، وَحُصِّلَ  
 مَا فِي الصُّدُورِ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ :  
 ٢ : ٣٤٥ .  
 أَفَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ : ٢ : ٢٩٦ .  
 أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا  
 يَوْمَ الْقِيَامَةِ : ٣ : ٢٩١ ، ٢٩٢ .  
 اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ : ٣ : ٣٦٦ .  
 أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا : ٤ : ٨٩ .  
 لَا آتِيَا الرَّحْمَنَ عَبْدًا : ٤ : ١٥٠ .  
 إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ : ٤ : ٣٥٦ ،  
 ٣ : ٣٧٨ .

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ  
الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً ۚ ۲ : ۲۰ .

أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ۚ ۴ : ۹۶ .

أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ  
نَارَ جَهَنَّمَ ۚ ۲ : ۳۵۶ ، ۳۵۷ ، ۲۵۸ ، ۳۵۹

الم . تنزيلُ الكتاب لا ريبَ فيه من ربِّ  
العالمين ، أم يقولون افتراه ۚ ۳ : ۲۹۲ .

أليس ذلك بقادرٍ على أن يُحييَ الموتى ۚ ۱ : ۱۸۲

أليس لي مُلكٌ مِصرَ ، وهذه الأنهارُ تجري من  
تحتي أفلا تُبصرون . أم أنا خيرٌ من هذا  
الذي هو مهينٌ ۚ ۳ : ۲۹۵ ، ۳۵۱ .

أليس في جهنم مثوى للمتكبرين ۚ ۲ : ۵۳ ،  
۲۹۲ : ۳ .

أم اتَّخَذَ مَا يَخْلُقُ بِنَاتٍ ۚ ۳ : ۲۹۲ ، ۳۰۵ .

أم تسألهم أجراً ۚ ۳ : ۲۹۲ .

أم لهم سُلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ ۚ ۲ : ۳۱۹ .

أم من يُجيبُ المضطرَّ إذا دعاه ۚ ۳ : ۲۹۱ ،  
۵۲ : ۲ .

أم يقولون شاعرٌ نتربصُ به ۚ ۴ : ۷۹ .

أَمَا مَنِ اسْتَفْتَى فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ۚ ۲ : ۳۵۵ .  
وما عليك ألاَّ يَزَّكَّى ، وأما مَنِ جَاءَكَ  
يسعى وهو يخشى فأنتَ عنه تلهي .

۲۸ : ۳ .

إِذَا العَذَابُ وَإِذَا السَّاعَةُ ۚ ۳ : ۲۸ .

إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثَ ۚ ۱ : ۳۷ .

إِلَّا عَلَىٰ أَرْوَاحِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ۚ ۱ : ۴۲ ،  
۴۸ ، ۲ : ۲ ، ۵۲ ، ۲۹۶ .

إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَنْ لَا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ۚ ۲ : ۳۱ ،  
۳ : ۸ .

إِلَّا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ ۚ ۲ : ۲۲۶ .

إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ۚ ۴ : ۷۹ .

إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ۚ ۴ : ۷۹ .

إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً ۚ ۴ : ۹۵ .

أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ ۚ ۳ : ۳۵۳ .

أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ ۚ ۳ : ۳۵۳ .

أَلَا بُعْدًا لثَمُودَ ۚ ۳ : ۳۵۳ .

أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ ۚ ۱ : ۲۱۶ .

اللَّهُ الَّذِي يُخْرِجُ الخَبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ ۚ ۱ : ۱۶۰

إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكْرٍ ۚ ۱ : ۵۴ .

الحمدُ لله رب العالمين ۚ ۳ : ۲۲۱ .

الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۚ ۳ : ۲۰۳ ،  
۲۳۲ .

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا

وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ۚ ۳ : ۱۹۶

الَّذِينَ يَطْنُونَ أَنَّهُمْ مَلَائِكَةُ رَبِّهِمْ ۚ ۲ : ۳۱ .

الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ  
جَلْدَةٍ ۚ ۳ : ۲۲۵ .

السَّمَاءِ مَنْفَطِرٍ بِهِ ۚ ۳ : ۱۶۴ .

أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّتَنَّى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ ۚ ۳ : ۳۸۱

أَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمُ رُسُلِكُمُ بِالْبَيِّنَاتِ ۚ ۲ : ۱۶۵

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ : ٤ :  
١٦٧ : ٣٠٢ .

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ فَاكِهِينَ : ٤ :  
١٦٧ : ٣٠٢ .

إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهِونَ :  
٤ : ٣٠١ .

إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ : ٤ : ١٠٥  
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ  
وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً  
الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ : ٤ : ١٣١

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ  
لَكِتَابٌ عَزِيزٌ : ٤ : ١٣١

إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً : ٢ : ٣٤٣ .

إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ : ٢ : ٣٣٧

إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى . وَأَنَّكَ  
لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى : ٢ : ٣٤٣ .

إِنَّا مَرسلُو النَّاقَةِ : ٤ : ١٥٠ .

إِذَا مَنَّجُوكَ وَأَهْلَكَ : ٤ : ١٥٢ .

إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ : ٢ : ٧٦ .

إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا .  
١ : ١١ : ٣٠ : ٢٨ .

إِنَّمَا رَأَيْتَ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا . وَالشَّمْسُ  
وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُمْ لِي سَاجِدِينَ : ٢ : ٢٢٥ .

إِنَّهُ مِن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا : ٢ : ١٤٤-١٤٥ .

إِنَّ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ : ٢ : ٤٦ .  
٥٩

إِنَّ كُنْتُمْ لِلرُّوْيَا تَعْبُرُونَ : ٢ : ٣٧ : ١١٨ .  
إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ : ٤ : ٣٤ .

إِنَّ ظَنًّا أَن يُقْبَا حُدُودَ اللَّهِ : ٢ : ٣١ : ٣٠ : ٨ .  
إِنَّ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا : ١ : ٥٠ : ٢٠ : ٣٦٢ .

إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ : ١ : ٤٩ : ٥٠ .  
٢ : ٣٦٢ .

إِنَّ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ : ١ : ٤٩ .  
٢٠ : ٥٠ : ٢ : ٣٦٣ .

وَأِنَّ كُلًّا لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ : ١ : ٤٩ .  
٥٠

إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا : ٤ : ٣٦٤ .

إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ : ٢ : ٣٦٤ .

أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ : ٢ : ١٨ .

أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ :  
٢ : ١٨٧ .

أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ : ٤ :  
٥٢ : ١٣٧ .

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكُفْرٌ : ٤ : ١٣٩ .

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ : ٢ : ٣٦ .

إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ : ٢ : ٣٦ .

إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا : ٤ : ١٢٠ .

أَيْحَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ : ١ : ٤٠ .  
أَيَعِدْكُمْ أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْتُمْ  
مُخْرَجُونَ : ٢ : ٣٥٦ ، ٣٥٧ .

أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى : ٢ : ٤٨ ،  
٤٩ : ٤ ، ١١٨ .

أَيِنَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ : ٢ : ٤٧ ، ٤٨ .  
أَيِنَ الْمَفْرُغُ : ٢ : ١١٩ .

### ب

بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا : ١ : ٧٥ ، ١٠٨ ، ١١٠ : ٢ .  
بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا : ٢ : ١٤٥ .

بَشَرٌ مِمَّنْ ذُكِّرُوا النَّارَ : ٤ : ١٢٩ ، ٣٠٤ .  
بَلْ تُوَثِّرُونَ : ١ : ٢١٤ ، ٢٥٢ .

بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ : ٣ : ٣٠٥ .

بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا  
يَنْطِقُونَ : ٢ : ٢٢٦ .

بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ : ٢ : ٣١٨ .

بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : ٣ : ١٠٥ ، ٣٣١ : ٤ .  
بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ  
وَكَنتَ : ٢ : ١٨٧ .

بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ  
عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ :  
٢ : ٢٩٥ ، ٣ : ٢٥٣ .

بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ : ٣ : ٢٧١ .

إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمُقْتَنًا : ٤ : ١٢٠ ، ١١٧ .  
إِنَّهَا سَاعَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا : ٢ : ١٢٠ .

إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبْرَى : ٢ : ٢١٧ .

إِنَّكُمْ إِذْنٌ مِثْلُهُمْ : ٤ : ٣٧٢ .

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ : ٢ : ٣٦٣ .

إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ

وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ : ٢ : ٣٣٣ .

أَنْزَلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا : ٢ : ١٢٠ .

انْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ : ٣ : ٢٨٣ .

أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ : ٤ :  
١١٢ ، ٣٧١ .

اهْبِطُوا مِصْرًا : ٣ : ٣٥١ .

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ  
عَلَيْهِمْ : ١ : ٢٦ ، ٤٠ ، ٢٩٦ .

أَهْلَكْتُ مَا لَا بَدَأَ : ١ : ٥٥ ، ٣ : ٣٢٣ .

أَهْمُ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِّعُ : ٣ : ٢٨٧ .

أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ :  
١ : ١٤ .

أَوْ آخِرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ : ٣ : ٢٤٥ .

أَوْ أَمِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُجْحًا  
وَهُمْ يَلْعَبُونَ : ٣ : ٣٠٧ .

أَوْ جَاءَكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ : ٤ : ١٢٠ ،  
١٢٥ .

أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا : ٣ : ٣٠٧ .

أَوْ مِثْمٌ : ٣ : ٤٣ .

ت

- تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا: ٤: ١٠٥  
 تظن أن يفعل بها فاقرة: ١: ٤٩، ٢: ٣١،  
 ٣: ٨ .  
 تقاتلونهم أو يسلمون: ٢: ٢٨، ٣: ٣٠٦ .  
 تا الله لقد آثرك الله علينا: ٢: ٣٣٦ .  
 تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر:  
 ٣: ٣٤٦، ٣٤٧ .

ث

- ثاني عطفه: ٤: ١٥٠ .  
 ثلاثة قروء: ٢: ١٥٨ .  
 ثلاث عورات: ٢: ١٦١ .  
 ثلثمائة سنين: ٢: ١٧١ .  
 ثم أرسلنا رسلنا تنزي: ٣: ٣٣٨ .  
 ثم اذعن ياتينك سعيًا: ٣: ٢٣٤، ٢٦٩ .  
 ثم ليقطع: ٢: ١٣٤ .  
 ثم نخرجكم طفلا: ٢: ١٧٣ .

ح

- حاشا لله: ٤: ٣٩٢ .  
 حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم  
 خزنتها: ٢: ٨٠ .  
 حجرا محجورا: ٣: ٢١٨ .  
 حرمت عليكم أمهاتكم: ٣: ٢٠٣ .

خ

- خاشعا أبصارهم: ٢: ١٤٧ .  
 ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم  
 ٢: ١٧٣ .  
 خذوه فغلوه: ١: ٣٧ .  
 خشعا أبصارهم يخرجون من الأجداث  
 ٤: ١٦٩، ٣٠٠ .  
 خلق الإنسان من عجل: ٤: ١٧٤ .

ذ

- ذرههم يأكلوا ويتمتعوا: ٢: ٨٦ .  
 ذرههم في خوضهم يلعبون: ٢: ٨٦ .  
 ذلك أدنى أن لاتعولوا: ٣: ٢٧٦ .  
 ذلك عيسى بن مريم قول الحق: ٣: ٢٦٦ .  
 ذلك لمن خاف مقامي: ٣: ٤٣ .  
 ذواتا أفنان: ١: ٢٣٤ .  
 ذواتي أكل خمط: ١: ٢٣٤ .

ر

- رب إنهن أضللن كثيرا من الناس: ٢: ١٨٥ .  
 رب إنني أسكنت من ذريتي: ٤: ٢٤٦ .  
 رب احكم بالحق: ٤: ٢٦٣ .  
 رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل  
 الأحاديث فاطر السموات والأرض:  
 ٤: ٢٣٤ .  
 رب لا تذر على الأرض: ٤: ٢٤٦ .

رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا : ٢ : ٥٥٠، ٤٨ .

رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ : ٤ : ٣٨١ .

ز

زَيْنَ لَكثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ

. ٢٨١ : ٣ .

س

سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ : ٢ : ١٥٠ .

سَبْعَ سُنْبُلَاتٍ : ٢ : ١٦١ .

سَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولَىٰ بِأُسِّ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ

أَوْ يُسَلِّمُونَ : ٢ : ٢٨ .

سَحَابٌ مَّرْكُومٌ : ٣ : ٣٤٦ .

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ : ٢ : ١٥٧ .

سَلُّ بَنِي إِسْرَائِيلَ : ١ : ٢٥٣، ١٦٠، ٨٣ .

سَلُّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةِ بَيِّنَةٍ :

. ٦٦ : ٣ .

سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ : ٢ : ١٢٣، ٣٨ .

سَلَامٌ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ : ٤ : ٣٨١ .

سُلْطَانِيَّةٍ : ٤ : ٢٤٨ .

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ : ٣ : ١٧٥ .

سِوَاءَ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ :

. ٨٤ : ١ .

سِوَاءَ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتَهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ :

. ١٧٨ : ٣، ٥٨ : ٢ .

سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ : ٢ : ١٨١ .

سَيُؤْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ : ٣ : ٢٣٨ .

ص

ص وَالْقُرْآنَ : ١ : ٢٣٨ .

صُنِعَ اللَّهُ : ٣ : ٢٦٨ .

ض

ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ : ١ : ٢٦١ .

ط

طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ : ٤ : ١١ .

ع

عَطَاءٌ حِسَابًا : ٤ : ٢٨٥، ٣٠٦ .

عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضِيٌّ : ٢ : ٣٢ .

. ٧ : ٣ .

عَلَىٰ أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِي حَجَّجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا

فَمَنْ عِنْدَكَ : ٢ : ١٥٨ .

عَلَيْكُمْ أَنْفُسِكُمْ : ٣ : ٢١١ .

عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ : ١ : ٢٦٨ .

عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ : ١ : ٣٢٧ .

عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ : ٣ : ١٦٣ .

غ

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ : ٤ : ٤٢٣ .

ف

فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً : ٢ : ١٧٣ .

فَاذْهَبِ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا : ٣ : ٢١٠ .

فَاسْتَاغَاةَ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ : ٣ : ١٣٠ .

فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا : ٢ : ٨٩ .

فإنها لا تعمي الأبصارُ ولكن تعمي القلوبُ

التي في الصدور : ٤ : ١٨٢ .

فبذلك فلتفرحوا : ٢ : ٤٥ ، ١٣١ ، ٣ : ٢٧٢ .

فبما رحمة : ١ : ٤٨ .

فبما نقضهم ميثاقهم : ١ : ٤٨ ، ٣ : ٥٢ .

فبهدهم اقتده : ١ : ٦٠ ، ٣٩ ، ٤ : ٢٤٨ .

فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجازُ نخلٍ

خاوية : ٣ : ٣٤٦ .

فخسفنا به وبداره الأرض : ١ : ٢٦٤ .

فذاذك برهانان من ربك : ٣ : ٢٧٥ .

فذلكن الذي لُمتنني فيه : ٣ : ٢٧٦ .

فراه في سوء الجحيم : ٢ : ٢٧٣ .

فريهان مقبوضة (قرهن) : ٢ : ٢٠٢ .

فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس .

٤ : ٣٩٥ .

فشربوا منه إلا قليلا منهم : ٤ : ٣٩٥ .

فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله إنه لمن

الصادقين : ٢ : ٣٤٥ .

فصيامُ ثلاثة أيام في الحجِّ وسبعة إذا رجعتم :

٢ : ١٥٨ .

فظلَّت أعناقهم لها خاضعين : ٤ : ١٩٨ - ١٩٩ .

فظنُّوا أنَّهم مُواقعوها : ٢ : ٣١ .

فعدة من أيامٍ آخر : ٣ : ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ،

٣٧٧ .

فعمى الله أن يأتي بالفتح : ٣ : ٦٩ .

فأطر السموات والأرض : ٤ : ٢٥٨ .

فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه وانظر

٢ : ٢٤١ .

فانكبوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث

ورباع : ٣ : ٣٨١ .

فاذن لا يؤتون الناس نقيرا : ٢ : ١٢ .

فاذا أفضتم من عرفات : ٣ : ٣٣١ ، ٤ : ٣٨ .

فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب :

٣ : ٢١٦ ، ٢٢٧ ، ٢٦٨ ، ٣٦٩ ، ٢٠٩ .

فاذا نُفخ في الصور نفخة واحدة : ٣ : ١٠٤ .

فاصدق وأكن من الصالحين : ٢ : ٣٣٩ .

٤ : ١١١ ، ٣٧١ .

فالتى موسى عصاه : ١ : ٣٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ .

فالتى إليهم : ١ : ٤٠ .

فألهمها فجورها وتقواها : ٢ : ٣٣٨ .

فأما البيتيم فلا تقهر : ٢ : ٧١ ، ٣٥٥ ، ٢٧ .

فإما ترين من البشر أحدا : ٣ : ١٤ ، ٤ : ٣٤ .

فإما منا بعد وإما فداء : ١ : ١١ ، ٣ : ٢١٦ ،

٢٦٨ .

فإما نذهب بك : ٣ : ١٤ .

فانت له تصدى : ١ : ٢٣٩ .

فإنما يقول له : كن فيكون : ٢ : ١٨ .

فإن أتممت عشرا فمن عندك : ٤ : ٣٤٠ .

فإن طبن لكم عن شيء منه نفسا : ٢ : ١٧٣ .

فإن لك في الحياة أن تقول : لا يسأس : ٣ : ٣٧١ .

فمنكم من يبخل ، ومن يبخل فإنما يبخل  
عن نفسه : ٣ : ١٩٥ .

فمهّل الكافرين أمهلهم رويدا : ٣ : ٢٧٨ .

فنعم عُقبى الدار : ٢ : ١٤٠ .

فيغفر لمن يشاء : ١ : ٢١٢ .

في أربعة أيام سواءً للسائلين : ٢ : ١٥٨ ،

٣ : ١٣٢ ، ٤ : ٣٠٤ .

في الظلمات : ٢ : ١٨٩ .

في الفلك المشحون : ٢ : ٢٠٥ .

### ق

قال الملأ الذين استكبروا من قومه للذين

استضعفوا لمن آمن منهم : ٣ : ١١١ ،

٤ : ٢٩٦ .

قال الله إني منزلها عليكم : ٢ : ٣٤٨ ، ٣٤٩ .

قال كذلك الله يخلق ما يشاء : ٣ : ٢٧٥ .

قال يا قوم إني لكم نذير مبين : ٢ : ٣٤٩ .

قالت غملة : يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم :

٢ : ٢٢٦ .

قالوا أنؤمن لك واتبعك الأزدلون : ٢ : ٢١٦ .

قالوا اطيرنا بك وبمن معك : ١ : ٢٤٣ .

قالوا سلاما قال سلام : ٤ : ١١ .

قتل أصحاب الأخدود النار ذات الوقود :

٢ : ٣٣٧ ، ٤ : ٢٩٧ .

قد أفلح من زكّاه : ٢ : ٣٣٧ .

قد بلغت من لدني عُترا : ٤ : ٣٤١ .

فمسي أولئك أن يكونوا من المهتدين : ٣ : ٦٩ .

فقد جاء أشراتها : ١ : ١٥٨ .

فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى :

٣ : ٤٠٧٤ ، ٤ : ١٨٣ .

فكان عاقبتهما أنهما في النار خالدين فيها :

٢ : ٣٥٦ ، ٣ : ٢٦٠ ، ٤ : ٣١٧ ، ٣١٨ .

فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون : ٣ : ١٢ .

فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما : ٣ : ٢٢٣ .

فلتقم طائفة منهم معك : ٢ : ١٣٣ .

فلينظر أيها أزركى طعاما : ٣ : ٢٨٨ .

فلم يك ينفعهم إيمانهم : ٢ : ١٦٥ .

فلما أسلما وتلّه للجبين وناديناه : ٢ : ٨٠ .

فلولا كان من القرون من قبلكم أولو بقية

ينهوون عن الفساد في الأرض إلا قليلا

ممن أنجيننا : ٤ : ٤١٦ .

فما أصبرهم على النار : ٤ : ١٨٣ .

فما كان جواب قومه إلا أن قالوا : ٤ : ٨٩ ،

٤٠٧ .

فما منكم من أحدٍ عنه حاجزين : ٣ : ٢٥٢ .

فما لهم عن التذكرة معرضين : ٣ : ٢٧٣ .

فمن كان يرجو لقاء ربه : ٤ : ٢٩٦ .

فمن جاءه موعظة من ربه : ٢ : ١٤٦ ، ٣ :

٤ : ٥٩ ، ٣٤٩ .

فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا :

٢ : ٤٧ ، ٥٣ .

قل هو الله أحدُ اللهُ الصَّمَدُ: ٢: ٣١٤، ٣١٥  
قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصةٌ  
يوم القيامة: ٤: ٣٠٧ .

ك

كأنهم أعجازُ نخليٍ خاويةٍ: ٣: ٣٤٧ .  
كتابُ اللهِ عليكم: ٣: ٢٠٣، ٢٣٢، ٢٨٠ .  
كتب ربُّكم على نفسه الرحمةَ أنه من عمل  
منكم سوءًا بجهالةٍ ثم تاب من بعده  
وأصلح فأنه غفورٌ رحيمٌ: ٢: ٣٥٧ .  
كذبتُ ثمودُ بالنذرِ: ٣: ٣٦١ .  
كذبتُ عادُ: ٣: ٣٦١ .  
كذبتُ قبلهم قومُ نوحِ المرسلين: ٣: ٣٤٧  
كذبتُ قومُ نوحِ المرسلين: ٣: ٣٤٧، ٣٦١  
كلًّا إنَّ كتابَ الأبرارِ لفي عليين: ٣: ٣٣٢،  
٣٨: ٤ .  
كلًّا إنَّها لظي نزاعةٌ للشوى: ٤: ٣٠٨ .  
كلًّا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية: ٣: ١١،  
٤: ٢٩٦ .  
كلُّ نفسٍ ذائقةُ الموتِ: ٢: ١٨٧، ٤: ١٥٠  
كلُّ في فلكٍ يسبحون: ٢: ٢٢٥ .  
كنتم خيرَ أمةٍ أُخرجت للناس: ٤: ١٢٠ .  
كونوا هودًا أو نصارى: ٢: ٣١٨ .  
كيف نكلم من كان في المهدي صبيًا: ٤: ١١٧

قد كان لكم آيةٌ في فئتين الثقتا فمةً تقاتل  
في سبيل الله وأخرى كافرةٌ: ٤: ٢٩٠ .  
قسمةٌ صيزى: ١: ١٦٨ .

قل أغيرِ اللهُ تأمروني أعبد آيها الجاهلون  
٢: ٨٥ .

قل إنَّ الموتَ الذي تفرّون منه فإنّه مُلاقِيكم:  
٢: ٣٥٦ - ٣٥٧ .

قل إنَّ ربِّي يقذفُ بالحقِّ علامُ الغيوبِ: ٤: ١١٤  
قل إني وربي إنّه لحقُّ وما أنتم بمُعْجِزين:  
٢: ٣٣١ .

قل ادعوا الله: ٢: ٨٨ .

قل عسى أن يكونَ ردِّف لكم: ٢: ٣٧ .  
قل لا أسألكم عليه أجرًا إلاّ المودةَ في القربى:  
١: ٢٣٨ .

قل اللهم فاطرَ السموات والأرض عالمِ الغيبِ  
والشهادة: ٤: ٢٣٩ .  
قل لعبادى الذين آمنوا يقيموا الصلاة:  
٢: ٨٤ .

قل لعبادى يقولوا التي هي أحسنُ: ٢: ٨٤ .  
قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون  
أيامَ الله: ٢: ٨٤ .

قل لن ينفعكم الفرارُ إن فررتم من الموتِ  
أو القتلي وإذا لا تُمتعون إلا قليلا: ٢: ١٢  
قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي: ٣: ٧٧  
قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا: ٢١٦،  
٣: ٣٤، ٤: ١٦٢ .

- لكم دينكم ولي دين : ٤ : ٢٤٨ .
- لله الأمر من قبل ومن بعد : ٢ : ١٨٠ ، ٣ : ١٧٥ ، ٤ : ٢٠٥ ، ٢٠٧ .
- لم تؤذونني وقد تعلمون : ١ : ٢٥٢ .
- لنبيين لكم ونقر في الأرحام : ٢ : ٣٥ .
- لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة : ١ : ٢٧ ، ٦١ ، ٤ : ٢٩٦ ، ٣٠٨ .
- لنعلم أي الحزبين أحصى : ٣ : ٢٨٨ ، ٢٩٧ ، لهذمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد : ٣ : ٣٢٧ .
- لا تعلمونهم الله يعلمهم : ٣ : ١٨٩ .
- لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة : ١ : ١٠٥ .
- لا يأتكما طعام ترزقانه : ١ : ٣٩ .
- لا يؤده إليك : ١ : ٤٠ .
- لا يقضى عليهم فيموتوا : ٢ : ١٨ .
- لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم : ١ : ٣٠ .
- لا تفتروا على الله كذبا فيسحقكم بعذاب : ٢ : ١٥ .
- لا جرم أن الله يعلم ما يسرون : ٢ : ٣٥٢ .
- لا جرم أن لهم النار : ٢ : ٣٥١ .
- لا ريب فيه : ٤ : ٣٥٩ .
- لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم : ٤ : ٤١٢ ، ٣٥٩ .
- لاآكلون من شجر من زقوم فمالتون منها البطوم : ٣ : ٣٤٦ .
- لثلا يعلم أهل الكتاب أن لا يقدر على شيء : ١ : ٤٧ .
- لإيلاف قريش : ٢ : ٣٤٢ .
- لتبلون في أموالكم : ١ : ٢٢٤ .
- لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله : ٤ : ٣٣٧ ، ٣٣٩ .
- لترون الجحيم : ١ : ٩٣ .
- لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سففا : ٢ : ٢٠٢ .
- لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا : ٣ : ٧٤ .
- لعل الساعة تكون قريبا : ٣ : ٧٤ .
- لعنة الله على الظالمين : ٣ : ٢٢١ .
- لقد رضى الله عن المؤمنين : ٢ : ٣٢٥ .
- لقد علمت ما هؤلاء ينطقون : ٢ : ٢٢٦ .
- لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة : ٢ : ١٨١ .
- لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا : ٣ : ٢١٠ .
- لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا : ٤ : ٤١١ ، ٤٠٨ .
- ليدخلنهم مدخلا يرضونه : ١ : ٧٥ .
- ليسجنن وليكونن من الصاغرين : ٣ : ١١ .
- ليغفر لك الله ماتقدم من ذنبك وماتأخر : ٢ : ٧ .
- ليا بالسنتهم : ١ : ١٨٣ .

مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ : ٣ : ٢٢٥ .  
مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ مِثَالِهَا : ٢ : ١٤٩ ،  
١٨٥ .

مَنْ بَعْدَ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ : ٣ : ٧٥ .  
مَنْ بَعْدَ أَنْ أَظْفَرَ كَمَّ عَلَيْهِمْ : ٣ : ١٧٥ .  
مَنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ : ٣ : ٣٤٦ .  
مَنْ لَدُنَّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ : ٤ : ٣٤١ .  
مَنْ مَحَارِبٍ وَتَمَائِيلٍ : ٣ : ٣٢٧ .  
مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ : ١ : ٣٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٦ ،  
٣ : ٣٤٥ .

### ن

نَحْنُ أَوْلُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ : ٤ : ٣٥ .  
نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ : ٢ : ٣٠ .  
نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ : ٢ : ١٤٠ ، ١٤٥ .

### هـ

هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ : ١ : ٤٣ ،  
٣ : ٢٨٩ .  
هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ : ١ : ٢١٤ ، ٢٥٢ .  
هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ  
يَضُرُّونَ : ٢ : ٢٩ .  
هِنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ : ٤ : ٣٢٩ .  
هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا : ٤ : ٢٤٩ .  
هِيَ هَاهُنَا هِيَ هَاهُنَا لَمَّا تَوَعَّدُونَ : ٣ : ١٨٢ .  
هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي : ٢ : ١٨٦ .  
هَذَا عَارِضٌ مُؤْتِرُنَا : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ١٥٠ ،  
١٥٨ .

لَا مُلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ : ٤ : ٣٥٩ .  
لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ : ٤ : ٣٥٩ .  
لَا فِيهَا غَوْلٌ : ٤ : ٣٦١ .

### م

مَأْوَاكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلَاكُمْ : ٣ : ١٠٢ .  
مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا : ٤ : ١٨٩ .  
مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ : ٤ : ٣٩٥ .  
مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ : ٢ : ٧ .  
مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ  
وَالنَّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ : ٢ : ٣٥ .  
مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا : ٤ : ٨٩ ، ٤٠٧ .  
مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي  
الْأَسْوَاقِ : ٢ : ٣٤٦ .  
مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ : ٤ : ٣٦٩ - ٣٨٠ .  
مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ : ٤ : ٤٠٢ ،  
٤١٣ .  
مَالِيهِ : ٤ : ٢٤٨ .  
مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ : ٤ : ١٨٨ ، ١٩٠ .  
مَا هَذَا بَشَرًا : ٤ : ١٨٨ ، ١٩٠ .  
مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ : ٤ : ١٩٠ .  
مَا أُوْرَى عَنْهُمَا مِنْ سِوَاتِهِمَا : ١ : ٩٥ .  
مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا :  
٢ : ٤٧ ، ٤ : ٢١٨ .  
مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ ،  
وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ : ٢ : ١٨١ .

وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما : ٣ :  
٢١٩ ، ٤ : ٧٩ .

وإذا الرسل أقتت : ١ : ٦٣ ، ٩٣ .

وأرسلنا الرياح لواقح : ٤ : ١٧٩ ، ١٨١ .

وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون : ٣ : ٣٠٤  
٣٠٥ .

وإلى ثمود أخاهم صالحا : ٣ : ٣٥٣ .

وأمرت لأن أكون : ٢ : ٣٦ .

وأمر أهلك بالصلاة : ٢ : ٩٩ .

وأما إن كان من أصحاب اليمين فسلام لك  
من أصحاب اليمين : ٢ : ٧٠ .

وأما ثمود فهديناهم : ٣ : ٣٥٣ ، ٢٧٠ ، ٣٥٥  
وأما الذين سئعوا ففي الجنة خالدين فيها :  
٤ : ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٢ : ٣٥٦ ، ٣ : ٢٦ .

وإما تعرضن عنهم : ٣ : ١٤ ، ١٩ .

وإن تتوكلوا يستبدل قوما غيركم : ٢ : ٤٧ ، ٦٧  
ثم لا يكونوا أمثالكم : ٢ : ٦٧ .

وإن تشكروا يرزقه لكم : ١ : ٤٠ .

وإن نصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم  
يقنطون : ٢ : ٥٨ ، ٣ : ١٧٨ .

وإن تطيعوا الله ورسوله لا يكلفكم : ٢ : ٤٧  
وإن كانوا ليقولون : ٢ : ٣٦٣ .

وإن كُلاً ليوفيهن ربك أعمالهم : ١ :  
٥٠ ، ٢ : ٣٦٣ .

وإن منكم إلا وأرذها : ٢ : ١٣٨ .

هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم : ٢ : ٥٤ ،  
٣ : ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٤ : ٣٤٧ .

هذا يوم لا ينطقون : ٣ : ١٧٦ ، ١٧٧ ،  
٤ : ١٧٨ ، ٣١٧ ، ٣٤٨ .

هذه ناقة الله لكم آية : ٤ : ٣٠٧ .

هؤلاء بناتي هن أطهر لكم : ٤ : ١٠٥ .  
هؤلاء قومنا : ٤ : ٢٧٨ .

ها أنتم هؤلاء تدعون : ٤ : ١٧٨ .

هدياً بالغ الكعبة : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ١٤٩ ، ١٥٨ .

و

وآتيناهم ثمود الناقة مبصرة : ٣ : ٣٥٣ .

وآتيناهم من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء  
بالعصبة أولى القوة : ٣ : ١٩٤ .

وأحسن كما أحسن الله إليك : ٢ : ٨٩ .

وأخذ الذين ظلموا الصيحة : ٢ : ١٤٦ ،  
٣ : ٣٤٩ .

وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين :  
٢ : ٣٦١ .

وأخر متشابهات : ٣ : ٣٧٧ ، ٢٤٧ .

وإذ قتلتم نفساً فادارأتم فيها : ١ : ٢٤٣ .  
وإذ قالت الملائكة يا مريم إن الله اصطفاك :  
٢ : ٣٤٩ .

وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم : ٢ :  
٣٤٨ .

وإذن لا يلبثون خلفك : ٢ : ١٢ .

- والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين  
الله كثيرا والذاكرات : ٣ : ١١٢ ، ٤ :  
٧٢ .
- والحب ذو العصف والريحان : ٣ : ٢٢٠ .  
والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما : ٣ : ٢٢٥  
والسماء ذات البروج . واليوم الموعود .  
وشاهد ومشهود : ٢ : ٣٣٧ .  
والشمس وضحاها : ٢ : ٣٣٧ .  
والظلمات : ٢ : ١٨٩ .
- والعصر . إن الإنسان لفي خسر إلا الذين  
آمَنوا وعملوا الصالحات : ٢ : ١٤٣ .  
والفلك التي تجري في البحر : ٢ : ٢٠٥ .  
والقائلين لإخوانهم : هلمَّ إلينا : ٣ : ٢٠٢ .  
والذي جاء بالصدق وصدق به : ٣ : ١٩٦ ،  
٢ : ١٤٣ .
- والذين من قبلهم : ٣ : ١٧٥ .  
والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم  
أو ما ملكت أيمانهم : ٤ : ٢١٨ .  
والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلَّى . وما خلق  
الذكر والأنثى : ٢ : ٣٣٦ ، ٣٣٧ .  
والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمانكم  
كتاب الله عليكم : ٣ : ٢٠٣ .  
والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة : ٤ : ١٤٥  
واختلاف الليل والنهار . وما أنزل الله من
- وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمننَّ به : ٢ : ١٣٧  
وإن نظنُّك لمن الكاذبين : ٢ : ٣٦٣ .  
١ : ٥٠ .
- وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين : ١ : ٥٠ .  
٢ : ٣٦٣ .
- وإن يعودوا فقد مضت سنة الأولين : ٢ : ٥٩  
وإن يقاتلوكم يؤثوكم الأدبار ثم لا ينصرون :  
٢ : ٦٧ .
- وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون  
٢ : ٣٤٧ .
- وإن ربك ليحكم بينهم : ٢ : ١ : ٤ ، ٨١ .  
وإننا أو إيانكم لعلى هدى أو في ضلال مبين :  
١ : ٢٦١ .
- وإنك لتهدى إلى صراطٍ مستقيمٍ صراط الله :  
٤ : ٢٩٥ ، ١ : ٢٦ .
- وأن تصوموا خيراً لكم : ٣ : ١٩٧ ، ٢ : ٣٦١  
وأن يستعففن خيراً لهنَّ : ٢ : ٣٦١ ، ٣ : ١٩٧  
وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا :  
٢ : ٣٤٧ ، ٣٤٨ .
- وأنه أهلك عاد الأولى : ١ : ٢٥٤ .  
والله أنبتكم من الأرض نباتاً : ١ : ٧٤ ،  
٣ : ٢٠٤ .
- والله خلق كل دابة من ماء : ٢ : ٥٠ .  
والله يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن  
المنافقين لكاذبون : ٢ : ٣٤٥ .

وجعلنا نومكم سُباتا : ٤ : ٦٧ .  
 وجعلنا النهار معاشا : ٢ : ١٢٢ .  
 وجعلنا لكم فيها معاش ومن لستم له برازقين :  
 : ٤ : ٦٨ .  
 وجعلوا الملائكة الذين هم عبادُ الرحمن إناثا :  
 : ٤ : ٦٨ .  
 وحسبوا أن لا تكونُ فتنه : ٣ : ٧ ، ٢ : ٣٢ .  
 وحنانا من لدنا : ٣ : ٢٢٦ .  
 وزلزلوا حتى يقول الرسول : ٢ : ٤٣ .  
 والساء وما بناها : ١ : ٤٢ ، ٢ : ٥٢ ، ٢٩٦ ،  
 : ٤ : ٢٨١ .  
 والسحابِ المسخرِ : ٣ : ٣٤٦ .  
 وشروه بثمانِ بَخْسٍ : ١ : ٣٧ .  
 وعادا وثمودَ وأصحابِ الرُّسِّ : ٣ : ٣٥٣ .  
 وَعَتَوْا عَتْوًا كَبِيرًا : ١ : ١٢٩ .  
 وَعَدَّ اللَّهُ : ٣ : ٢٣٢ .  
 وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا : ٣ : ٢٦٨ ، ٢٣٢ .  
 وَعَلَيْهِ مَا حُمِّلَ : ١ : ٢٦٦ .  
 وَفِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ : ٤ : ١٦٧ .  
 وَقَالَ نِسْوَةٌ : ٢ : ١٤٧ ، ١٤٦ .  
 وَقَالَتْ نِسْوَةٌ : ٣ : ٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .  
 وَقَالَتْ الْيَهُودُ : عَزِيرُ ابْنُ اللَّهِ : ٢ : ٣١٦ .  
 وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا : ٣ : ٣٠٥ .  
 وَقَالُوا : مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ : ٤ : ٧٩ ، ١١ .  
 وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ : ٢ : ٨٤ .  
 وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا : ١ : ١٠٨ .

السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد  
 موتها وتصريف الرياح آيات لقوم  
 يعقلون : ٤ : ١٩٥ .  
 واختار موسى قومه سبعين رجلا : ٢ : ٣٢١ ،  
 : ٤ : ٣٤٢ ، ٣٣٠ .  
 واسأل القرية : ٣ : ٢٣٠ ، ٣٥٥ ، ٤ : ٣٥١ .  
 واسجدى واركعى مع الراكعين : ١ : ١٠ .  
 واستشهدوا شهيدين من رجالكم ، فإن لم يكونا  
 رجلين فرجلٌ وامرأتان ممن ترضون من  
 الشهداء أن تضلَّ إحداهما فتذكَّرَ إحداهما  
 الأخرى : ٣ : ٢١٤ .  
 واعلموا أننا غنمتم من شيء : ٢ : ٨٨ .  
 وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي : ٢ :  
 : ٣٠ ، ٣ : ٢١٤ .  
 وانطلق الملائم منهم أن امشوا واصبروا على  
 آلهتكم : ٢ : ٣٦٢ ، ١ : ٤٩٠ .  
 وتبتل إليه تبتيلا : ١ : ٧٣ ، ٧٤ ، ٣ : ٢٠٤ .  
 وترى الجبال تحسبها جامدةً وهي تمرّ مرّ  
 السحابِ . صنع الله : ٣ : ٢٠٣ .  
 وثمودَ فما أبقَى : ٣ : ٣٥٣ .  
 وثمودَ وقد تبين لكم : ٣ : ٣٥٣ .  
 وجاعلُ الليل سكنا والشمس والقمر حُسبانا :  
 : ٤ : ١٥٤ .  
 وجعلنا السماء سقفا مرفوعا : ٤ : ٦٧ .  
 وجعلنا الليل لباسا وجعلنا النهار معاشا :  
 : ٤ : ٦٧ .

- وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً : ٤ : ١٧٢ .  
وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه : ٢ : ٣٦ .  
وكان حقاً علينا نصر المؤمنين : ٤ : ٨٨-٨٩  
وكانوا بآياتنا يجحدون : ٤ : ١٢٠ .  
وكان الله غفوراً رحيماً : ٤ : ١١٩ - ١٢٠ .  
وكذبوا بآياتنا كذاباً : ٢ : ١٠٠ ، ١٠١ .  
وكذلك جعلناكم أمة وسطاً : ٣ : ٢٧٦ .  
وكللاً وعد الله الحسنى : ٢ : ٢٩٥ .  
وكل أتوه داخرين : ٢ : ١٤٨ ، ٢٩٨ .  
وكلهم آتية يوم القيامة فرداً : ٢ : ٢٩٨ .  
وكم من قرية : ٣ : ٦٦ .  
وكم من ملك في السموات : ٣ : ٦٦ .  
ولا آمين البيت الحرام : ٤ : ١٥٠ .  
ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون : ٣ : ١٢ .  
ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي : ٢ : ١٥ .  
ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً : ١ : ١١ ، ٣ : ٣٠١ .  
ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة : ٢ : ٣٧ .  
ولا طعام إلا من غسلين : ٣ : ٣٣٣ ، ٤ : ٢٨ .  
ولا تنسوا الفضل بينكم : ١ : ٩٣ .  
ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة : ٢ : ٣٥ .  
ولا يجرمكم سنن قوم : ٢ : ٣٥٢ .  
ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من  
فضله هو خيراً لهم : ٢ : ١٣٦ ، ٤ : ٨٥ ،  
٤ : ٥٢ .  
ولا يلفت منكم أحد إلا امرأتك : ٤ : ٣٩٥ .  
ولكن البر من آمن بالله : ٣ : ٢٣١ .  
ولأصلبنيكم في جذوع النخل : ٢ : ٣١٩ .  
ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية  
ما تبعوا قبلك : ٢ : ٣٣٤ .  
ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده :  
٢ : ٣٣٤ .  
وليشوا في كهفهم ثلاثمائة سنين : ٢ : ١٧١ .  
وتأ الله لا يكيدن أصنامكم : ٢ : ٣١٩ ، ٣٢٠ .  
ولتكن منكم أمة : ٢ : ١٣٣ .  
ولا تتبعوا خطوات الشيطان : ٢ : ١٨٩ .  
ولقد علمتم الذين اغتدوا منكم في السبت :  
٣ : ١٨٩ .  
ولقد علموا لمن اشتراه : ٣ : ٢٩٧ .  
ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه  
سبيلاً : ١ : ٢٧ ، ٣ : ١١١ ، ٤ : ٢٩٦ .  
ولم يكن له كفوا أحد : ٤ : ٩٠ .  
ولمَّا يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم  
الصابرين : ٢ : ٢٧ .  
ولم يكن لهم شهادة إلا أنفسهم : ٤ : ٤٠٦ .  
ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيّاً : ٣ : ٣٣٩ ،  
٤ : ٣٥٤ .  
ولو ترى إذ وقفوا على النار : ٢ : ٨٠ .

ومن عاد فينتقم الله منه : ٢ : ٣٤٧ .  
ومن قبل ما فرطتم في يوسف : ٣ : ١٧٥ .  
ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى  
وأضل سبيلا : ٤ : ١٨٢ .

ومن يتق الله يجعل له مخرجا : ٢ : ٤٧ .  
ومن يرد ثواب الدنيا نُوتِه منها : ١ : ٤٠ .  
ومن يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب  
: ٢ : ٦٢ ، ٦٣ .

ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا :  
: ٣ : ٢٥٣ .

ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته : ٢ : ٢٩٦ .  
ومنه شجر فيه تُسيمون : ٣ : ٣٤٦ .  
ومنهم من يؤمن به : ٢ : ٢٩٥ .  
ومنهم من يستمع إليك : ٢ : ٢٩٥ .  
ومنهم من يستمعون إليك : ٣ : ٢٥٢ ،  
: ٢ : ٢٩٥ .

ومنهم من يمشى على أربع : ٢ : ٥٠ .  
ونزلناه تنزيلا : ١ : ٣٧ .  
وهذا بعلي شيخا : ٤ : ١٦٨ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ .  
وهو أهون عليه : ٣ : ٢٤٥ .

وهم بالآخرة هم كافرون : ٢ : ٣٥٦ .  
ويجعلون لله ما يكرهون : ٣ : ٣٠٥ .  
ويحيا من حي عن بينة : ١ : ١٨١ .  
ويُخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا :

: ١ : ٣٢٦ .

ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب : ٢ : ٨٠ .  
ولو أن قرآنا سُيرت به الجبال أو قُطعت به  
الأرض أو كلّم به الموتى بل لله الأمر  
جميعا : ٢ : ٨١ .

وليكونا من الصاغرين : ٣ : ١١ .  
وما أدراك ما عليون : ٣ : ٣٣٢ ، ٤ : ٣٨ .  
وما أدراك ما هيه : ١ : ٣٢ ، ٦٠ .  
وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون  
الطعام : ٢ : ٣٤٦ .

وما أمرنا إلا واحدة كلمح : ٤ : ١٩٠ .  
وما يكمن من نعمة فمن الله : ٣ : ٣٥ .  
وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين : ٤ : ١٠٤ .  
وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم : ٢ : ٧ .  
وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من  
وراء حجاب أو يُرسل رسولا : ٢ : ٣٤ .  
وما لأحد عنده من نعمة تُجزى إلا ابتغاء  
وجوه ربّه الأعلى : ٤ : ٤١٢ ، ٤١٣ .

وما منا إلا له مقام معلوم : ٢ : ١٣٨ .  
وما منعهم أن تقبل منهم نفقاتهم إلا أنّهم  
كفروا : ٢ : ٣٤٦ .

وما يعلمان من أحد حتى يقولوا إنما نحن  
فتنة فلا تكفروا فيتعلمون : ٢ : ٢٠ .

فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر : ٢ : ٨٦ .  
ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته : ٢ :

٥٢ - ٥٣ .

- وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَيْمُونِ : ٢ : ١٢٣ .  
وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثَّقَالَ : ٣ : ٣٤٦ .  
وَيَوْمَئِذٍ يُفْرِحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مِنْ  
يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ : ٣ : ٢٠٣ ، ٢٣٢ .  
وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ : ٣ : ٢٠٧ ، ٢٢١ .  
وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ : ٤ : ٣٨١ ، ٢١٥ ،  
٣ : ٢٠٧ ، ٢٢١ .
- ي  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ  
تُنَجِّيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ . تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ  
وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ  
وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ .  
يَغْفِرُ لَكُمْ : ٢ : ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ -  
يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ : ٢ : ١٢٠ .  
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ : ٢ : ١٨٧ .  
يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي : ٣ :  
١٨٢ ، ٤ : ٢٥١ .  
يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنَّا جَعَلْنَا لَكُمُ الْفِرْعَوْنَ  
وَأَكُونَكَ إِثْمًا لَا تَدْخُلُونَ مِنْ بَابِ  
وَاحِدٍ : ٤ : ٢٤٩ .  
يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ : ٤ : ٢١٢ .  
يَا حِسْرَةَ عَلَى الْعِبَادِ : ٤ : ٢٠٣ .  
يَا رَبِّ إِنِّي هَوْلَاءُ : ٤ : ٢٤٦ .  
يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ : ١ : ١٥٨ .  
يَا عِبَادِ فَاتَّقُوا اللَّهَ : ٤ : ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ .  
يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا : ٤ : ٢٤٦ .  
يَا عِبَادِ الَّذِينَ أَسْرَفُوا : ٤ : ٢٤٦ .
- يا عبادي لا خوف عليكم : ٤ : ٤٨٦ .  
يا قومنا أجيئوا داعي الله : ٤ : ٢٠٤ .  
يا قوم لقد أبلغتكم : ٤ : ٢٤٦ .  
يا قوم إن كنتم : ٤ : ٢٤٦ .  
يا قوم لا أسألكم عليه أجرا : ٤ : ٢٤٥ .  
يا ليتني لم أوت كتابيه ، ولم أدر ما حسابيه :  
٤ : ٢٤٨ ، ٢٧١ .  
يا ليتني ميت : ٣ : ٤٣ .  
يا ويلتنا أألد وأنا عجوز : ١ : ١٥٨ .  
يُودِّهِ إِلَيْكَ : ١ : ٤٠ .  
يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ : ٢ : ١٥٩ .  
يَحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ : ٢ : ٢٢ ، ٦٧ .  
يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ : ٢ : ٣١٩ .  
يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ : ١ : ٨٢ ، ٢٢٨ .  
يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ : ١ : ٥٢ .  
يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ : ٢ : ٣٧ .  
يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ :  
٤ ، ٢٧ : ٢٩٧ .  
يَعْتَسِي طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ  
أَنْفُسُهُمْ : ٢ : ٦٦ ، ٣ : ٢٦٣ ، ٤ : ١٢٥ .  
يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ :  
٣ : ١٦٣ .  
يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ : ٤ : ٣٤٧ .  
يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ : ٤ : ٣٤٧ .



# الكلمات اللغوية



## الكلمات اللغوية

فما ذكره المبرد من الأمثلة كلمتان لم تذكرهما المعاجم التي بين أيدينا وهما : تُرْتُم ،  
وهَرِيْع .

أما (تُرْتُم) فهي من أمثلة سيبويه ج ٢ ص ٣٣٥ ، ومثّل بها أيضا أبو الفتح في شرحه لتصرف  
المازني ج ١ ص ٢٥ .

وذكرها المبرد في ثلاثة مواضع من المقتضب : ج ١ ص ٦٦ . ص ٢٥٦ ، ج ٢ ص ١٠٨ .  
ويبعد أن تكون محرّفة عن (تُرْتُم) بالشاء لتكريزها في هذه المواضع .

وأما (هَرِيْع) فهي من أمثلة المقتضب ج ٢ ص ١٠٧ ولم يذكرها سيبويه فيما جاء على (فِعِيل)  
انظر كتابه ج ٢ ص ٣٢٥ .

## الكلمات اللغوية

روعي في ترتيبها الحرف الأول مع الثاني من

الحروف الأصليّة وقد اقتصرنا فيها على

ما في المقتضب .

أ

أبانان : ٤ : ٦٢٤ .

إداوة ، أداوى : ١ : ١٤٠ .

أديم ، وأدم : ٢ : ٢١٣ .

أرطى : ٢ : ١٠٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٩ ، ٣ : ٤٥ .

٨٨ ، ١٤٧ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ .

أزوى : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

أزويّة : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

أسامة : ٤ : ٣١٩ ، ٤٤ ، ٣٢٠ .

أبصر : ٣ : ٣١٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

إطل : ١ : ٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢ : ٢٠٣ ، ٣ : ٣٢٦ .

أفة ، وتفة : ٣ : ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ .

أفيق ، وأفق : ٢ : ٢١٣ ، ٢٢٠ .

أولق : ٣ : ٢١٦ ، ٣٤٢ .

أمّ عامر : ٤ : ٤٨ ، ٣١٩ .

إهاب ، وأهب : ٢ : ٢٢٠ .

ابن آوى : ٤ : ٤٥ ، ٣١٩ .

إيه ، إيهما : ٣ : ١٨٠ .

ب

البوائك : ٢ : ١١٤ .

بُحْتَى وَبِخَاتَى : ٣ : ١٣٨ ، ٣٢٨ ، ٣٣١ .

بِداد : ٣ : ٣٦٨ .

بادي بدا : ٤ : ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ .

بِرْدُون : ١ : ١١٩ .

بُرّة ، وبُرٌّ : ٢ : ٢٠٧ .

بِرٌّ : ١ : ١٩٩ .

أبو بُرَيْص : ٤ : ٣١٩ .

أبِرْق وَأَبَارِق : ٢ : ٢٢٨ .

بِرُّوكَاءَ : ٢ : ٢٦٢ .

بِرَّاكَاءَ : ٢ : ٢٦٢ .

بُرْمَةٌ أَعْشَارُ : ٣ : ٣٢٩ .

بِرَّازُ : ٣ : ١٦١ .

بِسَابِهِ : ٢ : ١١١ .

بُشْرَى : ٣ : ٨٨ .

لَمَحَا بِاصِرًا : ٣ : ١٦٣ .

بَطَّحَهُ : ١ : ٧٠ .

أَبْطَحَ وَأَبَاطِحَ : ٢ : ٢٢٨ .

بِيطَرَ : ١ : ٢١٩٠٠٥٧ : ٢ : ٢٤٤٤ : ٣ : ٢٩٦ : ١٠٧٠ .

بِطْرِيْقٌ وَبِطَارِقَةٌ : ١ : ١٠٥ : ٣ : ٣٢٧ .

بُعَيْدَاتٌ بَيْنِ : ٢ : ٢٧٨ : ٣ : ١٠٣ : ٤ : ٤٠٠ .

٣٣٣ - ٣٣٥ .

بَقَمَّ : ١ : ١٤٥ : ٣ : ٣١٥ : ٣ : ٣٢٦ .

الْبُكَاءُ ، وَالبُكَاءُ : ٣ : ٨٥ .

أَبْلُمُ : ٢ : ٢١٦ .

بِنَاتٌ أَوْبَرٌ : ٤ : ٤٤ : ٣١٩٠ .

بُهْمَى : ٢ : ٢٠٥ : ٣ : ٣٨٥ .

بَيْضَةٌ : ٢ : ١٩٣ .

بَيْعٌ : ١ : ٢٤٥ .

أَبْيَنَاءُ : ١ : ١١٠ : ١٣٣٠ .

ت

تَابَلَ : ١ : ٢١٩ : ٢ : ٢٥٧ .

تَبَّانٌ : ٣ : ٣٣٦ .

تَتَفُلُّ : ٣ : ٣١٠ : ٣١٨ .

تُرْتُمُ : ١ : ٦٦ : ٢٥٦ : ٢ : ١٠٨ - لم تذكره

كتب اللغة .

تُرْبًا وَجَنَدَلًا : ٣ : ٢٢٢ .

تَرْقُوعٌ : ١ : ١٩٠ : ١٩٠ : ٢١٩٠ .

أَفَّةٌ وَتُفَّةٌ : ٣ : ٢١٧ : ٢٢٢ .

تَاجٌ : ٢ : ٢٨١ .

تُوْمَةٌ ، وَتُوْمٌ : ٢ : ٢٠٨ .

تَوَامٌ ، وَمَتَمٌ : في وأم .

تَتْرَى : في وتر .

تَيْقُورٌ : في وقر .

تُكَلَّةٌ : في وكل .

ث

ثُبَّةٌ : ١ : ٢٤١ .

الثَّرْيَا : ٤ : ٣٢٥ .

ثُطٌّ ، وَثُطٌّ : ٢ : ٢٠٢ .

ثُعَالَةٌ : ٤ : ٣١٩ .

ثُقَالٌ : ٣ : ٣٨٢ .

إِثْمِدٌ : ٢ : ٢١٦ : ٣ : ٣٠٩ .

عَقْلَتُهُ بِيْثْنَيْيْنِ : ٢ : ١٦٤ : ٣ : ٤٠٠ .

ثَوَّابٌ : ٣ : ١٦١ .

ثِيْرَةٌ : ١ : ٢٠١ .

ثَيَّابَةٌ : ١ : ١٥١ .

ج

جَارٌّ : ٢ : ١٢١ .

جِيَّالٌ : ١ : ١٦٠ : ٤٠ : ٤٨ : ٣١٩٠ .

جُوْنَةٌ : ١ : ٦١ : ١٥٧ .

جَبَّءٌ وَجِبَّاءَةٌ : ٢ : ١٩٦ .

جَبَّةٌ : ٢ : ١١١ .

جُبْنٌ : ١ : ٢٠٤ .

- جَحْمَرِش : ١ : ٢٤٩٠٢٣٠ : ٢٤٢٥٧٠٦٨ : ٢٥٠ .
- جَحْنَفَل : ١ : ٢١٩ : ٢٣٤٠٢ : ٣٢٤٥٠ : ٨٨ .
- أَبُو جُحَادِب : ٤ : ٣١٩ .
- جَيْدَر : ١ : ٢٢١٠١٠٧ : ٢٠١٢٤٠٦٩٠٥٧ : ٢٢٢ .
- أَجْدَل : ٢ : ٣٣٩ .
- جَوْرَب : ٢ : ١٠٧ .
- جَرِيب : ٢ : ٢١٣٠٢٠٩٠٢٠٦ .
- جِرْدَحْل : ١ : ٢٤٩ : ٢٠٢٥٧ .
- أَجْرَزْتَه رَسَنَه : ١ : ٢٠٢ .
- جِرْمُوق : ٢ : ٢٣١ .
- جِرْو : ٢ : ١٣٧ : ٣٠٢٨٥ .
- جِرْوَة : ٣ : ٨٤ .
- جِرْل : ١ : ٥٣ .
- جَعْبِيْنَه جَعْبَاءَ : ٢ : ١٠٧٠٩٦ .
- جَعْبِيْنَه - وَجَعِيْن : ٢ : ٢٠٨ .
- أَبُو جَعْدَة : ٤ : ٤٤ .
- جَعَار : ٢ : ٣٧٥ .
- جَعْل ، وَجِعْلَان : ٢ : ٣٢٣٠٢٣٣ : ٣٠٢٠٣ .
- جَفْنَة وَجِفَان : ٢ : ٢٣٢ : ٨٥ : ٣ .
- جَلْبَب : ١ : ٢٠٥ .
- اجْلُوْدَ : ٢ : ١٠٢ .
- جُلْجُل : ١ : ٢٤٣٠١٠٨ : ٢٠٢٠٤٠١١٨ : ٣ : ٤ .
- جَمَل : ١ : ٢٠٠ .
- جَمَزَى : ٣ : ١٤٨ .
- جَامُوس : ٣ : ٣٢٥ .
- جَمِيْل : ٣ : ٢٣٣ .
- جُمَانِي : ٣ : ١٤٤ .
- جُنْب : ١ : ٥٤ .
- جُنْدَب : ١ : ٢٣٢ : ٢٠٢١٩٠٥٩ .
- جَهْوَرٌ بِكَلَامِه جَهْوَرَةٌ : ٢ : ١٠٧٠٩٦ .
- جَوْزَة : ٢ : ١٩٣ .
- ح
- حَبُّ وَحِيْبَة : ٢ : ١٩٨ .
- حَبْرُج : ٤ : ٣ : ٢٥٦ : ١ .
- يَحْبُوْر وَالْيَحَابِيْر : ٢ : ٢٩٢ .
- حُبَارِي : ٢ : ٢٠٢١٩ : ٢٠٢٦٢ : ٣ : ٨٧٠٤٠ : ١٤٨ .
- حَبْنَطِي : ١ : ٢٠٢٥٨ : ٢١٩٠٥٩٠٥٧ .
- ٣٣٦٠٨٨٠٤٥٠٤٠ : ٣٠٢٤٥٠٢٣٤ .
- ٤ : ٤٠٣٨٥٠٣٣٨ .
- حَبْرَكِي : ٢ : ٢٦١ .
- أَمَّ حَبِيْن : ٤ : ٣١٩٠٤٤ .
- حَمِيْل : ٢ : ١٠٧ .
- حِجَل ، وَحِجْلَان : ٢ : ١٩٦ .
- حَدِيْد وَأَحْدَاء : ٢ : ٢١٠ .
- حَلِيْر ، وَحَلْدَر : ١ : ٥٤ .
- حَدَاوَة ، وَحَدَاءَة : ١ : ١٩٠ .
- حَرِيَاءَ : ٢ : ٣٠٢٦٨ : ٣٠٢٨٧ : ٣٨٦ : ١٤٩٠٨٨ .
- ٦٠٤ : ٤ .
- أَبُو الْحَارِث : ٤ : ٣٢٠٠٣١٩٠٤٤ .
- أَحْرَنْجِم : ١ : ١٠٨ : ٢٠٢٥٧٠٢٠٥٠٨٧ .
- ١٨٠ : ٤ .
- مُحْرَنْجِم : ٢ : ٢٣٥ .

حَرَابِيَّة : ٣ : ٣٢٧ .

حَسَل ، وَحَسَلَة : ٢ : ١٩٨ ، ١٩٧ .

أَبُو الحُصَيْن : ٤ : ٤٤ .

حَصَار : ٣ : ٥٠ .

حُضْض : ١ : ٢٠١ ، ٢٥٦ .

حَصَا جِر : ٤ : ٤٨ ، ٣١٩ .

حُطَم : ١ : ٥٥ .

حِقَاف : ٣ : ٤٧ .

حَوْقَل : ١ : ٢٠٥٨ ، ٢١٩ ، ٥٩ ، ٥٧ :

٣٣٦ ، ٨٨ ، ٤٥ ، ٤٠ : ٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٣٤

٤ : ٤٠ ، ٣٨٥ ، ٣٣٨

حَلَاق : ٣ : ٣٦٨ .

الْأَحَامِيس : ٢ : ٢١٦ .

بَعِير حَامِض : ٣ : ١٦٥ ، الْحَمِض : ٣ : ١٦٥ .

حَمَل ، وَحِمْلَان : ٢ : ٢٠٠ .

حِمْلَاق : ١ : ٨٦ .

حِنْزَقَر : ١ : ٦٨ .

حِنْتَام : ٢ : ٢٥٨ .

حَوَارِي : ٣ : ٣٢٨ .

حَوَالِي : ٣ : ٣٢٨ .

حَائِل وَحُوَل : ٢ : ٢١٩ .

حُوَّة : ١ : ١٤٩ .

## خ

حَيْكِي : ١ : ١٦٨ .

الْحُبَيْثَيْن : ١ : ٦٨ .

خُتَع : ٣ : ٣٢٣ .

خَاتَام : ٢ : ٢٥٨ .

خَلْدَر : ٢ : ٢٣٧ .

خَلْدَلَة : ٢ : ١٩٠ .

خَرَب وَخَرَبَان : ٢ : ٢٠٠ .

خُرُج : ١ : ٢٥٦ .

اخْرَنْطَم : ١ : ١٠٨ ، ٢٠٨٧ :

الْخَزْعِبَلَة : ١ : ٦٨ .

الْحَصْحَا ض : ٢ : ٢٦٨ .

خُضَع : ١ : ٥٥ .

خَصْم : ١ : ١٤٥ .

خُف ، وَخِفَاف : ٢ : ١٩٨ .

خَيْفَق : ١ : ١٢٤ .

اخْلَوْلَقَ لِلخَيْر : ٢ : ١٠٢ .

خَبِيس وَأَخْبِيسَاء : ٢ : ٢٠٩ .

خَمِصَان وَخَمِصَانَة : ٣ : ٣٣٥ .

خَمْنَم : ١ : ٢٠٨ ، ١٠٨ ، ٢٠٤ ، ٦٦ :

خَنْفَسَاء : ٢ : ١٤٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٠ ، ٨٨ :

٣ : ١٩ ، ٤٠ ، ٣٩ :

أَخْوَلَ أَخْوَل : ٤ : ٢٩ .

خَاف : ١ : ١٩٩ .

ابن مَخَاض : ٤ : ٤٥ ، ٣٢٠ .

أَخْيَل : ٣ : ٣٣٩ .

## د

الدَّبْرَان : ٣ : ٣٨٢ ، ٤٠ ، ٣٢٥ .

دِرْحَايَة : ٤ : ٤ .

دَخَارِيسُ القَمِيس : ٣ : ٣٤٦ .

- دَارِع : ٣ : ١٦٢ .  
 مُدَق : ١ : ٢٠٣ .  
 مِدْرَى وَمِدْرَارَى : ١ : ١٤١ ، ١٣٨ .  
 دِقْلَى : ١ : ١٦٨ ، ٢٠٩ ، ٢٥٩ ، ٣٨٥ ، ١٤٧ .  
 ٤ : ٣٤٠ .  
 دِلَاص : ٢ : ٢٠٥ .  
 دُلَامِص : ١ : ٥٩ .  
 دَلَنْطَى : ١ : ٢٣٤ ، ٢٥٩ .  
 دَانِق : ٢ : ٢٥٧ .  
 الدنبا والدُّنبا : ٣ : ٨٢ .  
 ابن عمى دِنْبَا وَدِنْبِيَّة : ٤ : ٣٠٣ .  
 دَهْلِيْز : ١ : ٨٦ ، ٥٧ .  
 الأذم : ٢ : ٣٤٠ ، ٢٢٩ .  
 اذهم : ٢ : ١٠٢ .  
 ذ  
 ذِرَاع وَأَذْرُع : ٢ : ٢٠٤ .  
 مِذْرَوَان : ١ : ٤٠ ، ١٩١ ، ٣٠٣ .  
 ذِفْرَى : ٢ : ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٣٣٨ .  
 مَذَاكِيْر : ٣ : ٨١ .  
 رَأَل وَرَثْلَان : ٢ : ١٩٦ .  
 رَبْعَة : ٢ : ١٥٧ ، ١٩٠ .  
 رُبْع وَأَرْبَاع : ٢ : ٢٠٤ .  
 يَرْبُوع : ١ : ١٨ ، ٤٠ ، ٣٢٥ ، ٣١٨ ، ٣٠٥٧ .  
 نَرْجِس : ٣ : ٣١٨ .  
 رُحْضَاء : ٢ : ٢٦٨ .  
 رَحَى : ٣ : ٨٦ .  
 رَزَان : ٣ : ٣٨٢ .  
 رِشْوَة : ٢ : ١٩٤ ، ٣٠٨٢ .  
 رِصَاص : ٣ : ٤٧ .  
 رَعَشْن : ١ : ٥٩ ، ٢١٩ ، ٣٠٣٣٧ .  
 الرُّغَاء : ٣ : ٨٥ .  
 رَقَا : ٢ : ١١١ .  
 رَقِيَابَى : ٣ : ١٤٤ .  
 رَاقُود : ٣ : ٣٢٥ .  
 الأَرَقَم : ٣ : ٣٤٠ .  
 رُقِيَة وَرُقَى : ٣ : ٨٢ .  
 رَكْكَ : ١ : ٢٠٠ - ٢٠١ .  
 رَمِدِد : ١ : ٢٠٤ .  
 يَرْمَع : ١ : ٣٥٧ ، ٣٥١ .  
 أَرْمَل : ٣ : ٣٤١ .  
 حبل أَرَمَام : ٣ : ٣٢٩ .  
 أَرَوَى : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .  
 أَرُوِيَّة : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .  
 سَبْحَانَ اللَّهِ وَرَبِّحَانِهِ : ٣ : ٢٢٠ .  
 رِيَّة : ١ : ٢٤١ .  
 زَنْبِيْر : ١ : ٢٥٦ .  
 الزَّبْرِج : ١ : ٦٦ ، ٢٥٦ .  
 زَبَانَى : ٣ : ١٤٥ .  
 زُبِيَّة : ٢ : ١٩٤ .

سَرَارِي : ٣ : ٣٢٨ .  
 سَرَعْفَه : ٢ : ٩٥ .  
 السَّرْعَاف : ٢ : ٩٥ .  
 سَرَاوِيل : ٣ : ٣٢٦ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ .  
 السَّرْهَاف : ٢ : ٩٥ .  
 تَسْرَهَف : ١ : ٨٦ ، ٢ : ١٠٨ .  
 سَرْهَف : ١ : ٨٦ ، ٢ : ٢٥٦ ، ١٠٧ ، ٩٥ .  
 سَفَارٍ : ٣ : ٥٠ .  
 سَفْرَجَل : ١ : ٦٨ ، ١١٩ ، ٢٥٧ ، ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٦٣ .  
 سُكْع : ٣ : ٣٢٣ .  
 إِنْكَاف : ١ : ٣١٨ ، ٣٠٨ ، ٣١٨ .  
 أُسْلُوب : ٣ : ٣١٨ .  
 مَسَالِيخ : ٣ : ٤٧ .  
 سَلْجَم : ١ : ٦٦ .  
 سَلْقَاهُ سَلْقَاءً : ١ : ٦٩ ، ٩٠ ، ٢١٩ ، ٢٤٤ .  
 : ٢ : ٩٦ ، ١٠٧ .  
 اسْتَلْتَقَى : ٢ : ١٠٨ .  
 سَلَّهَب : ١ : ٦٦ ، ٢٢٨ ، ٣ : ٨٨ .  
 سَامٌ أَبْرَصٌ : ٤ : ٤٥ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ .  
 سَمَانٌ : ٣ : ٣٣٦ .  
 أَرْضٌ مَسْنِيَّةٌ : ١ : ١٨٩ .  
 سَهْوَةٌ سَهْوَكَةٌ : ١ : ٢٤٤ .  
 أَسْوَدٌ وَأَسَاوِدٌ : ٢ : ٢٢٨ .  
 زُرْقَمٌ : ١ : ٥٩ .  
 زَعْفَرَان : ١ : ٥٧ ، ٢ : ٣٦٣ .  
 زُقَاقٌ ، وَزُقَانٌ : ٢ : ٢١٢ .  
 زِمَامٌ وَأَزِمَةٌ : ٢ : ٢٠٦ .  
 زَنْدِيقٌ وَزَنْدَاقَةٌ : ١ : ١٠٥ .  
 زَهْلِيقٌ : ٢ : ١٠٨ ، ٢٤٣ .  
 زِيْرَاءٌ : ٢ : ٢٦٨ .  
 س  
 سَائِرُ كَذَا : ٣ : ٢٤٤ .  
 سَبَسْبَأٌ : ٣ : ١٦٩ .  
 سَبْنَدِيُّ : ٣ : ٣٨٥ .  
 سَبْطَرٌ : ١ : ٦٧ ، ٢٤٤ ، ٢ : ١٠٨ ، ٤ : ٣ .  
 مُسْحَنَكِيكٌ : ٢ : ٢٣٥ .  
 سَبْدَرَةٌ ، وَسَبْدَرٌ : ٢ : ١٩٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٧ .  
 سُدُوسٌ : ٣ : ٣٢٩ .  
 سَرْحَةٌ مُسْرَحًا : ٢ : ١٢٠ .  
 سِرْحَانٌ : ٢ : ٢٦٦ ، ٢٧٩ ، ٣ : ٣٣٠ ، ٣٣٧ .  
 : ٤ : ٣ .  
 سُرْحُوبٌ : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٩٣ ، ٢٥٦ .  
 سِرْدَاحٌ : ١ : ٨٦ ، ٣ : ٣٨٦ ، ٢ : ٢٣١ ، ٢٦٨ .  
 : ٣ : ٤٠٨٨ ، ٤ : ٣ .  
 سُرَادِقٌ : ٢ : ٢٤٤ .  
 سُرَادِقَاتٌ : ٢ : ١٨٥ .  
 سَرَنْدِيُّ : ٢ : ٢٣٤ ، ٣ : ٣٨٥ .  
 سِرْرٌ : ١ : ٢٠١ .

- شَتِيرَ شَتْرًا : ٢ : ٣ ، ١١٠ : ٨١ .  
الشُّحَاج : ٣ : ٨٦ .  
شَدَد : ١ : ٢٠١ .  
مَشْرَبَةٌ : ٢ : ٢٧١ .  
الشَّرْبَةُ : ١ : ٢٠٤ .  
شَرُّ : ١ : ٢٠٠ .  
شُرُّ : ١ : ٢٠١ .  
مَشْرُوقَةٌ : ٢ : ٢٧١ بتثليث الراء : ٢٧١ .  
شِسْعٌ وَشُسُوعٌ : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .  
شَعْرَانِيٌّ : ٣ : ١٤٤ .  
شَعْرٌ بَعْرٌ : ٢ : ١٦١ ، ٣ : ١٨٢ ، ٤ : ١٨٤ ، ٤ : ٣٠ ، ٢٩ .  
شَقَاوَةٌ : ١ : ٣٠١٨٩ .  
شُكَاغَى : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٣ : ٤٥ ، ١٤٨ .  
شُلُّلٌ : ١ : ٥٤ .  
شِمَالٌ وَشَامِلٌ : ١ : ٥٨ .  
شَمَلَلٌ شَمَلَةٌ : ٢ : ٩٦ .  
شِمَالٌ : ٢ : ٢٤٨ ، ٢٦٨ ، ٣ : ٣٨٨ .  
شَمْرَدَلٌ : ١ : ٦٨ ، ٢٠٣ ، ٢٣٠ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩ .  
شَنْبَاءٌ : ١ : ٢١٦ ، ٦٤ .  
أَشْهَابٌ : ١ : ٧٧ ، ١٠٢ ، ١٠٩ .  
مَشْوَارٌ مِنَ الشَّارَةِ : ١ : ١٠٨ .  
أَشَاوَى : ١ : ٣١ .
- صَحْفَةٌ ، وَصِحَافٌ : ٢ : ٢٣٢ ، ٣ : ٨٥ .  
صَدِيٌّ فَهُوَ صَدْيَانٌ : ٣ : ٨٠ .  
صُرْدٌ : ١ : ٥٥ ، ٢ : ٢٠٣ ، ٣ : ٢٣٣ ، ٣٢٣ .  
٣٧٩ .  
صَبْرٌ : ٢ : ٢٢١ .  
صَعْرَرٌ صَعْرَرَةٌ : ٢ : ٩٦ .  
صَعْفُوقٌ : ٢ : ١٢٧ ، ٣ : ٣٢٦ .  
صِنَافٌ : ٣ : ٤٧ .  
صَيْقَلٌ وَصَيَاقِلَةٌ : ١ : ١٠٥ ، ٣ : ٣٢٧ .  
إِضْلِيَّتٌ : ١ : ٥٨ .  
صُلْعَةٌ ، وَصَلْعَةٌ : ٢ : ٢٠٥ .  
صَلَايَةٌ : ١ : ١٩٠ ، ٣ : ٤١ .  
صَخَّحٌ : ١ : ٦٩ .  
صَنْدَلٌ : ١ : ٢٥٦ .  
صَهٌ : ٢ : ٣ .  
صُوءَةٌ : ١ : ١٤٩ .  
صَيْدٌ فَهُوَ أَصَيْدٌ : ١ : ٩٩ .  
صَيْرُورَةٌ : ١ : ١٢٥ ، ٢ : ٢٢١ ، ٣ : ١٣٥ .
- صَبْعَانٌ : ٢ : ٢٦٦ .  
ضَلَعٌ : ١ : ٥٤ ، ٢٥٦ .  
ضَامِرٌ : ٣ : ١٦٤ .

العَدْل ، والعَدِيل : ٣ : ٣٨٢ .

عَدَى : ١ : ٥٤ .

عُدْوَةٌ : ٢ : ١٩٤ .

العَدِير : ٤ : ٢٦٠ .

عُدَافِر : ١ : ٢٨٦ : ٢ : ٨٦ .

عُدَافِرَةٌ : ٢ : ٢٥٥ .

ابن عِرْس : ٤ : ٤٥ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ .

أرسلها الجِرَاك : ٣ : ٢٣٧ .

عَرَفُوَةٌ : ١ : ٢١٩ .

عُرْوَةٌ : ٢ : ٢٨٥ .

عُرَوَاءٌ : ٢ : ٢٨٥ .

يَعْسُوبٌ : ١ : ٥٧ .

أَعْشَمُوشِبَتِ الأَرْضُ : ٢ : ١٠٢ .

بُرْمَةٌ أَعْشَارٌ : ٣ : ٣٢٩ .

عُشْرَاءٌ : ٢ : ٢٦٨ .

العَشَى : ٣ : ٨٠ .

عَضْرُقُوطٌ : ٢ : ١٠٩ ، ٢٤٩ .

عَيْضَمُوزٌ : ٢ : ٢٥٦ .

تَعْضُورُوسٌ : ٣ : ٣١٨ .

بَعِيرٌ عَاضِيَةٌ : ٣ : ١٦٥ .

العِضَاهُ : ٣ : ١٦٥ .

مِعْطَارٌ : ٣ : ١٦٥ .

عَطَسٌ يَعْطُسُ : ٢ : ١١٠ .

عَيْطَمُوسٌ : ٢ : ٢٥٦ .

عَنْطَبٌ : ١ : ٢١٩ .

عِظَاءٌ ، وَعِظَاءَةٌ ، وَعِظَايَةٌ : ١ : ١٩٠ ، ١٩١ .

ضَيْعَةٌ وَضِيَاعٌ : ٢ : ٢٣٢ .

ضَيْفَنٌ : ١ : ٥٩ ، ٢١٩ ، ٣٣٧ .

ضَيُونٌ : ١ : ١٧١ .

ط

طَبٌّ : ١ : ١١٦ : ٢ : ١٩٩ .

الطَّحَاءُ : ٤ : ١٣ .

طَرَحَتِ البُرُّ وَطَرَحَتَهَا : ٢ : ١٠٥ .

طَارِقَ النَّعْلُ : ١ : ١٠٠ : ٢ : ٧٣ .

طَلْحَةٌ ، وَطَلَحٌ : ٢ : ٢٠٧ : ٤ : ٢٢٥ .

طَامِثٌ : ٣ : ١٦٣ .

طُومَارٌ : ٢ : ٢٦٨ .

طِمْرٌ : ١ : ٢٠٤ .

طُنْبٌ : ١ : ٥٤ ، ٢٠٢ .

الطُّونَى : ١ : ١٦٨ .

ظ

ظَلِيمٌ وَظِلْمَانٌ : ٢ : ٢١٠ ، ٢١٢ .

ع

عَنْبَسٌ : ١ : ٢١٩ .

عَبَلَةٌ : ٢ : ١٩٠ .

العِبَلَاتُ : ٢ : ١٩٠ ، ٢٢٤ .

عَبْدَلٌ : ١ : ٦٠ .

عَبَاقِيَةٌ : ٣ : ٣٢٧ .

عَبَايَةٌ : ١ : ١٨٩ ، ٤٠ : ٣ .

عَنْلٌ : ٢ : ١١٠ .

عَشِيرٌ : ١ : ١٢٢ ، ٢١٩ ، ٣٤٠ ، ١٣٤ .

عَثُولٌ : ٢ : ٢٤٧ .

- عَفْرِيت : ١ : ٦٠ .  
عَفْرُنَى : ٣ : ٨٨ .  
عُقَاب وَعُقْبَان : ٢ : ٢١١ .  
يَعْتَمِبُ ذَكَرَ الْقَبْجِ : ٣ : ٣٢٥ .  
عَاقِرٌ : ٣ : ١٦٤ .  
عَلِيَاءُ : ٢ : ٣٨٦ ، ١٤٩ ، ٨٧ : ٣ ، ٢٦٨ .  
. ٦٤ : ٤ : ٤ .  
اعْلَوْطٌ : ١ : ١٠٩ ، ١٠٢ ، ٢ : ٢ ، ٢٥٧ ، ٧٧ .  
عَلِيْطٌ : ١ : ٦٧ ، ٢ : ٢٤٣ .  
عَلَابِطٌ : ١ : ٨٦ .  
عَلْتَى : ٢ : ١٠٧ ، ٤ : ٣٤ .  
عَلِيَّةٌ : ٣ : ٨٠ .  
عُلَيْتَةٌ : ٢ : ٢٧١ .  
أُمٌّ عَامِرٌ : ٤ : ٣١٩ ، ٤٨ .  
يَعْمَلَةٌ : ١ : ٥٧ ، ٣ : ٣١٦ .  
عَنْفُوَانٌ : ١ : ١٩٠ .  
عَنْقٌ : ١ : ٥٤ .  
عَنْقٌ مِنَ النَّاسِ : ٤ : ١٩٩ .  
عَنَاقٌ وَعُوقٌ : ٢ : ١٥٧ ، ٣ : ٣٤٨ .  
عَنْكَبِيْتُ : ١ : ٦٠ .  
عَنْدَلِيْبٌ : ٢ : ١٠٩ ، ٢٤٩ .  
عَوْدَةٌ : ١ : ٢٠١ .  
عَائِدٌ وَعُوْدٌ : ٢ : ٢١٩ .  
عَوَلَةٌ : ٣ : ٢١٧ .  
عَاوَمَتِ النَّخْلَةَ : ٢ : ٢٧٥ .  
الْعَوَاءُ : ٣ : ٨٥ .
- مَعْيُورَاءُ : ٢ : ٢٦١ .  
بَعِيرٌ مُعِيٌّ ، وَإِبِلٌ مَعَايٍ ، وَمَعَايَا : ١ : ١٣٨ .  
غ  
الغَثِيَانُ : ١ : ٢٦٠ .  
اغْدُوْدَنٌ : ١ : ١٠٩ ، ١٠٢ ، ٢ : ٢ ، ٢٥٧ ، ٧٧ .  
مُغْدُوْدِنٌ : ٢ : ٢٥٢ .  
الغَرِيْبَانِ : ٤ : ٣٢٥ .  
غَسْلِيْنٌ : ٣ : ٣٣٤ .  
غَلِقَ الرَّهْمُنُ : ٢ : ٢٠٣ ، ٢٠٢ .  
شَوْغَاءُ : ٢ : ٢٦٨ .  
غَارٌ : ٢ : ٢٨٠ .  
غَاقٍ : ٣ : ١٨١ ، ١٨٠ .  
أَغْيَلَتِ الْمَرْأَةَ : ٢ : ٩٨ .  
ف  
فَرْقَدٌ : ١ : ٢٥٦ .  
فَرَزْدَقٌ : ٢ : ٢٣٠ ، ٢٤٩ .  
فِرْنِدٌ : ٣ : ٣٢٥ .  
فَرْوَةٌ وَفِرَاءٌ : ٣ : ٨٤ .  
فُسْحُمٌ : ١ : ٥٩ .  
فُسْطَاطٌ : ٣ : ٨٨ .  
فَصِيْلٌ ، وَفِصَالٌ : ٢ : ٢١٣ .  
أَفْعَى : ٣ : ٣٣٩ .  
فَقْعٌ ، وَقِصْعَةٌ : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ .  
أَفْكَالٌ : ٢ : ٢١٦ ، ٣ : ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣٣٦ .  
. ٣٤٠ ، ٣٣٨ ، ٣٣٦ .  
فَلَوٌّ وَأَفْلَاءٌ : ٢ : ٢١٥ .

- فَيْنَان : ٣ : ٣٣٦ .
- فَاطِمَةُ الْمَيْتِ : ١ : ١٨٦ .
- ق
- الْقَيْحُ : ٣ : ٣٢٥ .
- قَبَيْعَتْرَى : ١ : ٢٤٩ ، ١٠٩ : ٢ ، ٥٧ .
- قَبِيلٌ وَأَقْبِيلَةٌ : ٣ : ٨٥ .
- حِمَارٌ قَبَانٌ : ٤ : ٣٢٠ ، ٣١٩ ، ٤٤ .
- قَتَبٌ وَأَقْتَابٌ : ٢ : ٨١ : ٣ ، ١٩٩ .
- ابن قَتْرَةَ : ٤ : ٣٢٠ ، ٣١٩ ، ٤٤ .
- قَتْرُهُ : ١ : ٧٠ .
- قُتْمٌ : ٣ : ٣٢٣ : ٤ : ٤٨ .
- قَتَامٌ : ٤ : ٤٨ .
- قُحٌّ : ٤ : ٣٠٦ .
- تَقَحَّمتُ عَلَيْهِ : ١ : ٧٨ .
- أَفْحُوَانٌ : ١ : ١٩٠ .
- قِدْدٌ : ١ : ٢٤٥ ، ٢٠١ .
- قَدْنِيٌّ : ١ : ٢٤٩ .
- قَادِمُ النَّاقَةِ ، وَقَوَادِمٌ : ٢ : ٢٢٥ .
- قَدَمٌ : ٣ : ٨٣ .
- قُدْذٌ : ١ : ٢٠١ .
- الْقُدْعَمِيلَةُ ، وَقُدْعَمِيلٌ : ١ : ٦٨ ، ٢٥٧ .
- قَدَالٌ وَأَقْدَلَةٌ ، وَقُدُلٌ : ٢ : ٢١٢ - ٢١٣ ، ٢٧٣ .
- ٣ : ٨٣ .
- قُرَاءٌ : ٣ : ٣٩ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ١٤٩ ، ٤ : ٦ .
- قُرْبَانٌ : ٢ : ٢٦٦ .
- قَرْدَدٌ : ١ : ٢٠٤ ، ٢٤٤ .
- قَرَفَرَى : ٢ : ٢٦١ ، ٣ : ٨٨ .
- قِرْطَعِبٌ : ١ : ٦٨ .
- قَرَنْفُلٌ : ٢ : ٢٣٤ .
- قَرْيَةٌ وَقُرَى : ٣ : ٨٥ .
- قَسُورٌ : ١ : ١٢٢ : ٢ ، ٢٤٣ ، ٢٨٣ .
- قَسُورَةٌ : ٢ : ٢٦٠ .
- أَقْشَعْرٌ : ١ : ١٠٩ : ٢ ، ٢٥٧ .
- قَشُوةٌ وَقَشَوَاتٌ : ٢ : ١٩٣ .
- قَصٌّ وَقَصَصٌ : ١ : ٢٠٠ .
- قَصْعَةٌ وَقِصَاعٌ : ٣ : ٨٥ .
- الْقُصُوى : ١ : ١٧١ .
- القُصَيَا ، وَالْقُصَى وَالْقُصُوى : ٢ : ٢٣٢ ،
- ٣ : ٨٢ .
- قَضَمٌ بِقَضِيضِهِمْ : ٣ : ٢٤٠ .
- الْقَضَاضُ : ٢ : ٢٦٨ .
- تَقَضَّضٌ : ١ : ٢٤٦ .
- الْقِضَّةُ : ١ : ٦٢ .
- قَطْرَةٌ : ١ : ٧٠ .
- حَبْلٌ أَقْطَاعٌ : ٣ : ٣٢٩ .
- قُعْدُدٌ : ١ : ٢٠٤ .
- أَقْعَنْسَسٌ : ١ : ١٠٨ : ٢ ، ٢٠٥ ، ٧٧ .
- مُقْعَنْسِسٌ : ٢ : ٢٣٥ ، ٢٥٣ .
- قَاعَسَهُ فَتَقَاعَسَ : ٢ : ١٠٥ .
- قُفٌّ وَقِفَافٌ : ٢ : ١٩٨ : ٣ ، ٤٧ .
- قَفَاً : ٣ : ٨٦ ، ٨٧ ، ٣٢٠ .
- قَلَنْسُوةٌ : ١ : ١٩٠ ، ١١٩ ، ١٨٨ ، ٢ .

- قُلُوصٌ وَقِلاصٌ : ٢ : ٢١٣ .  
 قُلْفَةٌ ، وَقُلْفَةٌ : ٢ : ٢٠٥ .  
 قُلْقُلٌ : ١ : ٦٦ .  
 قُلْقِلَةٌ ، وَقُلْقِلٌ : ٢ : ٢٠٨ .  
 قُلَّةٌ : ١ : ٢٤١ .  
 قَمَحْنُوتَةٌ : ٢ : ٢٣٤ ، ٢٥٥ .  
 قَمَطَرٌ : ١ : ٦٧ ، ١١٨ ، ٤٠ ، ٣ ، ٢ ، ١٠٨ ، ٢٤٣ .  
 قَنَسِرِيُّ : لم تسمع إلا في شعر العجاج :  
 ٣ : ٢٢٨ .  
 القَنَا : ٣ : ٨٠ .  
 قُوبَاءٌ : ٢ : ٢٦٨ ، ٣ ، ٨٨ ، ٤ ، ٤ ، ٦٤ .  
 قُوبَاءٌ : ٢ : ٢٦٨ ، ٣ ، ٨٨ ، ٣٨٦ .  
 مَقُودٌ : ٢ : ٢٨٣ .  
 قَيْدُودَةٌ : ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢ ، ٢٢١ ، ٣ ، ١٣٥ .  
 قِيمٌ : ١ : ٥٤ .  
 ل  
 لَبَّ الرَّجُلُ : ١ : ١٩٩ .  
 لَبْدٌ : ١ : ٣٢٣ ، ٣٤٥٥ .  
 ابن لَبُونٌ : ٤ : ٤٥ ، ٣٢٠ .  
 لَجْبَةٌ : ٢ : ١٩١ .  
 لَحِجَتُ عَيْنِهِ : ٢ : ٩٩ ، ١١٠ ، ٣ ، ١٣٤ .  
 لِحْيُهُ وَلِحْيٌ : ٣ : ٨٢ .  
 لِحْيَانِيٌّ : ٣ : ١٤٤ .  
 أَلَدٌ : ١ : ٢٠٢ ، ٢٤٤ .  
 لِسَانٌ وَاللُّسْنُ وَاللِّسَنَةُ : ٢ : ٢٠٤ .  
 لِيَطْلُبُ : ١ : ٦٦ .  
 لُغَيْزِيٌّ : ٢ : ٢٦٢ .  
 لَقِيمٌ : ٢ : ١١٠ ، ١٢٥ .  
 لُكْعٌ : ٣ : ٣٢٣ ، ٣٨١ ، ٤ ، ٢٣٧ .  
 ملامح : ٣ : ٨١ .  
 قَرْنُ أَلْوَى وَقَرُونٌ لِيٌّ : ١ : ١٨٢ .  
 لِيَالِي جَمْعُ لَيْلَةٍ : ٣ : ٨١ .  
 م  
 مِثْرَةٌ ، وَمِثْرٌ : ١ : ١٥٦ .  
 مَنَجْنِيْقٌ : ١ : ٥٩ .  
 ك  
 ثوب أَخْبَاشٍ وَأَخْبَاشٌ : ٣ : ٣٢٩ .  
 كَتَعٌ : ١ : ٥٥ .  
 كَثِيبٌ : ٢ : ٢١٣ ، ٢٠٩ .  
 كَوَثْرٌ : ١ : ٥٧ ، ٢١٩ ، ٢ ، ١٠٧ .  
 كُحْكُحٌ : ١ : ٦٦ .  
 كُرْزٌ : ٤ : ١٦ .  
 كُرَاعٌ وَأَكْرُوعٌ : ٢ : ٢٠٤ .  
 كُرَوَانٌ : ١ : ١٨٨ .  
 كُعَيْتٌ : ٣ : ٢٣٣ .  
 كَفَّةٌ كَفَّةٌ : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣ ، ١٨٢ ، ١٨٤ .

- مِدَادٌ وَأَمْدَةٌ : ٢ : ٢٠٦ .
- مِدَارَى : ٤ : ٢٥٣ .
- مُدْيَةٌ : وَقَالُوا : مُدْيَةٌ بِكسر الميم ومِدْيٌ :
- ٢ : ١٩٤ : ٣ : ٨٢ .
- مَذِيلٌ وَمَذِيلٌ : ٢ : ١١٦ .
- مُرَّانٌ : ٣ : ٣٣٧ .
- مَسَاسِيسٌ : ٣ : ٣٦٨ .
- مَعَدَّةٌ : ١ : ٢٠٣ .
- مِعْرَى : ١ : ١٦٨ . ٢٥٨ . ٢٦٠ : ٢ : ٢٥٩ .
- ٣ : ٤٥ : ١٤٧ . ١٤٨ . ٣٣٨ : ٣٨٥ .
- مِعَى : ١ : ١١٨ .
- مَلَكُوتٌ : ١ : ٦٠ .
- مَنَا : ٣ : ٥٦ .
- مَه : ٢ : ٣ .
- مَهْدَدٌ : ١ : ٢٠٤ . ٢٤٤ .
- رَجُلٌ مَالٌ : ١ : ١٩٩ .
- ابن مَاهٍ : ٤ : ٤٥ . ٣٢٠ .
- ن
- نَامٌ : ٢ : ١١٢ .
- نَابِلٌ : ٣ : ١٦٢ .
- النَّجْمُ : ٣ : ٣٨٢ .
- النَّجَاءُكَ : ٣ : ٢٠٩ . ٢١٠ . ٢٧٩ .
- نَجْحَى : ٣ : ١٣٧ .
- نَخْوَرِشٌ : ١ : ٦٨ .
- نُحْلٌ : ١ : ٢٠٩ . ٢١٦ .
- نُدُسٌ : ١ : ٥٤ .
- نُدَى القوم : ٣ : ٨١ .
- نُرَجِسٌ انظر ( ر ج س )
- النَّزْوَانُ : ١ : ٢٦٠ .
- نَاشِبٌ : ٣ : ١٦٢ .
- نَنْضُبٌ : ٣ : ٣١٠ .
- نَضُوٌّ : ١ : ٥٣ .
- نَمْرٌ وَنِعْرَانٌ : ١ : ٥٥ : ٢٠٣ . ٢٣٣ : ٣ .
- ٣٢٣ ، ٣٧٩ .
- مَنْغَلٌ : ١ : ٢٠٩ . ٢١٦ .
- النُّفَاصُ : ٣ : ٨٦ .
- النُّقَازُ : ٣ : ٨٦ .
- نَقْضٌ : ١ : ٥٣ .
- نَكْتَةٌ : ١ : ٧٠ .
- نَهَسْرٌ : ٣ : ٣١٧ .
- نَهْشَلٌ : ١ : ٦٦ : ٣ : ٣١٧ .
- النُّوْرُ . والنُّوْرُ : ١ : ١٠٣ .
- هـ
- هَبَعٌ وَأَهْبَاعٌ : ٢ : ٢٠٤ .
- هَبِيٌّ ، وَهَبِيَّةٌ : ١ : ٢٠٤ .
- هَجْرَعٌ : ١ : ٦٦ . ٢٥٦ . ١٠٧ : ١٠٨ .
- ٣ : ٣٣٨ .
- هَبِجَانٌ : ٢ : ٢٠٥ .
- هَدِيدٌ . وَهَدَائِدٌ : ١ : ٦٧ .
- هَرَبِيعٌ لم تذكره كتب اللغة : ٢ : ١٠٧ .
- هَرَاوَةٌ ، وَهَرَاوَى : ١ : ١٤٠ .

- هَلْبَاجَةٌ : ٢ : ٢٦٠ .  
 هَمَلَجٌ يَهْمَلِجُ : ١ : ٢٥٦ ، ٢ : ٨٩ ، ٩٥ .  
 وَشَاحٌ ، وَإِشَاحٌ : ١ : ٩٤ .  
 وَغَوَعَةٌ : ١ : ١٠٩ .  
 تَيْقُورٌ : ١ : ٦٣ .  
 نُكَلَةٌ : ١ : ٦٣ .  
 أَنْلَجٌ : ١ : ٩١ .  
 وَبٌّ : ١ : ٢٢٢ .  
 وَبِحٌ : ١ : ٢٢٢ .  
 وَبِسٌ : ١ : ٢٢٢ .  
 وَبِيلٌ : ١ : ٢٢٢ .  
 وَبِهَا : ٣ : ١٨٠ .

ي

- تَوَامٌ : ٣ : ٣١٧ .  
 مُثْمٌ : ٣ : ٦٣ .  
 تَمْرِيٌّ : ٣ : ٣٣٨ ، ٣٨٥ .  
 تَجَاهٌ : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٢ ، ٣٢١ .  
 وَخَوْحَةٌ : ١ : ١٠٩ .  
 تَخْمَةٌ : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٢ ، ٣٢١ .  
 وَرْدٌ ، وَوَرْدٌ : ٢ : ٢٠٢ ، ٢١٩ .  
 وَرْقَةٌ وَأَرْقَةٌ : ١ : ٦٣ .  
 وَرَلٌ ، وَوَرَلَانٌ : ٢ : ٢٠٠ .

- أَيْدِعٌ : ٢ : ٢١٦ ، ٣ : ٣١٥ .  
 يَعْرَ الْجَدِيُّ : ١ : ٩٢ .  
 يَفْعَةٌ : ٢ : ١٥٧ .



# الأمثال والشعر



الأمثال

- أَحَقُّ الْخَيْلٍ بِالرِّكْضِ الْمَعَارُ : ٤ : ١٠ .  
أَسْرَى مِنْ قُنْفُذٍ : ٤ : ١٠١ .  
أَضِيحُ لَيْلٍ : ٤ : ٢٦١ .  
أَصْرَطًا وَأَنْتِ الْأَعْلَى : ٤ : ٢٦١ .  
أَطْرَبِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ : ٢ : ١٤٥ .  
أَطْرُقُ كَرًا إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقَرْيِ : ٤ : ٢٦١ .  
أَفْتَدِ مَخْنُوقٌ : ٤ : ٢٦١ .  
اقْصِدْ بِذَرْعِكَ : ٢ : ٣٢٣ .  
الصِّيفَ ضَيَّعَتِ اللَّيْلُ : ٢ : ١٤٥ .  
اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتِ مُمَيَّرٌ : ٤ : ٢٦١ .  
إِنَّ الْفُكَاهَةَ مَقُودَةٌ إِلَى الْأَذَى : ١ : ١٠٨ .  
إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدًا : ٢ : ٢٣٨ .  
إِنَّمَا يَجْزِي الْفَتَى لَيْسَ الْجَمَلُ : ٤ : ٤١٠ .  
أَهْلَكَ وَاللَّيْلُ : ٣ : ٢١٥ .  
بِأَلَمٍ مَا تُخْتَنِنُهُ : ٣ : ١٥ .  
بَعَيْنٍ مَا أَرَيْتُكَ : ٣ : ١٥ .  
تَفَرَّقُوا أَيَّدِي سِبَا : ٤ : ٢٥ .  
جَاءَ يَنْقُضُ مِثْرَوِيهِ : ٣ : ٤٠ .

١٦٤ - ١٦٣ : ٢ : ١٩١ : ١

- رَأْسُكَ وَالسِّيفُ : ٣ : ٢١٥ .  
شَتَّى تَوْوَبُ الْحَلْبَةِ : ٤ : ١٦٩ .  
عَسَى الْغَوِيرُ أَبُو سَا : ٣ : ٧٠ : ٧٢ .

عليه رجلا ليسني : ٣ : ٢٨٠ .  
 غلقت الرهان بما فيها : ٢ : ٢٠٢ .  
 قضية ولا أبا حسن لها : ٤ : ٣٦٢ ، ٣٦٣ .  
 كاد العروس يكون أميراً : ٣ : ٧٤ .  
 كاد النعام يطير : ٣ : ٧٤ .  
 لا يُقَعِّعُ لي بالشنان : ٢ : ١٣٨ .  
 لكل فرعون موسى : ٤ : ٣٦٣ .  
 لو غير ذات سوار لطمني : ٣ : ٧٧ .  
 ماز رأسك والسيف : ٣ : ٢١٥ .  
 ما كل بيضاء شحمة ، ولا سوداء تمرة : ٤ : ١٩٥ .  
 ما موسى من أعتب : ٤ : ١٩٠ .  
 هالك في الهوالك : ٢ : ٢١٩ .  
 وراءك أوسع لك : ٣ : ٢٥ .  
 قالت الأرنب : يا أبا الحسل ، فقال : سميعا دعوت .  
 قالت : أتيناك لنختصم إليك . قال : عادلا حكمتما .  
 قالت : فاخرج إلينا . قال : في بيته يوتى الحكم .  
 قالت : إنني وجدت تمرة . قال : حلوة فكلها .  
 قالت : فاغتسلها الثعلب . قال : لنفسه بغى الخير .  
 قالت : فلطمته . قال : بحقك أخذت .  
 قالت : فلطمني . قال : حُرَّ انتصرت .  
 قالت : فاقض بيننا . قال : قد قضيت : ٤ : ١٧٢ .

## الشعر

ليت شعري وأين منى لبت إن ليثا وإن لواء عناء

١ : ٤٠٢٣٥ : ٤٣٠٣٢

ألم أك جاركم ويكون بيني وبينكم المودة والإخاء

٢ : ٢٧

فمن يهجو رسول الله منكم ومدحه وينصره سواء

٢ : ١٣٧

إذا عاش الفتي مائتين عاما فقد ذهب اللذذة والفتاء

٢ : ١٦٩

كأن سلافة من بيت راس يكون مزاجها عسل وماء

٤ : ٩٢

على أنيابها أو طعم غصن من التفاح حصرة اجتناء

٤ : ٩٢

ب

لكل دهر قد لبست أثوبا حتى اكتسى الرأس قناعا أشيبا

١ : ٢٩ : ١٣٢ : ٢٠ : ١٩٩

وما له من مجد تلهد وما له من الريح فضل لا الجنوب ولا الصبا

١ : ٣٨ : ٢٦٦

ألم تعلم مسرحي القوافي فلا عيابهن ولا اجتلابا

١ : ٧٥ : ٢٠ : ١٢١

فغص الطرف إنك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا

١ : ١٨٥

أقلى اللوم عادل والعتابا وقولى - إن أصبت - لقد أصابا

١ : ٢٤٠

ومن يغترب عن قومه لا يزل يرى مضارع مظلوم مجزا ومسحبا

وتدفن منه الصالحات وإن يسى ما أساء النار في رأس ككبكا

٢ : ٢٢

في ليلة من جمادى ذات أندية ما يبصر الكلب من ظلماتها الطنبا

٣ : ٨١

ليت هذا الدهرَ شهراً لا نرى فيه عربياً  
ليس إيتاي وإيتاك ولا نخشى رقيباً

٩٨٠٣

لن تراها وإن تأملت إلاً ولها في مفارق الرأس طيباً  
٢٨٤ : ٣

إن لها مركناً إرزيّاً كأنه جبهة ذرى حبا  
٩ : ٤

يا عجباً لقد رأيت عجباً حمار قبان يسوق أرنباً  
٤٤ : ٤

فما قومي بشعلبة بن سعد ولا بغزارة الشعرى الرقابا  
١٦١ : ٤

فذاك وخم لا يُبالي السبا الحزن بابا والعقور كلباً  
١٦٢ : ٤

يا للرجال ليوم الأربعاء أما ينفك يبعث لي بعد النهى طرباً  
٢٥٦ : ٤

لكن شاقه أن قيل ذا رجب يا ليت عدة حول كله رجباً  
٢٥٦ : ٤

جارية من قيس بن ثعلبة كريمة أخوالها والعصبة  
٣١٥ : ٢

لا بارك الله في الغواني هل يُصبحن إلاً لهن مطلب  
٣٥٤ : ٣ ، ١٤٢ : ١

وجدنا لكم في آل حاميم آية تأولها بنا تقى ومغرب  
٣٥٦٠٣ ، ٢٣٨ : ١

أردد حمارك لا تنزع سويته إذن يرد وقيد العير مكروب  
١٠٦ : ٢

تَرَادَى عَلَى دَمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ فَإِنَّ الْمُنْدَى رَحْلَةٌ فَرَكُوبٌ

٣٩ : ٢

حَتَّى إِذَا ادْتَلَّاتِ بِظُورِنَاكُمْ وَرَأَيْتُمُو آبَاءَكُمْ سَبُّوا  
وَقَلْبُكُمْ ظَهَرَ الْمَجْنُنَ لَنَا إِنَّ الْغُدُورَ الْفَاحِشَ الْخَبُّ

٨١ : ٢

بِهَا جِيفَ الْحَسْرَى فَأَمَّا عِظَامُهَا فَبِيضٌ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَصَلِيبٌ

١٧٣ : ٢

تَمَزَّزَتْهَا وَالِدِيكَ يَدْعُو صَبَاحَهُ إِذَا مَا بَنُو نَعِشٍ دَنُوا فَتَصَوَّرُوا

٢٢٦ : ٢

وَجَبَّرْتُمَانِي أَنَّمَا الْمَوْتُ بِالْقُرَى فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةٌ وَقَلْبِي

٢٨٨ : ٢ ، ٤ : ٢٧٧

وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمْتُ فِرَارَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

٣٥٢ : ٢

أَتَهَجَّرُ لَيْلِي لِلْفِرَاقِ حَبِيبُهَا وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَطِيبُ

٣٦ : ٣٧

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَهَمَّتْ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

٧٠ : ٣

وَلَسْتُ بِنَحْوِي يَلُوكُ لِسَانَهُ وَلَكِنْ سَلِيقِي أَقُولُ فَأَعْرَبُ

١٤٣ : ٣

إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمِرَاءَ فَإِنَّهُ إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ

٢١٣ : ٣

وَبِالسَّهْبِ مِيْمُونَ النَّقِيبَةِ قَوْلُهُ لِلتَّمَسِّ الْمَعْرُوفِ : أَهْلٌ وَمَوْجِبٌ

٢١٩ : ٣

كَذَبْتُمْ ، وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَنْكَحُونَهَا بَنِي ثَمَابٍ قَرْنَاهَا تَصْرٌ وَتَعْلُبُ

٢٢٦ ، ٩ : ٤

فدى لبني ذهل بن شيان ناقتي إذا كان يوم ذو كواكب أشهبُ

٩٦ : ٤

هذا - لعمركم - الصغار بعينه لا أم لي إن كان ذاك ولا أبُ

٣٧١ : ٤

وما لي إلا آل أحمد تسعة وما لي إلا مشعب الحق مشعبُ

٣٩٨ : ٤

كانك لم تذبح لأهلك نعمة فيصبح ملق بالفناء إهابها

١٨ : ٢

فأني امرؤ من عصابة خندقية أبت للأعادي أن تذيخ رقابها

١٩٩ : ٤

ومن يك مولاها الغريب وجارها فانت أخوها ذنية ونسيبها

٣٠٣ : ٤

في ليلة لانرى بها أحدا يحكي علينا إلا كواكبها

٤٠٢ : ٤

وهو إذا الحرب هفا عقابه مرجم حرب تلتقى حرابه

٢٤٠ : ٢

أقاتل حتى لا أرى لي مقاتلا وأنجو إذا غم الجبان من الكرب

٧٥ : ١

إن السيوف غدوها ورواحها تركت هوازن مثل قرن الأعضب

١٠٣ : ١

سالت هذيل رسول الله فاحشة ضللت هذيل بما قالت ولم تصب

١٦٧ : ١

أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسب

٣٣١ ، ٣٢١ ، ٨٦ ، ٣٦ : ٢

إذا قصرت أسيافنا كان وصلها خطانا إلى أعدائنا فنضارب

٥٧ : ٢

أما القتالُ لاقتالَ لديكمو ولكن سيرا في عراض المواكب

٧١ : ٢

ومنا لقيطه وابناه وحاجب مؤرث نيران المكارم لا المنخبى

٩٣ : ٢

تدلّت على حصّ ظمأه كأنّها كرات غلام في كساء مؤرّتب

٩٨ : ٢

قديمة التجريب والحلم إننى أرى غفلات العيش قبل التجارب

٤١ : ٢ ، ٢٧٣ : ٤ ، ٤١ :

كانما عطية بن كعب ظعينة واقفة في ركب

ترنج ألياه ارتجاج الوطب

٤١ : ٣

عسى الله يغنى عن بلاد ابن قادر بمنهم جون الرباب سكوب

٦٩ ، ٤٨ : ٣

يومان : يوم مقامات وأندية ويوم سير إلى الأعداء تأويب

٨٢ : ٣

وكيف توأصل من أصبحت خلالتة كابي مرحب

٢٣١ : ٣

لم تتلفع بفضل مئزرها دعد ولم تغدّ دعد في العلب

٣٥٠ : ٣

أصحت كراع الضميمة موحشة بعد الذى قد مضى من الحقب

٣٦٦ : ٣

وكننا مدماة كأن متونها جرى فوقها واستشعرت لون مذهب

٧٥ : ٤

يا ابن أمي ولو شهدتك إذ تدعو تمي وأنت غير مجاب

٢٥٠ : ٤

ببيك ناء بعيد الدار مغترب يا للكهول وللشبان للعجب

٢٥٦ : ٤

بتو عمه دنيا وعمرو بن عامر أولئك قوم بأسهم غير كاذب

٣٠٣ : ٤

ليس بيني وبين قيس عتاب غير طعن الكلى وضرب الرقاب

٤١٣ : ٤

ت

يا قوم قد حوقلت أو دنوت وبعض حيقال الرجال الموت

٩٦ : ٢

ربما أوفيت في علم ترفعن ثوبى شمالات

١٥ : ٣

ألا يا ليتنى والمرء ميت وما يغنى من الحدثن ليت

٣٣ : ٤

نضر الله أعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

٧ : ٤ ، ١٨٨ : ٢

بعد اللتيا واللتيا والتي إذا علتها أنفس تردت

٢٨٩ : ٢

وكنت كذى رجلين : رجل صحيحة ورجل رى فيها الزمان فشلت

٢٩٠ : ٤

بنيى سيده البنات عيشى ولا نأمن أن تماينى

٤٣ : ٣

أفى الولائم أولادا لواحدة وفى العيادة أولادا لعلات

٢٦٥ : ٣

من كان أسرع فى تفرق فالج فلبونه جريت معا وأغدت

إلا كناشرة الذى ضيعتم كالغصن فى غلوائه المتنبت

٤١٦ : ٤

ج

متى تَأْتُنَا تُلَمُّ بِنَا فِي دِيَارِنَا تَجِدُ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأْجَجَا

٦٦ : ١

مَنْ كَانَ ذَا شَكٍّ فَهَذَا فَلَاحٌ مَاءٌ رَوَاهُ وَطَرِيقٌ نَهْجٌ

٣٥٩ : ٣

وَكَنتِ أَذْلًا مِنْ وَتَدٍ بِقَاعٍ يُشَجِّحُ رَأْسَهُ بِالْفَهْرِ وَاجِي

١٦٦ : ١

أَمَّا النَّهَارُ فَفِي قَيْدٍ وَسُلْسَلَةٍ وَاللَّيْلُ فِي جَوْفٍ مَنْحُوتٍ مِنَ السَّاجِ

٣٣١ : ٤

كَأَنَّ أَصْوَاتَ مَنْ يُغَالَهُنَّ بِنَا أَوَّاحِرِ الْمَيْسِ أَصْوَاتَ الْفَرَارِيِّجِ

٣٧٦ : ٤

ح

يَا نَاقُ سِيرِي عَنقًا فَسِيحَا إِلَى سَلْيَانَ فَنَسْتَرِيحَا

١٤ : ٢

سَأَتْرِكَ مَنْزِلِي لِبْنِي تَمِيمٍ وَأَلْحَقَ بِالْعِرَاقِ فَنَأْسْتَرِيحَا

٢٤ : ٢

يَا لَيْتَ زَوْجِكَ قَدْ غَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا

٥١ : ٢

بَعِيدَ الْغَزَاةِ فَمَا إِنْ يَزَا لِمَطْمَرًا طَرَتَاهُ طَلِيحَا

١٤٧ : ٢

وَقَلْتُ نَصِيحًا مِنْ أَخٍ تَنْصِيحًا قَدْ كَادَ يَنْخَشِي قَلْبَهُ أَنْ يَقْرَحَا

٧٥ : ٣

رَبِيعَ عَفَاهُ الدَّهْرُ طَوْلًا فَانْمَحَى قَدْ كَادَ مِنْ طَوْلِ الْبَلْبِيِّ أَنْ يَمْصَحَا

٧٥ : ٣

لِئَنِّي لَأَمْدَحُكُمْ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَانِ عِنْدَكَ مِنْ يَغْشَى وَيَنْصَحُ

١٣٧ : ٢

هَلِ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا أَمُوتَ وَأُخْرَى أَبْتَغِي الْعَيْشَ أَكْذَحُ

١٣٨ : ٢

لِيُنْكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لَخِصُومَةٍ وَمَخْتَبِطٌ. تَمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

٢٨٢ ، ٢٧١ : ٣

سِوَاءُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ أَنْصَاعَتِ النَّوَى بِخَرْقَاءِ أُمِّ أَنْحَى لَكَ السَّيْفُ ذَابِحُ

٢٩٨ : ٣

تَقُولُ الْعَاذِلَاتُ أَكَلَّ يَوْمٍ لِرَجُلَةٍ مَالِكِ عُنُقِ شِحَاحُ

كَذَلِكَ يُقْتَلُونَ مَعِيَ وَيَوْمًا أَوْوَبَ بِهِمْ وَهُمْ شُعْثُ طِلَاحُ

١٩٩ : ٤

يَا بَوْسٌ لِلْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُطَ. فَاسْتِرَاحُوا

٢٥٣ : ٤

مَنْ صَبَّ عَنْ نَيْرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسِ لَا بِرَاحُ

٣٦٠ : ٤

وَرَدَ جَازَرَهُمْ حَرْفًا مَصْرَمَةً وَلَا كَرِيمٍ مِنَ الْوَلْدَانِ مَضْبُوحُ

٣٧٠ : ٤

أَلَسْتُ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونِ رَاحِ

٢٩٢ : ٣

يَا لِقَوْمِي مِنَ اللَّهْمِيِّ وَالْمَسَاعِي؟ يَا لِقَوْمِي مِنَ اللَّهْمِيِّ وَالْمَسَاعِي؟

يَا لِعَطَافِنَا وَيَا لِرِيَّاحِ وَأَبِي الْحَشْرَجِ الْفَتَى الْوَصَّاحِ

٢٥٧ : ٤

يا حكم بن المنذر بن الجارود سراق المجد عليك ممدود

٢٣٢ : ٤

حتى يُقيدك من بنيه رهينة نعش ويرهنك السماك الفرقداء

٢٢٧ : ٢

آليت لا نعطيه من أبنائنا رهننا فيفسدهم كمن قد أفسدا

٤١٨ : ٤ ، ٢٢٧ : ٢

معاوى إننا بشر فأسجج فاسنا بالجيال ولا الحديداء

٣٣٨ : ٢ ، ٣ ، ٢٨١ : ٤ ، ١١٢ : ٤ ، ٣٧١

أديروها بنى حرب عليكم ولا ترموا بها الغرض البعيداء

٣٣٨ : ٢

أفنى عرائكها وخذد احمها أن لا تذوق مع الشكائم عودا

٨ : ٣

إذا ركبت فاجعلاني وسطا إنني كبير لا أطيق العودا

٢١٨ : ١

تزود مثل زاد أبيك زادا فنعم الزاد زاد أبيك زادا

١٥٠ : ٢

فإيالك والميتات لا تقربنها ولا تأخذن سهما حديدا لتفصدا

وذا النصب المنسوب لا تنسكته ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا

١٢ : ٣

رأيت الغنى والفقير كليهما إلى الموت يأتي الموت للكل معبدا

٢٤٣ : ٣

رأيت الله أكبر كل شيء محاولة وأكثرهم جنودا

٩٧ : ٤

قنأذ هذآجون حول بيوتهم بما كان إيتهم عطية عودا

١٠١ : ٤

ألا حي ندماني عمير بن عامر إذا ما تلاقينا من اليوم أو غدا

١١٢ ، ١٥٤ : ٤

فسا كعب بن مامة وابن سعدة بأجود منك يا عمر الجوادا

٢٠٨ : ٤

ألا أيتها السائل أين يمت فإن لها في أهل يثرب مؤعدا

٢٥٩ : ٤

هنيئا لك العيد الذي أنت عيده وعيد لمن سمى وضحي وعيدا

٣١٢ : ٤

إلا كخارجة المكلف نفسه وابني قبيصة أن أغيب ويشهدا

٤١٨ : ٤

إن يأتياك برهنهم فهما إذن جهدا وحق لخائف أن يجهدا

٤١٨ : ٤

وعلمت حتى ما أسائل واحدا عن علم واحدة لكي أزدادها

٣٠٢ : ٣

غلب المساميح الوليد سماحة وكفى قريش العضلات وسادها

٣٦٢ - ٣٦٣ : ٣

وإن قال مولاهم على جل حدث من الدهر ردوا فضل أحلامكم ردوا

٢٧٠ : ١

أتاني أنهم مزقون عرضي جحاش الكرمليين لهم فديد

١١٦ : ٢

أخالد قد علقتك بعد هند فشيبي الخوالد والهنود

٢٢٣ : ٢

سبحانه ثم سبحانا نعوذ به وقبلنا سبح الجودي والجمد

٢١٧ : ٣

ولكننا أهلى بوادٍ أنيسه ذئاب تبغى الناس مثنى وموحد

٣٨١ : ٣

ولو أنه إذ كان ما حم واقعا بجانب من يحنى ومن يتودد

٣٨١ : ٣

مفدمة قزاً كأن رقابها رقاب بنات الماء أفرعها الرعا

٣٢٠ ، ٤٦ : ٤

ألا أيهدا المنزل الدارس الذى كأنك لم يعهد بك الحى عاهد

٢٥٩ ، ٢١٩ : ٤

عزمت على إقامة ذى صباح لأمر ما يسود من يسود

٣٤٥ : ٤

فقد مات شماخ ومات مزرد وأى كريم لا أباك يخلد

٣٧٥ : ٤

أبنى لبني لستم بيد إلا يدا ليست لها عضد

٤٢١ : ٤

سبنتى بعينى جؤذر وشط ريرب وصدر كفاثور اللجين وجيد

٢٨١ : ٣

أسود شرى لاقت أسود خفية تسافت على لوح دماء الأسود

٢٢٨ : ٢

يا ويح أنصار النبي ورهطه بعد المغيب فى سواء الملحّد

٢٧٤ : ٢

وقاء ما معية من أبيه لمن أوفى بعهد أو بعقد

٢٨٤ : ٢

عَمَرْتِكَ اللَّهُ الْعَلِيُّ فَإِنِّي أَلُوِي عَلَيْكَ لَوْ أَنَّ لَبَّكَ يَهْتَدِي

٣٢٩ : ٢

فَهَبْهَا أُمَّةً ذَهَبَتْ ضِيَاعًا يَزِيدُ أَمِيرَهَا وَأَبُو يَزِيدِ

٣٣٨ : ٢

أَفِدَّ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رُكَابِنَا لَمَّا تَزَلُّ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ

٤٢ : ١

قَدْ أَتَرَكَ الْقَرْنَ مَصْفَرًّا أَنَامَلَهُ كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ

٤٣ : ١

طَافَ الْخِيَالُ عَلَيْنَا لَيْلَةَ الْوَادِي مِنْ آلِ أَسْمَاءَ لَمْ يَلْمِ بِمِعَادِ

٤٣ : ١

وَمَا سَبَقَ الْقَيْسِيُّ مِنْ ضَعْفِ حَيْلَةٍ وَلَكِنْ طَفَّتْ عِلْمَاءَ قَلْفَةَ خَالِدِ

٢٥١ : ١

مَتَى تَأْتِنِي أَصْبَحُكَ كَأَسَارُوتَيْهِ وَإِنْ كُنْتَ عَنْهَا غَانِيَا فَاغْنِ وَأَزِدِ

٤٩ : ٢

تَرْفَعُ لِي خَنْدَفٌ وَاللَّهُ يَرْفَعُ لِي نَارًا إِذَا مَا خَبِتَ نِيرَانُهُمْ تَقِيدِ

٥٦ : ٢

مَنْ يَكْدُنِي بِسَيِّئِ كُنْتُ مِنْهُ كَالشَّجَا بَيْنَ حَلْقِهِ وَالْوَرِيدِ

٥٩ : ٢

مَتَى تَأْتَهُ تَعَشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرَ مَوْقِدِ

٦٥ : ٢

أَلَا أَيُّهَا الرَّاجِرِيُّ أَحْضِرِ الْوَعْيَ وَأَنْ أَشْهَدُ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخَلِّدِي

١٣٦ ، ٨٥ : ٢

لَتَيْمٍ يَحْكُ قَفَا مَقْرَفٍ لَتَيْمٍ مَآثِرُهُ قُعْدُ

١٤٧ : ٢

فِي خَمْسِ عَشْرَةَ مِنْ جَمَادَى لَيْلَةَ لَا أَسْتَطِيعُ عَلَى الْفَرَاشِ رُقَادِي

٥٥ : ٣

إِيَّاكَ أَنْتَ وَعَبْدُ الْمَسِيحِ أَنْ تَقْرِبَا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ

٢١٣ : ٣

سِوَاءَ عَلَيْهِ أَيْ حِينَ آتَيْتَهُ أَسَاعَةَ نَحْسٍ جِئْتَهُ أُمٌّ بِأَسْعَدِ

٢٨٨ : ٣

كَيْفَ الْقَرَارِ بِيَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا هُمْ الَّذِينَ تَحَبَّبَ بِالْإِنْجَادِ

أُمٌّ كَيْفَ صَبْرِكَ إِذْ ثَوَيْتَ مَعَالَجَا سَقَمَا خِلَافَهُمْ وَسَقَمَكَ بَادِي

٢٩١ : ٣

عِلْمَ الْقِبَائِلِ مِنْ مَعْدٍ وَغَيْرِهَا أَنَّ الْجَوَادَ مُحَمَّدَ بْنَ عَطَارِدِ

٣٦٣ : ٣

وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمَحْلُوقِ شَرِبَةً وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادِ

٣٧١ : ٣

وَنَابِغَةَ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ عَلَيْهِ صَفِيحٌ مِنْ تَرَابٍ مُنْضَدٍ

٣٨٣ : ٣ ، ٣٧٥ : ٤

رَدَتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ ضَرْبُ الْوَلِيدَةِ بِالْمَسْحَاةِ فِي النَّادِ

٢١ : ٤

وَقَدْ عَلْتَنِي ذُرَّاءَ بَادِي بَدَايَ وَرَثِيَّةَ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدِي

٢٧ : ٤

سَيَغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنْ وَطْبِ سَالِمٍ أَبَارِيقٍ لَمْ يَلْقَ بِهَا وَضْرُ الزُّبَيْدِ

٤٧ : ٤

الضَّارِبُونَ عُمَيْرًا عَنْ دِيَارِهِمْوُ بِالْتَلِّ يَوْمَ عُمَيْرٍ ظَالِمٍ عَادِي

١٤٥ : ٤

إِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفُلْجِ دِمَاوَهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ

١٤٦ : ٤

يَا مَنْ رَأَى عَارِضًا أَكْفَكَفَهُ بَيْنَ فِرَاعِي وَجِبْهَةِ الْأَمْدِ

٢٢٩ : ٤

يا ابن أُمِّي وياشقيقِ نفسي أنت خلّيتني لدهر شديدٍ

٢٥٠ : ٤

أنا ابن الذي سألت على الخدِّ عينه فردت بكفِّ المصطفى أيما ردِّ

٢٩٤ : ٤

أرى الحاجات عند أبي خُبيب نكدن ولا أُمِّيَّة في البلادِ

٣٦٢ : ٤

أشمُّ كأنه رجل عبوس سماود جرأةً وقت الهوادي

٣٧٧ : ٤

ولا أرى فاعلا في الناس يشبهه ولا أحاشي من الأتوام من أحد

٣٩٢ : ٤

وقفت فيها أصيلا أَسائلها عيت جوابا وما بالربع من أحد

إلا أوارى لآيا ما أبينها والذوى كالحوض بالظلومة الجلدِ

٤١٤ : ٤

وُجِدت - إذا اصطلحوا - خيرهم وزندك أثقب أزنادها

١٩٦ : ٢

كأن عينيه من الغور بعد الإني وعرق الغور

ر قلتان في لحدى صفا منقور

١٠٣ : ١

وخطرت أيدي الكماة وخطر راي إذا أوردد الطعن صدر

١٥٣ : ١

وما منهما إلا يُسرُّ بنسبة تقربه مني وإن كان ذا نفر

١٣٩ : ٢

مالك عندي غير سهم وحجر وغير كبداء شديدة لوتر

\* جادت بكفى كان من أرمي البشر \*

١٣٩ : ٢

ففداءً لبني قيس على ما أصاب الناس من سوء وضر  
ما أقلت قدي أنهم نعم الساعون في الأمر المير  
١٤٠ : ٢

وغررتني وزعمت أنك لابن في الصيف تامر  
٥٨ : ٣

تميم بن مر وأشباعها وكندة حول جميعا صبر  
٣٦٣ : ٣

إلا غلالة أو بدا هة قارح نهدي الجزاره  
٢٢٨ : ٤

أحاربن عمرو كائى خمير ويعدو على المرء ما ياتمير  
٢٣٤ : ٤

وقد رابني قولها : يا هنا ه - ويحك - ألحقت شرًا بشر  
٢٣٦ ، ٢٣٥ : ٤

أو معبر الظهر يني عن وليته ما حج ربه في الدنيا ولا اعتمرا  
٣٨ : ١

وما ألوم البيض ألا تسخرنا لنا رأين الشمط. القفندرا  
٤٧ : ١

أنعت أعيارا رعين الخنزرا أنعتهن آيرا وكمر  
١٣٢ : ١

خريع دواي في ملعب تازر طورا وتلقى الأزارا  
١٤٤ : ١

وكننا حسبناهم فوارس كهمين حيوا بعدما ماتوا من الدهر أعصرا  
١٨٢ : ١

أحول تنفض استك منروها لتقتلها فيها أنا ذا عمارا  
١٩١ : ١

يديان بيضاوان عند محطّم قد تمنّانك أن تذلّ وتُقهرًا  
٢٣٢ : ١

فقلت له : لا تبك عينك إنّما نحاول ملكا أو نموت فنُعذرا  
٢٨ : ٢

وإذا ما تشاء تبعثُ منها مغربَ الشمس ناشطا مدعُورا  
٥٧ : ٢

يا صاحبيّ دنا المسير فسيرا لا كالعشية زائرا ومزورا  
١٥٢ : ٢

كانّها ذرّة منعمة في نسوة كنّ قبلها دُرّا  
٢٠٨ : ٢

متى ما ترد يوما سفار تجذبها أديهم يرمى المستجيز المعُورا  
٥٠ : ٣

ها أنذا آمل الحياة وقد أدرك عقلي ومولدي حجرا  
أبا امرئ القيس هل سمعت به هيهات هيهات طال ذا عمرا  
١٨٣ : ٣

قُبِحْتُمُ يا آل زيد نفرا ألام قوم أصغرا وأكبرا  
٢٤٧ : ٣

قال العواذل : ما لجهلك بعدما شاب المارق واكتسين قتيرا  
٢٨٤ : ٣

أليس أبي بالنضر أم ليس والدي لكلّ نجيب من خزاعة أزهرا  
٢٩٣ : ٣

إذا ما انتهى علمي تناهيت عنده أطال فأملى أم تناهى فأقصرا  
٣٠٢ : ٣

كيف رأيت زيرا أأقطا وتمرا  
أم قرشيا صقرا

٣٠٣ : ٣

دفعن إلى اثنين عند الخصر ص قد حبسا بينهن الإصارا  
فعاد إليهن ورازا لهن واشتركا عملا وائتمارا  
فهذا يعدّ لهن الخلا ويجمع ذا بينهن الخضارا

٣ : ٣١٧ ، ٣٤٣

لسنا أكرم الثقلين طرّا وأعظمهم ببطن حراء نارا

٣ : ٣٥٨ ، ٣٥٩

منهن أيام صدق قد عرفت بها أيام واسط. والأيام من هجرّا

٣ : ٣٥٩

ولم يستريثوك حتى رميت فوق الرجال خصلا عشارا

٣ : ٣٨٠

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ولابن جريح كان في حمص أنكرا

٤ : ٢٣

قعود لدى الأبواب طلاب حاجة عوان من الحاجات أو حاجة بكرّا

٤ : ١٥٢

ألا غنيا بالزاهرية إنني على النأي مني أن ألم بها ذكرا

٤ : ١٧٥

فليس بمعروف لنا أن نردّها صحاحا ولا مستنكر أن تُعقرا

٤ : ١٩٤ ، ٢٠٠

إنني - وأسطار سطران سطرًا - لقاتل : يا نصر نصر نصرّا

بلغك الله فبلغ نصرّا نصر بن سيار يُثبني وفرّا

٤ : ٢٠٩ ، ٢١٠

فيا الغلامان اللذان فرّا إياكما أن تكسبانا شرّا

٤ : ٢٤٣

صاح هل أبصرت بالخبيتين من أسماء نارا

٤ : ٢٢٤ ، ٢٦١

لا أَبَ وابنا مثل مروان وابنه إذا هو بالمجد ارتدى وتآزرا

٣٧٢ : ٤

يا أَصْبُعَا أَكَلْتِ آيَارَ أَحْمَرَةَ ففى البطون وقد راحت قَرَاقِيرُ

١٣٢ : ١

له زجل كأنه صوت حاد إذا طلب الوَسِيْقَةَ أو زَمِيرُ

٢٦٧ : ١

فَأَصْبَحْتَ أَنْتَى تَأْتَاهَا تَلْتَبِسُ بِهَا كلاً مَرَكِبِيهَا تَحْتَ رَجْلِكَ شَاجِرُ

٤٨ : ٢

وإِنِّي مَتَى أُشْرِفُ عَلَى الْجَانِبِ الَّذِى بِهِ أَنْتِ مِنْ بَيْنِ الْجَوَانِبِ نَاطِرُ

٧١ : ٢

إذا بن أبى موسى بلالا بلغته فقام بفأس بين وِضْلِكَ جَازِرُ

٧٨ ، ٧٧ : ٢

ضروب ينصل السيف سوق بيهاها إذا عدوا زادا فَإِنَّكَ عَاقِرُ

١٤ : ٢

فكان مجنى دون من كنت أتقى ثلاثُ شُخُوصٍ : كاعبان ومُعَصِرُ

١٤٨ : ٢

فقلنا : أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور

١٧٤ : ٢

ماذا تقول لأفراخ بذي مرخ حمر الحواصل لاء ولا شجر

١٩٦ : ٢

فأما فقدت الصوت منهم وأطفئت مصابيح شبت بالمشاء وأنور

٢٠٥ : ٢

وشيد لى زرارة باذخات وعمرو الخير إذ ذكر العمور

٢٢٢ : ٢

ومر دهر على وبار فهلكت جهرة وبار

٣٧٦ ، ٥٠ : ٣

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَارًا عَلَيْكَ وَرَبُّ قَتْلِ عَارٌ

٦٦ : ٣

تَرْتَعُ مَا رْتَعْتَ حَتَّى إِذَا أَذْكَرْتَ فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِذْبَارٌ

٣٠٥ : ٤ ، ٢٣٠ : ٣

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرُّكُضِ الْمُعَارُ

١٠ : ٤

أَعْبَرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرُّكُضِ الْمُعَارُ

١٠ : ٤

أَسْكَرَانُ كَانَ ابْنُ الْمِرَاغَةِ إِذْ هَجَا تَمِيمًا بِجُوفِ الشَّامِ أُمَّ مُتَسَاكِرُ

٩٣ : ٤

فَإِنَّكَ لَا تَبَالِي بَعْدَ حَوْلٍ أَطْبِيءُ كَانَ أُمَّكَ أُمَّ حِمَارُ

٩٣ : ٤

تَبَكَّى عَلَى لَيْلَى وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا وَكُنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا أَنْتَ أَقْدَرُ

١٠٥ : ٤

قَلِيلٌ غَرَارُ النَّوْمِ حَتَّى يَقْلُصُوا عَلَى كَالْقَطَا الْجَوْنِيَّ أَفْزَعَهُ الزَّجْرُ

١٤٢ : ٤

فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قَرِيشٌ وَإِذَا مَا مِثْلَهُمْ بَشْرُ

١٩١ : ٤

يَا تَمِيمُ تَمِيمُ عَدِيٌّ - لَا أَبَا لَكُمْ - لَا يَلْقِيَنَّكُمْ فِي سِوَاةِ عُمَرُ

٢٢٩ : ٤

يَا قُرْطُ قُرْطُ حَيْيٌ لَا أَبَا لَكُمْ يَا قُرْطُ إِنِّي عَلَيْكُمْ خَائِفٌ حَادِرُ

٢٢٧ : ٤

إِلَى إِمَامٍ تَغَادِينَا فَوَاضَلَهُ أَظْفَرَهُ اللَّهُ فَمِثْلَهُ لَهَا الظَّفَرُ

٣١٢ : ٤

النَّاسُ أَلْبَ عَلَيْنَا لَيْسَ لَنَا إِلَّا السِّيُوفُ وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَزَّرُ

٣٩٧ : ٤

فَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرَهُ وَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ غَيْرَكَ نَاصِرٌ

٤ : ٤٢٤

فَمَا حَسَنٌ أَنْ يَعْذِرَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ عَازِرٌ

٣ : ٢٤٤

أَلَا أَيُّهَا الْبَاحِثُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ لَشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ

٤ : ٢٥٩

سَقَوْا جِبَارَكَ الْعِيَانَ لَمَّا جَفَوْتَهُ وَقَلَّصَ عَنِ بَرْدِ الشَّرَابِ مَشَافِرُهُ  
سَنَاوًا وَمَحْضًا أَنْبَتَا اللَّحْمَ فَاسْتَكْتَسَتْ عِظَامَ امْرِئٍ مَا كَانَ يَشْبَعُ طَائِرُهُ

٢ : ٥١

فَقُلْتُ لَهَا: عَيْثُ جِعَارٍ وَجَرْرِي بِلَحْمِ امْرِئٍ لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ

٣ : ٣٧٥

وغير ماءِ المردِّ فاها فلونه كلون التُّورِ وهي أدماءُ سارُّها

١ : ١٠٣

فَقُلْتُ: تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ إِنَّهَا مَطْبَعَةٌ مِنْ يَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا

٢ : ٧٢

وَإِنِّي لِرَاحِ نَظْرَةٍ قَبِلَ الَّتِي لَعَلِّي - وَإِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا - أَزُورُهَا

٣ : ١٩٥

إِذَا رَأَيْتِي سَقَطَتْ أَبْصَارُهَا دَابَّ بَكَارٍ شَايَحَتْ بِكَارُهَا

٣ : ٢٠٤

سِيغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنْ وَطْبِ سَالِمٍ أَبَارِيْقُ كَالْغَزْلَانِ بِيضٌ نُحُورُهَا

مَفْدَمَةٌ قَرًّا كَأَنَّ رِقَابَهَا رِقَابُ كِرَاكٍ أَفْرَعْتَهَا صُقُورُهَا

٤ : ٤٧

وَإِنَّا لَمَّا نَفَرْنَا مِنَ الْكَبِشِ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ وَالْحَرْبِ قَدْ لَاحَ نَارُهَا

٤ : ١٧٤

هُونٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا  
فَلَيْسَ بِآتِيكَ مِنْهِنَّ وَلَا قَاصِرٌ عَنْكَ مَأْمُورُهَا

٤ : ١٩٦ ، ١٩١ ، ٢٠٠

لَعَلَّكَ يَا تَيْسَانِزَا فِي مَرِيرَةٍ تَعَذِّبُ لَيْلِي أَنْ تَرَانِي أَزُورُهَا

٤ : ٢٠٣ ، ٢١٥

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ خُضِعَ الرِّقَابُ نَوَاصِرِ الْأَبْصَارِ

١ : ١٢١ ، ٢ ، ٢١٩

فَلْتَأْتِيَنَّكَ قِصَائِدٌ وَلِيَرْكَبَنَّ جَيْشٌ إِلَيْكَ قِوَادِمَ الْأَكْوَارِ

١ : ١٤٣ ، ٣ ، ٣٥٤

فَقَالَ فَرِيقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتَهُمْ وَقَالَ فَرِيقٌ : لِيَمْنُ اللَّهِ مَا نَدْرِي

١ : ٢٢٨ ، ٢ ، ٩٠ ، ٣٣٠

حَلِيرٌ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَأَمِنْ مَا لَيْسَ مِنْجِيهِ مِنَ الْأَقْدَارِ

٢ : ١١٦

فَإِنَّ كِلَابًا هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ وَأَنْتَ بَرِيٌّ مِنْ قِبَائِلِهَا الْعَشْرِ

٢ : ١٤٨

قَدْ جَعَلْتَ مَيَّ عَلَى الظَّرَارِ خَمْسَ بَنَانٍ قَانِي الْأَطْفَارِ

٢ : ١٥٩

مَا زَالَ مَذَّعَقَدْتُ يَدَاهُ إِزَارَهُ وَدَنَا فَادْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ

٢ : ١٧٦

لَا تَشْتَرِي لَبَنَ الْبَعِيرِ وَعِنْدَنَا عَرَقُ الزَّجَاجَةِ وَكَفُّ الْمِعْصَارِ

٢ : ١٩١

أَقُولُ - لَمَّا جَاءَنِي فِخْرُهُ - : سَبْحَانَ مَنْ عَلَقَمَةُ الْفَاخِرِ

٣ : ٢١٨

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاهُ وَلَيْسَتْ دَارُنَا هَاتَا بَدَارِ

٢ : ٢٨٨ ، ٤ ، ٢٧٧

كسى اللؤم تيا خُضرةً فى جلودها فويل لثيم من سرايلها الخُضِر

٢٢٠ : ٣

صلى على عزة الرحمن وابنتها ليلي وصلى على جاراتها الأخر

من الجرائر لا ربات أحمره سود المحاجر لا يقرآن بالسور

٢٤٤ ، ٢٤٥ : ٣

لعمرك ما أدري - وإن كنت داريا - شعيث بن سَهْم أم شعيث ابن منقر

٢٩٤ : ٣

وما المولى - وإن عظمت قفاه - بأحمل للملاوم من حمار

٣٢٠ : ٣

فنحن تركنا تغلب بنه وائل كمضروبة رجلاه منقطع الظهر

إذا ما لقينا تغلب بنه وائل بكينا بأطراف الرماح على عمرو

٣٦٠ : ٣

أبونا قصى كان يدعى مجمعا به جمع الله القبائل من فهو

٣٦٢ : ٣

حذار من أرماحنا حذار حتى يصير الليل كالنهار

٣٧٠ : ٣

ولنعم حشو الدرع أنت إذا دُعيت نزال ولج في الدغر

٣٧٠ : ٣

لقد كذبتك نفسك فاكذبنا فإن جزعا وإن إجمال صبر

٢٨ : ٣

ولقد جنيتك أكْمُوا وعساقلا ولقد نهبتك عن بنات الأوبر

٤٨ : ٤

جيئوا بمثل بنى بدر لقومهم أو مثل أسرة منظور بن سيار

١٥٣ : ٤

حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم عنا وأنتم من الجوف الجماخير

٢٣٣ : ٤

أشرت لكاع وكان عاداتها لوما إذا أشرت مع الكفر

٢٣٧ : ٤

جاري لا تستنكري عذيري سيري وإشفاقي على بعيري

٢٦٠ : ٤

ونبتت جوابا وسكنا يسبني وعمرو بن عفرا لاسلام على عمرو

٣٨١ : ٤

كم عمّة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت على عشاري

٥٨ : ٣

باعد أم العمرو من أسيرها حراس أبواب على قصورها

٤٩ : ٤

ز

وهن وقوف ينتظرن قضاءه بضاحي عداة أمره وهو ضامز

١٥ : ١

إذا سقط الأنداء صينت وأشعرت حبيرا ولم تدرج عليها المعاوز

٨١ : ٣

يا أيها الجاهل ذو التنزي لا توعدني حية بالنكز

٢١٨ : ٤

إما تريني اليوم أم حمز قاربت بعد عنقي وجمزي

٢٥١ : ٤

س

ومرة يرميهم إذا ما تبددوا ويطعنهم شزرا فأبرحت فارسا

١٥١ : ٢

قد قرّبت ساداتها الروائسا والبكرات الفسج العطاسا

٢٥٦ ، ٣٤٧ ، ٣١٩ : ٢

فإما تريني لا أغمض ساعة من الليل إلا أن أكب فأنعسا

١٤ : ٣

خَلا أَنْ الْعَتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ سُوسُ

٢٤٥ ١

إِذَا مَا أَتَيْتَ عَلَى الرَّسُولِ فَقُلْ لَهُ حَقًّا عَلَيْكَ إِذَا أَطْمَأَنَّ الْمَجْلِسُ

٤٧ ٢

لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ بِمَشْمَخَرٍّ بِهِ الظِّيَانُ وَالْآسُ

٣٢٤ ٢

قَدْ نَدَعَ الْمَنْزَلَ يَا لَيْسَ يَعْتَسِرُ فِيهِ السَّبْعُ الْجُرُوسُ

الذُّنْبُ أَوْ دُو لَبْدِ هَمُوسٍ بِسَابِيسَا لَيْسَ بِهِ أَنْيْسُ

إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ وَيَقْرُ مَلْمَعُ كُنُوسُ

٤ : ٤١٤ ، ٢ ، ٣١٩ ، ٣٤٧

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَ بَعْنَسٍ أَهْلَ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَنْبَسِيِّ

١٨٨ : ١

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبَغِيَّتِهَا وَاقْعِدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

١٦٣ ٣

وَابْنِ اللَّبُونِ إِذَا مَا لَزَّ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقِنَاعِيِّسِ

٤ : ٤٦ ، ٣٢٠

يَا صَاحِبَ يَا ذَا الضَّاسِرُ الْعَنْسِ وَالرَّحْلَ وَالْأَقْتَابَ وَالْحَلِيسِ

٤ : ٢٢٣ ، ٢٤٣

أَعْلَاقَةٌ أُمَّ الْوُلَيْدِ بَعْدَ مَا أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالْثَغَامِ الْمُخْلِسِ

٢ ٥٤

شُر

وَقَرِيشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ ، بِهَا سَمِّيَتْ قَرِيشٌ قُرَيْشًا

٣ : ٣٦٢

ص

يا دهر أم ما كان مشي رقصا بل قد تكون مشيتي توقفا

٢٩٧ : ٣

أكاشره وأعلم أن كلانا على ماساء صاحبه حريص

٢٤١ : ٣

كلوا في بعض بطنكمو تعفوا فإن زمانكم زمن خميص

١٧٢ : ٢

لأصبحن العاص وابن العاصي سبعين ألفا عاقدى النواصي

مستحقين جلق الدلاص قد جنبوا الخيل مع القلاص

آساد غيل حين لا مناص

٢٠٠ : ٢

ض

أبا منذر أفنيت فاستيق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض

٢٢٤ : ٣

طول الليالي أسرع في نقضي أخذن بعضي وتركن بعضي

٢٠٠ : ١٩٩ : ٤

ع

قوال معروف وفعاله عقار مشي أمهات الرباع

١٧٠ : ٣

مزيدا يخطر ما لم يرنى فإذا أسمعته صوتي انقمع

ويحييني إذا لا قيته وإذا يخلو له لحمي رتع

١٧٠ : ٤

لقد علمت أولى المغيرة أنني لحقت فلم أنكل عن الضرب مسمعا

١٤ : ١

فإن يك غثا أو سمينا فإنني سأجعل عينيه لنفسه مقنعا

٢٦٦ ، ٣٨ : ١

إِنَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ تَبِيعَا تُوْخِذَ كَرَهَا أَوْ تَحِجُّ طَائِعَا  
٦٣ : ٢

فَمَنْ نَحْنُ نُوْمَنُهُ بَيْتٌ وَهُوَ آمِنٌ وَمَنْ لَا نَجْرَهُ يُمَسُّ مِنَّا مُفْرَعَا  
٧٥ : ٢

وَكُنَّا كَالْحَرِيقِ أَصَابَا غَابَا فَيُخْبُو سَاعَةً وَيَهَبُ سَاعَا  
٢٠٨ : ٢

هُمُو صَلَبُوا الْعَبْدَى فِي جَذَعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانٌ إِلَّا بِأَجْدَعَا  
٣١٩ : ٢

غَدَتِ مِنْ عَلَيْهِ تَنْفِضُ الطَّلَّ بَعْدَمَا رَأَتْ حَاجِبَ الشَّمْسِ اسْتَوَى فَتَرْفَعَا  
٥٣ : ٣ ، ٣٢٠ : ٢

قَعِيدِكُ أَنْ لَا تَسْمِعِينِي مَلَامَةً وَلَا تَنْكُثِي قَرْحَ الْفُوَادِ فَيَبْجَعَا  
٣٢٨ : ٢

وَخَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلْتَ مِنْهُ وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَّبِعَهُ اتِّبَاعَا  
٢٠٥ : ٣

فَقِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضُبَاعَا وَلَا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكَ الْوَدَاعَا  
٩٣ : ٤

بَنِي أَسْنَدٍ هَلْ تَعْلَمُونَ بِلَاءَنَا إِذَا كَانَ يَوْمًا ذَا كَوَاكِبِ أَشْنَعَا  
٩٦ : ٤

الْوَاهِبِ الْمَائَةِ الْهَجَانَ وَعَبْدَهَا قَطْنَا تَشْبِيهَا النَّخِيلَ الْمَكْرَعَا  
١٦٣ : ٤

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَلِمَ مُلَمَّةٌ عَلَيْكَ مِنَ الْإِلَائِي يَدْعُنكَ أَجْدَعَا  
٧٤ : ٣

أَيُّنَ دَرِيدٍ وَهُوَ ذُو بِرَاعِهِ تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةَ سُرَاعِهِ  
٢١١ : ٢

كَمْ بِجُودٍ مُقْرِفٍ نَالَ الْعِلَا وَكَرِيمٍ بَخَلَهُ قَدْ وَضَعَهُ  
٦١ : ٣

راحت بمسلمة البغالُ عشيةً فارعىً فزارة لا هنالك المرتعُ

١٦٧ : ١

وخيل قد دلفت لها بخيل تحيةً بينهم ضربٌ وجيعُ

٤١٣ : ٢ ، ٢٠ : ٤

فيا عجباً حتى كليبٌ تسبني كأنَّ أباهَا نهشل أو مجاشعُ

٤١ : ٢

يا أقرعُ بن حابس يا أقرعُ إنك إن يُصرع أخوك تُصرعُ

٧٢ : ٢

أرى ابن نزار قد جفاني وملّني على هنوات كلها متتابعُ

٢٧٠ : ٢

من النفر اللائي الذين إذا هم يهاب اللثام حلقة الباب قَعَقُوا

١٣١ ، ١٣٠ : ٣

فظلّت تكوس على أكرعُ ثلاث وكان لها أربعُ

٣٦٦ : ٣

لَمَّا أَنِّي خَبرَ الزبيرِ تواضعتُ سُورَ المدينةِ والجبالِ الخُشعُ

١٩٧ : ٤

أيا شاعرا لا شاعرَ اليوم مثله جريرو ولكن في كليب تواضعُ

٢١٥ : ٤

أمنزلتي مَيَّ سلامٍ عليكما هل الأزمن اللائي مضمين رواجعُ

وهل يرجع التسليم أويدفع البكا ثلاث الأثافي والرسوم البلاقعُ

١٤٤ : ٤ ، ١٧٦ : ٢

توهّمت آيات لها فعرفتها لستة أعوام وذا العام سابعُ

٣٢٢ : ٤

أخذنا بأطراف السماء عليكم لنا قمرها والنجوم الطوالعُ

٣٢٦ : ٤

مَنَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرِّجَالَ سِاحَةً وَجُودًا إِذَا هَبَّ الرِّيحُ الزَّعَازِعُ

٣٣٠ : ٤

وَأَنْتَ إِمْرُؤٌ مَنَّا خُلِقْتَ لَغَيْرِنَا حَيَاتِكَ لَا نَفْعَ وَمَوْتُكَ فَاجِعٌ

٣٦٠ : ٤

فُورِدْنَ وَالْعَيُوقُ مَقْعَدُ رِابِيءَ الضُّرْبَاءِ خَلْفَ النِّجْمِ لَا يَتَنَلَّعُ

٣٤٤ : ٤

وَقَدْ مَاتَ شَمَّاخٌ وَمَاتَ مَزْرَدٌ وَأَيُّ عَزِيرٍ لَا أَبَاكَ يُمْتَعُ

٣٧٥ : ٤

وَلَسْتُ بِأَحْيَا مِنْ رِجَالٍ رَأَيْتَهُمْ لِكُلِّ أَمْرٍ يَوْمًا حَمَامٌ وَمَضْرَعٌ

٣٧٥ : ٤

قَضَتْ وَطَرًا وَاسْتَرْجَعَتْ ثُمَّ آذَنْتْ رِكَابِهَا أَنْ لَا إِلَيْنَا رُجُوعُهَا

٣٦١ : ٤

وَكَأَنَّ أَوْلَاهَا كَعَابٍ مَقَامِرٍ ضَرَبْتَ عَلَى شِزْنٍ فَهِنَّ شَوَاعِي

١٤٠ ، ١

لَا تَجْزَعِي إِنْ مَنَفَسَا أَهْلَكَتَهُ فَإِذَا هَلَكْتَ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي

٧٨ ، ٧٦ : ٢

ثَلَاثٌ مَثِينٌ قَدْ مَرَرْنَ كَوَامِلًا وَهِيَ أَنْذَا أَرْتَجِي مَرَّ أَرْبَعِ

١٧٠ : ٢

كَبُرَتْ وَطَالَ الْعَمْرُ حَتَّى كَأَنَّي سَلِيمٌ أَفَاعٍ لَيْلَهُ غَيْرُ مَوْدِعِ

فَمَا الْمَوْتُ أَفْنَانِي وَلَكِنْ تَتَابَعْتَ عَلَى سَنُونٍ مِنْ مَضِيفٍ وَمَرْبَعِ

١٧٠ : ٢

كِرَامٌ حِينَ تَنْكَفَتِ الْأَفَاعِي إِلَى أَجْحَارِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ

١٩٧ : ٢

شَرِبْتَ الْمَدَامَ فَلَمْ أَفْلَحْ وَعَوْتَبْتَ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

حَمِيدَ الَّذِي أَمَّجُّ دَارَهُ أَخُو الْخَمْرِ ذَوَالشَّيْبَةِ الْأَضْلَعِ

عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حَبِّهَا وَكَانَ كَرِيمًا فَلَمْ يَنْزِعْ

٣١٣ : ٢

كَمْ فِي بَنِي بَكْرٍ بِنِ سَعْدِ سَيِّدٍ ضَخْمِ الدَّسِيعَةِ مَا جَدَّ نَفَّاعِ

٦٢ : ٣

وَقَفْنَا فَعَلْنَا إِيَّهِ عَنِ أُمِّ سَالِمٍ وَمَا بَالُ تَكْلِيمِ الرُّسُومِ الْبِلَاقِعِ

١٧٩ : ٣

وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتَهُ عَلَيْهِ تَرَابٌ مِنْ صَفِيحِ مُوَضَّعِ

٣٧٣ : ٣

أَجُولُ مَا أَجُولُ ثُمَّ آوَى إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لِكَاعِ

٢٣٨ : ٤

يَا ابْنَةَ عَمِّي لَا تَلُومِي وَاهْجَعِي لَا يَخْرِقُ اللَّوْمُ حِجَابَ مِسْمَعِي

٢٥٢ : ٤

قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلَيَّ ذَنْبًا كُلَّهُ لَمْ أَضْنَعِ

٢٥٢ : ٤

تَرَاكِهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَاكِهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا

٣٦٩ ، ٣٧٠ : ٣

مَنَاعِهَا مِنْ إِبِلٍ مَنَاعِهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا

٣٦٩ ، ٣٧٠ : ٣

ف

أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرْفِ تَخْطُ رِجْلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلَفِ

\* تَكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ الْيَفِّ \*

٢٣٧ ، ٣٥٧ : ١

إِنَّ الرِّبِيعَ الْجَوْدَ وَالْخَرِيفَا بَدَا أَيُّ الْعِبَاسِ وَالصُّيُوفَا

١١١ : ٤

عَمَرُوا الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْتَنْتُونَ عِجَافُ

٣١٢ ، ٣١٦ : ٢

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راضٍ والرأي مُخْتَلِفٌ

٧٣ : ٤ ، ١١٢ : ٣

بِحَيْهَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ أَمَامَ الْمَطَايَا سِيرُهَا مُتَقَاذِفٌ

٢٠٦ : ٣

وَقَالَتْ حَنَّانٌ مَا أَتَى بِكَ هَاهُنَا أَذُو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بِالْحَيِّ عَارِفٌ

٢٢٥ : ٣

تَوَاهَقَ رِجْلَاهَا يَدَيْهِ وَرَأْسُهُ لَهَا قَتَبٌ خَلْفَ الْحَقِيبَةِ رَادِفٌ

٢٨٥ : ٣

بِكِي الْخَزَّ مِنْ عَوْفٍ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ وَعَجَّتْ عَجِيجًا مِنْ جِذَامِ الْمَطَايِرِ

٣٦٤ : ٣

الْحَافِظُو عَوْرَةَ الْعَشِيرَةِ لَا يَأْتِيهِمْ مِنْ وَرَائِنَا نَطْفٌ

١٤٥ : ٤

لِلْبَسِ عِبَاءَةً وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لِبْسِ الشُّفُوفِ

٢٧ : ٢

صَبَحْتَهُمْ بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ وَسَبَعٍ مِنْ بَنِي عُمَانَ وَافِي

١٨٤ : ٢

تَنْقَى يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَقَى الدَّرَاهِمِ تَنْقَاذُ الصِّيَارِيفِ

٢٥٨ : ٢

كَانَتْ قَرِيشٌ بَيْضَةٌ فَتَفَقَّاتَ فَاَلْمَحُّ خَالِصُهُ لَعَبْدٍ مَنَافٍ

الْخَالِطِينَ غَنِيَّهُمْ بِمَقْمِيرِهِمُ وَالظَّاعِنِينَ لِرِحْلَةِ الْأَضْيَافِ

٣١٣ : ٢

مَنْ تَثَقَّفَنَ مِنْهُمْ فَلَيْسَ بِثَائِبٍ أَبَدًا وَقَتْلُ بَنِي قَتَيْبَةَ شَافِي

١٤ : ٣

وَأَنْ يَعْرِينَ إِنْ كَثَبَى الْجَوَارِي فَتَنْبُو الْعَيْنَ عَنْ كَرَمِ عِجَافٍ

١٦٣ : ٣

عليه من اللوم سرؤاله فليس يرقّ مستعطف

٣٤٦ : ٣

كنى بالنأي من أسماء كافٍ وليس لحبها ماعشت شافى

٢٢ : ٤

ق

سوى مساحيهنّ تقطيع الحقق تفليل ما قارعن من سمر الطرُق

٢٢ : ٤

إن تلقَ يوماً على علاته هَرِماً تلقَ الساحة منه والندى خلُقاً

١٠٣ : ٤

يا جارتى بينى فإنك طالقهِ كذاك أمورُ الناسِ غادٍ وطارقهِ

١٦٤ : ٣

ومنهلٍ ليس له حَوَازِقُ ولضفادى جَمِّه نَقَانِقُ

٢٤٧ : ١

يا عمرويه انطلق الرفاقُ مالك لا تبكى ولا تَشْتاقُ

١٨١ : ٣

وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا سوى أن يقولوا : إننى لك عاشقُ

١٩٥ : ٣

وردت اعتسافاً والثرياً كأنها على قمة الرأس ابن ماءٍ مُحلَّقُ

٤٧ : ٤

أدارا بحزوى هجت للعين عبرةً فماء الهوى يرفض أو يترقرقُ

٢٠٣ : ٤

فيادار سلمى هجت للعين عبرةً فماء الهوى يرفض أو يتدفقُ

٢٠٣ : ٤

ولا تدفنى في الفلاة فإننى أخاف - إذا ما امت - أن لا أذوقها

٨ : ٣

أَفْنَى تِلَادَى وَمَاجَمَعَتٍ مِنْ نَشَبٍ قَرَعُ الْقَوَاقِيزِ أَفْوَاهِ الْأَبَارِيقِ

٢١ : ١

فَقُلْتُ لَهُ : قَرَّبْ وَلَا تَجْهَدَنَّهَ فَيَذْرُكُ مِنْ أُخْرَى الْقَطَاةِ فَتَزَلِقِ

٢٣ : ٢

وَمَنْ لَا يَقْدُمُ رِجْلَهُ مَطْمَئِنَّةً فَيَثْبِتُهَا فِي مَسْتَوَى الْأَرْضِ يَزَلِقِ

٦٧ ، ٢٣ : ٢

أَيْنَ تَضْرِبُ بِنَا الْعُدَاةِ تَجِدُنَا نَصْرَفُ الْعَيْسِ نَحْوَهَا لِلتَّلَاقِ

٤٨ : ٢

فَمَتَى وَاعْلُ بَيْنَهُمْ يَحْيَوِ هِ وَتَعْطِفُ عَلَيْهِ كَأْسُ السَّاقِ

٧٦ : ٢

أَعَزَّ ذَاتَ الْمُثَرَّرِ الْمُنَشَقِّ أَخَذَتْ خَاتَمِي بِغَيْرِ حَقِّ

٢٥٨ : ٢

إِذَا جِئْتَ بَوَابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا أَلَا مَرْحَبٌ وَادِيكَ غَيْرُ مُضَيِّقِ

٢١٩ : ٣

مَا أَرْجَى الْعَيْشَ بَعْدَ نَدَامِي كُلُّهُمْ قَدْ سَقُوا بِكَأْسِ خَلَاقِ

٣٧٣ : ٣

هَلْ أَنْتَ بَاعَتْ دِينَارَ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بْنِ مَخْرَاقِ

١٥٦ : ٤

رَفَعْتَ رَأْسَهَا إِلَى وَقَالَتْ : يَا عَدِيَا لَقَدْ وَقَتَكَ الْأَوَاقِ

٢١٤ : ٤

ضَرَبْتَ صَدْرَهَا إِلَى وَقَالَتْ يَا امْرَأَةَ الْقَيْسِ حَانَ وَقْتُ الْفِرَاقِ

٢١٤ : ٤

يَا رَبِّ مِثْلَكَ فِي النِّسَاءِ غَرِيرَةٌ بِيضَاءٍ قَدْ مَتَّعْتَهَا بِطَلَاقِ

٢٨٩ : ٤

يا خاتم النبأ إنك مرسل بالحق كل هدى السبيل هداكا

٢١٠ : ٢ ، ١٦٢ : ١

على مثل أصحاب البعوضة فاحمشى - لك الويل - حرّ الوجه أو يبك من بكى

١٣٢ : ٢

صبيّة على الدخان رةكا ما إن عدا أكبرهم أن زكا

٢١٢ : ٢

تقول بنتى : قد أنى إناكا يا أبى علّك أو عساكا

٧١ : ٣

ورأى عينيّ الفتى أباباكا يُعطى الجزيل فعليك ذاك

٧١ : ٣

وكنّت إذ كنت إلهى وحدكا لم يك شيء يا إلهى قبلكا

٢٤٧ : ٤

تجانف عن جُلّ اليمامة ناقى وما قصدت من أهله لسوائكا

٣٤٩ : ٤

ربّ العباد ما لنا وما لكا قد كنت تسقينا فما بدا لك

\* أنزل علينا الغيث لأبأ لكا \*

٣٧٣ : ٤

إذا الأمهات قبحن الوجوه فرجت الظلام بأماتكا

١٦٩ : ٣

تعلّمن ها لعمر الله ذا قسا فاقدر بذرعك وانظر أين تنسلك

٣٢٣ : ٢

ما إن يكاد يخلّهم لوجهتهم تخالّج الأمر إن الأمر مُشترك

٣٦٣ : ٢

ك

ثم استمروا وقالوا : إن مشربكم ماء بشرقى سلمى قبئد أو ركك

٢٠٠ : ١

رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

٢ : ٢٢٢

أَفَى السَّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغَلْظَةً وَفِي الْحَرْبِ أَشْبَاهَ النِّسَاءِ الْعَوَارِكِ

٣ : ٢٦٥

تَرَاكِهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَاكِهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْرَاكِهَا

٣ : ٣٦٩

ل

دَعِذَا وَعَجَّلْ بَذْلَ الشَّحْمِ إِنَّا قَدْ مَلَلْنَا بِجَلِّ

١ : ٨٤ ، ٢ : ٩٤

صَعْدَةٌ نَابِتَةٌ فِي حَائِرِ أَيْنَا الرِّيحِ تَمِيلُهَا تَعْلُ

٢ : ٧٥

فَقُلْتُ لَهُ : أَصْبِرْهَا دَائِمًا أَمْثَالَ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسِ قَلِيلٍ

٤ : ١٨٤

فَقُلْتُ لَهُ : أَصْبِرْهَا جَاهِدًا وَيَحْكُ أَمْثَالَ طَرِيفِ قَلِيلٍ

٤ : ١٨٤

وَأَنْتَ مَكَانَكَ مِنْ وَائِلٍ مَكَانُ الْقِرَادِ مِنْ اسْتِ الْجَمَلِ

٤ : ٣٥٠

سُمِّيَتْ كَعْبًا بَشْرَ الْعِظَامِ وَكَانَ أَبُوكَ يُسَمَّى الْجُعْلُ

٤ : ٣٥٠

وَلَعِبَتْ بِهِمْ طَيْرَ أَبَابِيلٍ فَصَيَّرُوا مِثْلَ كَعِصْفِ مَأْكُولٍ

٤ : ١٤١ ، ٣٥٠

يَكْشِفُ عَنْ جَمَاتِهِ دَلْوُ الدَّالِ عِبَاءَةٌ غِيْرَاءُ مِنْ أَجْنِ طَالٍ

٤ : ١٧٩ ، ١٨١

وَإِذَا أَوْلَيْتَ قَرْضًا فَاجْزِهِ إِنَّمَا يَجْزِي الْفَقِي لَيْسَ الْجَمَلُ

٤ : ٤١٠

فَالْفَيْتَهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

١ : ١٩ ، ٢ : ٣١٣

أخا الحرب لبّاسا إليها جلالها وليس بولاج الخوالب أعقلا

١١٣ : ٢

محمد تفد نفسك كل نفس إذا ما خفت من شيء تبالا

١٣٢ : ٢

أمرعت الأرض لو أن مالا لو أن نوقا لك أو جمالا  
\* أو ثلثة من غم إما لا \*

١٥١ : ٢

تساور سوارا إلى المجد والعللا وفي ذمتي لئن فعلت ليفعلا

١١ : ٣

على أنني بعد ما قد مضى ثلاثون للهجر حولاً كميلا  
يذكرنيك حنين العجول ونوح الحمامة تدعو هديلا

٥٥ : ٣

وبها فداء لكم أمي وما ملكت حاموا على مجدكم واكفوا من أتكالاً

١٨٠ : ٣

تحنن على هداك المليك فإن لكل مقام مقالاً

٢٢٤ : ٣

وجدنا الصالحين لهم جزاء وجنات وعينا سلسيلا

٢٨٤ : ٣

كذبتك عينك أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا

٢٩٥ : ٣

لقيمتم بالجزيرة خيل قيس فقلتم : مار سرجسن لا قتالا

٢٤ ، ٢٣ : ٤

أنسيت يوماً بالجزيرة بعدما كانت عواقبه عليك وبالا  
قال الأخطل إذ رأى راياتهم : يا مار سرجسن لا نريد قتالا

٢٣ : ٤

يا أيها العام الذي قد رابني أنت الفداء للذكر عام أولاً

٣٤١ : ٣

خِلا أَنْ حَيًّا مِنْ قَرِيشٍ تَفْضَلُوا عَلَى النَّاسِ أَوْ أَنْ الْأَكْرَامَ نَهَشَلَا

٤ : ٣٣٠ ، ١٣١

بِسَاقِطٍ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِيَاتَهَا سِقَاطَ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخُولَ أَخُولَا

٤ : ٢٩

فَرَدَّ عَلَى الْفَوَادِ هَوَى عَمِيدَا وَسَوَثَلُ لَوْ يُبَيِّنُ لَنَا السُّؤَالَا

وَقَدْ نَعْنَى بِهَا وَنَرَى عَصُورَا بِهَا يَقْتَدِنُنَا الْخُرْدَ الْخِذَالَا

٤ : ٧٦ - ٧٧

إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلَا وَإِنْ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَى مَهَلَا

٤ : ١٣٠

أَبْنَى كَلِيبٍ إِنْ عَمَى اللَّذَا قَتَلَا الْمُلُوكَ وَفَكَّكَ الْأَعْلَالَا

٤ : ١٤٦

وَلَا سَيْئَى زَى إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمَا مَخِيَسَةَ بُزُلَا

٤ : ١٦٠

أَلَكْنَى إِلَى قَوْمِ السَّلَامِ رِسَالَةَ بَيَّاتَةَ مَا كَانُوا ضَعَافَا وَلَا عَزْلَا

٤ : ١٦٠

سَمِعَتِ النَّاسَ يَنْتَجِعُونَ غَيْثَا فَقَلَّتْ لَصِيدِحَ : انْتَجَعَى بِلَالَا

٤ : ١٠

وَبِهَا فِدَاءُ لَكَ يَا فَضَالَهُ أَجْرَهُ الرَّمَحِ وَلَا تُهَالَهُ

٣ : ١٦٨

أَتَنَى سَلِيمٍ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا تَمَسَّحَ حَوْلَى بِالْبَقِيحِ سِبَالَهَا

٣ : ٢٤٠ ، ٣٦٣

الْوَاهِبِ الْمَائَةِ الْهَجَانِ وَعَبْدَهَا عَوْدَا تَزَجَّى خَلْفَهَا أَطْفَالَهَا

٤ : ١٦٣

فِيَوْمَا يَجَازِينِ الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي وَيَوْمَا تُرَى مِنْهُنَّ غَوْلُ تَغَوْلُ

١ : ١٤٤ ، ٣ : ٣٥٤

أَنَّ رَأَتْ رُجُلًا أَعْشَى أَضْرَبَهُ رَبِيبُ الْمُنُونِ وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِيلٌ  
١٥٥ : ١

إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفِ وَبَاءٍ وَتَاءٍ هَاجَ بَيْنَهُمْ جِدَالٌ  
٤٣ : ٤ ، ٢٣٦ : ١

كَمَا خُطِّبَ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمًا يَهُودِيٍّ يَقَارِبُ أَوْ يَنْزِيلُ  
٣٧٧ : ٤ ، ٢٣٧ : ١

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنَ بَصْرَى وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمَى سَحٌّ وَوَابِلٌ  
فِيَنْبِتُ حَوْذَانًا وَعَوْفًا مَنْوَرًا سَأْتَبِعُهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلٌ  
٢١ : ٢

إِنْ تَرَكَبُوا فَرَكَوْبَ الْخَيْلِ عَادَتْنَا أَوْ تَنْزَلُونَ فَإِنَّا مَعَشْرٌ نُزُلٌ  
٢٢٠ : ٢

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْصِيَهُ رَبِّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْوَجْهُ وَالْعَمَلُ  
٣٣١ ، ٣٢١ : ٢

فِي فِتْيَةِ كَسِيوْفِ الْهِنْدِ قَدْ عِلِمُوا أَنْ هَالِكٌ كُلُّ مَنْ يَحْتَمِي وَيَنْتَمِلُ  
٩ : ٣

كَمْ نَالَنِي مِنْهُمْ فَضْلًا عَلَى عَدَمٍ إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتَمِلُ  
٦٠ : ٣

إِنَّ الشَّبَابَ وَعَيْشَنَا الَّذِي كُنَّا بِهِ زَمْنَا نَسْرًا وَنَجْدِلُ  
١٣١ : ٣

لَقَدْ أَلَّبَ الْوَاشُونَ أَلْبًا لِبَيْنِهِمْ فَتَرَبَّ لِأَفْوَاهِ الْوَشَاةِ وَجَدَلُ  
٢٢٢ : ٣

إِنِّي لِأَمْنَحُكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي قَسِمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لِأَمِيلُ  
٢٦٧ ، ٢٣٣ : ٣

لِعَمْرِكَ مَا أَدْرَى وَإِنِّي لِأَوْجِلُ عَلَى أَيْنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةَ أَوَّلُ  
٣٤٦ : ٣

فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونَ عَدْنَانَ وَالِدًا وَدُونَ مَعَدٍّ فَلْتَزْعِكِ الْعَوَازِلُ  
١٥٢ : ٤

بكت عيني وحق لها بكائها وما يُغنى البكاء ولا العويلُ

٨٦ : ٣ ، ٢٩٢ : ٤

هي الشفاء لدائي إن ظفرت بها وليس منها شفاء الداء مَبْدُولُ

١٠١ : ٤

أنتهون ولن ينهى ذوى شططٍ كالطعن يذهب فيه الزيت والفتلُ

١٤١ : ٤

ولى صاحب فى الغار هدك صاحباً أخو الجون إلا أنه لا يعللُ

٢٨٨ : ٤

وجهك البدر لا بل الشمس لولم يُقَضَ للشمس كسفةٌ أو أفولُ

٢٩٨ : ٤

ألام على لو ولو كنت عالماً بأذنب لو لم تفتنى أوائله

٣٥ : ١

ويوم شهدناه سلباً وعامراً قليل سوى الطعن النهار نوافله

٣٣١ ، ١٠٧ ، ١٠٥ : ٣

وهيج الحى من دار فظان لهم يومٌ كثيرٌ تناديه وحيهله

٢٠٦ ، ٢٠٥ : ٣

ولسنا إذا عدَّ الحصى بأقله وإن معدَّ اليوم مودٍ ذليلها

٣٦٣ : ٣

فيالك من دار تحمل أهلها أباى سباً بعدى وطال احتيالها

٢٦ : ٤

ربما تكره النفوس من الأمر له فرجة كحلّ العقال

٤٢ : ١

فصرنا إلى الحسنى ورق كلامنا ورضت فذلت صعبةً أى إذلال

٧٤ : ١

أغر الثنايا أحمّ اللثا ت تمنحه سوك الإسحل

٢٠١ ، ١١٣ : ١

تمنى مزيد زيدا فلاقى أخائقة إذا اختلف العوالى  
كمنية جابر إذ قال ليتى أصادفه ويهلك جُلّ مالى  
٢٥٠ : ١

تشكو الوجى من أظلل وأظلل من طول إملال وظهر ممليل  
٣٥٤ : ٣ ، ٢٥٢ : ١

وما أنا للشيء الذى ليس نافعى ويغضب منه صاحبي بقوول  
١٩ : ٢

كان خصيه من التدلل ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل  
١٥٦ : ٢

ولما رأونا باديا ركبانا على موطن لا نخلط الجدّ بالهزل  
١٨٩ : ٢

أبت ذكر عودن أحشاء قلبه خفوقا ورفضات الهوى فى المفاصيل  
١٩٢ : ٢

همو قومى وقد أنكرت منهم شمائل بدلوها من شمالي  
٢٠٦ : ٢

فقلت : يمين الله أبرح قاعدا ولو ضربوا رأسى لديك وأوصالى  
٣٢٦ : ٢

حلفت لها بالله حلفة فاجر لناهوا فما إن من حديث ولاصالى  
٣٣٦ : ٢

غدت من عليه بعد ما تمّ خمسها تصلّ وعن قبيض بببدااء مجهل  
١٥٣ : ٣

وليس بنى رمح فيطعننى به وليس بنى سيف وليس بنبال  
١٦٢ : ٣

ما إن يمّس الأرض إلا منكب منه وحرف الساق طى المَحْمَلِ  
٢٣٢ . ٢٠٣ : ٣

وقد خفت حتى ما تزيد مخافى على وعلى فى ذى الفمارة عاقلي  
٢٣١ : ٣

فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذِّدْهَا      وَلَمْ يَشْفُقْ عَلَى نَعْصِ الدُّخَالِ

٢٣٧ : ٣

سَيَصْبِحُ فَوْقَ أَقْطَمِ الرِّيشِ وَاقْفَا      بِقَالِي قَلَا أَوْ مِنْ وِرَاءِ دَبِيلِ

٢٤ : ٤

إِذَا حَانَ دِينَ الْيَحْصَبِيِّ فَقُلْ لَهُ :      تَزَوَّدَ بَزَادٍ وَاسْتَعْنِ بِدَلِيلِ

٢٤ : ٤

وَجَدْنَا نَهْشَلًا فَضَلَّتْ فُقَيًّا      كَفَضَّلِ ابْنَ الْمَخَاضِ عَلَى الْفَصِيلِ

٣٢٠ ، ٤٦ : ٤

فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ      كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلَ مِنَ الْمَالِ

٧٦ : ٤

جَزِيَتِكَ ضَعْفَ الْوَدِّ لَمَّا اسْتَبْتَبْتَهُ      وَمَا إِنْ جَزَاكَ الضَّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي

١٣٧ : ٤

أَلَا زَعَمْتَ أَسْمَاءَ أَلَّا أَحَبَّهَا      بَلِي لَوْلَا يِنَاذِعُنِي سُغْلِي

١٣٨ : ٤

خَلِيلِيَّ عَوْجَا مِنْ صُدُورِ الرُّوَاحِلِ      بِجُمْهُورِ حَزْوَى فَابِكِيَا فِي الْمَنَازِلِ

٢٠٣ : ٤

يَا زَيْدَ زَيْدِ الْيَعْمَلَاتِ الذَّبَلِ      تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَانزِلِ

٢٣٠ : ٤

تَدَافِعِ الشَّيْبِ وَلَمْ تَقْتَلْ      فِي لَجَّةِ أَمْسِكَ فَلَانَا عَنْ قُلِّ

٢٣٨ : ٤

الْحَرْبِ أَوَّلَ مَا تَكُونُ فَتِيَّةً      تَسْعَى بِزَيْنَتِهَا لِكُلِّ جَهْوَلِ

٢٥١ : ٣

تَنَوَّرَتْهَا مِنْ أَذْرَعَاتِ وَأَهْلِهَا      بِيَثْرِبِ أَدْنَى دَارِهَا نَظَرَ عَالِي

٣٨ : ٤ ، ٣٣٣ : ٣

وَقَدْ عَلِمْتَ سَلَامَةَ أَنَّ سَيْفِي      كَرِيهَ كُلَّمَا دُعِيْتُ نَزَالِي

٣٧١ : ٣

أهان لها الطعام فلم تُضعه غداة الروع إذ دُعيت نزال

٣٧١ : ٣

مَنْتُ بِكَ أَنْ تَلَاقِيَنِ الْمَنَايا أَحَادَ أَحَادَ فِي شَهْرِ حَلَالِ

٣٨١ : ٣

أَنْبَيْتُكُمْ أَنِّي عَلَى الْعَهْدِ سَالِمٌ وَوَجْهِي لَمَّا يُبْتَدَلُ بِسُؤَالِ

وَأَنِّي تَيَمَّمْتُ الْعِرَاقَ لِغَيْرِمَا تَيَمَّمَهُ غِيْلَانٌ عِنْدَ بِلَالِ

١١ : ٤

رَأَتْ مَرَّ السَّنِينِ أَخَذَنِي مَنِيٌّ كَمَا أَخَذَ السَّرَارَ مِنَ الْهَلَالِ

٢٠٠ : ٤

أَحَارَ أَرَى بَرَقًا أُرِيكَ وَمِيضُهُ كَلْمَعُ الْيَدِينِ فِي حَبِي مُكَلَّلِ

٢٣٤ : ٤

يَا دَارْمَاوِيَّةَ بِالْحَائِلِ فَالْسَهْبِ فَالْخَبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ

٢٤٤ : ٤

هَآؤُلَا نَمَّ هَآؤُلَا كَلًّا اعْطَيْتِ نَعَالًا مَحْدُوَّةً بِمَثَالِ

٢٧٨ : ٤

بَكَيْتِ وَمَا بَكَى رَجُلٌ حَزِينٌ عَلَى رُبْعَيْنِ مَسْلُوبٍ وَبَالِي

٢٩١ : ٢

لَقَدْ كَانَ لِلْسَارِينِ أَيَّ مُعْرَسٍ وَقَدْ كَانَ لِلْغَادِينِ أَيَّ مَقِيلِ

٢٩٤ : ٤

نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ رَسَائِلِي

٢٣٨ : ٤

٢

أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرَقَ بِالنَّهْمِ يَا لَكَ بَرَقًا مِنْ يَشْقِهِ لَايِمُّ

٤٦ : ٣

شَتَّانَ هَذَا وَالْعِنَاقَ وَالنَّوْمَ وَالْمَشْرَبَ الْبَارِدَ وَالظَّلَّ الدَّوْمَ

٣٠٥ : ٤

فدع عنك ذكر اللهو واعمد لمدحة لخير معدّ كلّها حيثما انتمى  
لأعظمها قدرا وأكرمها أبا وأحسنها وجها وأعلنها سما

٢٣٠ : ١

أحارث إنّا لو تُسَاط دماؤنا تزايلن حتّى لا يمّس دم دما

٢٣٢ : ١

أو كتبنا بين من حاميا قد علمت أبناء إبراهيم

٢٣٨ : ١

لنا هضبة لا ينزل الذلّ وسطها ويأوى إليها المستجير فيغصما

٢٤ : ٢

وكننت إذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها أو تستقيما

٢٩ : ٢

وهل لي أمّ غيرها إن تركتها أبي الله إلا أن أكون لها ابنا

٩٣ : ٢

تطول القصار والطول يطلنها فمن يرها لا ينسها ما تكلمما

وما هي إلا في إزار وعلقه مغار ابن همام على حتى خثعمما

١٢١ : ٢

لنا الجففات الغرّ يلمعن في الضحى وأسيافنا يقطرن من نجدة دما

١٨٨ : ٢

أتوا نارى فقلت : منون أنتم فقالوا : الجنّ قلت : عموا ظلاما

٣٠٧ : ٢

وأغفر عوراء الكريم ادخاره وأعرض عن شتم اللثيم تكرّما

٣٤٨ : ٢

فلو غير أخوالى أرادوا نقيصتى جعلت لهم فوق العرائين ميسما

٧٧ : ٣

قد سالم الحياتُ منه القدماء الأفعوان والشجاع الشجعما

٢٨٣ : ٣

تخيرها أخو عانات شهرا ورجى خيرها عاما فعاما

٣ : ٣٣٣

إن تغفر اللهم تغفر جمًا وأى عبد لك لا أَلَمَّا  
إِنِّي إِذَا مَا حَدَّثُ أَلَمَّا أَقُولُ : يَا اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَّا

٤ : ٢٤٢

بكاء ثكلى فقدت حديما فهي ترثى بأبي وابنيا

٤ : ٣٧٢

قم قائما قم قائما لاقيت عبدا نائما

٤ : ٣١٢

اثت الطريق واجتنب أراما إن بها أكتل أو رزاما  
خويربين ينفقان الهاما لم يثركا لمسلم طعاما

٤ : ٣٤١

سفته الرواعد من صيف وإن من خريف فلن يعدما

٣ : ٢٨

عيوا بأمرهمو كما عيت ببيضتها الحمامه

١ : ١٨٢

جزاني الزهدمان جزاء سوء وكنيت المرء أجزى بالكرامه

٤ : ٣١٦

لما رأته ساتييدا استعبرت لله در اليوم من لامها

٤ : ٣٧٧

لقد كان في حول ثواء ثويته تقضى لبانات ويسام سائم

١ : ٢٧ ، ٢٦ : ٢ ، ٤ : ٢٩٧

وقد أقود أمام الخيل سلهبة يهدى لها نسب في الحي معلوم

١ : ٤٣

صددت فأطولت الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم

١ : ٧٨ ، ٨٤

حَتَّى تَذْكُرَ بِيضَاتٍ وَهَيْجَهُ يَوْمَ الرِّذَاذِ عَلَيْهِ الدَّجْنُ مَغِيومٌ  
١٠١ : ١

فَتَعْرِفُونِي إِنِّي أَنَا ذَاكُمُ شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْحَوَادِثِ مُعَلِّمٌ  
١١٦ : ١

بَنَى إِنْ الْبَرَّ شَيْءٌ هَيِّنٌ الْمَنْطِقَ اللَّيِّنَ وَالطَّعِيمُ  
٢١٧ : ١

لَا تَنَّهُ عَنِ خَلْقٍ وَتَأْتَى مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ - إِذَا فَعَلْتَ - عَظِيمٌ  
١٦ : ٢

وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ يَقُولُ : لَا غَائِبَ مَالِي وَلَا حَرَمٌ  
٧٠ : ٢

أَوْ مَسْحَلٌ شَنِجٍ عَضَادَةٌ سَمْحَجٍ بِسِرَاتِهِ نَدْبٌ لَهَا وَكُلُومٌ  
١١٦ : ٢

لَقَدْ وُلِدَ الْأَخْيَاطِلُ أُمَّ سَوْءٍ عَلَى بَابِ اسْتِهَا صُلْبٌ وَشَامٌ  
١٤٧ ، ١٤٨ ، ٣ : ٣٤٩

فَإِنْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسٍ يَهْلِكُ زَبِيعُ النَّاسِ وَالْبَلَدُ الْحَرَامُ  
وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ أَجَبٌ الظَّهْرِ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ  
١٧٩ : ٢

فَأَقْسَمُ إِنْ جَدَّ التَّقَاطِعُ بَيْنَنَا لَتَصْطَفِقُنَّ يَوْمًا عَلَيْكَ الْمَاتَمُ  
يَقْلُنُ : حَرَامٌ مَا أَحَلَّ بَرِينَا وَتُتْرَكَ أَمْوَالُ عَلَيْهَا الْخَوَاتِمُ  
٢٥٧ : ٢

وَقَدْ عَلَوْتَ قَتُودَ الرَّحْلِ يَسْفَعُنِي يَوْمٌ قُدَيْدِيمَةَ الْجَوْزَاءِ مَسْمُومٌ  
٢٧٣ : ٤ ، ٤١ :

هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومٌ أَمْ جِيلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَضْرُومٌ  
أَمْ هَلْ كَبِيرُ بَكِيٍّ لَمْ يَقْضِ عِبْرَتَهُ إِثْرُ الْأَحْبَةِ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ  
٢٩٠ : ٣

لَا أَبَالِي أَنْبَ بِالْحَزَنِ تَيْسٌ أَمْ لِحَانِي بظَهْرٍ غَيْبٍ لَيْمٌ  
٢٩٨ : ٣

ليت شعري وأين مني ليتُ أعلى العهد يلبن فبرامُ

٢٩٨ : ٣

لحقت حلاقٍ بهم على أكسائهم ضربَ الرقاب ولا بهم المغنمُ

٣٧٢ : ٣

لا تسيبني فليست بسيبي إن سيبي من الرجال الكريمُ

٧٤ : ٤

أصرت حبل الوصل أم صرروا يا صاح بل صرم الحبال همو

٢٦٢ : ١

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلامُ

٢٢٤ ، ٢١٤ : ٤

أرسل فيها بازلاً يقرمه فهو بها ينحو طريقاً يعلمه

باسم الذي في كلّ سنورة سمة

٢٢٩ : ١

والشعر لا يضبطه من يظلمه إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه

زلت به إلى الحضيض قدمه يريد أن يعربه فيه جمه

٣٣ : ٢

وإنني لقوأم مقاوم لم يكن جرير ولا مولى جرير يقومها

١٢٢ : ١

وإن بني حرب كما قد علمتم مناط الثريا قد تعلت نجومها

٣٤٣ : ٤

أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة قليلٌ بها الأصواتُ إلا بغامها

٤٠٩ : ٤

شهدنا فما تلقى لنا من كتيبة يد الدهر إلا جبرئيلُ أمامها

٣٤١ : ٤

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها وأمامها

٣٤١ : ٤ ، ١٠٢ : ٣

سائل فوارس يربوع بشدتنا أهل رأونا بسفح القاع ذى الأكم

٢٩١ : ٣ ، ٤٤ : ١

ولكننى أغدو على مفاضة دلاص كأعيان الجراد المنظم

١٩٩ : ٢ ، ١٣٢ : ١

فياظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آ أنت أم أم سالم

١٦٣ : ١

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأيام

١٨٥ : ١

كان أخا اليهود يجد خطأ بكاف في منازلها ولام

٢٣٧ : ١

يذكرنى حاميم والرمح شاجر فهلاً تلا حاميم قبل التقدم

٣٥٦ : ٣ ، ٢٣٨ : ١

فما أنت من قيس فتنبح دونها ولا من تميم في الرؤوس الأعظم

١٧ : ٢

ومن لا يزل يستحمل الناس نفسه ولا يغنها يوماً من الدهر يسأم

٦٥ : ٢

حتى شأها كليل موهنا عمل باتت طرابا وبات الليل لم ينم

١١٧ ، ١١٥ : ٢

ثلاث مئين للملوك وفي بها ردائي وجلت عن وجوه الأهاتيم

١٧٠ : ٢

ما راعنى إلا حمولة أهلها وسط الديار تسف حب الخمخم

٢٠٨ : ٢

هو القين وابن القين لا قين مثله لفتح المساحى أو لجذل الأدهم

٢٢٩ : ٢

عمرتك الله إلا ما ذكرت لنا هل كنت جارتنا أيام ذى سلم

٣٢٩ : ٢

ما أعطيتي ولا سألتهما إلا وإني لحاجزى كرمي

٣٤٦ : ٢

دع عنك سلمى حين فات مطلبها واذكر خليليك من بنى الحكم

٣٤٦ : ٢

وكننت أرى زيدا - كما قيل - سيّدا إذا أنه عبد القفا واللهازم

٣٥١ : ٢

كم قد فاتني بطل كمي وياسر فتية سمح هضوم

٦٢ : ٣

لو غيركم علق الزبير بحبله أدي الجوار إلى بنى العوام

٧٨ : ٣

لقد لتنا يا أم غيلان في السرى ونمت وما ليل المطى بنائم

٣٣١ : ٤ ، ١٠٥ : ٣

هما نفثا في في من فموههما على النابح العاوى أشد رجام

١٥٨ : ٣

فإن لم تك المرأة أبدت وسامة فقد أبدت المرأة جبهة ضيغم

١٦٧ : ٣

ألم ترفى عاهدت ربّي وإني لبين رتاج قائما ومقام

على حلقة لا أشتم الدهر مسلما ولا خارجا من في زور كلام

٣١٣ : ٤ ، ٢٦٩ : ٣

فإنك إذ تهجو تميا وترثي تباين قيس أو سحق العمائم

٣٣٦ : ٣

وإن حراما أن أسب مجاشعا بآبائي الشم الكرام الخصارم

ولكن نضفا لو سببت وسبي بنو عبد شمس من مناف وهاشم

٧٤ : ٤

لقد شهدت قيس فما كان نصرها قتيبة إلا عضاها بالأباهم

٩٠ : ٤

وأنا الذي قتلت بكرا بالقنا وتركت تغلب غير ذات سنام  
١٣٢ : ٤

فكيف إذا رأيت ديار قوم وجيران لنا كانوا كرام  
١١٧ ، ١١٦ : ٤

وإنما لمّا نضرب الكبش ضربةً على رأسه تلقى اللسان من الفم  
١٧٤ : ٤

وتشرق بالقول الذي قد أذعته كما شرفت صدرُ القناة من الدم  
١٩٩ ، ١٩٧ : ٤

مشين كما اهتزت رماح تسفّتهم أعاليها مرُّ الرياح النواسم  
١٩٧ : ٤

إذا مرُّ السنين تعرّفتنا كفى الأيتام فقد أنى اليتيم  
١٩٨ : ٤

أزيد أخا ورقاء إن كنت ثائرا فقد عرضت أحناء حق فخاصم  
٢٠٩ : ٤

لو بأبائين جاء يخطبها ضرج ما أنف خاطب بدم  
٣٢٤ : ٤

لولا ابن حارثة الأمير لقد أغضيت من شتمى على رغمي  
إلا كمعرض المحسر بكره عمدا يسببني على ظلم  
٤١٧ : ٤

ن

يا رب من يُبغض أذوادنا رُحْن على بغضائه واغتدين  
٤١ : ١

فما إن طبنا جبن ولكن منايانا ودولة آخرينا  
٣٦٤ ، ٣٦٣ : ٢ ، ٥١ : ١

حاولت لوأ فقلت لها : إن لوأ ذلك أعيانا  
٢٣٥ : ١

لَتَسْمَعُنَّ وَشِيكَا فِي دِيَارِهِمُو اللَّهُ أَكْبَرُ يَاثَارَاتِ عَمَانَا  
١٥٧ : ١

إِنْ تُقْتَلُوا الْيَوْمَ فَقَدْ بُبِينَا فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا  
١٧٢ : ٢

إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنِ قَتْلَانَا  
١٧٣ : ٢

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتُنَا بِكَيْنٍ وَفَدَيْنَا بِالْأَيْبِنَا  
١٧٤ : ٢

وَكَانَ لَنَا فِزَارَةٌ عَمَّ سَوْءٌ وَكَنْتُ لَهُ كَشْرٌ بَنِي الْأَخِينَا  
١٧٤ : ٢

أَجْهَالًا تَقُولُ بَنِي لُوَى لِعَمْرِ أَبِيكَ أُمَّ مِتْجَاهِلِينَا  
٣٤٩ : ٢

أَمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدِ غَدٍ فَمَتَى تَقُولُ الدَّارُ تَجْمَعُنَا  
٣٤٩ : ٢

أَنْوَامًا تَقُولُ بَنِي لُوَى لِعَمْرِ أَبِيكَ أُمَّ مِتْنَا وَمِينَا  
٣٤٩ : ٢

لَا هُمْ لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا  
فَاغْفِرْ فِدَاءً لَكَ مَا اتَّقَيْنَا وَثَبَّتِ الْأَقْدَامُ إِنْ لَاقَيْنَا

\* وَأَنْزَلْنَا سَكِينَةً عَلَيْنَا \*

١٣ : ٣

يَارِبُّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ لَاقَى مِبَاعِدَةَ مِنْكُمْ وَحِرْمَانَا  
٢٨٩ ، ١٥٠ : ٤ ، ٢٢٧ : ٣

وَاللَّهُ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ حَتَّى أَوْسَدَ فِي التَّرَابِ دَفِينَا  
٦ : ٢

يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ كَمَا شَاءَ مَتَى شَاءَ كَاثِنَا مَا كَانَا  
٣٠٣ : ٣

ولا ينطق الفحشاء من كان منهم إذا جلسوا منا ولا من سوائنا

٣٥٠ : ٤

ما بالمدينة دار غير واحدة دار الخليفة إلا دار مروان

٤٢٥ : ٤

يا ليت أنا ضمنا سفينة حتى يعود الوصل كيئونه

١٢٥ : ١

نُبئت قومك يزعمونك سيّدا وإخال أنك سيّد معيون

١٠٢ : ١

مهلا أعاذل قد جرّبت من خلقي أننى أجود لأقوام وإن ضننوا

٣٥٤ : ٣ ، ٢٥٣ : ١٤٢ : ١

رويد عليّا جدّ مائدى أمهم إلينا ولكن ودّهم متّمين

٢٧٨ : ٢٠٨ : ٣

فأصبحوا والنوى على معرّسهم وليس كلّ النوى تلقى المساكين

١٠٠ : ٤

فظلت لدى البيت العتيق أريغته ومطوى مشتاقان له أرقان

٢٦٧ : ٣٩ : ١

لا يذكر البعض من ديني فينكره ولا يحدثنى أن سوف يقضيني

٢٤٣ : ٣

ما تنقم الحرب العوان منى بازل عامين حديث سنّى

\* لمثل هذا ولدتنى أمى \*

٢١٨ : ١

يطعنها بخنجر من لحم بين الذنابي في مكان سخن

٢١٨ : ١

فلو أنا على حجر دُبَحنا جرى الدميان بالخبر اليقين

١٥٣ : ٣ ، ٢٣٨ : ٢ ، ٢٣١ : ١

سريت بهم حتى تكلم مطيهم وحتى الجياد ما يُقدن بأرسان

٤٠ : ٢

من يفعل الحسنات الله يشكرها والشر بالشر عند الله مثان

٧٢ : ٢

كانك من جمال بني أقيش يُقعقع خلف رجله بشن

١٣٨ : ٢

إما ترى شمطا في الرأس لاح به من بعد أسود داجي اللون فينان

فقد أروع قلوب الغانيات به حتى يملن بأجساد وأعيان

١٩٤ : ٢

تعش فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يا ذئب يصطحبان

٢٥٣ : ٣ ، ٩٥ : ٢

أيها المنكح الثريا سهيلا عمرك الله كيف يلتقيان

٣٢٩ : ٢

ولى نفس أقول لها - إذا ما تخالفنى - : لعلى أو عسانى

٧٢ : ٣

ويمنحها بنو شمجى بن جرم معيزهم حنانك ذا الحنان

٢٢٤ : ٣

لعمرك ما أدرى - وإن كنت داريا - بسبع رمين النجر أم بثان

٢٩٤ : ٣

وماذا يدرى الشعراء منى وقد جاوزت حد الأربعين

٣٧ : ٤ ، ٣٣٢ : ٣

إنى أبى أبى ذو محافظة وابن أبى أبى من أبيين

٣٣٣ : ٣

إليك بالمنتحيات الذقن من كل رعشاء وناج رعشن

٣٣٧ : ٣

لولا فوارس تغلب بنه وائل نزل العدو عليك كل مكان

٣ : ٣٦٠

من أجلك يا التي تيمت قلبي وأنت بخيلة بالود عني

٤ : ٢٤١

وكنت كذى رجلين: رجل صحيحة ورجل رباها صائب الحدثان

٤ : ٢٩١

فما بكم لو لم تكونوا فخرتم بإدراك مسعاة الكرام يدان

وكنتم كذى رجلين: رجل صحيحة ورجل بها ريب من الحدثان

فأما التي صحت فأزد شنوءة وأما التي شلت. فأزد عمان

٤ : ٢٩١

بشين الزمي (لا) إنَّ (لا) إن لزمته على كثرة الواشين أي معون

٤ : ٢٩٤

أبالموت الذي لا بد أني ملاقي لا أباك تخوفيني

٤ : ٣٧٥

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أببك إلا الفرقدان

٤ : ٤٠٩

فإن لا يكنها أو تكنه فإنه أخوها غذته أمه بلبانها

٣ : ٩٨

دع الخمر يشربها الغواة فإنني رأيت أخاها مغنيا بمكانها

٣ : ٩٨

ادع أحيحا باسمه لا تنسه إن أحيحا هي صبيان السه

١ : ٣٣ ، ٢٣٣

ولقد نرى نغني بها سيفانة تصبي الحليم ومثلها أصباة

٤ : ٧٥

ذَٰكَ الَّذِي أَنْتَ جَدُّهُ وَأَبُوهُ دِينِيَّةٌ دُونَ جَدِّهِ وَأَبِيهِ

٣٠٣ : ٤

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ تَتَمَّرُهُ مِنْ الشَّعَالَى وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِيهَا

٢٤٧ : ١

إِذَا رَضِيْتَ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجِبْنِي رِضَاهَا

٣٢٠ : ٢

إِنِّي لِأَكْنِي بِأَجْبَالٍ عَنْ أَجْلِهَا وَيَاسَمُ أَوْدِيَّةٍ عَنْ ذِكْرِ وَادِيهَا

٢٠٠ : ٢

٢

لَا تَقْلُوهَا وَادِلُوهَا دَلُّوا إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُوا

١٥٣ : ٣ ، ٢٣٨ : ٤

وَكَمْ مَوْظِنَ لَوْلَايَ طِحَتْ كَمَا هَوَى بِأَجْرَامِهِ مِنْ قَلَّةِ النِّيْقِ مُنْهَوَى

٧٣ : ٣

٣

فَمَا بَرَحْتَ أَقْدَامَنَا فِي مَكَانِنَا ثَلَاثَتَنَا حَتَّى أُزِيرُوا الْمَنَائِيَا

١٣٩ : ١

قَدْ عَجِبْتَ مِنِّي وَمَنْ يُعَيْلِيَا لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقَا مُقْتَلُولِيَا

١٤٢ : ١

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجْوَتِهِ وَلَكِنْ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا

١٤٣ : ١

لَهُ مَا رَأَتْ عَيْنَ الْبَصِيرِ وَفَوْقَهُ سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا

١٤٤ : ١

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفْعُهَا قَلِيلٌ وَمَا لَوْمَى أَخِي مِنْ شَمَالِيَا

٢٠٦ : ٢

أَبِي الشَّمِّمِ أَنِّي قَدْ أَصَابُوا كَرِيمَتِي وَأَنْ لَيْسَ إِهْدَاءُ الْخَنَاءِ مِنْ شَمَالِيَا

٢٠٧ : ٢

لقد أغدو على أشقر يفتال الصحاريا

٢ : ٢٣١

ونحن اقتسمنا المال نصفين بيننا فقلت لهم : هذا لها وهذا ليا

٢ : ٣٢٣

بدا لي أنني لست مُدرك ما مضى ولا سابق شيئا إذا كان جائيا

٢ : ٣٣٩ ، ٤ : ١٩١

لتقربن قريبا جُلديًا ما دام فيهنّ فصيل حيا

٤ : ٩١

يا أيها الذكر الذي قد سؤتني وفضحتني وطردت أمّ عياليا

٤ : ١٣٢

ضاحكا ما قبّلتها حين قالوا نقضوا صكّها وردّت عليّا

٤ : ١٧٠

فيا راكبا إما عرضت فبلغن نداماي من نجران أن لا تلاقيا

٤ : ٢٠٤

هي الدار إذ مي لأهلك جيرة ليالي لا أمثالهنّ لياليا

٤ : ٣٦٤

تبكيهم دهماء مُعولة وتقول سعدى : وارزيتيه

٤ : ٢٧٢

أطربا وأنت قنّسرى والدهر بالإنسان دوّارى

٣ : ٢٢٨ ، ٢٦٤ ، ٢٨٩

لو قد حداهنّ أبو الجوديّ برجز مسحنفر الروي

مستويات كنوى البرني

٢ : ٨١

أنصاف الأبيات

كانّ ورديه رشاءا خُلب : ١ : ٥٠

قد علمت ذلك بنات ألبيه : ١ : ١٧١ ، ٢ : ٩٩ .

أحضرت أهل حضرموت موتنا : ٤ : ٢٣ .

- ومهمه هالك من تعرجا : ٤ : ١٨٠ ، ١٨١
- علفتها تبنا وماء باردا : ٤ : ٢٢٣ .
- إذا تخازرت وما بي من خزر : ١ : ٧٩ .
- فيها عيائيل . أسود وتُمر : ٢ : ٢٠٣ .
- وفي الأكف اللامعات سُور : ١ : ١١٣ .
- نظاركي أركبه نظار : ٣ : ٣٧ .
- فإن يكن أمسى البلي تيقوري : ١ : ٦٣ .
- بلال خير الناس وابن الأخير : ٤ : ٢٢٦ .
- في حسب بسخ وعز أقعسا : ١ : ٢٣٤ .
- يخرجن من أجواز ليل غاضي : ٤ : ١٧٩ .
- شراب ألبان وتمر وإقط . : ٢ : ٥١ .
- خالط . من سلمى خياشيم وفا : ١ : ٢٤٠ .
- سرهفته ما شئت من سرهاف : ٢ : ٩٥ .
- والمسك في عنبره المدووف : ١ : ١٠٢ .
- لواحق الأقراب فيها كالمقنق : ٤ : ٤١٨ .
- يا حكم الوارث عن عبد الملك : ٤ : ٢٠٨ .
- الحمد لله العلي الأجلل : ١ : ١٤٢ ، ٢٥٣ .
- قد لقها الليل بسواق حطم : ١ : ٥٥ ، ٣ ، ٣٢٣ .
- فإنه أهل لأن يؤكرما : ٢ : ٩٨ .
- الفارجوباب الأمير المنهم : ٤ : ١٤٥ .
- فنام ليلي وتقضى همي : ٣ : ١٠٥ ، ٤ : ١٤٥ .
- وصاليات ككما يؤثفين : ٢ : ٩٧ ، ٤ : ١٤٠ ، ٣٥٠ .
- حننت قلوصي حين لاحين محن : ٤ : ٣٥٨ .

أنا ابن سعد أكرم السعديينا : ٢ : ٢٢٣ .

لا حق بطن بقرا سمين : ٤ : ١٥٩ .

لا ث به الأشاء والعُبرى : ١ : ١١٥ .

فهى شهاوى وهو شهوائى : ١ : ١٤٠ .

لا هيثم الليلة للمطى : ٤ : ٣٦٢ .

حتى تفضى عرق الدلى : ١ : ١٨٨ .

أنصاف أخرى

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمدا : ١ : ٢٠٤ .

إما ترى رأسى تغير لونه : ٣ : ١٤ .

باعد أم العمرو من أسيرها : ٤ : ٤٨ ، ٤٩ .

رق تبيّن فيه اللام والألف : ٤ : ٤٣ .

كان أباه نهل أو مجاشع : ٤ : ٤٦ .

كما بينت كاف تلوح وميمها : ١ : ٣٧ ، ٤ : ٤٠ .

وإن شفائى عيرة لو صببتها : ٣ : ٢٩١ .

وأنا الأخضر من يعرفنى : ٣ : ٢٢٠ .

وبنا سميت قريش قريشا : ٣ : ٣٦٢ .

وتترك أخرى فردة لا أخالها : ٤ : ٣٧٣ .

وكأنها تفاحة مطبوبة : ١ : ١٠١ .

يا بوس للجهل ضرارا لأقوام : ٤ : ٢٥٣ .

يا عديا لقلبك المهتاج : ٤ : ٢١٥ .

الشعراء

الشعراء

أ

الأجدع بن مالك : ١ : ١٤٠ .

الأخوص : ٢ : ١٣٧ . ٣٢٩ . ٣ : ١٣١ .

٢٣٣ . ٤ : ٢١٤ . ٢٤٤ . ٣٤٤ .

أحيحة بن الجلاح : ٤ : ٤٠٣ .

الأخزم بن شهاب التغلبي : ٢ : ٥٧ . ١ : ٥٥ .

الأخزم بن قارب الطائي : ٣ : ٣٧٣ .

الأخطل : ١ : ١٠٣ . ١٢٢ . ٢ : ٢٦٦ .

٣ : ٢٩٥ . ٤ : ١٣١ . ١٤٢ . ١٤٦ .

٣١٢ ، ٣٥٠ .

أرطاة بن سهية : ١ : ٧٩ .

أبو أسماء بن الضربية : ٢ : ٣٥٢ .

أبو الأسود الدؤلي : ١ : ٢٠٠ . ٢ : ٢٦٦ . ٣ : ٢٦٦ .

٩٨ ، ٢١٩ .

الأسود بن عبد يعوث : ٢ : ٢٠٦ .

الأسود بن يعقوب التميمي : ٣ : ٢٩٥ .

الأشهب بن ربيعة : ٢ : ٢٢٨ . ٤ : ١٤٦ .

ذو الإصبع العذواني : ٣ : ٣٣٣ .

الأعشى (ميمون بن قيس) : ١ : ٢٨ ، ٣٩ ،

١٥٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٢٢ ، ١٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٢٠ ،

١٠ ، ١٤ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٣١٦ ، ٣٣٣ ، ٤٤٠ ،

٢٢٧ ، ٢٥٧ ، ٣٠٠ ، ١٣٠ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ،

١٩٧ ، ٢٢٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧٨ ، ٣٥٠ ، ٣٧٥ ،

٤١٧ ، ٤١٨ .

أعشى طرود : ٢ : ٣٦ .

الأغور البثني : ٤ : ١٩٦ .

الأغلب العجلي : ٢ : ٣١٥ . ٤ : ٢٠٠ .

الأقيشر الأسدي : ١ : ٢١ . ٤ : ٤٧ .

أمية بن أبي الصلت : ١ : ٤٢ ، ١٤٤ ، ٣٠٠ ،

٢١٧ ، ٢٤٣ .

أمية بن أبي عائذ : ٢ : ٣٢٤ .

أنس بن زنيم : ٣ : ٦١ .

أنس بن مذكاة الخثعمي : ٤ : ٣٤٥ .

أوس بن حجر : ٣ : ٢٨٥ ، ٤٠٢ ، ٤٢١ .

ب

بجير بن زهير : ٢ : ١٨٤ .

بشر بن أبي خازم : ٤ : ١٠ .

بنت مرة بن عاهان : ٣ : ١٥ .

ت

تابط. شرا : ٤ : ١٥١ .

تبع : ٣ : ٣٦٢ .

تميم بن أبي بن مقبل : ٢ : ١٣٨ ، ٣٠٠ ، ٣٦٠ .

توبة بن الحمير الخفاجي : ٤ : ٢٠٣ .

ث

ثابت بن قطنه : ٣ : ٦٦ .

ثروان بن فزارة : ٤ : ٩٥ .

ج

جابر السنيسي : ٤ : ١٥١ .

جدع بن سنان : ٢ : ٣٠٨ .

جديمة بن الأبرش : ٣ : ١٥ .

- جران العود : ٤ : ٤١٤ .  
حطم القيسي : ١ : ٥٥ .  
جرير : ١ : ١٤٣ ، ٧٥ : ١٨٥ ، ٢٤٠ : ٢٠١ ، ١٤٧ .  
الحطيفة : ١ : ٢٧٠ : ٢٠٢٧ : ٣٤٠٥١ : ٦٥٠  
١٤٨ : ١٥٠ : ١٥٢ : ١٧٣ : ٢٢٣ : ٢٢٩ .  
٢٣٨ : ٣ : ٧٨ ، ٨ : ١٠٥ ، ٢١٣ : ٢٢٠ ، ٢٢٧ .  
٢٨٤ : ٢٩٢ : ٣٥٨ ، ٣٥٩ : ٤٠٤ ، ٢٣ : ٤٦ .  
١٥١ : ١٥٣ : ١٩٧ : ١٩٨ : ٢٠٠ ، ٢٠٨ .  
٢٢٩ : ٣٨١ ، ٣٥١ .  
جرير الضبي : ١ : ١٣٢ .  
ابن جعيل : ٢ : ٧٥ .  
جميل : ٣ : ٢٨١ : ٤٠٤ : ٢٩٤ .  
أبو جهل : ١ : ٢١٨ .  
أبو الجودي : ٢ : ٨١ .

خ

- خالد بن المهاجر : ٤ : ٢٢٣ .  
خداش بن زهير : ٤ : ٩٤ : ٩٧ .  
أبو خراش الهذلي : ٤ : ٢٤٢ .  
خزرج بن لوذان السدوسي : ٤ : ٢٢٣ .  
خطام المجاشعي : ٢ : ٩٧ : ١٥٦ .  
خفاف بن نديبة : ٢ : ٣٦ .  
الخنساء : ٣ : ٢٣٠ .  
دراج بن زرعة : ٢ : ١٧٨ .  
دراج الصنابي : ٢ : ١٧٨ .  
دريد بن الصمة : ٣ : ٢٩ .

ح

- حاتم الطائي : ٢ : ٣٤٨ : ٣٠٠ : ٧٧ : ١٨٠ : ٤٠٤ : ٣٧٠ .  
الحارث بن خالد المخزومي : ٢ : ٧١ : ٤٠٤ : ٢٥٦ .  
الحارث بن ظالم : ٤ : ١٦١ .  
الحارث بن نهيك : ٣ : ٢٨٢ .  
حريث بن محفض : ٤ : ١٤٦ .  
أبو حزابة : ١ : ١٨٢ .  
الحسام بن صداء الكلبي : ٢ : ٧٥ .  
حسان بن ثابت : ١ : ١٥٧ : ١٦٧ : ٢٠٠ : ٧٢ .  
١٣٣ : ١٣٧ : ١٨٨ : ٢٧٤ : ٣٠٠ : ٢٩٨ : ٨٥ .  
٤ : ٧٤ : ٩١ : ٢٣٣ : ٢٣٧ .  
حصري بن عامر : ٤ : ٤١٠ .

ذ

أبو زُغْبَةَ الخَزْرَجِيُّ : ١ : ٥٥ .  
زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَى : ١ : ٢٠٠ ، ٢٠٠ : ٦٥ ، ٧٠ ،  
٣٢٣ ، ٣٣٩ : ٢ : ٣٦٣ ، ٣٠٠ ، ٢٨٨ ، ٣٧٠ ،  
٤ : ١٠٣ .

زُهَيْرُ بْنُ جَنَابِ الكَلْبِيِّ : ٤ : ٢٠٣ .  
زِيَادُ الأَعْجَمِ : ٢ : ٢٩ .  
زِيَادُ بْنُ زَيْدٍ : ٣ : ٣٠٢ .  
زِيَادُ بْنُ وَاصِلٍ : ٢ : ١٧٤ .  
زَيْدُ الخَيْلِ : ١ : ٤٤ ، ٢٥٠ : ٢ : ١١٦ ، ٣٠٠ ، ٣٧١ ،  
زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو : ٣ : ٢١٧ .

س

سَابِقُ البَرْبَرِيِّ : ٢ : ٢٦ .  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ : ٢ : ١١٥ ، ٣٠٠ ، ٣٨١ .  
سُحَيْمُ عَبْدِ بَنِي الحَسْحَاسِ : ١ : ٤٤ ، ٣٠٠ ، ٢٤٣ ،  
سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَاحِيِّ : ٣ : ٢٣٢ .  
سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ : ٤ : ٢٥٣ ، ٣٦٠ .  
سَعِيدُ الشَّيْبَانِيِّ : ٣ : ١٦٣ .  
السَّفَّاحُ بْنُ بُكَيْرِ اليرْبُوعِيِّ : ٣ : ١٧٠ .  
سَنَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ : ٣ : ٨٣ .  
سَنَاعَةُ بْنُ أَشُولٍ : ٣ : ٤٨ .  
سَوَّارُ بْنُ المَضْرَبِ : ٤ : ٤١٠ .  
سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ : ٢ : ٣١٩ ، ٤٠٠ ، ١٧٠ .

ش

شَرِيحُ بْنُ أَوْفَى : ١ : ٢٣٨ .  
الشَّمَاخُ : ١ : ١٥ ، ٢٦٧ ، ٣٠٠ ، ٨١ ، ٢٤٠ ، ٣٦٣ ،  
شَمَّاسُ الهُدَلِيِّ : ١ : ٤٣ .

أبو ذُوَيْبِ الهُدَلِيِّ : ٢ : ١٤٧ ، ٧٢ ، ٣٢٤ ،  
٤ : ٣٧٠ ، ٣٤٥ ، ١٣٨ .

ر

الرَّاعِي النُّمَيْرِيُّ : ١ : ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٢٤٤ .  
رُؤْبَةُ : ١ : ٢٢٩ ، ٢٠٠ ، ٣٣ : ٩٦ ، ٢١٢ ، ٢٢٣ ،  
٣ : ٧١ ، ٧٥ ، ١٠٤ ، ٣٣٧ ، ٣٧٠ ، ٤٠٠ ، ٢٢ :  
٢٣ ، ١١١ ، ١٤١ ، ١٦٢ ، ١٧٩ ، ٢٠٨ ،  
٢١٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٥١ ، ٢٧٢ ،  
٤١٩ .

الرَّبِيعُ بْنُ ضَعْبِ القَزَارِيِّ : ٢ : ١٦٩ ، ٢٠٨ ،  
٣ : ١٨٣ .

رَبِيعَةُ بْنُ جُثَمٍ : ٤ : ٢٣٤ .  
رُقَيْمُ أَخُو بَنِي الصَّادِرَةِ المُحَارَبِيِّ : ٢ : ٥٧ .  
ابن الرِّقَاعِ : ٣ : ٣٦٣ .

ذو الرِّمَّةِ : ١ : ١٠٣ ، ١٦٣ ، ٢٠٠ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ١٧٥ ،  
١٩٢ ، ٢٥٦ : ٣ : ١٧٩ ، ٢٩٨ ، ٤٠٠ ، ١١ :  
٢٦ ، ٤٧ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢١٩ ، ٢٥٩ ،  
٣٦٤ ، ٣٧٦ ، ٤٠٩ .

رُومِيُّ بْنُ شَرِيكِ الضَّيِّ : ٢ : ١٩٩ .  
ابن الرومِيِّ : ٣ : ٣٠٣ .

ز

أبو زُبَيْدِ الطَّائِي : ١ : ١٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٠٠ ، ٥٩ ،  
٤٠٠ ، ٣٢٤ .

زُرَّارَةُ بْنُ فَرْوَانَ : ٤ : ٩٥ .  
زُرْعَةُ بْنُ سَائِبٍ : ٢ : ٣٦ .

شُمَيْر بن الحارث : ٢ : ٣٠٨٠ .

عبد الرحمن بن حَسَّان : ١ : ١١٣ ، ١٦٦ ،

٢ : ٧٢ ، ٤ : ٣٤٤ .

ص

صَخْر بن عمرو : ٢ : ٢٠٧ .

عبد العزيز الكِلَابِيُّ : ٣ : ٢٨٤ .

صَفِيَّة بنت عبد المطلب : ٣ : ٣٠٣ .

عبد الله بن الحرّ : ٢ : ٦٣ .

الصَّلْتان : ٤ : ٢١٥ .

عبد الله بن خازِم أبو صالح الصحابي : ٣ : ٣٧٥ .

الصِّمَّة : ٢ : ٢٨٤ .

عبد الله بن رَواحة : ٤ : ٢٣٠ .

ض

عبد الله بن الزَّبَعَرِي : ٢ : ٥١ ، ٣١٣ .

ضَابِيُّ البُرْجُمِي : ٤ : ٢٩ .

عبد الله بن الزَّيْبِر : ٤ : ٣٦٢ .

الضَّحَّاك بن هنام الرقاشي : ٤ : ٣٦٠ .

عبد الله بن عبد الأعلى القرشي : ٤ : ٤٧ .

ضِرار بن نَهْشَل : ٣ : ٢٨٢ .

عبد الله بن عَنَمَة الضبيّ : ٢ : ١٠ .

ضَمْرَة بن جابر : ٤ : ٣٧٢ .

عبد الله بن كُرَيْز : ٣ : ٦١ .

ط

عبد الله بن مُسَلِّم بن جُنْدَب الهذلي : ٤ : ٢٥٦ .

أبو طالب : ٢ : ٦ ، ١١٤ ، ١٣٣ .

عبد مناف الهذلي : ٢ : ٣٢٤ .

طَرْفَة بن العبد : ٢ : ٢٤ ، ٤٩ ، ٨٥ ، ١٤٠ .

عبد يَغُوْث : ٢ : ٢٠٦ ، ٤٠ ، ٢٥٤ .

٢٢٢ : ٣ ، ٢٢٤ : ٤ ، ٤٢١ .

عَبِيد بن الأبرص : ١ : ٤٢ ، ٤٣ ، ١٨٢ .

طَرِيف بن تَمِيم العنبري : ١ : ١١٦ .

عَبِيد الله بن قيس الرُّقِيَّات : ١ : ١٤٢ ، ٢ ، ١٨٨ ،

الطَّرِمَّاح : ٤ : ١٠ .

٣ : ٢٨٤ ، ٤ : ٢٧٢ .

طُفَيْل الغنوي : ٣ : ٢١٩ ، ٤ : ٧٥ .

عُبَيْدَة بن الحارث بن عبد المطلب : ١ : ١٣٩ .

طُفَيْل بن يزيد الحارثي : ٣ : ٣٦٩ .

العجاج : ١ : ٦٣ ، ١٠٣ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٤٠ ،

الطَّمَّاح بن عامر : ٢ : ١٢٢ .

١٥٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤٠ ، ٢٩٠ ، ٣٠٠ .

٢٢٨ ، ٢٨٣ ، ٤ : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٠ ، ٢٦٠ .

ع

عدِيّ بن الرِّقَاع : ٣ : ٣٠٢ ، ٣٦٢ .

عامر بن الأَكْوَع : ٣ : ١٣ .

عَدِيّ بن زيد : ١ : ١١٣ ، ٢ : ٧٦ ، ٤ : ٤٠٣ .

العباس بن مِرْداس : ١ : ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢ : ٣٦ ،

العرجي : ٣ : ٩٩ .

٤٧ ، ١٥١ ، ١٧٤ ، ٣ : ٥٦ .

أبو عطاء السَّندِيّ : ٤ : ٤٧ .

عَطِيَّةُ بنِ عَمِيْفٍ : ٢ : ٣٥٢ .

عقبة بن هُبيرة الأَسَدِيّ : ٢ : ٣٣٨ .

عَقِيل بن عُلْفَةَ : ٢ : ١٧٤ .

أبو العلاء المَعْرِيّ : ٤ : ١١ .

عَلْقَمَةُ بنِ عَيْدَةَ : ١ : ٤٣ ، ١٠١ ، ٢ ، ٣٩ ، ١٧٣ ،

٧٣ ، ٣ : ٢٩١ .

علِيّ بن أبي طالب : ٢ : ٢٠٠ .

علِيّ بن بدال : ١ : ٢٣٢ .

عُمارة : ٤ : ١٩٩ .

عُمَر بن أبي رَبِيعَةَ : ٢ : ١٤٨ ، ٢٠٥ ، ٣٢٩ ،

٣٤٩ ، ٣ : ٩٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٤ .

عُمَر بن لَجْأَ : ٤ : ٢٣٠ .

عِمْران بن حِطَّان : ٢ : ١٣٩ ، ٢٨٨ ، ٣ : ٧٢ .

عَمْرُو بن أَحْمَر الباهِلِيّ : ٢ : ٣٢٩ .

عمرو بن الأَقْمِ التَغْلِبِيّ : ٤ : ٤١٣ .

عمرو بن الأَيْهَم : ٤ : ٤١٣ .

عمرو بن جابر الحَنْظَلِيّ : ٣ : ٢٤١ .

عمرو بن خِثْارم البِجَلِيّ : ٢ : ٧٢ .

عمرو بن شَأْس : ٤ : ١٦٠ .

عمرو بن عَمَّار الطائِيّ : ٢ : ٢٣ .

عمرو بن قَمِيْثَةَ : ١ : ٤١ ، ٣٧٨ .

عمرو بن قِنَعاس : ٤ : ٣١٣ .

عمرو بن لَآي : ١ : ٤١ .

عمرو بن مَعْدِ يَكْرَب : ٢ : ٢٠ ، ٣٦ ، ٣ : ٢٥٢ .

٤ : ٤١٠ .

عمرو بن امرئ القيس : ٣ : ١١٢ ، ٤ : ٧٣ ،

١٤٥

عَنْقَرَةَ : ١ : ١٩١ ، ٢ : ٢٠٨ ، ٣ : ٧٤ .

عَنْز بن دَجاجة المَازِنِيّ : ٤ : ٤١٧ .

عَوْف بن الخَرَج : ٣ : ٣٧١ .

غ

غَلْفاء بن الحارث بن أَكِل المَوار : ٤ : ٢٥٠ .

غَيْلان : ٢ : ٢٥٦ .

غَيْلان بن حُرَيْث : ١ : ٨٤ .

ف

الفَرَزْدَقِيّ : ١ : ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ،

١٦٦ ، ٢٣٢ ، ٢٥١ ، ٢ : ١٧ ، ٤١ ، ٥٦ ،

١٤٧ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٢٩٦ ،

٣ : ٥٠ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ١٥٨ ، ٢٧٠ ، ٣٣٦ ،

٣٦٠ ، ٤٤٨ ، ٧٤ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ١٠١ ،

١١٦ ، ١٥٢ ، ١٧٤ ، ١٩١ ، ٢٢٩ ، ٣٢٦ ،

٣٣٠ ، ٤٢٥ .

فَرَوَة بن مُسِيك : ١ : ٥١ .

فَضالة بن شريك : ٤ : ٣٦٢ .

الفضَل بن العَبَّاس : ٣ : ٣٦٢ .

الفضَل بن عبد الرحمن القَرَشِيّ : ٣ : ٢١٤ .

الكُمَيْت: ١: ١٤٤، ٢٣٨، ٢: ٩٣، ٣٤٩.

٣: ٣٨٠، ٤: ٣٩٨، ٤٢٤.

ل

لبيد: ٢: ٤٨، ٢٠٦، ٢٣٩، ٣٢٣، ٣: ١٠٢.

٢٣٧، ٢٨٢، ٤: ١٥٢، ٤١١.

اللَّعِين المِنْقَرِيّ: ٣: ٢٩٥.

لقِيْط بن زُرارة: ٤: ٣٠٥.

اللَّهبيّ: ٣: ٣٦١.

لَيْلَى الأَخِيلِيَّة: ٣: ١.

م

مالك بن أَبِي كعب: ١: ٧٥.

مالك بن خالد الخزاعيّ: ٢: ٣٢٤.

مالك بن خَزِيم: ١: ٣٨.

مالك بن زُغبة: ١: ١٥.

المْتَلَمَس: ١: ٢٣٢، ٢: ٩٣، ٣: ٧٧.

مُتَمِّم بن نُويرة: ٢: ١٣٢، ٣: ٣٢٩، ٧٤.

الْمُتَنبِيّ: ٤: ٣٠٣، ٣١٢.

المُتَوَكَّل الكِنَانِيّ: ٢: ٢٦.

المُثَقَّب العَبْدِيّ: ١: ٢٣٢.

مجنون بنى عامر: ١: ٤٤، ٣: ٢٤٣.

أَبُو مِحْجَن التَّقْفِيّ: ٣: ٨، ٤: ٢٨٩.

المُحْجَل السَّعْدِيّ: ٣: ٣٧.

المَرَّار: ١: ١٥، ٢: ٨٤، ٣: ٥٥، ٣٥٠.

المَرَّار الأَسْدِيّ: ٤: ٧٧.

مُرَّة بن كعب: ٢: ٧٦.

مُرَّة بن مَحْكَان: ٣: ٨١، ٨٢.

القَتَال الكِلَابِيّ: ٣: ٢٤٤، ٤: ٢٨٨.

القُحَيْف العُقَيْلِيّ: ٢: ٣٢٠.

القُطَامِيّ: ٢: ٢٠٨، ٣: ٢٧٢، ٤: ٢٠٥، ٦١.

١٤٥، ٩٤

أَبُو قَطِيْفَة: ٣: ٢٩٨.

قَعْنَب بن أُمِّ صَاحِب: ١: ١٤٢.

القَلَّاح بن حزن: ٢: ١١٣.

ابن قِنَعاس: ٤: ٣٣ = عمرو بن قِنَعاس.

قَيْس بن الحَظِيم: ٢: ٥٧، ٣: ١١٢، ٤: ٧٣،

١٤٥.

قيس بن ذَرِيح: ٤: ١٠٥.

قيس بن زُهَيْر: ٤: ٣٢٦.

امرؤ القيس: ١: ٧٤، ٢: ٢٣، ٢٨، ٤٠،

٣٢٦، ٣٣٦، ٣: ١٤، ١٦٢، ٢٢٥، ٣٣٣.

٢٩١، ٤: ٢٣، ٢٧٠، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦،

٢٤٤، ٣٧٨.

ك

أَبُو كَاهِل اليَشْكُرِيّ: ١: ٢٤٧.

أَبُو كَبِير الهَدَلِيّ: ٣: ٢٠٤.

كَثِيْر: ٢: ٣٤٦، ٣: ٣٩٣، ٤: ٢٩١.

كَعْب بن زُهَيْر: ٢: ٢٣، ٥٧.

كَعْب الغَنَوِيّ: ٢: ١٩، ٢٨٨.

كعب بن مالك الأنصاريّ: ٢: ٧٢، ٣: ١٣.

٣٩٧، ٣٤١: ٤

ن

النايعة الذبياني: ١: ٤٢، ١٤٣، ٢: ٢١، ١٣٩،

١٧٩، ٣: ٢٣٢، ٤: ٢١، ٣٠٣، ٣٢٢،

٣٣٨، ٣٩٢، ٤١٥.

النايعة الجعدى: ٢: ٢٢٦، ٣: ٢٠٦، ٢٣١،

٣٧١، ٤: ٣٧٥، ٤٠، ١٩٤، ٤١٨.

النجاشي الحارثي: ٤: ٢٩١.

أبو النجم العجلي: ١: ٤٧، ١٤٢، ٢٣٧، ٢٥٢،

٢: ١٤، ٣: ٣٧٠، ٤: ٤٩، ١٣٢، ٢٣٨،

٢٥٢.

أبو نخيلة السعدى: ٤: ٢٧، ٢٠٨.

نصيب: ١: ٢٢٨.

النمر بن تولب: ١: ٢٣٥، ٢: ٧٦، ٣: ٢٨،

نَهْشَل بن حري: ٣: ٢٨٢.

هـ

هُبَيْرَة بن أبي وهب: ٣: ٨٢.

هُدْبَة بن الخشم: ٣: ٤٨، ٧٠.

هشام المرّي: ٢: ٧٦.

هشام أخو ذى الرمة: ٤: ١٠١.

ابن همام السلوي: ٢: ٤٨.

هند بنت عتبة: ٣: ٢٦٥.

هند بنت النعمان بن بشير: ٣: ٣٦٤.

ابن الهندي: ٤: ٤٧.

هني بن أحمر الكناني: ٤: ٣٧١.

مرداس بن عمرو: ١: ٢٣٢.

مروان بن الحكم: ٣: ١٦٩.

مُزاحم العقيلي: ٣: ٥٤، ٢٠٦.

مُزَرَّد بن ضرار: ٣: ٣٨٢.

مُساوِر العبسي: ٣: ٢٨٣.

مشكين الدارمي: ٤: ٣٧٥، ٣: ٣٧٢.

مِشْمَع: ١: ١٤.

المُسَيَّب بن زيد مناة: ٢: ١٧٢.

المشمرخ بن عمرو الحميري: ٣: ٣٦٢.

مضرس: ٣: ٢٤٤.

مطرود بن كعب الخزاعي: ٢: ٣١٣.

معروف بن عبد الرحمن: ١: ٢٩.

المعطل الهذلي: ٣: ٢٠٨.

مَعْن بن أوس: ٣: ٢٤٦.

المغيرة بن حَبْنَاء: ٢: ٢٤.

مَقَّاس العائدي: ٤: ٩٦.

المُقْعَد بن عمرو: ٣: ٣٧٣.

مُنْذِر بن درهم الكلبي: ٣: ٢٢٥.

مُهَلْهَل: ٣: ٣٧٢، ٤: ١٣٢، ٢١٤، ٣٢٤.

وهيار: ٤: ٣٠٣.

ابن ميادة: ٤: ٩١، ٢٩٢.

مَيْسُون بنت بَحْدَل الكلابية: ٢: ٢٧.

يزيد بن ضَبَّة : ٢ : ١٦٩ .

يزيد بن الطُّرَيْبَة : ٢ : ٣٢٠ .

يزيد بن عبد المدان : ١ : ١٣٢ ، ٢ : ١٩٩ .

يزيد بن عبد الملك : ٢ : ٢٣١ .

يَعْلَى بن الأَحْوَل الأَزْدِيّ : ١ : ٣٩ .

و

وَرَقَة بن نوفل : ٣ : ٢١٧ .

ى

أبو يحيى اللاحق : ٢ : ١١٦ .

يزيد بن الحكم : ١ : ٢٣٦ ، ٣ : ٧٣ .



الأعلام



الأعلام

أ

اقتصرننا على الأعلام التي وردت في

المقتضب لاغير

الأخفش: ١: ٣٠، ١٠٠، ١٠١، ١٠٥، ١٥٧،

٢٥٤، ٢٨٤، ٢٩٠، ٣٠٣، ٣٧٣، ١٥٢،

٢٠٠، ٢٤٣، ٢٥٢، ٣٤٢، ٣٧٧، ٣٥١،

٤: ٣٠، ١٢٣.

أبو الحسن: ١: ٣٣.

أبو الحسن الأخفش: ١: ١٢٦، ١٢٧، ١٨٧،

٢: ١٥٤، ١٨٣، ٣٥٧، ٣٠٦، ١٥٦، ٢٤٢،

٣١٢، ٣٤٥.

أسماء بن خارجة: ٣: ٣٦٥.

الأصمعي: ١: ٣١، ٢٠٠، ٢٠١، ١٩١، ٢٣٦،

٤: ٢١٠.

أهل الحجاز: ١: ٣٧، ٩٠، ٩٢، ٣٠، ٢٥،

٤٩، ٣٧٣، ٣٧٥، ٤٠، ١٨٨، ١٨٩.

اللغة الحجازية: ٣: ٢٥، ٢٠٢.

أهل التفسير: ٤: ١٩٩.

أهل النحو: ٤: ١٩٩.

ب

باهلة: ٣: ٣٦٤.

البصريون: ١: ١٠١، ١٠٢، ١٠٧، ١١٠،

٢: ٨١، ٨٥، ٣٠٦، ٩٧، ١٢١، ١٦٤،

بعض المفسرين: ٢: ٣٧.

بعض النحويين: ٢: ٢٩٨، ٤: ١٩١، ٢٤٣،

٣: ٩٧، ١٦٤.

بعض النحويين من غير البصريين: ٢: ٨٥.

بكر بن وائل: ١: ٢٦٩.

ت

تميم بن مر: ٣: ٣٦٠.

بنو تميم: ١: ٢٠٨، ٢٠٩، ٣١٠، ٣٠٣، ٢٥، ٤٩،

٢٠٣، ٣٧٥، ٤: ١٨٨.

ج

جذيمة: ٣: ١٣٤.

الجرمي: ٢: ١٥٣، ٤: ٤٢٨.

أبو عمر: ٢: ١٥٤.

أبو عمر الجرمي: ٣: ٣٥٢، ٤: ٢١٢.

جرير: ١: ١٢٢ في شعر، ٢: ٢٧٤.

ح

حدّام: ٣: ٣٧٣.

الحسن: ١: ٢٣٨، ٢٣٩.

حنيفة: ٣: ١٣٤.

خ

خالد القسري: ٢: ٢٧٤.

خنعم: ٣: ١٥١.

خريبة: ٣: ١٣٤.

خضم، للعنبر بن عمرو بن تميم: ٣: ٣١٥.

خلف الأحمر: ١: ٣١.

الخليل: ١: ٣٠، ٣٢، ٨٣، ١٠٠، ١٠١،

١٠٥، ١١٠، ١١٥، ١٤٠، ١٤١، ١٥١،

١٥٩، ١٧٨، ١٨٦، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٢٢،

٢٢٣، ٢٦٦، ٢: ٦، ٧، ٨، ٤٨، ٢٣٦،

٣٤٧، ٣٤٨، ٣٦٤.

- سيبويه عمرو بن عثمان : ١ : ١٥١
- ش
- شعيب : ٣ : ٣٢٠
- س
- صالح : ٣ : ٣٢٠
- صاحب البسيط : ٣ : ٦٤
- ض
- الضباب بن كلاب : ٢ : ١٥٠ : ٣٠٢٩٢
- ضبيعة : ٣ : ١٣٤
- ع
- أبو العباس : ١ : ٢٥٨ : ٢٥٤
- العبلات : ٢ : ١٩٠
- عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي : ١ : ١٥٨
- ابن أبي إسحاق : ١ : ١٥٩ : ١٦٢ : ١٩٨
- عبد الله بن دارم : ٣ : ١٤١
- أبو عبيدة : ٤ : ٢١١
- علي بن أبي طالب : ١ : ٣٤
- عمر بن الخطاب : ٤ : ٢٥٤
- أبو عمرو بن العلاء : ١ : ١٠١ : ١٥٨ : ٢٦٢
- ٣٥٢ : ٣ : ٣١٤
- أبو عمرو : ١ : ١٩٨ : ٢١٤ : ٢٥٢ : ٢٥٤
- ٢١٣ : ٤ : ٢١٢ : ٣٥٣
- عمرو بن شيبان بن ذهل : ٣ : ٣٦٤
- عيسى بن عمر : ٣ : ٢٦٩ : ٢٧٢ : ٣٥٢
- ٢١٣ : ٤ : ٢١٢
- عيلان : ٣ : ١٨٥
- ٣٣٥ : ٣٠٠ : ٢٨٣ : ١٥٦ : ٢٨ : ٣
- ٢١٥ : ٢١٢ : ١٨٢ : ٤٠٣٨٤ : ٣٥١
- ٣٨٢ : ٣٦٦ : ٣١٥
- خندف : ٣ : ٣٦٤
- ر
- ربيعة : ٣ : ١٣٤ : ١٠ : ٢٦٩
- رقاش : ٣ : ٣٧٣ : ٣٦٤
- رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٣ : ٣٨٢
- ز
- الزيادي : ٢ : ١٩١
- أبو زيد : ٣ : ٢٩٦ : ٤ : ١٩٩
- س
- سدوس : ٣ : ٦٤ : سلول : ٣ : ٣٦٤
- سيبويه : ١ : ٣٢ : ١٠٠ : ١٠١ : ١٠٥ : ١١٠
- ٢١٦ : ٢٠٩ : ٢٠٨ : ٢٠٠ : ١٤٧ : ١٤٦
- ٢٦٦ : ٢٢١ : ٢٢٠
- ٢ : ١٩ : ٦٩ : ٨٦ : ١١٤ : ١١٥ : ١١٦
- ١٣٥ : ١٩١ : ١٨٠ : ١٥٣ : ١٣٣ : ١٢٧
- ٢٧٧ : ٢٦٤ : ٢٦٢ : ٢٥٣ : ٢٤٨ : ٢٤٧
- ٣٥٨ : ٣٤٦ : ٣١٠ : ٣٠٤ : ٢٩٠ : ٢٨٤
- ٣٦٢
- ٣ : ٨ : ٣٦ : ٧١ : ١٣٣ : ١٥٢ : ١٥٣ : ١٥٦
- ٢٧٧ : ٢٧٢ : ٢٥٨ : ٢٥٢ : ٢٠٠ : ١٨٢
- ٣٨٤ : ٣٧٩ : ٣٧٧ : ٣٥١
- ٤ : ١٩٦ : ١٩٦ : ٢١٢ : ٢٣٧ : ٢٣٩ : ٢٤٠ : ٢٨٤
- ٤٠٠ : ٣٩٩ : ٣٨٢ : ٣٦٦ : ٣٢٠ : ٣١٥

ف

فاطمة بنت الخرشب : ٤ : ١١٦ .

فرعون : ٣ : ٢٩٥ .

ق

قحطان : ٣ : ١٨٥ .

قريش : ٣ : ٣٦١ .

قسي بن منبه بن بكر بن هوازن : ٣ : ٣٦٢ .

قصي بن كلاب : ٣ : ٣٦١ .

قطام : ٣ : ٣٧٣ .

قوم من النحويين : ٢ : ٣٤٧ .

امرؤ القيس : ٢ : ٢٧٤ .

ك

كلاب بن ربيعة : ٢ : ٢٩٢ .

الكوفيين : ٢ : ١٥٥ .

م

المازني : ١ : ٣٠٠ ، ٢٥٧ ، ١٨٣ ، ٢٣٦ .

٣ : ٣٥١ ، ٣٨٤ ، ٤ : ٢١٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ .

٣٩٩ .

أبو عثمان المازني : ١ : ٣٤ ، ٢٠٠ ، ٣٦ .

١١٣ ، ١١٦ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ .

محمد (صلى الله عليه وسلم) : ٣ : ٣٢١ .

مزينة : ٢ : ١٨٤ .

مصحف أبي : ٢ : ٢٨ ، ٣٢ .

نخط المصحف : ٢ : ٣٦٤ ، ٤ : ٤١٦ .

مضر : ٣ : ١٨٥ .

معاقر بن مر : ٣ : ١٥٠ .

معد : ٣ : ٣٦٣ .

المفسرون : ٣ : ٢٩٧ ، ٣٤٧ ، ٤ : ١٢٥ .

ن

النحويون : ١ : ٧٨ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ١٢٥ ،

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ،

١٦٥ ، ١٧٨ ، ١٨٧ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ، ٢٥٣ ،

٢٥٥ ،

٢ : ٢٦ ، ٣٤ ، ٥٢ ، ٧٣ ، ١١٥ ، ١٣٢ ، ١٤٨ ،

١٧٥ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢٦٢ ، ٢٨٦ ، ٣٠٤ ،

٣١٢ ، ٣٣٨ ، ٣٤٧ ،

٣ : ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٣ ،

١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٨٨ ، ١٩٦ ،

٢٣٨ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٦ ، ٣٤٢ ،

٣٤٥ ،

٤ : ١١٧ ، ١٢٥ ، ١٥٦ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ، ٢٠٩ ،

٢٧٥ ، ٣٨٢ .

النحويون البصريون : ١ : ١٠١ ، ١٠٧ .

أكثر النحويين : ١ : ١٤٠ ، ٢ : ١٢٦ ، ٣ : ٢٧٢ .

٣٦٥ ، ٣٦٦ .

قوم من النحويين : ٢ : ٣٤٧ .

هـ

هدليل بن مدركة : ٢ : ١٩٣ .

ي

اليحابر : ٢ : ٢٩٢ .

يعقوب بن إسحاق الحضرمي : ٢ : ١٣٤ .

يونس بن حبيب : ٢ : ٢٨٦ ، ٣٠٩ ، ٣٣٠ ،

- ٢٠ : ٤ : راه‌په‌رنز .  
 ٣٧٧ : ٤ : ساتيندما .  
 ٣٥٨ : ٣ : عَمَّان  
 ٣٥٩ ، ٣٥٧ : ٣ : قَلْج  
 ٢٥٠ ، ٢٤٠ ، ٢٢٠ ، ٢١٠ : ٤ : قالي قلا .  
 ٣٥٧ : ٣ : قُبَاء  
 ٣٨٠ ، ٣٧٠ : ٤ ، ٣٣٢ : ٣ : قِنْسِرِين  
 ٣٥٨ : ٣ : الكوفة  
 ٣٥٨ : ٣ : المدينة  
 ٣٥٨ : ٣ : مَكَّة  
 ٢٠٤ : ٤ : نَجْران  
 ٣٥٨ : ٣ : واسط  
 ٣٨٠ ، ٣٧٠ : ٤ ، ٣٣٢ : ٣ : يَبْرِين
- ٢١٢ : ٤ ، ٣٥٢ ، ٢٣٨ ، ١٣٧ ، ٢٤ : ٣  
 ٢٧٥  
 البلدان وما جرى مجراها  
 البصرة : ٣ : ٣٥٨ .  
 بَعْلَبِك : ٤ : ٢٣٠ ، ٢٠٠ .  
 بعداد : ٣ : ٣٥٨ .  
 بيت رأس : ٤ : ٩٢ .  
 حَجْر : ٣ : ٣٥٧ .  
 حَضْرَموت : ٤ : ٢٣٠ ، ٢٠٠ .  
 حِراء : ٣ : ٣٥٩ ، ٣٥٧ .  
 حَزْوَى : ٤ : ٢٠٣ .  
 دَرَابَجِرْد : ٢ : ٢٦٥ .  
 دَبِيل : ٤ : ٢٥٠ ، ٢٤٠ .  
 دِمَشق : ٣ : ٣٥٨ .

-١-

النحو



## الكلام

١- كلة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى  
١٤١ : ١

٢- المغرب الاسم المتمكن ، والفعل المضارع  
١٤١ : ١

٣- تعريف الاسم ١ : ١٤١

٤- أنواع الإعراب ١ : ١٤٢

٥- حركات الإعراب والبناء ١ : ١٤٢

٦- إعراب المثني وجمع المذكر ١ : ١٤٣ .  
باب مصطفين ١ : ٣٩٣

٧- إعراب جمع تكسير ١ : ١٤٤

٨- حركة نون المثني وجمع المذكر ١ : ١٤٤

٩- جمع المؤنث وحذف تاء المفرد . إعرابه -  
١٤٤ : ١

١٠- استواء النصب والجر في التثنية وجمع  
التصحيح ١ : ١٤٥ .

١١- أقل ما تكون عليه الكلمة حرف واحد  
١٧٤ : ١

## الأسماء التي وقعت على حرفين

١- يد ، دم ، است . ابن ، إسم . أخ ،  
أب ١ : ٣٦٢

٢- الاسم والخلاف فيه ١ : ٣٦٤

٣- أين وأصله ١ : ٣٦٥

٤- دم ١ : ٣٦٦

٥- است ١ : ٣٦٧

٦- ذو ١ : ٣٦٩

٧- بنج ١ : ٣٦٩

٨- فو ١ : ٣٧٤

٩- ما جاء على حرفين مما فيه تاء التانيث  
٣٧٦ : ١

## الضمائر

١- هاء الغائب ولقائها ١ : ١٧٤ - ١٧٥ ،  
٣٩٩ - ٤٠١

٢- نون الوقاية ١ : ٣٨٣ - ٣٨٤ ، ٣٩٨

٣- الضمير المتصل ١ : ٣٩٦ - ٤٠٠

٤- ضمير جمع المذكر ١ : ٤٠٢

## الأسماء الموصولة

١- أل الموصولة في صورة الحرف ١ : ١٥١  
ولم كانت صلتها وصفا ١ : ١٥١

٢- محل الصلة من الموصول كمحل الجزء من  
الكلمة ١ : ١٥١

تابع ما في الصلة من الصلة ١ : ١٥١  
لا يتقدم شيء من الصلة على الموصول ،  
ويجوز أن يتقدم بعض الصلة على بعض

٣- لا بد أن تشتمل جملة الصلة على ضمير  
١٥٧ : ١

٤- لماذا جاز حذف عائد الصلة المنصوب  
١٥٧ : ١

١- اللفظ بالحروف وكيفية ١ : ١٧٠

٢- التسمية بحرف من كلمة ١ : ١٧٠

٣- التسمية بنحو ١ : ١٧٢

٤- التسمية بالأفعال المحذوفة ١ : ١٧٣

٥- التسمية بـ (ترزيديا) ١ : ١٧٣

ظن وأخواتها

١- معاني ( وجد ) ١ : ١٨٤

الفاعل

١- الفاعل رفعه وتعليله ١ : ١٤٦

٢- الفاعل مرفوع بفعله ١ : ١٤٧

٣- مسائل الفاعل ١ : ١٥٠ - ١٦٠

٤- مسائل طوال يمتحن فيها المتعلمون

١ : ١٦٠ - ١٦٦

المصدر

١- على ضربين : ضرب يجوز تقديم معموله

عليه ، وهو ما كان واقعا موقع الأمر

وضرب آخر يجري مجرى الصلة والموصول

١ : ١٥١

٢- المصدر يعمل معرفة ونكرة ، وإسم

الفاعل لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي .

٣- المصدر يضاف للفاعل والمفعول ،

ولا يضاف إسم الفاعل إلا إلى المفعول

١ : ١٥١

٤- المصدر المينى واسما الزمان والمكان من

الزائد على ثلاثة ١ : ٢١٢

عطف النسق

١- واو العطف وفاؤه ١ : ١٤٨

٢- أو العاطفة ١ : ١٤٨

٣- إما العاطفة ١ : ١٤٩

٤- لا العاطفة ١ : ١٤٩

٥- بل العاطفة ١ : ١٥٠

٦- لكن العاطفة ١ : ١٥٠

٧- أم العاطفة ١ : ١٥٠

البدل

١- البدل يكون في كل اسم معرفة كان أو

نكرة ، مظهرا كان أو مضمرا ١ : ١٦٤ -

١٦٦

٢- أنواع البدل وأقسامه .

النداء

١- ترخيم كروان ١ : ٣٢٤

- ٢ -

الصرف



١- تقسيم اللفظ إلى مشترك ومترادف ،

١ : ١٨٤

### مسائل التمارين

١ : ٢٠٧

- ٢- بناء جعفر من رمى وتكسيه ١ : ٢٧٦
- ٣- عصفور من رمى وغزا وتكسيه ١ : ٢٧٧
- ٤- فَعَلَ ، وفعلل من حيى وتكسيه ١ : ٢٨٣
- ٥- قَطَّرَ من قرأ ١ : ٣٠١
- ٦- فعاليل ومفاعيل من حى ١ : ٢٨٣
- ٧- إوزة من أوى ١ : ٣١٥
- ٨- أفعول من قلت ١ : ٣٢٣

### القلب المكاني

١- قسى ١ : ١٦٧

٢- أيتق ١ : ١٦٨

٣- أشياء ١ : ١٦٨ والمذاهب فيها

### الأبنية

- ١- المحرد على ثلاثة أجناس ١ : ١٩١
- ٢- الأفعال تكون على ضربين ١ : ١٩١
- ٣- أبنية الاسم الثلاثي المحرد ١ : ١٩١
- ٤- أوزان الاسم الرباعي المحرد ١ : ٢٠٤
- ٥- أوزان الاسم الخماسي المحرد ١ : ٢٠٦
- ٦- أبنية الاسم المزيد ١ : ٢٢٤
- ٧- تخفيف فعل وفعلل ١ : ٢٥٥
- ٨- لا يكون اسم على مثال (فعل) ومقم أعجمى ١ : ٢٨٣

### حروف الزيادة

١- مواضعها ١ : ١٩٤ - ١٩٨

### حروف البديل

- ١- هي أحد عشر حرفا ١ : ١٩٩
- ٢- بديل الواو من الألف ١ : ١٩٩ ومن الهمزة ومن الياء ١ : ٢٠٠
- ٣- بديل الياء من الواو ، ومن أحد المضعفين
- ٤- إبدال الواو والياء همزة ١ : ٢٠٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢
- ٥- إبدال الواو همزة عند إجماع واوین ٢٠١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣
- ٦- بديل التاء من الواو ١ : ٢٠١
- ٧- بديل الهاء من التاء ١ : ٢٠١
- ٨- بديل الميم من التون إذا سكنت وبعدها الباء ١ : ٢٠٢
- ٩- بديل التون من الهمزة ١ : ٢٠٢
- ١٠- بديل الطاء من التاء والذال من التاء ٢٠٣ : ١
- ١١- قلب السين صادًا ١ : ٣٦٠

### الأفعال

- ١٢- لا يقع في الأفعال ما عينه ياء ولا واو ٣٢٢ : ١
- ١٣- ليس من فوظ فعلا ١ : ٣٢٢
- ١٤- لم كانت الأفعال على ضربين : ثلاثية ورباعية والأسماء على ثلاثة ١ : ٣٩٠ - ٣٩١

### الأفعال

- ١- أوزان الفعل الثلاثي المحرد ١ : ٢٠٦
- ٢- مضارعها ١ : ٢٠٦

- ٣- أفعال ومضارعه ١ : ٢١٠ ، ومصدره  
 ٤- فاعل ومضارعه ١ : ٢١٠ . مصدره  
 ٢١١ : ١  
 ٥- فعمل ومضارعه ، ومصدره ١ : ٢١٢  
 ٦- افتعل ومضارعه ، ومصدره ١ : ٢١٣  
 ٧- انفعل ومضارعه ومصدره ١ : ٢١٣  
 ٨- أفعل وافتعل ١ : ٢٢٤ - ٢٢٥  
 ٩- استفعل ومضارعه ، ومصدره واسم  
 الفاعل والمفعول منه ١ : ٢١٤ - ٢١٥  
 ١٠- افعلل ، افعلول .  
 ١١- تفعلل ومصدره ، وتفاعل ١ : ٢١٦ -  
 ٢١٧ معانيه

### الفعل الناقص

- ١- مضارعه وإعلامه وإعرابه ١ : ٢٧٢  
 ٢- صيغ الزوائد منه ١ : ٢٧٤ وإعلامها  
 ٣- اسم الفاعل من الناقص : دا ومزيديا  
 وإعرابه ١ : ٢٧٥  
 ٤- الفعل من قوة ، صوة ، وحوه على  
 فعل ١ : ٢٨٧  
 ٥- الفك والإدغام في جي ١ : ٣١٧  
 ٦- بناء حي للمفعول ١ : ٣١٨

### اسم المفعول

- ١- لا يصاغ من اللازم إلا مع الظرف أو  
 الجار والمجرور ١ : ٢١٣  
 ٢- اسم الفاعل والمفعول من الفعل الأجوف  
 ١ : ٢٣٧  
 ٣- اسم المفعول من الأجوف الثاني ١ : ٢٣٨  
 ٤- اسم المفعول والفاعل من الزائد على ثلاثة  
 ١ : ٢٤٦  
 ٥- اسم الفاعل وإسم المفعول من شوي ولوي  
 ١ : ٢٨٦  
 ٦- مغزو ، مرمى ١ : ٣١١  
 ٧- مفعول من غزوت ١ : ٢٢٣

### الفعل المضاعف

- ١- الأمر منه وحركة الآخر ١ : ٣٢٠ -  
 ٣٢١

### الفعل المثال

- ١- متى تحذف فاؤه ؟ ١ : ٢٢٦  
 ٢- حذف فاء المصدر ١ : ٢٢٦  
 ٣- مضارع فعل من المثال ١ : ٢٢٧  
 ٤- لغات مضارع الأجوف ١ : ٢٢٨  
 ٥- افتعل ونحوه من الفعل المثال ١ : ٢٢٩

### الفعل الأجوف

- ١- قلب العين ألفا ١ : ٢٣٤  
 ٢- مضارعه ١ : ٢٣٤  
 ٣- حركة الفعل الثلاثي عند اتصاله بضمائر  
 الرفع ١ : ٢٣٥  
 ٤- اسم الفاعل والمفعول من الفعل الأجوف  
 ١ : ٢٣٧

### جمع التكسير

- ١- تكسير (فعل) الصحيح العين أفعل  
١ : ١٦٧
- ٢- تكسير الإسم الرباعي المجرد ١ : ٢٥٦
- ٣- تكسير الثلاثي المزيد بحرف ١ : ٢٥٦
- ٤- تكسير نحو جدول وأسود ١ : ٢٦٠
- ٥- تكسير يزيد ١ : ٢٦٠
- ٦- تكسير نحو رسالة بمجوز . صحيفة ١ : ٢٦٠
- ٧- تكسير نحو سيد وهين ١ : ٢٦٣
- ٨- تكسير فعل الصحيح العين والمعتل  
١ : ٢٦٦
- ٩- ثوب وثياب ، وطويل وطوال ١ : ٢٦٩
- ١٠- شبيهة وشهاوى ومطية ومطاوى ١ : ٢٧٨
- ١١- خطيئة وخطايا ١ : ٢٧٩
- ١٢- عات وعتي وغاز وغزى ١ : ٣٢٥
- ٣- الخففة بوزنها محققة ١ : ٢٩٢
- ٤- تخفيف المكسورة المفتوح ما قبلها  
١ : ٢٩٣
- ٥- تخفيف المضمومة المفتوح ما قبلها ،  
١ : ٢٩٣
- ٦- تخفيف المفتوحة المكسور ما قبلها  
١ : ٢٩٣
- ٧- تخفيف المفتوحة المضموم ما قبلها  
١ : ٢٩٤
- ٨- تخفيف الهمزة الساكنة ١ : ٢٩٤
- ٩- تخفيف الهمزة المضمومة المكسور ما قبلها  
١ : ٢٩٤
- ١٠- ليس من كلامهم أن تلتقى همزتان  
فتتحققا معا ١ : ٢٩٥
- ١١- تخفيف نبي ١ : ٢٩٨ - ٢٩٩
- ١٢- اجتماع الهمزتين في العين ١ : ٣٠١

### الإعلال

- ١- إعلال ما وازن الفعل مع زيادة من زوائد  
الاسم ١ : ٢٤٥
- ٢- مريم ١ : ٢٤٦
- ٣- تصحيح مقول ومخيط ١ : ٢٤٦
- ٤- تصحيح نحو أقول وأبيع ١ : ٢٤٧
- ٥- الإعلال بالنقل ١ : ٢٤٧ ، ٢٤٩
- ٦- إعلال نحو دار وناب ١ : ٢٤٦
- ٧- القود ، والصيد والحنة ١ :  
٢٤٦
- ٨- اسم الفاعل من الأجوف المهمور  
١ : ٢٥٣
- ٩- همز معيشة في الجمع خطأ ١ : ٢٦١

### التصغير

- ١- تصغير الحماسى المجرد ١ : ٢٥٧
- ٢- تصغير قلنسوة ١ : ٢٥٧
- ٣- ما كان رابعه حرف علة رابع صغر من  
غير حذف ١ : ٢٥٧
- ٤- الفصل بين التصغير والجمع ١ : ٢٥٨

### النسب

- ١- فاعل للنسب ١ : ٢٥٨
- ٢- النسب إلى راية ، وغاية ١ : ٢٨٤
- تخفيف الهمزة
- ١- ثقل الهمزة ١ : ٢٩٢
- ٢- تخفيف الهمزة المفتوحة المفتوح ما قبلها  
١ : ٢٩٢

- ٣٦- مفعول من غزوت ١ : ٣٢٣  
 ٣٧- دلو وأدل وقلنس ١ : ٣٢٤ ، ٣٢٦  
 ٣٨- عات وعتي ، وغاز وغزى ١ : ٣٢٥  
 ٣٩- قلب الواو والياء همزة إذا تطرفا بعد  
 ألف زائدة ١ : ٣٢٥

٤٠- غطاءة ، عباءة ، صلاةة ١ : ٣٢٦

### الإدغام

- ١- مخارج الحروف العربية وعددها ١ : ٣٢٨  
 ٢- صفات الحروف ١ : ٣٣٠  
 ٣- إدغام المثلين ١ : ٣٣٢  
 ٤- إدغام المثلين في الفعل وما اشتق منه  
 ١ : ٣٣٤

٥- لا إدغام في الهمزتين ١ : ٣٣٤

٦- طمّر ، جبن ١ : ٣٣٦

٧- الإدغام في الإنفصال ١ : ٣٤١

٨- الإدغام في المقاربة ١ : ٣٤٢

٩- الإدغام في صيغة (افتعل) ١ : ٣٧٨

١٠- أحست في أحسست ١ : ٣٨٠

١١- تقضيت وتطنيت ١ : ٣٨١

### الحذوفات

١- ناس محذوف الفاء ولا نعلم غيره ١ : ١٧١

٢- سه ، محذوف التاء من أستاه ١ : ١٧١

٣- تخفيف سيد وميت ١ : ٣٥٧

### الاشتقاق

١- إنسان : فعلان من الأنس ١ : ١٧١

٢- معدّ فعل ١ : ٣٣٦

٣- أول ووزنه ١ : ٣٥٧

١٠- وزن سيد وميت ١ : ٢٦٢

١١- كينونة وصيرورة ١ : ٢٦٣

١٢- صوم وصيم ١ : ٢٦٦ ، ٢٧١

١٣- عود وعودة ، ثور وثورة ، ديمة وديم

١ : ٢٦٨

١٤- صحة نحو قاول وبايح ١ : ٢٧٢

١٥- أهوناء ، أئيناء ١ : ٢٧١

١٦- إيل معايا ١ : ٢٧٦

١٧- رمية ورمايا ، وقضية وقضايا ١ : ٢٧٧

١٨- شهية وشهاوى ، ومطية ومطاوى ،

١ : ٢٧٨

١٩- خطيئة وخطايا ١ : ٢٧٩

٢٠- فعلل وفعل من حيث وجمعه ١ : ٢٨٣

٢١- فعاليل ومفاعيل من حيي ١ : ٢٨٤

٢٢- صحة عين عبي وحيي ١ : ٢٨٦ ، ٢٩٠

٢٣- آية . غاية . راية وامتناع الأفعال منها

١ : ٢٨٩ ، ويوم وأدة ١ : ٢٩٠

٢٤- إعلال (شاء) ١ : ٢٩٠ -- ٢٩١

٢٥- لا يجتمع على الحرف علتان ١ : ٢٩١

٢٦- الطوبى والكوسى ١ : ٣٠٤ - ٣٠٥

٢٧- الفتوى ، التقوى . الرعوى ١ : ٣٠٦

٢٨- الدنيا ، القصوى ١ : ٣٠٧

٢٩- حيوة ، وضيون ١ : ٣٠٧

٣٠- فوعل من سار ١ : ٣٠٨ ، قوول ٣١٢

٣١- يظلم من الظلم ١ : ٣٠٩

٣٢- مغزو ، مرى ١ : ٣١١

٣٣- افوعل سن القول ١ : ٣١٢

٣٤- احواوى ومضارعه ١ : ٣١٣

٣٥- تثنية (افوعل) من حيي ١ : ٣١٩

- ٢ -

## الحروف والأدوات

- ٦ -

تاریخ و تمدن ایران

أبان  
١- معناها متى ١٩٠ : ١٨١

الباء

١- للالصاق والاستعانة ١ : ١٧٧

على

١- زيد على الجبل ١ : ١٨٤  
٢- عليه دين ١ : ١٨٤

عند

١- معناها الحضرة ١ : ١٩٠  
في

١- معناها : ما استوعبها الوعاء ١ : ١٨٤  
٢- فيه عيبان ١ : ١٨٤

١- ١٨٠ - ١٨١

قبط

١ : ١٨٤

كاف التشبيه

١- ١ : ١٧٧  
٢- الكاف في أسماء الإشارة ، ورويدك  
١ : ١٧٨ ، وأبصرك  
٣- كأن الخففة ١ : ١٨٩

اللام

١- لام الملك ، وحركتها ١ : ١٧٧ ، ٣٨٩  
٢- لام التعليل ١ : ١٧٧

ألفات الوصل وألفات القطع

١- موضع همزة الوصل الفعل ١ : ٢١٨  
٢- علامتها في الفعل أن تجد الياء في ( يفعل )  
مفتوحة ١ : ٢١٨

٣- إذا انضمت الياء لم تكن الألف إلا ألف  
قطع ١ : ٢١٩

٤- حركة همزة الوصل ١ : ٢١٩  
٥- الأسماء العشرة ١ : ٢٢٠  
٦- إذا تحرك الحرف وسقطت همزة الوصل  
١ : ٢٢٠

٧- همزة الوصل مع (أل) ١ : ٢٢١ ، ٣٨٨

٨- اجتماع همزة الاستفهام مع ألف الوصل  
١ : ٢٢٣ ، ٣٠٠

٩- امرؤ . أيم الله ١ : ٣٦٣ ، ٣٨٨

أن

١- الناصبة للمضارع ١ : ١٨٧  
٢- المخففة من الثقيلة ١ : ١٨٧  
٣- الفرق بين المخففة والخفيفة ١ : ١٨٧

٤- أن المفسرة ١ : ١٨٨

٥- أن الزائدة ١ : ١٨٨

إن

١- إن الشرطية ١ : ١٨٨

٢- إن النافية ١ : ١٨٨

٣- إن المخففة ١ : ١٨٨

٤- إعمال المخففة ١ : ١٨٩

٥- إن الزائدة : ١ : ١٨٩

لم

١- لنى الفعل الماضى الحروف تدخل على

الأفعال فتقلها (لم) : ١٨٥ / راجع له لندعه - ١

لنن

١- تنى قولك : سيقفل الباب ١٨٥ / راجع له لندعه - ١

لكن

١- لكن مثل (إن) فى تخفيفها وتثقلها فى

النصب والرفع ١ : ١٨٩

لدى

١- ١٨٩ / راجع له لندعه - ١

١- معناها عند ١ : ١٩٠

١ : ١٨١ / راجع له لندعه - ١

١- لما لا يعقل ١ : ١٧٩ / راجع له لندعه - ٢

٢- ما الاستفهامية ١ : ١٧٩ ، ١٨٦

٣- ما الشرطية ١ : ١٨٠ ، ١٨٦ / راجع له لندعه - ١

٤- ما نكرة ١ : ١٨٠

٥- ما النافية ١ : ١٨٦

٦- ما الزائدة ١ : ١٨٦ / راجع له لندعه - ١

هيشتا

١- ١ : ٧٧١

٢- راجع له لندعه - ٢

٣- راجع له لندعه - ١

٤- ١ : ٨٧١

للا

١- ١ : ٧٧١ / راجع له لندعه - ١

٢- ١ : ٧٧١ / راجع له لندعه - ٢

من

١- معانيها ١ : ١٧٩ / راجع له لندعه - ١

٢- تكون فى إخبار معرفة تلزمها الصلة ،

وإذا كانت نكرة تلزمها النعت ( : ١٧٩ / راجع له لندعه - ٢

٣- من الاستفهامية ١ : ١٧٩ / راجع له لندعه - ٢

٤- نفاً كلاً نفاً من دليلاً تسمىها لندعه - ٢

١- أصلها ابتداء الغاية ١ : ١٨٢ / راجع له لندعه - ٢

وكونها فى التبعيض راجع إلى هذا

٢- رأى المراد فى زيادة (من) فى نحو :

(ما جاءنى من أحد) ١ : ١٨٣ / راجع له لندعه - ٢

٣- راجع له لندعه - ٢

هل

١ : ١٧٢

٧- ١٨٢ / راجع له لندعه - ٢

٨- راجع له لندعه - ٢

١- واو القسم ١ : ١٧٨

٢- ١٨٢ / راجع له لندعه - ٢

لا

١- إذا وقعت على فعل نفته مستقبلاً

١ : ٧٨١ / راجع له لندعه - ٢

٢- لا الزائدة ١ : ٧٨١ / راجع له لندعه - ٢

٣- ٧٨١ / راجع له لندعه - ٢

٤- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

٥- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

نأ

١- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

٢- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

٣- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

٤- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

٥- ٨٨١ / راجع له لندعه - ٢

- ٤ -

## الآيات القرآنية

- 3 -

میں آقا ت لیا

- ٢ - فحسبنا به وبداره الأرض ١ : ١٧٥
- ٣ - فبأ رحمة من الله لنت لهم ١ : ١٨٦
- ٤ - فبأ نقضهم ميثاقهم ١ : ١٨٦
- ٥ - فبأ فجداهم اقتده ١ : ١٩٨
- ٦ - فقد جاء أشراطها ١ : ٢٩٥
- ٨ - ١٥٣ : ١

١ - لنسعا بالناصية . ناصية كاذبة ١ : ١٦٤ ،

١٩٩

- ٢ - لثلا يعلم أهل الكتاب أن لا يقدرن على شيء ١ : ١٨٦
- ٣ - الله الذي يخرج الحبء ١ : ٢٩٦
- ٤ - لم تؤذوني وقد تعلمون ١ : ٣٨٧

م

ما وورى عنهما من سوءاتهما ١ : ٢٣٣

م

منه آيات محكمات ١ : ٤٠١ ، ٤٠٣

هـ

هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا ١ : ١٨١

هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون ١ : ٣٨٧

و

١ - وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم صراط الله ١ : ١٦٤

٢ - والساء وما بناها ١ : ١٨٠

١ - أهلكت مالا ليدا ١ : ١٩٣

٢ - أألد وأنا عجوز ١ : ٢٩٥

٣ - أتذا كنا ترابا ١ : ٢٩٩

٤ - أتأنت تعلم الغائب ١ : ٢٩٩

٥ - ألا يعلم من خلق ١ : ٣٥١

٦ - أفغير الله تأمروني أن أعبد ١ : ٣٨٧

١ - إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم

١ : ١٨٠ ، ١٨٦

٢ - إن الكافرون إلا في غرور ١ : ١٨٨

٣ - إن يقولون إلا كذبا ١ : ١٨٨

٤ - إن كل نفس لما عليها حافظ ١ : ١٨٩

ب

بل تؤثرون ١ : ٣٤٩

ت

١ - تظن أن يفعل بها فاقرة ١ : ١٨٧

س

سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ١ : ٢٢٣

سل بني إسرائيل ١ : ٢٩٦

ع

عليه ما حمل ١ : ٤٠٣

ف

١ - فأتى موسى عصاه ١ : ١٧٥ ، ٤٠١

- ٩- وإذ قتلتم نفسا فادارأتم فيها ١ : ٣٧٨
- ١٠- وعليه ما حمل ١ : ٤٠١
- ١- يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه ١ : ١٦٥
- ٢- يسأل أيا ن يوم القيامة ١ : ١٩٠

- ٣- وانطلق الملائ منهم ١ : ١٨٨
- ٤- وما أدراك ما هية ١ : ١٩٨
- ٥- وتبتل إليه تبتيلا ١ : ٢١٢
- ٦- والله أنبتكم من الأرض نباتا ١ : ٢١٢
- ٧- ويحي من حتى عن بينة ١ : ٣١٧
- ٨- ويل يومئذ للمكذبين ١ : ٣٥٠

- ٥ -

الشعر

-- 9 --

عشرا

سالت هُدَيْلُ رَسُولَ اللَّهِ فَاحْشَةَ  
ضَلَّتْ هُدَيْلُ بِمَا قَالَتْ وَلَمْ تُصِيبِ  
٣٠٣ : ١

قَدْ عَلِمْتُ ذَلِكَ بَدَأْتُ أَلْبِيَهُ  
٣٠٣ : ١  
بُ ٧١٧ : ١

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْعَوَالِي تَهَكُّلًا زِيَادًا  
يُضْبَحُونَهُ إِلَّا لَهْنًا مُطْلَبًا  
وَجِدْنَا لَكُمْ نَفْسًا كَالْحَمِيمِ رَأِيَةً  
تَأُولَهَا هِنَا تَهْقِي وَمَعْرَبُ

ج  
وَكُنْتَ أَدْلًا مِنْ يَوْمَئِذٍ بِنِعْمَةِ شِعْبَانَ  
أَسْبِجُجِ رَأْسَهُ بِالْفَهْدَانِ وَاجِي  
٣٠٣ : ٧٧

د  
وَأِنْ قَالُوا مَوْلَاهُمْ عَلَى جَلِّ جَلَلَاتٍ  
مِنَ الدَّهْرِ لَأَدُّوا فَضْلًا أَحْلَاوَكُمْ رُدُّوا  
٤٠٥ : ١

د  
لَمَّا تَزَلْنَا بِرَبِّحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِيدًا  
يَقْدُ أَتْرَلْنَا الْقَوِينَ بِالصُّفْرِ أَنَا فِئُهُ  
كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادٍ

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتُ  
إِنَّ لَيْتًا وَإِنْ لَوْ أَعْنَاءُ

٣٧٠ : ١  
لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ هَجِسْتُ أَثْوَابًا  
٣٧٠ : ١

يَا لَيْتَ لَمْ تَعْلَمِ مُسْرَجِي الْقَوَافِي  
فَلَا عَيْشًا بِيَهْنًا وَلَا اجْتِلَابًا  
فَعُضُّ الطَّرْفِ إِنَّكَ أَمِنْ نَمِيرٍ  
فَلَا كَعْبًا بَلَعْتَ وَلَا كِلَابًا  
٣٧٠ : ١

ب  
وَمَا لَهُ مِنْ تَجَلُّدٍ تَلِيدٍ وَلَا لَيْفٍ  
مِنَ الرِّيْحِ حَظٌّ لَا الْجَنُوبِ وَلَا الصَّبَا  
٤٠١ : ١

ت  
وَكَاثَمًا تَفْجِئًا بِمَطِيَّاتِهِ  
٣٧٩ : ١

ب  
أَقَاتِلُ حَتَّى تَلَا أَرَى نَفْسِي بِمَا قَاتَلْتَهُ  
وَأَنْجُوا إِذْ لَمْ يَمُوتِ الْجَيْانُ مِنْ الكَرْبِ  
٣٧١ : ١

٣- وما سبق القيسي من ضعف جيلة  
ولكن طفت علماء قلقة خالد

٣٨٦ : ١

ر  
كَانَ عَيْنِيهِ مِنَ الْغُزُورِ

٢٤١ : ١

وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم  
خضع الرقاب نواكس الأبصار

٢٥٩ : ١

فلتأرينك قصائد وكبير كبن  
جيين إليك قواديم الأكوار

٢٨١ : ١

وقال فريق ليمن الله ما ندرى

٣٦٣ : ١

وهن وفوف ينتظرن قضاءه  
بضاحي عداة أمره وهو ضامر

٤٧٧ : ١

في حسب يخ وعير أعمار

٣٦٩ : ١

لا مهل حتى تلحقي بعنيس  
أهل الرياط البيض والقلنسي

٣٢٤ : ١

س  
خلا أن العناق من اللطايا

أحسن به فهن إليه شوس

٣٨٠ : ١

ر  
إذا تخازرت وما بي من خزر

٢١٧ : ١

وفي الأقف اللامعات سور

٢٥١ : ١

وخطرت أيدي الكماة وخطرت  
راي إذا أوردته الطعن صدر

٢٩١ : ١

أنعت أعياراً أرعين الخنزر  
أنعتهن أيراً وكمراً

٢٧٠ : ١

خريع داودي في ملعب  
تأزر طوراً وتلقى الإزار

٢٨٢ : ١

ر  
١- يا أضيحا أكلت آبار أحمرة  
ففي البطون وقد راحت قراقير

٢٧٠ : ١

له زجل كأنه صوت حداد  
إذا طلب الوسيقاة أو زوير

٤٠٢ : ١

ع

فَإِنْ رَيْكَ غَيًّا أَوْ سَمِينًا فَإِنِّي  
 سَأَجْعَلُ عَيْنَيْكَ لِنَفْسِهِ مَقْنَعًا  
 يَا لَوَدَّ أَنَّ الْعِلْمَ لَمَلْعَمًا  
 لِي عَيْتَلَهُ لَسَوْفَ لِيَسْمَاعُ  
 ١- وَكَأَنَّ أَوْلَاهَا كَعَابِ مَقَامِرٍ  
 لَضْرِبَتْ عَلَى يَشْرُونِ فَهِيَ شَوَاعِي  
 لِيَسْمَاعِي هَذَا : ٢٧٨ : ١

ع

رَاحَتْ بِمُسْلِمَةَ الْبِعَالُ عَشِيَّةً  
 فَارْعَى فَرَاوَةَ ثَلَا مَتَاكَ الْمَوَاقِعُ  
 وَتَمَارِدُ نَعْمًا وَنَحْبُ بِنْتِ الْمَرْءِ  
 ١ : ٢٨١

ف

أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرْفِ  
 تَخَطَّ رَجُلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلِفٍ  
 تَكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ أَلْفٍ  
 وَتَسْمَا بِنْتِ شَعْبِ بَابِ النَّارِ  
 وَتَسْمَا بِنْتِ شَعْبِ رَسْمَانِ  
 ١ : ٢٧٧

ق

خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيْكَاشِيمَ وَقَدِ  
 وَكَأَنَّ سَلَمَى رَفِيَّةً بِلَاكٍ  
 ١ : ٢٧٦

وَمِنْهُ لَيْسَ إِلَهُ حَيَوَانُ  
 وَتَقَاتُ لَوْ لِيَصْفَادِي الْحَمِيمِ نِقَاتِ  
 ١ : ٢٧٦ : ٣٨٢

ك

يَا خَاتَمَ النَّبِيَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ  
 بِالْحَقِّ كُلُّ هُدَى السَّبِيلِ هَذَا كَا  
 رَاهِبًا تَهْلُكًا نَمُ الْفَالَمَا ٢٩٩  
 ك  
 ثُمَّ اسْتَمِرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ  
 مَاءٌ بِشَرْقِيٍّ سَلَمَى فَيَنْدُ أَوْرَكَكَ  
 بِاللَّحْمِ وَاللَّحْمِ نَمُ الْفَالَمَا ٣٣٦

ل

دَعَا ذَا وَعَجَّلَ ذَا وَالْحَقْنَا بَدَلُ  
 بِالشَّحْمِ إِنَّا قَدْ مَلَلْنَا بِجَلِّ  
 ثَابِتًا ثَابِتًا نَمُ الْفَالَمَا ٢٢٢  
 ١ : ٢٨٢

ل

فَأَلْقَيْتُهُ عَجْمًا مُسْتَمْسِكًا  
 وَلَا ذَا كَرِ اللَّهُ إِلَّا قَلِيلًا  
 ١ : ٢٨٢ : ١٥٧

لِيَالَهُ شَحَابًا (مَا) رَأَى وَمَا  
 هَذَا رَبِّ مَلِكُ ذِكْرَهُ النَّفْسُ مِنْ  
 الْأَمْرِ لَهُ فَرَحَهُ كَحَلِّ الْعَقَالِ

وَأَمَّا نِعْمًا رَأَى ١٨٠  
 نَالِكُ الثَّنَائِيَا أَحْمُ الثَّنَائِيَا  
 تِ تَمْنَحُهُ سُوْكَ الْإِسْجَلِ

١ : ٢٥١ ، ٣٣٧  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَجَلِ  
 ١ : ٢٧٩ ، ٣٨٨

حَتَّى تَمُضِيَ عَرَفَى الدَّبِي

٢ : ٣٢٤

مَنْ مَزِيدٌ زَيْدًا فَلَاقِ

أَخَائِقَهُ إِذَا اخْتَلَفَ الْعَوَالِي

كَمُنِيَةِ جَابِرٍ إِذْ قَالَ لِنَبِيِّ

أَصَادِفُهُ وَيَهْلِكُ جُلُّ مَالِي

١ : ٣٨٥

تَشْكُو الْوَجْبِي مَنْ أَظْلَلُ وَأَظْلَلِ

١ : ٣٨٧

فَيَوْمًا يُجَارِينِ الْهَوَى غَيْرَ مَاضِي

وَيَوْمًا تُرَى مِنْهُنَّ غَوْلٌ تَغُولُ

١ : ٢٨١

أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعْمَى أَضْرَبَهُ

رَيْبُ الْمُنُونِ وَدَهْرٌ مُنْسِدٌ حَيْلُ

١ : ٢٩٢

الْأَمُّ عَلَى (لَوْ) وَلَوْ كُنْتُ عَالِمًا

بِأَذْنَابِ (لَوْ) لِمَ تَنْتَعِي أَوْائِلُهُ

١ : ٣٧٠

إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفِ وَاوٍ

وَبَاءِ هَاجَ بَيْنَهُمَا قِتَالُ

١ : ٣٧١

٢

فَدَعْ عَنْكَ ذِكْرَ اللَّهِ وَأَعْمِدْ لِمَنْحَةِ

لِخَيْرٍ نَعَدُ كُلَّهَا حَيْثَمَا انْتَمَى

لِعَظْمِهَا قَدْرًا وَأَكْرَمِهَا أَبَا

وَأَحْسَنِهَا وَجْهًا وَأَعْلَى سَمَا

١ : ٣٦٥

أَوْ كُتِبَ بُلَيْيْنًا مِنْ حَامِسِنَا

قَدْ عَلِمْتُ أَبْنَاءَ إِبْرَاهِيمَا

١ : ٣٧٣

سَائِلُ أَفْوَارٍ مِنْ يَرْبُوعٍ بِشِدَّتِنَا

أَهْلُ رَأَوْنَا يَسْفِحُ الْقَفَّ ذِي الْأَكْم

١ : ١٨٢

فِيَاظِيئَةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جُلَاجِلِ

وَبَيْنَ النَّقَا أَنْتِ أَمُّ أُمَّ سَالِمِ

١ : ٣٠٠

ذُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنَزَلَةِ اللَّوَى

وَالْعَيْشَ بَعْدَ أَوْلَمَكِ الْإِيَّامِ

١ : ٣٢١

كَانَ أَخَا الْيَهُودِ يُجِدُّ حَطَا

بِكَافٍ فِي مَنْزِلِهَا وَوَلَامِ

١ : ٣٧٢

يُذَكِّرُ حَامِيمَ وَالرَّمْحُ شِلَاجِ

فَهَلَا تَلَا حَامِيمَ قَبْلَ تَقَدُّمِ

١ : ٣٧٣

م

قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطَمِ

١ : ١٩٣

م  
كَمَا بَيَّنَّتْ كَافٌ تَلُوحٌ وَمِيسُهُا

٣٧٢ : ١

أَصْرَمْتُ نَجْمَ الوَضَلِ أَمْ صَرَفُوا

يَا صَاحِبَ بَلِّ صَرِمَ الْجِبَالِ هُمُ

١٩٧ : ١

أَسْرَمْتُ نَجْمَ الوَضَلِ أَمْ صَرَفُوا

١٨٧ : ١

فَمَا إِنْ طَبْنَا جِبْنَ وَلَكِنْ

مَنِيَانَا وَدَوْلَقِ آخِرِيَا

١٩٥ : ١

حَاوَلْتُ لَوْأً أَفْقَلْتُ لَهَا

إِنَّ ( لَوْأً ) ذَاكَ أَعْيَانَا

٣٧٥ : ١

لَعَلَّتْ لَهَا رِيحٌ بِأَنْفَانَا

١١٢ : ١

فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أُرَيْفُهُ

وَوَطَّوَايَ مُشْتَقَانِ لَهُ أَرْقَانِ

١٧٧ ، ٤٠٢ : ١

لَا يَذْكُرُ الْبَعْضُ مِنْ دِينِي فَيُنْكِرُهُ

وَلَا يُحَدِّثُنِي أَنْ سَوْفَ يَقْضِيَنِي

١٨٢ : ١

فَلَوْ أَنَّا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا

جَرَى الدَّمِيَانِ بِالْخَبْرِ الْيَقِينِ

٣٦٦ : ١

١- لَقَدْ كَانَ فِي حَوَلِ ثَوَالِهِ ثَوْبُهُ

تَقْضَى الْبَابَاتُ وَيَسَامُ سَائِمُ

١٦٥ : ١

٢- وَوَدَّ أَقْوَدُ أَمَامَ الْحَيْلِ سَلْبَهُ

يَهْدِي لَهَا نَيْسَبُ فِي الْحَيِّ مَعْلُومُ

١٨١ : ١

٣- صَدَدْتُ فَأَطَوَلْتُ الصَّدُودَ وَقَلَّمَا

وَصَالَ عَلَى طَوْلِ الصَّدُودِ يَدُومُ

٢٢٢ : ١

٤- حَتَّى تَذْكُرَ بِيضَاتٍ وَهِيَجُهُ

يَوْمَ الرِّذَاذِ عَلَيْهِ الدَّجْنُ مَعْيُومُ

٢٣٩ : ١

٥- فَتَعْرِفُونِي إِنِّي أَنَا ذَا كَمُ

شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْحَوَادِثِ مُعْلِمُ

٢٥٤ : ١

٦- وَإِنِّي لِقَوَامٌ مَقَامٌ لَمْ يَكُنْ

جَرِيرٌ وَلَا مَوْئِي جَرِيرٌ يَقُومُهَا

٢٦٠ : ١

٧- بُنِيَّ إِنْ الْبِرِّ شَيْءٌ هِيَّيْنُ

السَّنْطِيقُ اللَّسِينُ وَالطَّعْمِيمُ

٣٥٢ : ١

بِاسْمِ الذِّي فِي كِلِّ سُورَةٍ سُمُّهُ

٣٦٤ : ١

لَهَا أَشَارِيرُ مِنْ لَحْمٍ تَتَمَرُّهُ  
مِنَ التَّعَالَى وَوَحْشٌ مِنْ أَرَانِيهَا

وَأَسْبَابُ السَّيْرِ ٢٨٢ : ١

ي : ٥٢١

قَدْ عَجِزَتْ رِجْلَايَ وَوَجُنُّ مُمْتَلِيْنَا  
فَمَلَعَتْ لِحْمًا رَأَيْتَنِي يَخْلُقَانِ مَقْلُولِيَا

٢٨٠ : ١٨١

فَلَوْ كَانَ عَيْدُ اللَّهِ مَبِيءَ مَجْجُوتِهِ  
وَلَكِنْ عَيْدُ اللَّهِ مَبِيءُ مَوَالِيَا

٢٨١ : ١

سِمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَايَا  
مَجْمُوعَاتِ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ

٢٨٢ : ١

ي : ٥٢٢

لَا تَبْهَمُ بِهَ الْأَشْيَاءَ وَالْعُمُورُ  
مَعْلُومَاتُهَا لِأَنَّ رِجْلًا رِجْلًا مَعْلُومَةٌ

٢٥٣ : ١

ي : ٥٥٢

نَحْبُهَا وَوَلَقَدْ وَابِقًا رِجْلًا  
لِسُوءِ مَقْبُولِيهَا رِجْلًا كَمَا يَبْجُ

١ : ٥٢٢

رُجْسِيَّةٌ قَرِيبَةٌ رِجْلًا رِجْلًا

مِثْلُهَا رِجْلًا رِجْلًا

١ : ٦٥٢

مُمْتَلِيْنَا رِجْلًا رِجْلًا

١ : ٥٢٢

نُحْبُهَا وَوَلَقَدْ وَابِقًا رِجْلًا

نَبِثَتْ قَوْمَكَ يَزْعُمُونَكَ سَيِّدًا  
وَأَخْبَالَ أَنَّكَ سَيِّدٌ مَغْبُوتُونَ

مِثْلُهُ نَالِيهَا رِجْلًا رِجْلًا

مَهَلًا أَعَادَلْ قَدَمَ جَرِيَّتٍ مِنْ خَلْقِي

أَنِي أَجُودُ لِأَقْوَامٍ وَإِنْ ضَغْنُوا

٢٨٨ ، ٢٨٠ : ١

م : رِجْلًا رِجْلًا لِنَبِيٍّ نَالِيهَا

أَدْعُ أَجْحَنًا بِأَسْمَاءٍ لَا تَنْسَهُ

إِنَّ أَجْحَنًا هِيَ صِثْبَانُ السُّهَى

١ : ١٧١ ، ٣٦٨

هِيَ السُّهَى ( أَيْ ) نَالِيهَا  
وَعَبَّرَ مَاءَ الْمَرْدِ فَأَهَا فَلُونُهُ

كَلَوْنِ النَّوُورِ وَهِيَ أَوْ مَاءَ سَارِهَا

٢٤١ : ١

مُفِيئًا رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا

نَالِيهَا نَالِيهَا رِجْلًا رِجْلًا

١ : ٧٧١ ، ٦٠٣

رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا

رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا

١ : ٢٨١

لِنَسِيْبِي رِجْلًا رِجْلًا

رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا رِجْلًا

١ : ٢٢٢

- ٦ -

الأعلام



الأخفش

١ : ١٦٨ ، ١٧١ ، ٢٣٨ ، ٢٤٣ ، ٢٦٤ ، ٣٨٩ ، ٢٩٤

الأصمعي

١ : ١٦٩

البصريون

١ : ٢٤٠ ، ٢٤٥

بنو تميم

١ : ٣٤٢

١ : ٤٠٤ بكر بن وائل

الحجاز

١ - أهل الحجاز : ١٧٥ ، ٢٢٨

٢ - اللغة الحجازية : ١٧٥

الخليل

١ : ٦٦٨ ، ١٧٠ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣ ، ٣١٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٧٩ ، ٢٥٣

٣٥٨ ، ٣٥٧ ، ٣٣٦

سيبويه

١ : ١٧٠ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣ ، ٣٣٦ ، ٣٥١

ابن أبي إسحاق : ١ : ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٣٣٨

علي بن أبي طالب

١ : ١٧٢

أبو عمرو بن العلاء

١ : ٢٣٩ ، ٢٩٥ ، ٣٤٩

المازني

١ : ١٦٨ ، ١٧٢ ، ٣٣٦

بعض النحويين

١ : ١٧١ ، ٣٠٢

النحويون : ١ : ٢٤٨ ، ٢٩١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٣٥٨ ، ٣٢٣ ، ٣١٤ ، ٣٠٢ ، ٢٩٦

٣٩٠

النحويون أجمعون : ١ : ٢٥٣

# المراجع

- الآثار الفكرية لعبد الله فكرى • مطبعة بولاق • الطبعة الأولى  
اتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربع عشر للبناء • تحقيق الشيخ الضباع • مطبعة عبدالحميد  
حنفى •  
أخبار أبى تمام للوصول • تحقيق الاستاذ عبده عزام • مطبعة لجنة التأليف والترجمة  
أخبار النحويين البصريين للسيرافى • تحقيق الأستاذين الزينى وخفاجة • مطبعة الحلبي  
أدب الكاتب لابن قتيبة • المطبعة الشرفية  
أراجيز العرب • جمع السيد محمد توفيق البكرى • الطبعة الثانية  
أسرار العربية لأبى البركات عبد الرحمن الأنبارى • تحقيق الأستاذ محمد بهجة البيطار •  
مطبعة الترقى بدمشق  
الأشياء والنظائر للسيوطى • طبع حيدر آباد • الطبعة الثانية  
الاشتقاق لابن دريد • تحقيق الأستاذ عبدالسلام هارون مطبعة السنة المحمدية  
الإصابة فى تمييز الصحابة لابن حجر • مطبعة السعادة والشرفية  
أصلاح المنطق لابن السكيت • تحقيق الأستاذين أحمد شاكر وعبد السلام هارون • مطبعة دار  
المعارف • الطبعة الثانية  
الأصمعيات للأصمى • تحقيق الأستاذين أحمد شاكر وعبد السلام هارون • مطبعة دار  
المعارف الطبعة الأولى  
الأصمى • من سلسلة أعلام العرب  
الأضداد لأبى بكر بن الأنبارى • المطبعة الحسينية  
أعجب العجب شرح لامية العرب للزمخشري • مطبعة الجوائب  
أعجاز أبيات للمبرد • من نوادر المخطوطات • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون • المجموعة  
الثانية  
اعراب القرآن للكبرى = املاء ما من به الرحمن  
اعراب ثلاثين سورة لابن خالويه • مطبعة دار الكتب  
اعراب القرآن المنسوب للزجاج تحقيق الأستاذ ابراهيم الايبارى • المطبعة الاميرية  
الآغانى لأبى الفرج الأصبهاني • مطبعة دار الكتب والتقدم  
الأفعال لابن القطاع • طبع حيدر آباد • الطبعة الأولى

أفعال ابن القوطية • مطبعة بنك مصر

الاقتضاب شرح أدب الكتاب لابن السيد البطليوسي ، تحقيق الأستاذ عبد الله البستاني •  
المطبعة الأدبية ببيروت

الف باء للبلوى • المطبعة الوهيبية

الأمالي لابن علي القالي • تحقيق الأستاذ الأصمعي مطبعة دار الكتب سنة ١٣٤٤ هـ

أمالي الزجاجي • مطبعة السعادة

الأمالي الشجرية لابن الشجري • طبع حيدرآباد • الطبعة الأولى

أمالي الشريف المرتضى • مطبعة السعادة

املاء ما من به الرحمن من وجوه اعراب القرآن ، للعكبري • مطبعة التقدم العلمية

انباء الرواة للقفطي • تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل دار الكتب سنة ١٣٦٩

الانتصار في الرد على المبرد في نقده لسببويه تأليف ابن ولاد • مخطوط : المكتبة التيمورية بدار

الكتب •

أنساب الخيل لابن الكلبي • مطبعة دار الكتب

الانصاف في مسائل الخلاف للانباري • تحقيق الشيخ محمد محيي الدين • مطبعة الاستقامة •

الطبعة الأولى

ايضاح علل النحو للزجاجي • تحقيق الأستاذ مازن مبارك نشر دار العربية

البحر المحيط لأبي حيان • مطبعة السعادة

بدائع الفوائد لابن القيم • مطبعة منير

البداية والنهاية لابن كثير • مطبعة السعادة

البرهان للزركشي • تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل • دار إحياء الكتب العربية • الطبعة

الأولى

بغية الوعاة للسيوطي • مطبعة السعادة

البلاغة للمبرد • تحقيق الأستاذ رمضان عبد التواب • دار مطابع الشعب

بلوغ المراد لابن حجر تحقيق السيد محمد أمين كسبي • مطبعة دار العهد الجديد

البيان والتبيين للجاحظ • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون مطبعة لجنة التأليف والترجمة

سنة ١٣٨١

تاريخ بغداد للخطيب البغدادي • مطبعة السعادة سنة ١٣٤٩

تحفة المودود في المقصور والمدود لابن مالك • مطبعة الجمالية

تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب للأعلم شرح شواهد سيبويه ، مع الكتاب

التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الأزهرى • مطبعة محمد مصطفى

تصريف المازني : انظر المنصف

التصريف الملوكي لابن جني • المطبعة الأولى

تفسير المسائل المشككة فى أول المقتضب لأبى القاسم سعيد بن سعيد الفارقى • نسخة  
بالتصوير الشمسى بمكتبتى عن نسخة معهد للخطوط بالجامعة العربية  
التمام فى تفسير أشعار هذيل لأبى الفتح بن جني • تحقيق الأستاذ أحمد ناجى وزميليه •  
مطبعة العانى ببغداد

التنبيهات على أغاليط الرواة لعل بن حمزة لبصرى مخطوطة دار الكتب

تهذيب اصلاح المنطق للتبريزى • مطبعة السعادة

التوضيح والبيان عن شعر نابغة ذبيسان • مطبعة السعادة

الجامع الصغير فى احاديث البشير النذير للسيوطى المطبعة الخيرية

الجلس الصالح لأبى الفرج المعافى بن زكريا • • مخطوطة بمكتبة الأستاذ سيد صقر

الجمهرة لابن دريد • طبع حيدرآباد

جمهرة أشعار العرب للقرشى • المطبعة الرحمانية سنة ١٩٦٢

جمهرة أنساب العرب لابن حزم • تحقيق الأستاذ عبد السلام هرون • والطبعة الأولى

تحقيق الأستاذ بروفنسال • مطبعة دار المعارف

جمع الجواهر فى الملح والنوادر للمحصرى • المطبعة الرحمانية

جنى الجنتين فى تمييز نوعى الثنيتين للمحجى • مطبعة الترقى بدمشق

الجواهر النقى لابن التركمانى • طبع حيدرآباد

حاشية الأمير على المغنى • مطبعة محمد مصطفى

حاشية الجمل على تفسير الجلالين • المطبعة الأزهرية

حاشية الخضرى على ابن عقيل • المطبعة الكستلية بمصر

حاشية الدسوقى على المغنى • مطبعة عبد الحميد حنفى

حاشية الدمهورى الكبرى على متن الكافى • مطبعة المعاهد

حاشية الشمنى على المغنى = المنصف من الكلام

حاشية الصبان على الأشمونى • مطبعة بولاق سنة ١٢٨٠ هـ

حاشية يس على الألفية • المطبعة المولوية بقاس

حاشية يس على التصريح • مطبعة محمد مصطفى

- حسن الصحابة في شرح أشعار الصحابة • جمع الأستاذ علي فهمي • مطبعة دار سعادة
- حماسة البحتري : تحقيق الأستاذ كمال مصطفى • المطبعة الرحمانية
- حماسة أبي تمام : انظر شرح التبريزي
- الحيوان للجاحظ : مطبعة التقدم
- حياة الحيوان للدميري • المطبعة الشرفية والميمية
- خاص الخاص للثعالبي : مطبعة السعادة
- خزانة الأدب للبغدادي : مطبعة بولاق سنة ١٢٩٩
- الخصائص لأبي الفتح بن جني • تحقيق الأستاذ محمد علي النجار • مطبعة دار الكتب
- الخيال لأبي عبيدة ، طبع حيدر آباد
- الدرر اللوامع على شواهد شرح همع الهوامع لأحمد بن الأمين الشنقيطي • مطبعة كردستان
- دلائل الاعجاز للشيخ عبد القاهر الجرجاني • مطبعة المنار الطبعة الثانية
- ديوان الأخطل • بيروت سنة ١٨٩١
- ديوان الأعشى الكبير : تحقيق الأستاذ محمد حسين • المطبعة النموذجية
- ديوان أمية بن أبي الصلت • بيروت سنة ١٣٥٢ • المطبعة الوطنية
- ديوان أوس بن حجر • تحقيق الأستاذ محمد يوسف نجم : دار صادر وبيروت
- ديوان البحتري • مطبعة هندية
- ديوان بشر بن أبي خازم : تحقيق الدكتور عزة حسن • المطبعة الرسمية بدمشق
- ديوان تميم بن أبي بن مقبل : تحقيق الدكتور عزة حسن • مطبعة الترقى بدمشق
- ديوان أبي تمام • المطبعة الوهبية وانظر شرح التبريزي
- ديوان جرير : تحقيق الأستاذ الصاوي سنة ١٣٥٢
- ديوان جران العود • مطبعة دار الكتب سنة ١٣٥٠
- ديوان جميل : مكتبة صادر
- ديوان حاتم الطائي : مطبعة التقدم ، ودار صادر ببيروت
- ديوان حسان : تحقيق الأستاذ العناني • مطبعة السعادة
- ديوان الحطيئة ، مكتبة صادر ، بيروت
- ديوان حميد بن ثور : تحقيق الأستاذ عبدالعزيز الميمني • مطبعة دار الكتب سنة ١٣٦٩
- ديوان الخنساء : مطبعة التقدم ، ودار صادر وبيروت
- ديوان رؤبة ليبيسك سنة ١٩٠٢ م

ديوان ذى الرمة نشر كمبرج سنة ١٩١٩ م وطبع بيروت

ديوان ابن الرومي : مخطوطة دار الكتب

ديوان زهير بن أبي سلمى . مطبعة دار الكتب سنة ١٣٦٣

ديوان سحيم عبد بنى الحسحاس : تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى . مطبعة دار الكتب

سنة ١٩٥٠ م

ديوان الشماخ . تحقيق الأستاذ أحمد بن الأمين الشنقيطى . مطبعة السعادة سنة ١٩٢٧

ديوان أبي طالب : المسمى غاية المطائب فى شرح ديوان أبي طالب تحقيق الشيخ محمد

خليل الخطيب . مطبعة الشعراوى

ديوان طرفة بن العبد . مكتبة صادر بيروت

ديوان عبید الله بن قيس الرقيات . تحقيق الأستاذ محمد يوسف نجم . دار صادر بيروت

خسة دواوين : المكتبة الأهلية . بيروت

ديوان عبید بن الأبرص . تحقيق ليال . مطبعة دار المعارف

ديوان العجاج . ليبسك

ديوان العرجى : تحقيق الأستاذين : جعفر الطائي ، ورشيد العبيدى مطبعة الشركة

الاسلامية . بغداد

ديوان علقمة بن عبدة : من مجموعة خمسة دواوين

ديوان عمر بن أبي ربيعة تحقيق الشيخ محمد محيى الدين . مطبعة السعادة ونشر مكتبة

اللبايدى ببيروت

ديوان الفرزدق : تحقيق الأستاذ الصاوى سنة ١٣٥٤

ديوان القتال الكلابى . تحقيق الأستاذ احسان عباس . دار الثقافة . بيروت

ديوان القطامى ، تحقيق الأستاذين : ابراهيم السامرائى واحمد مطلوب ، دار الثقافة ببيروت .

ديوان قيس بن الخثيم . تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد نشر دار العروبة ، ونشر

بغداد بتحقيق الأستاذين ابراهيم السامرائى واحمد مطلوب . مطبعة العانى . بغداد

ديوان امرىء القيس : تحقيق الأستاذ حسن السندوبى المطبعة الرحمانية

ديوان كعب بن زهير : مطبعة دار الكتب سنة ١٩٥٠ م

ديوان لبید تحقيق : الأستاذ احسان عباس . مطبعة الكويت

ديوان المثقب العبدى : تحقيق الأستاذ محمد حسن آل ياسين . مطبعة المعارف . بغداد

ديوان مزرد بن ضرار الغطفانى : تحقيق الأستاذ خليل ابراهيم العطية . مطبعة أسعد .

بغداد

ديوان معن بن أوس : تحقيق الأستاذ كمال مصطفى . مطبعة النهضة

ديوان مهيار . مطبعة دار الكتب

- ديوان النابغة الذبياني : من مجموعة خمسة دواوين .
- ديوان النابغة الجعدي : منشورات المكتب الاسلامي • بدمشق
- ديوان أبي نواس • المطبعة العمومية سنة ١٩٩٨ م
- ديوان الهذليين • دار الكتب سنة ١٣٦٩
- رسالة أبي العباس المبرد وأثره في علوم العربية • مخطوطة
- رغبة الأمل من كتاب الكامل للشيخ سيد المرصفي • مطبعة النهضة
- الروض الأنف للتسهيل • مطبعة الجمالية
- سر صناعة الاعراب لأبي الفتح بن جني • مخطوطة جامعة القاهرة والمطبوع منه بتحقيق
- الأستاذ مصطفى السقا وزملائه • مطبعة الحلبي
- سفر السعادة للسخاوي • مخطوطة دار الكتب
- سمط اللآلئ : تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى • مطبعة لجنة التأليف والترجمة
- سيبويه امام النحاة للأستاذ علي النجدي ناصف مطبعة لجنة البيان العربي
- سيرة ابن هشام بهامش الروض الأنف
- شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي • نشر القديسى سنة ١٣٥١
- شرح الأبيات المشككة الاعراب للحسن بن أسد الفارقي تحقيق الأستاذ سعيد الأفغاني •
- مطبعة الجامعة السورية
- شرح أدب الكاتب للجوالقي نشر القديسى
- شرح الألفية للأشجوني : بهامش حاشية الصبان
- شرح الألفية لابن عقيل بهامش حاشية الخضرى
- شرح تصريف المازني = المنصف
- شرح تصريف العزى لسعد الدين التفتازاني • وشرح الكيلاني • مطبعة المعاهد
- شرح الحماسة للتبريزي • تحقيق الشيخ محمد محيى الدين • مطبعة حجازي
- شرح ديوان أبي تمام للتبريزي • مطبعة دار المعارف • تحقيق الأستاذ عبده عزام
- شرح ديوان المتنبي للعكبرى المسمى التبيان ، تحقيق الأستاذ مصطفى السقا وزميليه • مطبعة
- الحلبي • الطبعة الأولى
- شرح ديوان امرئ القيس للوزير أبي بكر عاصم بن أيوب • مطبعة هندية سنة ١٩٢٨
- شرح الشافية للجاربردى • دار الطباعة العامرة بالآستانة
- شرح الشافية للرضي تحقيق الأساتذة الشيخ نور الحسن وزميليه • مطبعة حجازي

- شرح الشاطبية لابن القاصح مطبعة مصطفى فهمي  
 شرح شواهد الألفية للعيني = المقاصد النحوية  
 شرح شواهد سيبويه للأعلم = تحصيل عين الذهب  
 شرح شواهد الشافية للبغدادى تحقيق الأستاذة الشيخ نور وزميلييه . مطبعة حجازى  
 شرح شواهد الكشف لمحب . مطبعة بولاق وللشيخ محمد عليان  
 شرح شواهد المغنى للسيوطى . مطبعة محمد مصطفى  
 شرح القصائد السبع الطوال لأبى بكر بن الأنبارى . تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون .  
 مطبعة دار المعارف

- شرح الكافية للرضى : المطبعة العامرة سنة ١٢٧٥ بالآستانة  
 شرح الكافية لابن الحاجب : دار الطباعة العامرة بالآستانة  
 شرح الكافية للعصام : دار الطباعة العامرة الآستانة  
 شرح الكافية للجامى : مطبعة صنایع شاهاته الآستانة  
 شرح لامية الأفعال لبحرق بهامش حاشية حمدون بن الحاج . مطبعة المعاهد  
 شرح لامية العرب للمبرد بهامش أعجب العجب للزمخشري مطبعة الجوائب  
 شرح مراح الأرواح مطبعة دار سعادة الآستانة  
 شرح المعلقات للزوزنى . مطبعة السعادة  
 شرح المعلقات للتبريزى . مطبعة منير  
 شرح المعلقات لابن الأنبارى : انظر شرح القصائد السبع  
 شرح المغنى للدمامىنى بهامش حاشية الشمنى  
 شرح المفصل لابن يعيش . مطبعة منير  
 شرح الفضليات لأبى محمد القاسم بن محمد بن الأنبارى ، تحقيق لايل نشر اكسفورد سنة

١٩٢٠

- شرح مقامات الحريرى نادرشى . مطبعة بولاق  
 شرح نهج البلاغة لابن الحديد . مطبعة دار الكتب العربية  
 شروح سقط الزند . مطبعة دار الكتب  
 الشعر والشعراء لابن قتيبة . تحقيق الشيخ أحمد شاکر ، دار احياء الكتب العربية : الطبعة

الأولى .

شفاء القليل للشهاب الخفاجى . المطبعة الوهبة

شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح لابن مازك • تحقيق الأستاذ محمد فؤاد  
عبد الباقي نشر دار العروبة

شواذ القرآن لابن خالويه = مختصر فى شواذ القرآن

الصاحبي فى فقه اللغة لأحمد بن فارس • المطبعة السلفية

صحيح البخارى • المطبعة العثمانية

ضحى الاسلام للاستاذ أحمد أمين • مطبعة لجنة التأليف والترجمة

الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناشر للألوسى • المطبعة السلفية

طبقات النحويين واللغويين للزبيدى • تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل • مطبعة

السعادة

طبقات القراء لابن الجزرى : نشر برجستراسر، مطبعة السعادة

الطرائف الأدبية : للأستاذ عبد العزيز الميمنى • مطبعة لجنة التأليف والترجمة

الطرف والظرفاء لأبى الطيب محمد بن اسحاق بن يحيى الوشاء • مطبعة التقدم • الطبعة الثانية

عبث الوليد لأبى العلاء المعرى • مطبعة الترقى بدمشق

عبد الله بن المعتز من سلسلة أعلام العرب

عجائب المخلوقات للقرظيىنى : بهامش حياة الحيوان

العقد الفريد لابن عبد ربه • تحقيق الأساتذة أحمد أمين وزملائه • مطبعة لجنة التأليف

والترجمة

العمدة لابن رشيق : مطبعة السعادة

عيون الأخبار لابن قتيبة • مطبعة دار الكتب

الغريب المصنف لأبى عبيد • مخطوطة دار الكتب

غيث النفع فى القراءات السبع للسفاقسى : بهامش شرح الشاطبية

الفاثق للزمخشري : تحقيق الأستاذين البجاوى وأبى الفضل • مطبعة دار احياء الكتب

العربية

الفاضل للمبرد • تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى • مطبعة دار الكتب

الفهرست لابن النديم • المطبعة الرحمانية

فهرس مارواه ابن خير عن شيوخه • منشورات المكتب التجارى ببيروت

ابن قتيبة : من سلسلة أعلام العرب

الكامل للمبرد مع رغبة الآمل •

كتاب سيبويه • مطبعة بولاق

- الكشاف للزمخشري • نشر المكتبة التجارية للطبعة الأولى
- كشف الخفا ومزيل الالباس للعجلوني • نشر القدسي
- اللباب في الأنساب لابن الأثير • نشر القدسي
- لسان العرب لابن منظور • دار صادر وبيروت
- لسان الميزان لابن حجر • حيدر آباد
- لطائف الاشارات للقسطلاني • مخطوطة دارالكتب
- ما اتفق لفظه واختلف معناه في القرآن المجيد للمبرد • تحقيق الأستاذ عبد العزيز اليميني •  
المطبعة السلفية
- المؤتلف والمختلف للآمدي ، نشر القدسي •
- مبادئ اللغة للاسكافى • مطبعة السعادة
- مجالس ثعلب • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون • مطبعة دار المعارف • الطبعة الأولى
- مجالس العلماء للزجاجي • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون • الكويت سنة ١٩٦٢ م
- مجمع الامثال للميداني : تحقيق الشيخ محمد محيي الدين • مطبعة السنة المحمدية
- مختارات ابن الشجري • تحقيق الاسـتاذ محمود حسن زناقي • مطبعة الاعتماد
- مختارات البارودي • مطبعة الجريدة
- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه • نشر برجستراسر • المطبعة الرحمانية
- المخصص لابن سيده • مطبعة بولاق
- المذكر والمؤنت للمبرد • نسخة مصورة بمكتبتى عن نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق
- المذكر والمؤنت لأبى حاتم مصورة أيضا عن نسخة معهد المخطوطات
- المذكر والمؤنت لأبى بكر بن الأنبارى مصورة عن نسخة معهد المخطوطات
- مراتب النحويين لأبى الطيب عبد الواحد ، تحقيق الأستاذ محمد ابو الفضل ، مطبعة  
نهضة مصر
- المزهر للسيوطى : مطبعة السعادة
- مسالك الأبصار للعمسرى • مخطوطة دارالكتب
- المسلسل فى غريب اللغة لأبى طاهر محمد بن يوسف التميمى تحقيق الأستاذ محمد عبد الجواد  
وزارة الثقافة
- مشكل تأويل القرآن لابن قتيبة • تحقيق الأستاذ سيد صقر • مطبعة دار احياء الكتب  
العربية
- معاهد التنصيص للعباسى • تحقيق الشسيخ محمد محيي الدين • مطبعة السعادة

- المعارف لابن قتيبة • المطبعة الاسلامية  
معاني القرآن للفراء • مطبعة دار الكتب  
معجم الشعراء للمرزباني • نشر القدسي  
معجم البلدان لياقوت • دار صادر بيروت  
معجم الأدباء لياقوت • دار المأمون
- معجم مقاييس اللغة لابن فارس • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون مطبعة دار احياء  
الكتب العربية
- كتاب المعمرين للسجستاني • مطبعة السعادة  
مغنى اللبيب لابن هشام مطبعة محمد مصطفى  
المغنى فى تصريف الأفعال لمحمد عبد الخالق عزيمة : الطبعة الثالثة  
مفردات الراغب • المطبعة الميمنية
- المفصل للزمخشري • تحقيق الشيخ محمد محيي الدين • مطبعة حجازي  
المفضليات تحقيق الأستاذين الشيخ أحمد شاكر وهارون • مطبعة دار المعارف الطبعة الثانية  
المقصود والمدود لابن ولاد • مطبعة السعادة
- المقاصد النحوية شرح شواهد الألفية للعيني بهامش خزنة الأدب  
المنصف شرح تصريف المازني تحقيق الأستاذين ابراهيم مصطفى وعبدالله أمين • مطبعة الحلبي  
المنصف من الكلام للشمني على المغنى • مطبعة محمد مصطفى
- مهدب الأغاني للشيخ محمد الخضري • مطبعة مصر  
الموشح للمرزباني : المطبعة السلفية
- موصول الطلاب الى قواعد الاعراب للشيخ خالد • بهامش معرب الألفية • مطبعة التوفيق  
نزهة الطرف فى علم الصرف للميداني • مطبعة الجوائب
- نزهة الألبا فى طبقات الأدبا لعبد الرحمن الانباري القاهرة سنة ١٢٩٤  
نسب عدنان وقحطان للمبرد • تحقيق الأستاذ الميمني • مطبعة لجنة التأليف والترجمة  
نسب قریش للمصعب الزبيرى • مطبعة دارالمعارف تحقيق بروفسال
- النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى • تحقيق الشيخ الضباع • نشر المكتبة التجارية  
نصب الراية للزيلعي • مطبعة دار المأمون
- النقائض بين جرير والفردق لأبى عبيدة • تحقيق الأستاذ الصاوى سنة ١٩٣٥  
نقد المبرد لكتاب سيبويه • انظر الانتصار  
النهر لأبى حيان • بهامش البحر المحيط  
النهاية فى غريب الحديث لابن الأثير • المطبعة العثمانية

نهاية الأرب للنويرى • مطبعة دار الكتب

نوادر أبى زيد الأنصارى • بيروت سنة ١٨٩٤

الهاشميات للكميت • مطبعة شركة التمدن سنة ١٣٣٠

همع الهوامع للسيوطى • مطبعة السعادة

الوحشيات لأبى تمام • تحقيق الأستاذين عبدالعزيز الميمنى ؛ ومحمود ششاكى • مطبعة دار  
المعارف

وفيات الأعيان لابن خلكان • تحقيق الشيخ محمد محيى الدين • مطبعة السعادة

وقعة صفين لنصر بن مزاحم • تحقيق الاستاذ عبد السلام هارون • مطبعة الحلبي

يتيمة الدهر للشعالبي • المطبعة الحفنية بدمشق

## استدراك وتصويب

يضاف إلى (النقل عن المقتضب والإشارة إليه) ص ٧٧ من المقدمة ما يأتي :

(أ) في أمالي ابن الشجري ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٤ : « ذكر أبو العباس محمد بن يزيد في المقتضب هذا البيت :

فأصبحوا والنوى غالى معرّسهم وليس كلّ النوى يلقى المساكين

وهذا النقل موجود في الجزء الرابع من المقتضب ص ٤٢٣ من الأصل .

(ب) في لسان العرب (مثل) نقل عن المقتضب في تفسير (مثل) من قوله تعالى : (مثلُ الجنة التي وعد المتقون) .

وما نقله اللسان المذكور في المقتضب ج ٣ ص ٢٠٠ من الأصل .

(ج) يضاف إلى التعليق عن هذا البيت :

أكاشره وأعلم أن كلانا على ما ساء صاحبه حريص

ج ٣ ص ٢٤١ ما يأتي : هو لعمر بن جابر الحنفي (حماسة البحتري ص ١٥ د)

في الجزء الرابع ص ٢٣ نسب المبرد هذا البيت إلى رؤبة :

أحضرت أهل حضرموت موتا

ولم أجده في ديوان رؤبة ولا في فوائده ، ووجدته في شعر في المخصص ج ١٣ ص ١٧٣ وهذا نصه :

« وأنشد ابن الأعرابي :

أبا نزارٍ كَرَمَ ما أَتَيْنا يا مَعْنُ قد شَفَيْتَ واشتَفَيْنا

رفعتَ بيتا ، ووضعتَ بيتا علّمتَ أهلَ حَضْرَموتَ الموتا

قال : وإنما مدح مَعْنًا بهذا الشعر ، وكان مَعْنُ يُكنى أبا الوليد ، فأراد أنك تكفي نزارا

أمرها ، فأنت لها كالآب .. » .

## تصويب المقدمة

الصواب	الخطأ	ص	س
يَأْذَنُ	يَأْذَنُ	١٦	٢
كَلَّفُونِي	كَلَّفُونِي	٣٣	٣
ما يجوز	ما يجوز	٣٨	٣
والمُخْشَلِبَةُ . جاء ذلك في قول المتنبي :	والمُخْشَلِبَةُ	٥٠	١٧

بياض وجه يريك الشمس حالكة ودرّ لفظ يريك الدرّ مخشلبا

ديوانه ج ١ ص ١١٣

رغبة الآمل	رغبة الآمال	٥٩	٩
ما يَأْتِي	ما يَأْتِي	٦٢	٦
كوفى	كو	٩٥	١١

١١٠ كلّ ما في هذه الصفحة إنّما هو تعليق ما في ص ١١١ كرّر خطأ عند الطبع .

## تصويبات الجزء الاول

ص	س	الخطأ	الصواب
١٢	٩	فيما دخل فيما فيه الأول	فيما دخل فيه الأول
٢١	٢	يسر	يسر
٢٢	١	هذا باب	باب
٢٢	٩	والمعطية	والمعطيه
٢٢	٢٧	على منزولة	على منزلة
٤٦	٩	بر وحنطة	بر وحنطة
٤٨	٢١	أنظر ص ١٣٠	ص ٤١-٤٢
٥٧	١٨	وآلفه زائدة	وآلف قبعشري
٧٣	٩	مصدر	مصدرا
٧٩	١٣	هذا الرجل	هذا الرجز
٩٧	١٨	ضمه	ضممة
٩٧	١٩	بعث	بعث
٨٣	٢١	هي (ل)	هي (أل)
١٠٢	٣٦	إذا اضطر ص ٨٨ وديوانه ص ٢٦-٣١ إذا اضطر رد الأشياء إلى أصولها	
١١٧	٣	مثال فعل	على مثال فعل
١٢٠	١٠	ذو فرس	ذو فرس
١٢٥	٧	ليس بفعلول	ليس بفعلول
١٢٦	٢١	وغامى	وغائى
١٤٠	١٧	ص ٦٤-٦٥	ص ٦٤-٦٦

الصواب	الخطأ	س	ص
أَنْ شَاءَ	أَنَّ شَاءَ	١٥	١٥٣
من قصيدة	من قصيد	١٨	١٥٦
سورة ص : ٦٣	انظر ص ٦٣	٢٥	١٦٣
يهجو عبد الرحمن بن الحكم بن العاص	يهجو عبد الأرض	٢٤	١٦٦
ج ٢ ص ٦١ ، ٤٠٣	ج ٢ ص ٤٠٣	٢٢	١٧١
وروى ألب	وروى ألبه	٢٤	١٧١
ذهب طلحة	ذهب طلحة	١٠	١٧٣
ملحق بجُلجُل	ملحق بجُلجُل	٥	٢٠٤
ملحق بخمخيم	ملحق بخمخيم	٧	٢٠٤
قولهم	قولها	١٨	٢٠٩
ص ٢١٦	ص ٢١٤	٢٩	٢١٨
ص ١٧٣ - ١٧٦	ص ١٧١ - ١٧٢	١١	٢٢٦
يشطب كله لأنه مكرر خطأ ويوضع مكانه : وقال		١	٢٦٧

## تصويبات الجزء الثاني

ص	س	خطأ	صواب
١٤	١٨	بأن محمرة	بأن مضمرة
٢٣	٣	فَيَذُرْكُ	فَيَذُرِكُ
٢٧	١١	قطعة	قطعه
٣٥	٤	ثُمَّ يَقُولُ	ثُمَّ يَقُولَ
٤٨	٢٨	أَيَا مَا تَدْعُو	أَيَا مَا تَدْعُوا
٦٩	٢٠	كلام المبررد	كلام المبررد
٨٠	٢	والواو زائدة	والواو زائدة
٨٥	١٧	لا تحسبن الذين يخلون بما	ولا تحسبن الذين يبخلون بما
٩٣	١٨	وابنائه	وابنائه
٩٣	٢١	وابنائه	وابنائه
١٤٨	١٨	سبويه ج ١	سبويه ج ٢
١٨٨	٢٤	جمهرة الإنسان	جمهرة الأنساب
٢١٦	٩	هل أنبئكم	هل ننبئكم
٢٦٥	٣	دار ابجررد	درا ابجررد
٢٩١	١٢	اللويتا	اللويتا
٣٥٥	٣	فإنك مرتحل	فإنك مرتحل

## تصويبات الجزء الثالث

ص	س	خطأ	صواب
٣٤	١٤	هل أنبئكم	هل ننبئكم
١٣٤	١٧	سلقى	سليق
١٨٠	١٤	يها	ويها
٢٠٨	٢٤	ولا أطلت هيهات فهي عنده اسم بمنزلة علقاة يشطب هذا لأنه مكرر في الطباعة .	
٢٧١	٢٣	لييك يزيد	لييك يزيد
٢٩٨	٢٩	الخرانه ج٤ ص ٤٨٢	الخرانة ج٢ ص ٤٨٢ ، ج٤ ص ٤٦١
٣٢٥	١٢	القَبَج	القَبَج
٣٢٩	٢٨	أكباش بالباء الموحدة	بالياء المثناة
٣٥٠	٨	بشمس أو قدم	بشمس أو قدر
٣٧٢	١٠	ولا ييهم	ولا ييهم

## تصويبات الجزء الرابع

ص	س	درجانه	درجاية
٤	١١	درجانه	درجاية
١٠	١٣	خيكم	خيلكم
١١	١٨	أنبئكم	أنبئكم

## تصويبات الجزء الرابع

ص	س	خطأ	صواب
٤٣	٢	مُحَلَّقٌ	مُحَلَّقٌ
٤٧	٢٨	ص ٣٨٠ - ٤٠٣	ص ٣٨٩ - ٤٠٣
٤٩	٨	ونه	وَأَنَّهُ
٤٩	١٠	بعمليتها	بعمليتها
٤٩	١٥	أَن أوبر	أَن ابن أوبر
٥٢	١٢	هو خير	هو خيرا
٧٦	١١	قالوا : مع الشاعر	قالوا : الشاعر
٨٠	١٨	وتودى	وتودى
٨٢	١٧	لاسم	الاسم
١٠٨	٢٣	في سيويه	(٣) في سيويه
١١٠	١	غيرها فيه	غيرها فيه (١)
١١٢	١	إِنَّ الله	أَنَّ الله
١٤٥	٢٨	إلى عمر	إلى عمرو
١٤٦	٣٠	الحزم	الخرم
١٦٤	١٠	الحسن	الحسن
١٧٩	٢٢	والهام في تفسير أشعار هذيل	تشطب مكررة
٢٦١	٢٣	للمذكور	المذكور
٢٦٨	١٨	يختلطوا	يحتلطوا
٢٧٣	١	حركة الياء	حركة الياء
٢٩١	٧	وثناء	وتناء

ص	س	خطأ	صواب
٢٩٦	٥	رأيتك إناء	رأيتك إيتاك
٣٠٧	٢١	فل هي	قل هي
٣٣٤	١٦	في اللام والأشعار	في الكلام والأشعار
٣٤٦	٦	وجئتك إذا قام زيد	وجئتك إذ قام زيد
٣٥٤	٧	هذيه	هذه
٣٥٧	٣	أذكرة	أذكرة
٣٥٩	١٨	من أر	من أمر
٣٥٩	١٨	خبر مبد	خبر مبتدا
٣٥٩	٥	لألك	لألك
٣٥٩	٢٦	أر	أو
٣٦١	١٧	أذنت	آذنت
٣٦٤	٢٤	هي	مى
٣٦٥	٢٣	لا أمر	لا أمر
٣٦٥	٢٤	لا أمر	لا أمر
٣٧٦	٣٠	الخزامة	الخرانة
٣٨٤	٧	في النفس	في النفي
٣٨٨	٥	في النداء	في النداء
٣٩٤	٢٤	أحد	أحدا
٣٩٨	٢٠	أعراب	أعرب
٤٠٥	٢٦	إذا التقدير	إذ التقدير
٤١٦	٢٠	التخصيص	التحضيض
٤١٨	٧	فأغضبت	فأغضبت

## تصويب الفهارس

الصواب	الخطأ	س	ص
الاستغرافية	الاستغرافية	١٣	١٦
تابع	تابع	١٩	١٨
الخاتن	الخاتن	٢٢	٥٣
ومؤخرة	ومؤخرة	٢٥	٥٨
كلُّ رجل	كلُّ رجل	٨	٦٢
يا أيها الرجل	أيها الرجل	١	٦٨
به	بـ	١٤	١٠١
الخلاف	لخلاف	١٦	١٠١
إن	ن	١٧	١٠١
إن	ا	١٨	١٠١
بتصغيره	بتصره	٤	١٠٣
تحريك	نحريك	٧	١٠٤
يحرك	رك	١٤	١٠٤
ما بينهما	بينهما	١٥	١٠٤
مررت	مرت	١٢	١٠٨
بطارقة	بطاقه	٢	١٠٨
المونث	لمونث	١٤	١٠٨
جاءا	جاء	١٥	١٠٨
تأنيث	أنيث	١٨	١٠٨
(أيمن)	(أعن)	٧	١١٧
مراعاة	راعاة	١٣	١٢٥
غلام	لا	١	١٣٨
الأفعال	لأفعال	٥	١٥١
ملاوه	الامه	٥	١٥١

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٥	١	ستشكال	استشكال
١٥٥	٢٠	الام	مثالا من
١٥٦	١	ملحق	سرحان ملحقة
١٦٣	٤	غ الله	غير الكسر
١٧٥	٨	يمكن الابتداء	فيمكن الابتداء
١٩٦	١٠	الإظهار	فالإظهار
٢١٧	١١	عتوا	عنوا
٢٢٦	٢	وم	قوم
٢٢٩	١٨	ءذا	إذا
٢٢٩	١٩	ءذا	إذا
٢٢٩	٢١	ءذا	إذا
٢٢٩	٢٢	لا	إلا
٢٣١	١١	وإن كل لما جميع لدينا محضرون	مكاتها في ص ٢٤٠
٢٦٨	١٠	بغزارة	بغزارة
٢٧٧	٧	الرء	الرعد
٢٨٠	٢٣	لونز	الوتر
٢٨٣	٥	لسنا	ألسنا
٢٩٦	٢٢	بثائب	بثائب
٢٩٧	٣	أسماء	أسماء
٣١٢	١١	والرمح	والرمح

سقط من الفهرس هذا البيت :

إذ أم سرياح غدت في طعائن جوالس نجد فاضت العين تدمع

٢ : ١٧٨

رقم الابداع ١٩٧٩/٤٢٣٩  
 الترقيم الدولي ٩٧٧-٢٤١-٠٩٦-٦ ISBN