

المِقَاصِدُ الْجُوَيْرِيَّةُ
فِي
شَرْحِ شَوَاهِدِ شَرْوَحِ الْأَلْفَيْهَةِ
الْمُشْهُورُ بِـ «شَرْحِ الشَّوَاهِدِ الْكَبْرِيِّ»

المشهور بـ: سن الشواهد الكبرى



بدرالدین محمود بن احمد بن موسی العینی

المتوافق سنة ١٠٥ هـ

تحقیق
محمد پاسل عیون السود

المجتمع الأدبي

مَسْتَشُورَاتُ سُكُونٌ عَلَيْكُمْ بِهِنْوَتٍ **دَارُ الْكِتَابِ الْعَالَمِيَّةِ** بَكَرَّوْت - بَلْكَان

جمعیت اموال

مرکز تحقیقات کامپیوٹری علوم اسلامی

سُلْطَانُ الْكِتَابِ



دار الكتب العلمية

جميع الحقوق محفوظة

Copyright

All rights reserved ©
Tous droits réservés

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة
لدار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
يعتبر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو
جزءاً أو تسييره على أقماره كانت أو باتت أو ينتمي إلى الكمبيوتر
أو برامجته على أي وسائل ضوئية إلا بموجب النافذ خطياً

Exclusive rights by ©

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means,
or stored in a data base or retrieval system, without the
prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à ©

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut - Lebanon

Toute représentation, édition, traduction ou reproduction
même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite
sans autorisation préalable signé par l'éditeur est illégale
et exposerait le contrevenant à des poursuites
judiciaires.

الطبعة الأولى

٢٠٠٥ م ١٤٢٩ هـ

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

رجل الظريف - شارع البحيري - بناية ملكارت

الإدارية العامة، عرسون - القبة - مبنى دار الكتب العلمية

تلف وفاكس: ٩٦٣ ١١٧١١٠٨٠٠

ستلوق برج - ١١ - بيروت - لبنان

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Beirut - Lebanon

Rami Al-Zarif, Bohtory Str., Melkart Bldg. 1st Floor
Head office

Aramoun - Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Bldg.

Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13

P.O.Box: 11-9424 Beirut - Lebanon

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Beyrouth - Liban

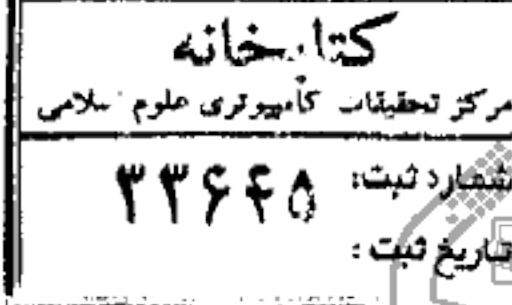
Rami Al-Zarif, Rue Bohtory, Imm. Melkart, 1er Étage

Administration générale

Aramoun - Imm. Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13

B.P: 11-9424 Beyrouth - Liban



ISBN 2-7451-3910-x



http://www.al-ilmiyah.com/
email: sales@al-ilmiyah.com
info@al-ilmiyah.com
baydoun@al-ilmiyah.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمة المؤلف^(١)

پدر الدين محمود بن أحمد بن موسى بن حسين بن يوسف بن محمود العيتاني، الحلبی، ثم القاهري، الحنفي، المعروف بالعیني. ولد في السابع عشر من شهر رمضان، سنة (٧٦٢ هـ - ١٣٦١ م) في درب كيكين بعين تاب التابعة لحلب.

حياته العلمية:

نشأ العیني في بيت علم وصلاح، فقد كان أبوه قاضياً، وإليه يعود الفضل في تنشئة هذا الابن، فتلقفه على والده الذي وجده إلى حفظ القرآن الكريم وطلب العلم، وأحضر له الشیوخ لينهل منهم علوم الدين. وما إن شب حتى أخذ يرحل إلى مواطن العلم والعلماء، وكانت أولى رحلاته إلى حلب سنة ٧٨٣ هـ، وأخذ فيها عن أجلة شيوخها، مثل يوسف الملطي وحیدر الرومي. ثم عاد في العام التالي ٧٨٤ هـ إلى بلده، ولم يلبث فيها إلا قليلاً، حتى توفي والده، فعزم على التطوف بين البلدان طلباً للعلم، إلى أن أدى فريضة الحجج سنة ٧٨٨ هـ، ثم زار بيت المقدس، والتقى فيه بعلامة عصره علاء الدين السيرامي، فرافقه إلى القاهرة وأخذ عنه الكثير من العلم، كالمعانی والبيان، وهناك التقى ببعض الشیوخ فأخذ الفقه والحديث القراءات واللغة والنحو.

(١) انظر ترجمته في: الأعلام: الزركلي ١٦٣/٧، وأعلام النبلاء: الطباخ ٢٥٥/٥، وإيضاح المكتنون: البغدادي ٣٢/٢، ١١٩، ٦٢٩، ٧٠٥، ويدانع الزهور: ابن إيساس ٢٩٢/٢، البدر الطالع: الشوكاني ٢٩٤/٢، وبيعة الوعاة: السيوطي ٢٧٥/٢، تاريخ الأدب العربي: بروكلمان ٦٤/٢ - ٦٦، والتبر المسبوك: السخاوي ٣٧٥، والجواهر المضية: القرشي ١٦٥/٢ - ١٦٦، وحسن المحاضرة: السيوطي ١٢٠/٢، وخطط مبارك: مبارك ١٠/٦، والذيل على رفع الإصر: السخاوي ٤٢٩، وشدرات الذهب: ابن العماد ٧/٧ - ٢٨٨، والضوء اللامع: السخاوي ١٣١/١٠، والمورخون في مصر: مصطفى زيادة ٢٠ - ٢١، ومعجم المؤلفين: كحالة ١٥٠/١٢، ومعجم الشیوخ: ابن فهد ٢٩٢، وفتح السعادة: طاش کبری زاده ٢١٥/١ - ٢١٦، والمواعظ والاعتبار: المقریزی ٢٤١/٢، والنجوم الزاهرة: ابن تغری بردي ١١٠/١٥، ٨/١٦، ونظم العقیان: السيوطي

شيوخه:

طاف العيني عدة بلدان طلباً للعلم، وخلال تطوافه تلقى علومه على علماء كثيرين ومن هؤلاء العلماء:

- ١- أحمد بن إسماعيل بن محمد، نجم الدين ابن الكشك (ت ٧٩٩ هـ). ^(١)
- ٢- أحمد بن خاصن التركي شهاب الدين (ت ٨٠٩ هـ). ^(٢)
- ٣- أحمد بن خليل بن يوسف بن عبد الرحمن العيتاني (ت ٨٠٣ هـ). ^(٣)
- ٤- أحمد بن محمد بن أحمد السيرامي علاء الدين (ت ٧٩٠ هـ). ^(٤)
- ٥- أحمد بن موسى العيتاني، شهاب الدين، أبو العباس (والد العيني). ^(٥)
- ٦- أحمد بن يوسف بن طوع (ت ٧٩٣ هـ). ^(٦)
- ٧- أحمد بن يوسف السرماري الحنفي، ذو النون (ت ٧٧٧ هـ). ^(٧)
- ٨- بدر الدين الكثافي. ^(٨)
- ٩- تغري برمشي بن يوسف التركماني زين الدين. ^(٩)
- ١٠- جبريل بن صالح بن إسرائيل البغدادي (ت ٧٩٤ هـ). ^(١٠)
- ١١- حسام الدين أبو المحاسن الزهاوي. ^(١١)
- ١٢- حسين بن محمد بن إسرائيل العيتاني مجد الدين المعز الحنفي (ت ٧٩٢ هـ). ^(١٢)

- ١٣- خليل بن أحمد بن محمد الشرقي العيتاني، خير الدين القصیر (ت ٧٩٢ هـ). ^(١٣)

-
- (١) ابن حجر: إحياء الفجر ١: ٥٣١ . الدرر الكامنة ١: ١١٤ . العيني: عقد الجمان ٢٧: ٢٠ . ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة ١٢: ١٦٠ . ابن طولون: قضاة دمشق ٢٠٢ .
 - (٢) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ٣٦١ . العيني: عقد الجمان ٢: ٣٦٠ . السحاوي: الفسوع اللامع ١: ٢٩٢ .
 - (٣) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ١٥٣ . السحاوي: الفسوع اللامع ١: ٢٩٧ .
 - (٤) ترجمته: ابن حجر: الدرر الكامنة: ٣٢٨ إحياء الفجر ١: ٣٥٩ . العيني: عقد الجمان ٢: ٣٣٣ .
 - (٥) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٦: ٢٨٧ .
 - (٦) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٤١١: ٤٦٦ . ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٢٧ .
 - (٧) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ١: ١١٣ . ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٥١ .
 - (٨) ذكره السحاوي: الفسوع اللامع ١٠: ١٣١ .
 - (٩) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٤١١: ٤٦٦ . ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٢٧ .
 - (١٠) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٦: ٤٤٠ .
 - (١١) ذكره: السحاوي: الفسوع اللامع ١: ١٣١: ١٠ .
 - (١٢) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٤١٤: ٤١٤ .
 - (١٣) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٤٢١: ٤٢١ .

- ١٤- سراج الدين عمر.^(١)
- ١٥- عبد الرحيم بن الحسين العراقي، رضي الدين أبو الفضل (ت ٨٠٦ هـ).^(٢)
- ١٦- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، قطب الدين الحلبي (ت ٨٠٩ هـ).^(٣)
- ١٧- علاء الدين الكحتاوي.^(٤)
- ١٨- علي بن أبي بكر بن سليمان، نور الدين أبو الحسن الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ).^(٥)
- ١٩- علي بن محمد بن عبد الكريم الفوري، نور الدين، أبو الحسن (ت ٨٢٧ هـ).^(٦)
- ٢٠- عمر بن رسلان بن نصیر البليقىشى، سراج الدين، أبو حفص (ت ٨٠٥ هـ).^(٧)
- ٢١- عيسى بن الخاص بن محمود السرماري العينتاتي شرف الدين (ت ٧٨٨ هـ).^(٨)
- ٢٢- محمد بن أحمد بن محمد العسقلاني، أبو الفتح (ت ٧٩٣ هـ).
- ٢٣- محمد الرايعي بن الزاهد، شمس الدين.^(٩)
- ٢٤- محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة، تقى الدين الدجوى (ت ٨٠٩ هـ).^(١٠)
- ٢٥- محمد بن عبد الله بن أحمد الشهير بابن زين العرب (ت ٧٩٣ هـ).^(١١)

(١) ذكره السخاوي: الفروع اللامع ١٠: ١٣٢.

(٢) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٧: ٢٨٥ . السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٦٠ .

(٣) ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ٣٧٠ . العيني: عقد الجمان ٢٧: ٣٥٩ . السخاوي: الفروع اللامع ٤: ٣١٧ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٨٥ .

(٤) ذكره: السخاوي: الفروع اللامع ١٠: ١٣١ .

(٥) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ٣٠٩ . العيني: عقد الجمان ٢٧: ٣١٧ . السخاوي: الفروع اللامع ٥: ٢٠٠ . السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٦٢ .

(٦) ترجمته ابن حجر: إحياء الفجر ٣: ٣٣٧ . السخاوي: الفروع اللامع ٥: ٣١٣ .

(٧) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ٤٤٥ . العيني: عقد الجمان ٢٧: ٢٦٤ . السخاوي: الفروع اللامع ٦: ٨٥ .

(٨) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٦: ٣١٤ .

(٩) ترجمته: ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٤٢ . إحياء الفجر ١: ٤٢٨ . ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٣٠ .

(١٠) ذكره: السخاوي: التبر المسبوك ٣٧٥ .

(١١) ترجمته: ابن حجر: إحياء الفجر ٢: ٣٧٤ . العيني: عقد الجمان ٢٧: ٣٥٦ . السخاوي: الفروع اللامع ٩: ٩١ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٨٦ .

- ٢٦ - محمد بن عبد اللطيف بن أحمد، عز الدين بن الكوبك (ت ٧٩٠ هـ).^(١)
- ٢٧ - محمد بن محمد بن عبد اللطيف، الريعي، شرف الدين أبو الطاهر ابن الكوبك (ت ٨٢١ هـ).^(٢)
- ٢٨ - محمود بن أحمد بن إبراهيم القرزوبي.
- ٢٩ - محمود بن محمد بن محمد بن عبد الله الرومي العيتابي، بدر الدين الواقع.^(٣)
- ٣٠ - ميكائيل بن حسين بن إسرائيل العيتابي (ت ٧٩٨ هـ).^(٤)
- ٣١ - ولی الدين البهنسی.
- ٣٢ - يوسف بن موسى بن محمد الملطي، جمال الدين (ت ٧٢٥ هـ).^(٥)
تلاميه:

كان لابد للعيني بعد أن حصل العلوم الجمة وأنقذها أن يقوم بنشر العلم على طلابه الذين أصبحوا علماء فيما بعد، وفاق عددهم الخمسين، ومنهم:
أحمد بن إبراهيم بن نصر الله العسقلاني عز الدين، أبو البركات (ت ٨٧٦ هـ).^(٦)

أحمد بن أسد بن عبد الواحد الأميوطي السكندرى، شهاب الدين (ت ٨٧٢ هـ).^(٧)

أحمد بن نور كار الشهابي الناصري.^(٨)

أحمد بن يوسف بن عمر الطوخي (ت ٨٩٨ هـ).^(٩)

أحمد بن يونس بن سعيد الحميري القسطيوني، شهاب الدين (ت ٨٧٨ هـ).^(١٠)

(١) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٦: ٣٤ .

(٢) ترجمته: ابن حجر: إنماء الغمر ١: ٣٦١ . ابن العماد: شذرات ٣: ٣١٤ .

(٣) ترجمته: المقربي: السلوك ج ٤ ق ١: ٤٧٥ . ابن حجر: إنماء الغمر ٣: ١٨٧ . العيني: عقد الجمان ٢٨: ١٠٠ . الصيرفي: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١١١ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٥٢ .

(٤) ترجمته: العيني: عقد الجمان ٢٦: ٤٥٠ .

(٥) ترجمته: ابن حجر: إنماء الغمر ٢: ٢٥٣ . السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٤٦ .

(٦) ترجمته: ابن حجر: إنماء الغمر ١: ٥٢١ . العيني: عقد الجمان ٢٦: ٤٦٨ . ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٥٥ .

(٧) ذكره: السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٣١ .

(٨) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٣٥ . السيوطي: حسن المحاضرة ٢: ١٨٥ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٤٠ .

(٩) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ١: ٢٠٥ . السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٤٨٤ .

(١٠) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ١: ٢٢٧ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣١٤ .

- أرغون شاه البيدمري الظاهري بررقق (ت ٨٠٢ هـ).^(١)
 حسن بن قلقة، بدر الدين الحسيني (ت نحو ٨٦٠ هـ).^(٢)
 خليل بن إبراهيم بن عبد الله الصالحي، أبو الوفاء (ت ٩٠١ هـ).^(٣)
 عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطي، شرف الدين (كان حياً سنة ٨٥٠ هـ).^(٤)
 عبد الرحمن بن سليمان بن داود المنهلي (ت ٨٨٥ هـ).^(٥)
 عبد الرحمن بن يحيى بن يوسف الصيرامي (ت ٨٨٠ هـ).^(٦)
 عبد الرحيم بن غلام الله بن محمد المنشاوي، زين الدين (ت ٨٩٦ هـ).^(٧)
 عبد الرحيم بن محمد بن محمد القاهري، أبو الفضل المعروف بابن الأوجaci.^(٨)
 عبد العزيز بن أحمد بن محمد الهاشمي النويري، أبو القاسم (كان حياً سنة ٨٥٠ هـ).^(٩)
 عبد الغني بن عبد الله بن أبي بكر القرشي الزيدبي (ت ٨٨٦ هـ).^(١٠)
 عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث المحيوي، أبو البركات (ت ٨٧٨٤ هـ).^(١١)
 عبد القادر بن عبد اللطيف بن محمد الناسى (ت ٨٩٥ هـ).^(١٢)
 عبد القادر بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن المحيوي المارداني.^(١٣)
 عثمان بن إبراهيم بن أحمد الطرابلسي (ت ٨٩٣ هـ).^(١٤)

-
- (١) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٢: ٢٤٠ .
 (٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٢: ٢٤٨ .
 (٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٢: ٢٥٢ .
 (٤) العيني: السخاوي: الضوء اللامع ٢: ٢٦٧ .
 (٥) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٣: ١٧١ .
 (٦) ترجمته: ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤ .
 (٧) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٩٧ .
 (٨) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٨٠ .
 (٩) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ١٥٨ .
 (١٠) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ١٨٣ .
 (١١) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ١٨٨ .
 (١٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع: ٢١٣ .
 (١٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٢٥١ .
 (١٤) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٢٧٢ .

علي بن إبراهيم علاء الدين، أبو الحسن الغزي (ت ٨٩١ هـ).^(١)

علي بن أحمد بن محمد المتنوفي، نور الدين (ت ٨٨٩ هـ).^(٢)

علي بن أحمد بن محمد القاهري، نور الدين الصوفي.^(٣)

علي بن أحمد بن علي الدكماوي المتنوفي، نور الدين (ت ٨٩٠ هـ).^(٤)

علي بن داود بن إبراهيم الجوهرى، نور الدين (ت ٩٠٠ هـ).^(٥)

علي بن علي بن أحمد المحموى اليزدي التزمتى، علاء الدين.^(٦)

علي بن محمد بن محمد العقيلي النويرى، نور الدين (ت ٨٨٢ هـ).^(٧)

عمر بن محمد بن محمد السراج النويرى (ت ٨٨٧ هـ).^(٨)

عيسى بن سليمان بن خلف الطنوبى، شرف الدين (ت ٨٦٣ هـ).^(٩)

محمد بن أحمد بن محمد الانصارى الخزرجي الأخميمي، أبو الخير.^(١٠)

محمد بن أبي بكر بن محمد السنهوري، شمس الدين (ت ٨٧٤ هـ).^(١١)

محمد بن خليل بن يوسف البليسي الرملى، أبو حامد (ت ٨٨٨ هـ).^(١٢)

محمد بن طيبغا، الشمس القاهري.^(١٣)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي، أبو الخير (ت ٩٠٢ هـ).^(١٤)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العراقي القمي، أبو الفتح.^(١٥)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الطرابلسي، أبو الخير (ت ٨٧٣ هـ).^(١٦)

(١) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٢٦٩.

(٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٤: ٢٧٦.

(٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ١٤٣.

(٤) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ١٥٩.

(٥) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ١٨٠.

(٦) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ١٨٩.

(٧) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ١٧٢.

(٨) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ٢١٧ . ابن ایاس: بدائع الزهور ٢: ٢٨٨ .

(٩) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٥: ٢٦ .

(١٠) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٦ . شدرات الذهب ٧٧: ٣٤٥ .

(١١) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٦: ١٢٥ .

(١٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٦: ١٥٣ .

(١٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٥١ .

(١٤) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٠٠ .

(١٥) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢١٧ . ابن ایاس: بدائع الزهور ٢: ٢٣٤ . البدر الطالع ٢: ١٦٩ .

(١٦) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٧٥ .

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الزرعبي، نجم الدين (ت ٨٧٦ هـ).^(١)
 محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسي، كمال الدين بن الهمام (ت
 ٨٦١ هـ).^(٢)

محمد بن علي بن حسن، شمس الدين ابن السقا (ت ٨٦٧ هـ).^(٣)

محمد بن عمر الصهري، شمس الدين الكركي (كان حياً سنة ٨٦٠ هـ).^(٤)

محمد بن محمد بن أحمد القليوببي، شمس الدين الحجازي (ت ٨٤٩ هـ).^(٥)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن القاهري، كمال الدين (ت ٨٦٤ هـ).^(٦)

محمد بن محمد بن علي الدجوي، زين الدين (ت ٨٩١ هـ).^(٧)

محمد بن محمد بن أبي عبد الله العقيلي التويري (ت ٨٧٤ هـ).^(٨)

محمد بن محمد القرشي، أبو المكارم (ت ٨٩١ هـ).^(٩)

محمد بن محمد بن يوسف الطرابلسي القاهري، صلاح الدين.^(١٠)

محمد النجم، أبو المعالي بن النجم بن ظهيره.^(١١)

محمود بن عبيد الله بن عوض الأرديلي الشرواني، بدر الدين (ت ٨٧٥ هـ).^(١٢)

محمود بن عمر بن منصور القرمي، أفضل الدين (ت ٨٦٥ هـ).^(١٣)

يوسف بن تغري بردي، جمال الدين، أبو المحسن (ت ٨٧٤ هـ).^(١٤)

يوسف بن حمد بن عبيد الله الشارمساحي، زين الدين.^(١٥)

(١) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٥ . الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨٤ .

(٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٤٢ .

(٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٥٢ .

(٤) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٩٦ . ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٢٢ .

(٥) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٢٧ . السيوطي: بغية الوعاء ١: ١٦٦ . حسن المحاضرة ١: ٤٧٤ .

(٦) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٠ .

(٧) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٥١ .

(٨) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٩٣ . الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٤ .

(٩) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٤٦ .

(١٠) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٤٣ .

(١١) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٧٦ .

(١٢) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٢٦ .

(١٣) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٧٧ .

(١٤) ترجمته: الصيرفي: السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٠٥ . ابن ايس: بدانع الزهور ٢: ١١٨ .

ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣١٧ . الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣٥١ .

(١٥) ترجمته: السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٣٠ .

يونس بن علي بن خليل، شرف الدين.^(١)

أبو بكر بن إسحاق بن خالد الكخناوي، زين الدين (ت ٨٤٧ هـ).^(٢)

أبو بكر بن علي بن ظهيرة القرشي، فخر الدين (ت ٨٨٩ هـ).^(٣)

أبو بكر بن محمد بن محمد الهاشمي العقيلي التبريري (ت ٨٩٣ هـ).^(٤)

مؤلفاته:^(٥)

ألف العيني زهاء مبعين كتاباً في مختلف العلوم والفنون، وطبع بعضها، ويقي
قسم منها مخطوطاً، ويات قسم منها بحكم المفقود.

آ- المطبوعة:

١- البناء في شرح الهدایة: وهو كتاب في الفقه الحنفي. طبع بالهند ١٢٩٣ هـ،
ثم في دار الفكر بيروت ١٩٨١م. ويقع في عشرة مجلدات.

٢- رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق: هو كتاب في الفقه الحنفي. شرح فيه
كتاب (كنز الدقائق) للنسفي. طبع في مصر ببلاط سنة ١٢٨٥ هـ، وأعيد طبعه في
مصر أيضاً سنة ١٢٩٩ هـ.

٣- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ططر: طبع في القاهرة سنة ١٣٧٠ هـ
وقدم له محمد زاهد الكوثري، وأعيد طبعه بتحقيق هانس أرنست في القاهرة سنة
١٩٦٢ م.

شرح الكنز = رمز الحقائق.

٤- السيف المهند في سيرة الملك المؤيد: طبع بالقاهرة بتحقيق فهيم شلتوت سنة
١٩٦٧ م.

٥- العلم الهيب في شرح الكلم الطيب.

٦- عمدة القاري في شرح صحيح البخاري: طبع بتركيا سنة ١٣٠٨ هـ.

٧- فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد «الشواهد الصغرى»: وهو اختصار
لكتابه «المقاصد الشعورية». طبع بالقاهرة ١٢٩٧ هـ في مجلد واحد، وطبع مرة أخرى
بحاشية الصبان على شرح الأشموني في أربع مجلدات.

(١) ترجمته: السخاري: الضوء اللامع ١٠: ٣٤٣ .

(٢) ترجمته: السخاري: الضوء اللامع ١١: ٢٦ ، السيوطي: بذرة الوعاء ١: ٤٦٧ . ابن العماد:
شدرات الذهب ٧: ٢٦٠ .

(٣) ترجمته: السخاري: الضوء اللامع ١١: ٥٨ .

(٤) ترجمته: السخاري: الضوء اللامع ١١: ٨٧ .

(٥) استفدت من مقدمة محقق كتاب (كشف النقاب المرنى) وأ挈فت إلى ما ذكره ثلاثة عناوين خفل
عنها، وثمة كتاب ذكر أنها مفقودة، إلا أنني استطعت أن أثبت أن بعضها موجود في مخطوط.

- ٨- كشف النقاع المرنى عن مهمن الأسامي والكنى: طبع في السعودية سنة ١٩٩٤ م.
- ٩- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الآلية «الشواهد الكبرى»: له طبعة واحدة ببولاق في مصر على هامش خزانة الأدب للبغدادي، وهو كتابنا هذا.
- ١٠- ملاح الألواح في شرح مراح الأرواح، وهو في علم الصرف: طبع بتحقيق عبد السنار جواد، ونشر في مجلة المورد العراقية ١٩٧٥-١٩٧٦ بـ- الكتب المخطوطة:
- ١١- تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر: وهو مختصر لكتابه «عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان». ويقع في ثمانية أجزاء، دار الكتب التونسية رقم ٦٤٢٥٩، مكتبة أحمد الثالث بتونس رقم ٢٩١١٨ - ف ٩٥٨ وله صورة في معهد جامعة الدول العربية برقم ٥٩٧ وجامعة الإمام بالسعودية ٨٤٤٣٠١ / ف».
- ١٢- تحفة الملوك: وهو كتاب في المواقف والرقائق. مكتبة برلين ٤٥٢٠١ / ٤٤١، مكتبة الجزائر ٩٩٢.
- ١٣- تكميل الأطراف  مكتبة شهيد باشا علي، برقم ٣٨٧.
- ١٤- الجوهرة السنبلة في تاريخ الدولة المؤيدية: وهو شعر عن حياة السلطان المؤيد وتاريخه. مكتبة برلين ٤٤١.
- ١٥- الحاوي في شرح قصيدة الساوي: وهو شرح قصيدة في العروض للساويات ٧٤٩ هـ مكتبة نور عثمانية ٤٩٦٣.
- ١٦- الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة: وهو في الفقه الحنفي. دار الكتب المصرية ١٨٣١ - ١٨٤، فقه حنفي.
- ١٧- رسائل الفتنة في شرح العوامل المئة للمرجاني. دار الكتب المصرية ٤٦٣٣.
- ١٨- شرح خطبة مختصر الشواهد. دار الكتب المصرية «رقم ٥٣ م».
- ١٩- شرح سنن أبي داود

- دار الكتب المصرية، رقم «١٩٦٩٧» ورقم «٢٨٦» حديث.
- ٢٠- شرح مقامة لغوية
جامعة ايرنستون رقم «٢٠٩٢» مجموعة جاريت، ومنه صورة في الجامعة الأردنية،
رقم الشريط «١٩٦٣».
- ٢١- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان: جمع فيه تاريحا من مبدأ الدنيا إلى سنة
٨٥٠ هـ.
- ويعتبر في ٢٨ مجلداً.
- مكتبة الأسد الوطنية «٤١٦٦»، دار الكتب المصرية «٨٢٠٣»، مكتبة أحمد الثالث
بتركية «٢٩١» / ٤٢، خزانة ولی الدين بمسجد بايزيد بتركيا «٢٣٨٤» - ٢٣٩٦.
- ٢٢- مبانی الأخبار في شرح معانی الآثار للطحاوي «ت ٣٢١ هـ»
دار الكتب المصرية «٤٩٢»، ونسخة أخرى مصورة برقم «٢٩٨٨٨» بـ عن
استانبول بخط المؤلف.
- ٢٣- مجموع مشتمل على حكايات
ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٥١/٢ .
- ٢٤- المسائل البدرية المتباخية من الفتاوي الظهيرية: انتخبه من فتاوى ظهير الدين
البخاري «ت ٦١٩ هـ».
- دار الكتب المصرية «٤١٨» فقه. والمتحف البريطاني «٥٥٧٩».
- ٢٥- المستجمع في شرح المجمع.
دار الكتب المصرية «٤١٨» فقه حنفي، «٧٩٠» فقه حنفي.
- ٢٦- معانی الأخبار في رجال معانی الآثار للطحاوي «ت ٣٢١ هـ»: في مصطلح
الحديث ورجاله.
- دار الكتب المصرية «٩٢٣» مصطلح الحديث، وهي نسخة ناقصة. ونسخة تامة في
متحف سراي طوبكابي بتركيا في ثلاثة أجزاء أرقامها «٤٨٤» - ٤٨٥ - ٤٨٧.
- ٢٧- المقدمة السودانية في الأحكام الدينية: كتاب في الفقه،
مكتبة آيا صوفيا «١٤٣٩».
- ٢٨- مقصد الطالب في شرح قصيدة ابن الحاجب «ت ٦٤٦ هـ»: وهو شرح
لقصيدة في علم العروض والقوافي. مكتبة نور عثمانية «٤٩٦٣».
- ٢٩- منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: وهو شرح لكتاب «تحفة الملوك»،
ألفه محمد بن أبي بكر الرازى «ت بعد ٦٦٦ هـ»، وهو مختصر في العبادات، خزانة

كتب الأرقاف ببغداد ٣٧٢٩، ٣٧٧٥، ٣٩١١، ٣٨٩٩، ٣٩٤٤، ٤١٤٦. دار الكتب الوطنية بتونس ضمن مجموع برقم ٤٨٥٥. المكتبة المركزية بجامعة أم القرى ١٣٢٣. مكتبة سليم آغا ٣٢٧.

٣٠- ميزان النصوص: وهو كتاب في علم العروض.
مكتبة نور عثمانية ٤٩٦٣.

٣١- نخب الأخطار في تنقیح مباني الأخبار في شرح معانی الآثار للطحاوی «ت ٣٢١ هـ».

دابر الكتب المصرية ٥٢٦ حديث، ٢١٥٤٧ بـ. وتوجد نسخة غير تامة في متحف سراي طوبکابي ٦٥٣ - ٤ - ٤٦٥٣.

٣٢- وسائل التعريف في مسائل التصريف.

دار الكتب المصرية ٤٦٣٣، مكتبة بلدية المنصورة ١٢٩.

ج- الكتب المفقودة:

٣٣- تاريخ الأكاسرة: باللغة التركية.
البدر الطالع ٢٩٥/٢، والبر المسبوك ٢٨٠، والضوء اللامع ١٣٤/١٠، وكشف الظنون ٢٨٢.



٣٤- تریک القدوی:

كشف النقانع المرني ١٧، ٥٤٦.

٣٥- التذكرة على التوارد:

البر المسبوك ٢٨٠، والضوء اللامع ١٣٤/١٠.

٣٦- تذكرة متنوعة:

البر المسبوك ٢٨٠، والضوء اللامع ١٣٥/١٠.

٣٧- تذكرة نحوية:

البر المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع ١٣٤/١٠.

٣٨- الحواشی على تفسیر البغوي:

البر المسبوك ٢٨٠، والضوء اللامع ١٣٥/١٠.

٣٩- الحواشی على تفسیر الكشاف للزمخشري:

البر المسبوك ٢٨٠، والضوء اللامع ١٣٥/١٠.

٤٠- الحواشی على تفسیر آبی اللث:

- الбир المسبوك ٣٨٠، والضوء اللامع . ١٣٥ / ١٠ .
- ٤٤- الحواشى على التوضيح لابن هشام على شرح ألفية ابن مالك:
الбир المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٢- الحواشى على شرح الألفية لابن المصطفى، أي على شرح ابن الناظم لألفية والده:
الбир المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٣- الحواشى على شرح الشافعية للجاريبردي:
الbir المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٤- الحواشى على مقامات الحريري:
الضوء اللامع ١٧٢ / ٥ .
- ٤٥- رجال الطحاوي:
الضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٦- زين المجالس:
كشف القناع المرنى ١٨ ، ٥٤٣ .
- ٤٧- سير الأنبياء: *مركز تأسيس كيور طور سدي*
الbir المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٨- سيرة الملك الأشرف برسباي:
الbir المسبوك ٣٨٠، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٤٩- شارح الصدور:
كشف القناع المرنى ١٨ ، ٥٤٣ .
- ٥٠- شرح تسهيل ابن مالك «مختصر»:
شدرات الذهب ٩ / ٢٨٧ ، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- ٥١- شرح تسهيل ابن مالك «مطول»:
شدرات الذهب ٩ / ٢٨٧ ، والضوء اللامع . ١٣٤ / ١٠ .
- شرح لامية ابن الحاجب «انظر ما تقدم برقم (٢٨)؛ مقصد الطالب
- ٥٢- شرح المجمع:
بغية الوعاة ٢ / ٢٧٥ .
- ٥٣- شرح المنار في الأصول للنسفي:

- التبر المسبوك ٣٧٩، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- طبقات الحنفية: بغية الوعاة ٢٧٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٨٠ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- طبقات الشعراء: بغية الوعاة ٢٧٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٧٥ والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- غرر الأفكار في شرح درر البحار في الفتوى لشمس الدين القونوي: بغية الوعاة ٢٧٥/٢ ، حسن المحاضرة ٤٧٤/١ .
- الفوائد على مشرح اللباب للتقراكمار: شذرات الذهب ٢٨٨/٩ ، والتبر المسبوك ٣٧٩ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- كتاب مجمع من أحاديث متفرقة: كشف النقانع المرنى ١٩ ، ٤٧٢ ، ٥٤٥ .
- كتاب المناسب: كشف النقانع المرنى ١٩ ، ٥٤٦ .
- كشف اللثام عن سيرة ابن هشام: البدر الطالع ١٩٥/٢ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٥ ، وكشف الظنون ١٠١٢ .
- ما رأمه في ترتيل شاه نامه: كشف النقانع المرنى ١٩ ، ٥٤٦ .
- مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر: بغية الوعاة ٢٧٥/٢ ، وكشف الظنون .
- مختصر عقد الجمان، ثلاث مجلدات: البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٧٩ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- مختصر وقایات الأعیان لابن خلکان: البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٧٩ ، وشذرات الذهب ٢٨٨/٩ .
- معجم الشیوخ: البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٧٩ ، وشذرات الذهب ٢٨٨/٩ .
- مقدمة في التصريف: البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبر المسبوك ٣٧٩ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
- مقدمة في العروض:

البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبير المسبوك ٣٧٩ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .

٦٨ - مستحب في مسائل روضة العلماء للزنديسي :
كشف النقانع المرنى ٢٠ ، ٥٤٥ .

٦٩ - الوسيط في مختصر المحيط لرضي الدين السرخسي :
البدر الطالع ٢٩٥/٢ ، والتبير المسبوك ٣٧٩ ، والضوء اللامع ١٣٤/١٠ .
المناصب التي تقلدها :

بعدما وصل العيني إلى القاهرة سنة ٧٨٨ هـ برفقة شيخه علاء الدين السيرامي ،
جعله الملك الظاهر برقوق في عداد مسؤولي المدرسة البرقوية . وقال السيوطي : «ولي
العيني الحنفية ، درس الحديث بالمؤيدية ، وتقدم عند الملك الأشرف برسباي»^(١) .
وفاته وثناء العلماء عليه :

توفي العيني ليلة الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ ، وصلي عليه بجامع
الأزهر ، ودفن بمدرسته .^(٢)

وأثنى عليه عدد من العلماء وأشادوا بتفوقه وإتقانه :

فقال السخاري : وكان إماماً عالماً عارفاً بالتصريف والعربية حافظاً للتاريخ واللغة ،
كثير الاستعمال لها ، مشاركاً في الفتوح ، لا يخل من المطالعة والكتابة .^(٣)

وقال ابن إياس : كان علامة نادرة في عصره ، عالماً ، فاضلاً ، له عدة مصنفات
جليلة ، وكان حسن المذاكرة ، جيد النظم ، صحيح النقل في التواريخ .^(٤)

وقال عمر كحال : فقيه أصولي ، مفسر ، محدث ، مؤرخ ، لغوي ، نحو ، بياني ،
نظم ، عروضي ، فصيح باللغتين العربية والتركية^(٥) .

(١) بقية الرعاة ٢٧٥/٢ .

(٢) الضوء اللامع ١٣٣/١٠ ، وشذرات الذهب ٢٨٨/٧ ، وأعلام النبلاء ٢٨٥/٥ .

(٣) الضوء اللامع ١٣٢/١٠ ، والذيل على رفع الإصر ٤٤٣ .

(٤) بداع الزهور ٢٩٢/٢ .

(٥) معجم المؤلفين ١٥٠/١٢ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

الحمد لله وحده لا شريك له، أستعينه وأستغفره وأتوب إليه، والصلوة والسلام على سيد المرسلين المبعوث رحمة للعالمين، وعلى الله وأصحابه الطيبين الطاهرين.

وبعد:

فقد حظيت ألفية ابن مالك بالذيع والانتشار لأنها تضمنت خلاصة عملي النحو والتصريف، مع الإشارة إلى مذاهب العلماء، وبيان ما اختار ابن مالك من آراء، فكانت غزيرة الوسائل، كثيرة الإفادة، موسومة بالإجادة.

وزادها شهرة اهتمام العلماء بها، فنشرحوا غواصتها، وذللوا مصاعبها، فوضعوا الشروح الكثيرة لها، وأحصى بروكلمان في كتابه تاريخ الأدب العربي تسعه وأربعين شرحاً لها^(١).

وإضافة إلى الشروح اهتم بعض العلماء باعرابها لتكون مجال تمرير للطلاب على الإعراب^(٢).

ولقيت شروح الألفية أيضاً اهتمام علماء آخرين، فقاموا بشرح شواهد الشروح، ووضع تعليقات وحواشٍ عليها، مثلما فعل العيني في كتابه «المقاصد النحوية» هذا، واختار العيني في مقاصده أربعة مشروح، هي شرح ابن الناظم، وشرح المرادي، وشرح ابن هشام، وشرح ابن عقيل، وهذه الكتب الأربع هي أشهر شروح الألفية، ولذلك لقيت اهتماماً من العلماء، فوضعوا عليها تعليقات وتقديرات وشروحًا لل Shawahed، فذكر بروكلمان أن شرح ابن الناظم وضع عليه خمس تعليقات وشروح، وحظي شرح المرادي بثلاثة شروح، ولقي شرح ابن هشام اهتمام أحد عشر عالماً، وكذلك شرح ابن عقيل^(٣).

إلا أن ذرورة الشرح والتعليق كانت على يد العيني في مقاصده، فأسهب وأطنب، وأجاد وأفاد، فأصبحت طريقة مدرسة لمن بعده من العلماء في منهج الشرح.

(١) تاريخ الأدب العربي ٥/٢٧٧، وانظر: كشف الظنون ١/١٥١.

(٢) كشف الظنون ١/١٥١.

(٣) تاريخ الأدب العربي ٥/٢٧٨ - ٢٨٣.

وُرِفَ لِهَذَا الْكِتَابِ طِبْعَةً يَتِيمَةً طُبِّعَتْ سَنَةَ ١٢٩٩ هـ فِي مَطْبَعَةِ بُولَاقِ عَلَى
هَامِشِ كِتَابِ خِزَانَةِ الْأَدْبِ. وَهِيَ طِبْعَةٌ خَالِيَّةٌ مِنَ الْفَضْبَطِ وَالشِّرْحِ، وَرَفِمَ شَدَّةُ احْتِيَاجِ
الْبَاحِثِيْنَ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ، فَلَمَّا بَقِيَ عَلَى طَبْعَتِهِ الْيَتِيمَةِ دُونَ أَنْ تَطَالَهُ يَدُ الْمُحَقِّقِينَ،
فَعَزَّمَتْ عَلَى تَحْقيقِهِ وَضَمْبَطِهِ، وَإِخْرَاجِهِ بِصُورَةٍ تَنَاسِبُ مَكَانَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، وَهِيَةُ تَلَاقِ
صَدَارَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ.

والله - سبحانه - المسؤول أن ينفع بهذا العمل على قدر العناء وأن يجعله في سبيل الإخلاص فيه لوجهه، إنه رب المعين، وعليه التكلان.

محمد بassel عيون السود

٢٠٠٣/١١/٩ دمشق



د



٢٦٦

البهابنة وغير ما قد حسأكاري من فيض المذاق الباركيه وغير ما ينبعه تصوريه ورؤيه
تذكريه ومحاجة كلها تتبعه وتحتدم بالحكمة الشمام. وإن الطامين فما تعيشه في الواقع
الأنائم متعدد بالوطني من مقناعه صائم بالقراءه لبيان بذكراي المفاسد من الأعراض
وكلن من له دين قوم ارتضع سليمه ويستكشف عن بنى العایبه ولا يرضي لمدينه بـ الشابك
مذ هنا به ظهرت آياته إلى البنيه ومتى شافها فما تبت بناه عن الناوله فسائل أهلاه عصنا
عن الإبطيل وعيميا إلى سـيـاـهـ السـيـلـ فـيـاـهـ الفـضـلـ بـدـرـ وـيـنـهـ مـنـ دـيـاـهـ، وـيـاـهـ ذـوـ الفـضـلـ العـظـيمـ
وصـلـيـاـهـ عـلـ سـبـدـاـ سـمـدـ وـعـلـ عـلـهـ وـجـمـ وـكـلـ مـتـدـلـاـ كـثـرـاـ وـلـجـهـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ آـمـيـنـ

فـيـجـزـيـهـ لـهـ تـلـهـ هـذـاـ الـكـاـبـ الـبـيـنـ وـالـخـتـرـيـ عـلـ كـلـ دـرـ مـكـنـنـ بـرـجـ سـبـدـاـ وـمـؤـلـتـاـ بـبـبـ
جـرـ الـعـادـهـ وـمـيـسـعـ شـعـبـ الـسـيـادـهـ وـيـجـعـ الـهـرـ وـالـوـانـ وـوـجـيـهـ الـأـمـجـدـ وـالـأـقـارـدـ مـهـاوـيـهـ مـنـفـ
الـأـدـابـ تـامـهـاـ وـمـسـقـرـ فـرـهـاتـ الـفـضـلـ مـنـ كـاهـهـهـهـ ذـيـ الـجـدـ الـأـيـلـ وـالـغـرـ الـجـبـلـ وـالـأـعـرـ الـمـاـهـهـ
وـالـشـيـمـ الـفـاغـرـ مـاـيـ الـمـبـدـعـلـمـ حـارـيـاـعـرـ وـلـكـرـمـ فـيـ الـسـجـنـ اـنـ كـهـ وـطـرـاـزـ الـعـمـاـةـ الـطـاشـمـهـ
بـنـبـ خـطـهـ الـسـيـدـ سـهـلـ فـنـيـ الـكـبـلـونـ بـغـلـ حـصـرـ مـسـدـاـ وـمـنـ نـاـسـ سـيـرـ الـهـارـقـيـ الـكـلـ
الـحـسـيـقـ الـقـيـاطـ لـهـ رـفـعـهـهـ وـهـرـ هـجـيـهـهـ تـابـيـهـهـ الـطـاهـ عـلـيـ الـعـادـهـ ثـاـبـتـاـلـرـكـانـ لـهـ الـأـيـاـهـ
مـنـعـرـقـيـرـ وـلـأـشـلـوـمـ وـلـأـشـلـاـجـ الـخـاصـرـ الـعـامـ مـاـدـلـتـ الـبـاـيـ وـلـأـيـامـ وـلـجـهـهـ عـلـ الـعـامـ
عـلـ الـفـيـرـيـتـيـشـاـوـكـهـيـمـيـاـيـ فـيـ الـسـوـنـهـ خـيـرـاـ فـيـ الـهـرـجـانـ الـبـارـكـنـ مـنـ هـمـرـيـهـ اـشـيـنـ وـأـيـعـنـ لـعـتـ
وـلـهـمـ الـذـيـ بـعـثـتـ الـصـلـاحـاتـ وـهـيـ الـسـلـمـ عـلـ سـبـدـاـ سـمـدـ وـلـهـمـ سـبـدـاـ

رـعـيـ الـوـصـبـ لـجـعـيـسـ وـلـأـيـانـعـنـ لـهـ بـأـحـيـاـتـ

إـلـيـ يومـ الـدـيـنـ سـبـهـاـنـ رـيـكـرـ بـلـغـرـ عـاـ

بـصـفـوـنـ وـسـلـامـ عـلـ الـسـلـيـاـ

وـلـهـمـ دـرـبـ

الـعـالـمـيـنـ

آـمـيـنـ

۵