

رسالة في اسم الفاعل  
 المراد به  
 الاستمرار في جميع الأزمنة

للإمام أحمد بن قاسم العبّادي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

تحقيق ودراسة  
الدكتور محمد حسن عواد  
جامعة الأردنية/ كلية الآداب

دار الفرقان للنشر والتوزيع  
جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد  
ص.ب (٩٢١٥٢٦)

رسالة في اسم الفاعل

المراد به

الاستمرار في جميع الأزمنة

للإمام أحمد بن قاسم العبّادي

المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

تحقيق ودراسة

الدكتور محمد حسن عواد

الجامعة الأردنية / كلية الآداب

دار الفرقان للنشر والتوزيع

جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد

ص.ب (٩٢١٥٢٦)

الطبعة الأولى  
حقوق الطبع محفوظة  
١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م  
الرقم المتسلسل (٦٢)

الطباعون  
جمعية عمال المطبع التعاونية  
عمان - تلفون ٣٧٧٧١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

### قصة تحقيق هذه الرسالة :

قصة تحقيق هذه الرسالة قصة طويلة محفوفة بالمشقة والكد والعناء . ووجه المشقة جارٍ على انحلال العزم من بعد انعقاد غير مرّة . ونَبَرُ ذلك أني وقفت منذ عامين ونيف على بعض المشكلات في باب اسم الفاعل ، ورأيتُ أنَّ هذه المشكلات تستحق أن يفرد لها بحثٌ ينشر في كتابٍ أو مجلة ، وحينئذٍ عقدت العزم على بحث هذه المشكلات وأخذت أعدّ للأمر عُدْته . وكنت بين الفينة والفينية أطلع الدكتور نهاد الموسى والدكتور نصرت عبد الرحمن والدكتور محمد برگات أبو علي على بعض خطواتي في البحث على نحوٍ مجملٍ غير مُفصَّل . وذات مرّة وبينما أنا أطلع الدكتور نهاد على ما دأبتُ عليه آنذاك أنَّ أحد طلبة كلية دار العلوم قد نال درجة الماجستير في اللغة العربية وأدابها عن اسم الفاعل ، وأنَّ موضوع رسالته « اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية » ، وأنَّ الدكتور تمام حسان تولى الإشراف على هذه الرسالة . وقد صدَّق الدكتور نهاد فيما قال ، فاني ألهيت - من بعد - الدكتور تمام حسان يشير إليها في أحد كتبه<sup>(١)</sup> . وكان النبأ الذي أبلغنيه الدكتور نهاد حافزاً على مزيد من السعي والعمل فشرعتُ في اتخاذ بعض التدابير لبلوغ هذه الرسالة، والوقوف عليها ، ومطالعة مسائلها حتى لا يكون جهدي تكراراً لجهدٍ سبق ، وحتى يكون قرار المضي في البحث أو تركه مبنياً على أساسٍ عقلية سليمة ، وإن كنتُ أعلمُ أنَّ لكلَّ باحثٍ طريقته في تناول موضوع

(١) اللغة العربية معناها ومبناها : ص ٨ .

ما من الموضوعات ومنهجه الخاص به ، ونتائجها التي يتوصل إليها ، ولقد كتب غير كتابٍ عن الجاحظ والمتنبي والمعرّي وغيرهم ولكلٌ مؤلفٍ طوابعه الخاصة به .

ومع ايماني التام بما قدّمه فقد رأيتُ أن "غير اتجاهي في البحث تحرزاً وتوقياً بعد أن باعه محاولاتي الراامية إلى الحصول على تلك الرسالة بالاخفاق ، وكان اتجاهي الجديد منصباً على دراسة اسم الفاعل في القرآن الكريم ، بناء على اقتراحٍ اقترحه عليَّ زميلي الدكتور نصرت عبد الرحمن ، والدكتور محمد بركات أبو علي ، فانحلاَّ باقتراحهما ما كان منعقداً ، وانعقد ما لم يكن من قبلٍ كائناً . ولما صَحَّ العزم على الموضوع الجديد ، وصادقت النية في الشروع فيه عكفت على كتاب الله سبحانه وتعالى ، ورصدتُ ما جاءَ فيه من أبنية اسم الفاعل مراعياً في الرصد جوانب اسم الفاعل كلها من عملٍ وبناءٍ ودلالة ، ورَصدتُ كذلك أبنية الصفة المشبهة وصيغ المبالغة ، وكنت كلَّما استخرجتُ بناءً من القرآن عَرَضْته على تفسير البحر المعيط لأرى ما يقول المفسرون فيه ليكون لي ذلك عَوْنَأَ وردفَ ، وقد استغرق هذا العمل مني زمناً ليس هيناً ولا يسيراً ، وحسبني أنني لا أزال غارقاً فيه ، وحسبني أن أُشير إلى أنني قرأتُ ستة أجزاء من البحر المعيط حَرْفاً حَرْفاً ، ولا تزال القراءة مستمرة ، ولا تزال الرحلة مع الموضوع طويلاً شاقة أرجو المولى أن أقوم بحقها بلا نكوصٍ ولا تخاذل .

وبينا أنا منسجمٍ مع اسم الفاعل في القرآن آنئتي أحد طلابنا<sup>(٢)</sup> وقد ترافقوا إليه نبأ اشتغاله باسم الفاعل - أن ثمة رسالة عن اسم

(٢) هو الطالب : خالد السعيد أحد طلبة الدراسات العليا (قسم الماجستير) .

الفاعل للإمام العَبَّادِيِّ وَقَفَ عَلَيْهَا فِي فَهَارسِ الْمُخْطُوطَاتِ الْمُصَوَّرَةِ  
الْمُحْفَوظَةِ بِمَرْكَزِ الْوَثَائِقِ وَالْمُخْطُوطَاتِ فِي الْجَامِعَةِ الْأَرْدِنِيَّةِ ، فَهَرَعَتْ  
إِلَيْهَا وَقَرَأَتْهَا فَأَلْفَيْتَهَا رِسَالَةً نَفِيسَةً تُسَلِّطُ ضُوءاً مَكْثُفَأً عَلَى بَعْضِ  
الْمُشَكَّلَاتِ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَخَطَرَ لِي أَنْ أَقُومَ بِتَحْقِيقِهَا وَإِذَا عَتَّهَا فِي  
النَّاسِ ، لَوْلَا مَا وَجَدْتُ فِيهَا مِنْ سُقْطٍ يَظْهُرُهُ السِّيَاقُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ،  
وَأَكْتَفَيْتُ بِتَصْوِيرِهَا ثُمَّ أَسْتَنْسَاخَهَا وَالْتَّعْلِيقُ عَلَيْهَا بِبَعْضِ التَّعْلِيقَاتِ  
وَاحْتَفَظْتُ بِهَا حَتَّى أَعْشَرَ عَلَى نَسْخَةٍ أُخْرَى تَعِينَ عَلَى الْعَمَلِ فِيهَا ،  
وَتَكَمَّلَ مَا فِيهَا مِنْ السُّقْطِ . وَمِنْ حَسْنِ الْحَظَّ أَنَّهُ تَمَّ لِي مَا رَجُوتُ  
وَعُثِرَتْ عَلَى هَذِهِ النَّسْخَةِ الْمُنْشُودَةِ وَأَنَا أُطَالِعُ فَهَارسِ الْمُخْطُوطَاتِ فِي  
مَكْتبَةِ الْجَامِعَةِ الْأَرْدِنِيَّةِ ، وَإِذَا هِيَ نَسْخَةٌ مُحْفَوظَةٌ بِمَكْتبَةِ الْقَادِرِيَّةِ  
بِبَغْدَادِ ، فَالْتَّمَسْتُ مِنْ قَسْمِ التَّزوِيدِ بِمَكْتبَةِ الْجَامِعَةِ الْأَرْدِنِيَّةِ تَزوِيدِيِّ  
بِهَذِهِ النَّسْخَةِ ، وَكَانَتْ اسْتِجَابَةُ مَكْتبَةِ الْقَادِرِيَّةِ سَرِيعَةً تَفُوقُ مَا كَانَ  
مَتَوْقِعاً ، عَنْدَئِذٍ عَقَدْتُ عَزْمَمِي عَلَى تَحْقِيقِهَا مَعَ التَّقْدِيمِ لِهَا بِدِرَاسَةٍ  
عَنْ اسْمِ الْفَاعِلِ موجِزةً مُسْتَخلِصَةً مِنَ الْبَحْثِ الَّذِي أَعْمَلَ عَلَيْهِ وَهُوَ  
« اسْمُ الْفَاعِلِ فِي الْقُرْآنِ » .

هَذِهِ قَصَّةُ تَحْقِيقِ رِسَالَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَأَرْجُو اللَّهَ أَنْ أَكُونَ قَدْ وَفَقْتَ  
فِيمَا نَدَّبَتْ إِلَيْهِ نَفْسِي ، وَأَرْجُو اللَّهَ مَرَّةً أُخْرَى أَنْ يَكُونَ عَمْلِي فِي  
هَذِهِ الرِّسَالَةِ خَالِصاً لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ غَيْرَ مُبْتَغٍ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئاً .

وَفِي الْخَتَامِ أُوْجِهُ خَالِصَ الشَّكْرِ وَأَعْمَقَهُ لِكُلِّ مَدَّ لِي يَدَ  
الْعُونِ وَالْمَسَاعِدَةِ وَأَخْصُّ بِالذِّكْرِ الْإِسْتَاذَ الدَّكْتُورَ عَبْدَ الْكَرِيمِ خَلِيفَةَ،  
رَئِيسِ قَسْمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَآدَابِهَا فِي الْجَامِعَةِ الْأَرْدِنِيَّةِ ، فَقَدْ يَسَّرَ لِي  
تَصْوِيرُ بَعْضِ الْمُخْطُوطَاتِ وَالْدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَدْنَانُ الْبَخِيتُ مُدِيرُ مَرْكَزِ

الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية ، والأخ صالح الحديدي مدير  
قسم التزويد بمكتبة الجامعة الأردنية ، والأخ أمين جبر والأخ عمر  
حمادنة العاملين في قسم التزويد والفهرسة والتصنيف بمكتبة  
جامعة الأردنية .

والله من وراء القصد

الدكتور محمد حسن عواد

## مؤلف الرسالة<sup>(١)</sup>

هو العلامة شهاب الدين أحمد بن قاسم الصبّاغ العَبَادِي القاهري المصري أحد أعلام العربية في القرن العاشر الهجري ، لم أقف على تاريخ ولادته ، وأخباره عزيزة ، غير أنَّ من ترجموا له أجمعوا على تعظيم شأنه ، وعلوّ قدره ، ورفة منزلته . قال صاحب الشذرات « وبرع وساد وفاق الأقران ، وسارت بتحريراته الركبان ، وتشئت من فرائد فوائده الآذان »<sup>(٢)</sup> .

وقال الفَزِي : « كان بارعاً في العربية ، والبلاغة والتفسير ، والكلام »<sup>(٣)</sup> أخذ العلمَ عن الامام ناصر الدين اللقاني ، والامام شهاب الدين البرلسى المعروف بعميره ، والامام قطب الدين عيسى الایجى الصفوى . ومن تلاميذه محمد بن داود المقدسي<sup>(٤)</sup> .

**مؤلفاته :** ترك الامام العَبَادِي عدة مؤلفات «غاية في الدقة»<sup>(٥)</sup> ، ذكر منها ما وقفت عليه .

١ - فتح الفَفَّار بكشف مخبأة غاية الاختصار . وهو "شرح" لغاية الاختصار في فروع الشافعية ، ويقع في مجلدين .

٢ - الحواشي والنكات والفوائد والمحررات على مختصر السعد في المعاني والبيان .

(١) اعتمدت في هذه الترجمة على : الكواكب السائرة ١٢٤/٣ ، وشذرات الذهب ٤٢٣/٨ وكشف الظنون ١٥٢/١ ، ٤٧٦/١ ، ٥٩٦/١ ، ١١٣٩/٢ ، ١٣٧٣ ، ٢٠٠٦ وايضاح المكون ٤٢٣/١ ، ٤٤٨/٢ ، ١٣٦/٢ ، ٤٤٨/١ ، ١٩٨/١ ، ومعجم المؤلفين ٤٨/٢ - ٤٩ ، ونشأة النحو : ٣٠٤ .

(٢) شذرات الذهب : ٤٢٤/٨ .

(٣) الكواكب السائرة ١٢٤/٣ .

(٤) انظر الكواكب السائرة ١٢٤/٣ . وشذرات الذهب ٤٣٤/٨ .

(٥) نشأة النحو : ٣٠٤ .

- ٣ - حاشية على شرح الورقات . والورقات عمل" في الأصول لامام الحرمين عبد الملك الجوياني .
- ٤ - شرح جمع الجوامع في أصول الفقه للسبكي ، ويسمى : الآيات البينات .
- ٥ - حاشية على شرح المنهج .
- ٦ - حاشية على شرح ألفية ابن مالك في النحو .
- ٧ - رسالة في اسم الفاعل المراد به الاستمرار في جميع الأزمنة . ولم يذكر من عدته لهم في ترجمة الامام العبادي هذه الرسالة .
- وفاته :** وكانت وفاة الامام العبادي سنة ٩٩٢ هـ وقيل سنة ٩٩٤ هـ في المدينة المنورة عائداً من الحج .

## الرسالة

هذه رسالة في اسم الفاعل المراد به الاستمرار في جميع الأزمنة تُسلّطُ الضوء على بعض المشكلات في بابين من أبواب العربية هما باب 'اسم الفاعل' ، وباب 'الصفة المشبهة' ، ولقد قدر لي أن ألا يبس هذين البابين فترة من الزمان ليست قصيرة أحسبها دافعاً يدفعني الآن لجعل هذه الدراسة دراسة لمسألة اسم الفاعل لا أن تكون مقتصرة على دراسة ما جاء في رسالة الإمام العَبَادي .

مسألة اسم الفاعل :

أ - في الدلالة :

الثبوت والعدوٌث في اسم الفاعل :

مسألة الثبوت والعدوٌث من أشد المسائل خطراً في هذا الباب ، لأنَّ تقرير الثبوت فيه أو العدوٌث وتغليب جانب على جانب يفضي إلى غاياتٍ بعيدةٍ تؤول إلى الاضطراب والقلق ، وهو ما نراه ظاهراً في أبحاث المتقدمين على ما فيها من دقةٍ عجيبة ، ونفاداً إلى بواطن المسائل ، وادراك للمشكلات عميق . وسرُّ الاضطراب عندي راجع إلى العدود التي رسّمها النعاء وَعَوْلَوا عليها ، وانطلقا منها في تقرير الأحكام الفرعية . فهم على سبيل المثال يرسمون القاعدة ثم يجدون من الشواهد ما ينقض الحدَّ بلْه الخروج عنه وبِدلاً من أن يعيدوا النظر فيما أصلوه نراهم يحاولون تأويل ما نقض الحدَّ تأويلاً سائغاً حيناً ، وتأويلاً غير سائغ أحياناً مما يزيد المشكلة اشكالاً ، ويفضي إلى بلبلةٍ واضطرابٍ كثير . ولعلَّ قضية الثبوت والعدوٌث في اسم الفاعل مثال "ساطع" على هذا الذي قدمناه ، فقد قرر النعاء أن اسم الفاعل هو ما دَلَّ على الحدث والعدوٌث وفاعله<sup>(١)</sup>

(١) أوضح المسالك : ٢٤٨ / ٢

وَقَرَرُوا أَيْضًا أَنَّ «صِيغَتِه مِنَ الْثَلَاثِيِّ الْمُجَرَدِ عَلَى فَاعِلٍ ، وَمِنْ غَيْرِ الْثَلَاثِيِّ عَلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ بِمِيمٍ مُضْمُوْمَةٍ وَكَسْرٍ مَا قَبْلَ الْآخِرِ»<sup>(٢)</sup> وَقَرَرُوا أَيْضًا أَنَّ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ «مَا اشْتَقَ مِنْ فَعْلٍ لَازِمٌ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى التَّبَوتِ»<sup>(٣)</sup> .

وَمَقْتَضِيُّ الْحَدِينِ أَنَّ التَّفَرِيقَ بَيْنَهُمَا قَائِمٌ عَلَى الْعَدُوْثِ وَضَعَّا فِي اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَعَلَى التَّبَوتِ وَضَعَّا فِي الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ ، وَكَانَ حَقًّا وَاجِبًا أَنْ يَكُونَ الْعَدَانُ حَاسِمِيْنَ لِكُلِّ لِبْسٍ أَوْ اضْطِرَابٍ ، وَلَكِنَّ الْوَاقِعَ غَيْرَ هَذَا فَقَدْ رأَيْتُ أَنَّ كَثِيرًا مَا جَاءَ عَلَى فَاعِلٍ دَالٍ عَلَى التَّبَوتِ ، وَأَنْ بَعْضَ مَا جَاءَ عَلَى أَبْنِيَةِ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ ، دَالٌ عَلَى الْعَدُوْثِ ، وَقَدْ نَصَ النَّحْوِيُّونَ عَلَى هَذَا ، وَدُونَكَ شَيْئًا مَا نَصَوْا عَلَيْهِ . قَالَ يَاسِينُ : «وَكَثِيرًا مَا يَسْتَعْمِلُ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ غَيْرِ افَادَةِ التَّجَدُّدِ وَالْعَدُوْثِ ، كَمَا فِي اللَّهِ عَالَمٌ ، وَامْرَأَةٌ حَائِضٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ»<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ خَالِدُ الْأَزْهَرِيُّ بِصَدْدِ الْحَدِيثِ عَنْ أَبْنِيَةِ الصِّفَاتِ الْمُشَبَّهَةِ «جَمِيعُ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ الدَّالِّةِ عَلَى التَّبَوتِ صِفَاتٌ مُشَبَّهَةٌ بِاسْمِ الْفَاعِلِ إِلَّا إِذَا قَصَدَ بِهَا الْعَدُوْثَ فَهِيَ أَسْمَاءُ فَاعِلِيْنَ»<sup>(٥)</sup> .

وَمَقْتَضِيُّ ما سَبَقُ وَقَوْعَ اللِّبْسِ ، وَتَطْرُقُ الْوَهْنِ إِلَى الْوَجْهِ الَّذِي أَقَامَهُ النَّحَاةُ لِلتَّفَرِيقِ بَيْنَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ ، لَأَنَّ كَثِيرًا مَا جَاءَ عَلَى أَبْنِيَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ يَفِي بِالْتَّبَوتِ لَا الْعَدُوْثَ كَضَامِرٍ ، وَظَاهِرٍ ، وَفَاسِقٍ ، وَكَافِرٍ ، وَمُحَسِّنٍ ، وَمُطْمَئِنٍ ، وَمُسْتَقِيمٍ وَنَحْوُهَا . وَهَذِهِ الصِّفَاتُ وَنَحْوُهَا مَحَلٌ حَيَّرَةُ النَّحَاةِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَلْحَقُهَا ، بِاسْمِ الْفَاعِلِ اعْتِبَارًا لِلصِّيغَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْحَقُهَا بِالصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ اعْتِبَارًا

(٢) شَرْحُ الْكَافِيَّةِ ١٩٨/٢ .

(٣) شَرْحُ الْكَافِيَّةِ ٢٠٥/٢ .

(٤) حَاشِيَّةُ عَلَى شَرْحِ الْفَاكِهِيِّ ١٤٦/٢ .

(٥) التَّصْرِيفُ عَلَى التَّوْضِيْعِ ٧٨/٢ .

للدلالة كما سترى . قد يقال إنَّ العبرة بالأصل الوضعي لا بالفرع الطارئ ، أعني أنَّ الأصل في اسم الفاعل الدلالة على العدوث، والثبوت فيه طارئ ، والأصل في الصفة المشبهة الثبوت والعدوث فيها طارئ ، وهذا ما جَعَلَ الرضي يخرج ظاهراً ، وضامراً من حدّي اسم الفاعل والصفة المشبهة .

قال في حدَّ اسم الفاعل «ويخرج بهذا القيد – أي العدوث – ما هو على وزن الفاعل اذا لم يكن بمعنى العدوث نحو : فرس ضامر وشازب ومقوّر »<sup>(٦)</sup> .

وقال في حد الصفة المشبهة « قوله : على معنى الثبوت ، أي الاستمرار يخرج اسم الفاعل اللازم كقائم وقادع فانَّه مشتق من لازم من قام به لكن على معنى العدوث ، ويخرج عنه نحو : ضامر ، وشازب ، وطالق ، وان كان بمعنى الثبوت لأنَّه في الأصل للعدوث ، وذلك لأنَّ صيغة الفاعل موضوعة للعدوث والعدوث فيها أغلب»<sup>(٧)</sup> .

والذي ذكره الرضي يُؤُول إلى التناقض ويحملُ على التعسف من عِدة جهات :

**الجهة الأولى :** ومبناها على مراعاة الأصالة في هذه الأوصاف في حد الصفة المشبهة ومراعاة الفرعية فيها في حدَ اسم الفاعل، ومقتضى هذا النظر خروجها من العدين ، وهو أمرٌ غير سائغ ولا مقبول ، وكان حَقاً واجباً على الرضي . توحيد النظر في البابين بمراعاة الأصالة أو مراعاة الفرعية .

**الجهة الثانية :** انَّ العدوث الوضعي والثبوت الوضعي استبدأ بالرضي استبداً ظاهراً غير خافٍ في البابين ، وهو ما دَرَج عليه

(٦) شرح الكافية ١٩٨/٢ .

(٧) شرح الكافية ٢٠٥/٢ .

النهاة من قبل' ومن بعد' . مع أنَّ العدوث الوضعي والثبوت الوضعي كذلك إنما يحدده الاستعمال اللغوي وجريانه وشيوعه ، ولا يحدده التصور النظري المجرد .

والدليل على ذلك أني قمت بحصر مواضع استعمال اسم الفاعل في القرآن ، فألفيت الكثرة الكاثرة من هذه الموضع داللة على الثبوت لا العدوث من مثل «عالم» و «الغاسرون» و «الكافرون» و «نحن له مسلمون» و «الفاسقون» و «المؤمنون» و «المهتدون» و «الخاشعون» و «المتقون» و «المحسنين» و «العابدون» و «الساجدون» و نحوها كثير جداً .

ويزيد ما أقول قُوَّةً أنَّ النهاة صرحاً بهذا قال ياسين : «وكثيراً ما يستعمل اسم الفاعل من غير افاده التجدد والعدوث»<sup>(٨)</sup> .

وقال عبد القاهر الجرجاني : «فإذا قلت : زيدٌ منطلق ، فقد أثبتت الانطلاق فعلاً له من غير أن تجعله يتجدد ويحدث منه شيئاً شيئاً ، بل يكون المعنى فيه كالمعنى في قوله : زيدٌ طويلٌ وعمرو قصير ، فكما لا يقصد هنا إلى أن يجعل الطول أو القصر يتجدد ويحدث ، بل توجبهما وتثبتهما فقط ، وتقضي بوجودهما على الاطلاق ، كذلك لا تتعرض في قوله : زيدٌ منطلق لأكثر من اثباته لزيد»<sup>(٩)</sup> .

وقال أبو حيان : «المضارع فيما ذكر البيانيون مشعرٌ بالتجدد والعدوث بخلاف اسم الفاعل ، لأنَّه عندهم مشعرٌ بالثبوت»<sup>(١٠)</sup> .

(٨) حاشية على شرح الفاكهي ١٤٦/٢ .

(٩) دلائل الاعجاز ١٩٣ .

(١٠) البحر المحيط ٤١/١ .

وقال الدكتور مهدي المخزومي « ويرى الدارس أنَّ هذا البناء – يعني بناء فاعل – في استعمالاته إنما يدلُّ على الثبوت والدowam إذا استعمل وحده غَيْرَ متصل بشيءٍ بعده نحو : خالد قائم » (١١) .

ودونك نماذج من تفسير أبي حيان لبعض الآيات المتضمنة  
أسماء فاعلين .

قال في قوله تعالى : « إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً » وجعل الخبر اسم  
فاعل لأنَّه يدلُّ على الثبوت دون التجدد شيئاً فشيئاً (١٢) .

وقال في قوله تعالى : « وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتَمُونَ » آتى باسم  
الفاعل ، لأنَّه يدلُّ على الثبوت ، ولم يأت بالفعل الذي هو دالٌّ على  
التجدد والتكرار ، إذ لا تجدد فيه (١٣) . وقال في قوله تعالى : « أُولَئِكَ هُم  
المتقون » وأَخْبَرَ عن أُولَئِكَ الثانِي بِمَوْصُولِ صَلْتَهُ اسْمَ الْفَاعِلِ لِيَدِلَّ  
عَلَى الثبوت ، وَأَنَّ ذَلِكَ وَصْفٌ لَهُمْ لَا يَتَجَدَّدُ بِلَّا صَارَ سُجِيَّةً لَهُمْ  
وَوَصْفًا لَازِمًا (١٤) .

وقال في قوله تعالى : « وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ » ذكر هذه الجملة الاسمية  
المخبر عن المبتدأ فيها باسم الفاعل الدال على الثبوت ، لأنَّ الانقياد  
لا ينفكون عنه دائمًا (١٥) .

وقال في قوله تعالى : « وَمَا يَضُلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقُونَ » آتى باسم  
الفاعل صلةً للألف واللام ليدلُّ على ثبوتهم في هذه الصفة فيكون وصف  
النسق لهم ثابتاً (١٦) .

(١١) التحو العربي : ١٢٥ .

(١٢) البحر المحيط ١٤٠/١ ، ٣٠/البقرة .

(١٣) البحر المحيط ٢٦٠/١ ، ٧٢/البقرة ويلاحظ أنَّ اسم الفاعل وقع هنا بمعنى الماضي ، وتناولوه على  
حكاية حال مستقبله – البحر ٢٦٠/١ ، ومننى الليثيب : ٦٩١ .

(١٤) البحر المحيط ٨/٢ ، ١٧٧/البقرة .

(١٥) البحر المحيط ٤٠٣/١ ، ١٣٣/البقرة .

(١٦) البحر المحيط ١٢٩/١ ، ٢٦/البقرة .

وقال في قوله تعالى : « إنما نحن مستهزءون » « جملة اسمية مؤكدة بانما مخبر عن المبتدأ فيها باسم الفاعل الذي يدل على الثبوت ، وأنَّ الاستهزاء وصف ” ثابت لهم ، لا لأنَّ ذلك تعدد عندهم ، بل ذلك من خلقهم وعادتهم مع المؤمنين » (١٧) .

وقال في قوله تعالى : « وما هم بمؤمنين » « وتسَلَّطَ النفي على اسم الفاعل الذي ليس مقيداً بزمان ليشمل النفي جميع الأزمان ، إذ لو جاء اللفظ منسجماً على اللفظ المعكي الذي هو آمنا ، لكان وما آمنوا ، فكان يكون نفياً للايمان الماضي ، والمقصود أنهم ليسوا متلبسين بشيء من الايمان في وقتٍ من الأوقات . وهذا أحسن من أن يحمل على تقييد الايمان المنفي ، أي وما هم بمؤمنين بالله واليوم الآخر » (١٨) .

فأنـت ترى مما تَقَدَّمَ أنَّ الأَصْلَ في الحدوث والثبوت إنـما هو الاستعمال لا التصور النظري المجرد ، وأنـ كثيراً من اسم الفاعل دالٌّ على الثبوت سواء ” أكان لازماً أم متعدياً ، وأنـ الحدوث فيه مبني على المسامحة ، ولأنَّ ما يؤدي إلى العمل إنـما هو رائحة من الفعل لا معنى الفعل .

ولا يقال إنَّ اسم الفاعل في بعض ما سقت' من شواهد دالٌّ على الاستمرار ، فهو فعلٌ دائم – كما يحلو للدكتور المخزومي ذلك (١٩) – لا يقال هذا « لأنَّ الأَصْلَ في كلٍّ ثابتٍ استمراره » (٢٠) ، وقد كفاني مؤونة الرد على الدكتور المخزومي الدكتور ابراهيم السامرائي « (٢١) .

(١٧) البحـر المحيـط ٦٩/١ ، ١٤/البـقرة .

(١٨) البحـر المحيـط ٥٥/٨ ، ٥٥/البـقرة .

(١٩) النـحو العـربـي : ١٣٩ ، ١٥٨ .

(٢٠) حـاشـيـه عـلـى شـرـحـ الفـاكـهـيـ ٥١٠/٢ .

(٢١) انـظر الفـعل زـمانـه وأـبـنيـته ٤٦/٣٩ .

فاسم الفاعل إذن بناء أو أبنية دالّة على الثبوت تارة وعلى الحدوث تارة أخرى ، ويراد بالحدث رائحة الفعل كما أسلفنا لا معنى الفعل مطابقة – كما سيأتي أيضاً قد يقال إنّ هذا لم يغب عن بالنهاة، لأنهم أطلقوا اسم الفاعل وأرادوا به ما دلّ على الحدوث فقط لا ما دلّ على الشبوت . وهذا يفسّر قول بعض المغاربة أن اسم الفاعل اللازم ملحق بالصفة المشبّهة<sup>(٢٢)</sup> ، ويفسّر قولهم إذا قصد بالصفة المشبّهة معنى الحدوث حوّلت إلى فاعل<sup>(٢٣)</sup> ، غير أنهم نصّوا على أنّ هذا التحويل ليس بواجب ، وهو ظاهر كلام الرضي « ولهذا اطرد تعويل الصفة المشبّهة إلى فاعل كحسن وضايق عند قصد النص على الحدوث »<sup>(٢٤)</sup> . وقال ياسين : « قضيته أنّ تلك الصيغ تستعمل للحدوث ، وإن لم تحوّل إلى فاعل ، فقولهم إذا قصدوا الحدوث حوّلت إلى فاعل ليس بواجب ، إلاّ ان أريد النص على الحدوث ، كما يدل له قول الرضي استدلاً لشيء ذكره ولهذا اطرد ٠٠٠ الخ»<sup>(٥٢)</sup> .

والتعويل على الحدث والحدث في اسم الفاعل هو الذي جعل الرضي يعقب على قول ابن الحاجب إنما سمي اسم الفاعل « بلفظ الفاعل الذي هو وزن اسم الفاعل الثلاثي لكثرته الثلاثي فجعلوا أصل الباب له فلم يقولوا المفعول ولا المستفعل »<sup>(٢٦)</sup> بقوله : « ليس القصد بقولهم اسم الفاعل اسم الصيغة الآتية على وزن اسم الفاعل ، بل المراد اسم ما فعل الشيء ، ولم يأت المفعول والمنفعت والمتفعل بمعنى

(٢٢) انظر شرح التسهيل للمرادي ٤٥٩/٢ .

(٢٣) شرح التسهيل ٤٦٤/٢ ، وشرح المفصل ٢٨/٦ .

(٢٤) شرح الكافية : ٢٥٥/٢ .

(٢٥) شرح التصریح على التوضیح ٧٨/٢ . وحاشیة على شرح الفسکهی ١٥٠/٢ . وحاشیة الشیخ محمد محی الدین عبد العہمید علی اوضاع المسالک ٢٦٧/٢ .

(٢٦) الكافية ١٩٨/٢ .

الذى فَعَلَ الشَّيْءَ حَتَّى يُقالُ اسْمُ الْفَعْلِ . بَلْ لَوْ قَالُوا أَنَّهُمْ اطْلَقُوا اسْمَ الْفَاعِلِ عَلَى مَنْ لَمْ يَفْعُلْ الْفَعْلَ كَالْمُنْكَسِرِ وَالْمُتَدْحَرِجِ وَالْجَاهِلِ وَالْضَّامِرِ ، لِأَنَّهُ الْأَغْلَبُ فِيمَا بَنَى لِهِ هَذِهِ الصِّيَغَةُ أَنْ يَفْعُلْ فَعْلًا كَالْقَائِمِ ، وَالْقَاعِدِ ، وَالْمُسْتَخْرِجِ لِكَانَ شَيْئًا »<sup>(٢٧)</sup> . وَهَذَا الَّذِي سَاقَهُ الرَّضِيُّ مَرْدُودٌ مِنْ عِدَّةِ جَهَاتٍ :

**الجهة الأولى :** أَنَّهُ يُفضِّي إِلَى إِهْدَارِ صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَيَعُوَّلُ عَلَى الدَّلَالَةِ ، وَحَقِيقَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ صِيَغَةِ وَدَلَالَةِ مَعًا . قَدْ يُقَالُ أَرَادَ الصِّيَغَةُ الْمُلَازِمَةُ لِلْحَدَوْثِ لَا الصِّيَغَةُ الْمُلَازِمَةُ لِلثَّبُوتِ . وَهَذَا القَوْلُ مَرْدُودٌ أَيْضًا لِأَنَّهُ مَقْتَضَاهُ اعْتِبَارُ صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ هِيَ صِيَغَةُ جَارِيَةٍ عَلَى الْحَدَوْثِ وَالثَّبُوتِ ، وَهُوَ مَا لَمْ يَرْدُهُ الرَّضِيُّ .

**الجهة الثانية :** وَهِيَ مَا قَدَّمَنَاهُ مِنْ أَنَّهُ اسْمُ الْفَاعِلِ دَالٌ عَلَى الْحَدَوْثِ وَضَعِيًّا وَهُمْ ، وَأَنَّ الْحَدَوْثَ وَالثَّبُوتَ إِنَّمَا يُعَدِّهِمَا الْإِسْتِعْمَالُ الْلُّغُوِيُّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ صِيَغَةَ فَاعِلٍ فِي الْأَعْمَلِ الْأَغْلَبِ دَالَّةً عَلَى الثَّبُوتِ .

**الجهة الثالثة :** أَنَّ اسْمَ مَا فَعَلَ الشَّيْءَ لَا يَتَبَيَّنُ إِلَّا بِالصِّيَغَةِ ، وَلَوْلَا الصِّيَغَةُ لَمْ كَانَ ثَمَةَ فَرْقٍ بَيْنَ الْفَعْلِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ فِي أَنَّ كُلَّا مِنْهُمَا دَالٌّ عَلَى الْحَدَثِ وَالْحَدَوْثِ .

**الجهة الرابعة :** لَا نُسَلِّمُ لِلرَّضِيِّ مَا قَالَ لِأَنَّهُ النَّعَاهُ وَإِنْ شَغَلُهُمُ الْحَدَوْثُ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ وَعَوَّلُوا عَلَيْهِ ، لِكُنْهِمْ لَمْ يَهْدِرُوا الصِّيَغَةَ بَدِيلٍ مَا تَقَدَّمَ مِنْ أَبْنِ الْحَاجِبِ ، وَهَذَا يُفَسِّرُ اضْطِرَابَهُمْ فِي تَصْنِيفِ مَا كَانَ عَلَى فَاعِلٍ وَكَانَ دَالًا عَلَى الثَّبُوتِ هَلْ يَلْحِقُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

• (٢٧) شَرْحُ الْكَافِيَّةِ ١٩٩/٢ .

اعتباراً للصيغة أو يلحق بالصفة المشبهة اعتباراً للدلالة ؟ وهاء بعض ما قالوه لتفنن على حيرتهم واضطرا بهم .

قال ابن مالك : « وان قصد ثبوت معنى اسم الفاعل عوامل معاملة الصفة المشبهة ولو كان من متعدٍ إن أمن اللبس، وفاما للفارسي » (٢٨) .  
وقال صاحب التصریح مثل قوله (٢٩) ، قال یاسین « قوله : عوامل معاملة الصفة ظاهره أنه حينئذ ليس منها ، والظاهر خلافه » (٣٠) ،  
وقال المرادي : « ولسائلٍ أن يقول إن ضامراً ومنطلقاً ومنبسطاً ونحوها مما یجري على المضارع اسماء فاعلين قصد بهما الثبوت فعولت معاملة الصفة المشبهة وليس بصفة مشبهة » (٣١) .

وقال ابن مالك فيما ساقه یاسین « اسم الفاعل إذا قصد به الثبوت جازت إضافته لمرفوعه إن كان من قاصر اتفاقاً ، أو من متعدٍ لواحدٍ على خلاف ما إذا كان متعدياً لاكثر من واحد فأطلقوا أنه لا یجوز » (٣٢) ، فَعَبَرَ عن الثابت باسم الفاعل لا بالصفة المشبهة ، ومما تقدم یُعلَمُ أن ضامراً وظاهرأً ومنبسطاً ونحوها اسماء فاعلين عوولت معاملة الصفة المشبهة وليس منها . وقال ابن هشام هي صفات "مشبهة" ولفظه "جميع هذه الصفات صفات" "مشبهة إلا فاعلاً" كضارب ، وقام في اسم فاعل إلا إذا أضيف إلى مرفوعه ، وذلك فيما دَلَّ على الثبوت كظاهر القلب ، وشاطئ الدار ، أي بعيدها ، فصفة مشبهة أيضاً » (٣٣) . فأنت ترى حيرة النحاة جلية عارية غير

(٢٨) التسهيل : ١٤١ ، وشرحه المرادي ٤٦٤/٢ .

(٢٩) التصریح : ٧٠/٢ .

(٣٠) شرح التصریح : ٧٠/٢ .

(٣١) رسالة في اسم الفاعل : ٧٩ ، وحاشية على شرح الفاكهي ١٥٠/٢ .

(٣٢) حاشية على شرح الفاكهي ١٤٩/٢ . وعلق یاسين على قول ابن مالك « والظاهر أنه حينئذ یصير صفة

مشبهة . وقال : وهو ما یقتضيه تعريف اسم الفاعل . واعتبار دلالته على الحدوث .

(٣٣) أوضح المسالك ٢٦٧/٢ . وانظر رسالة في اسم الفاعل : ٧٢ .

مستورٌ ، وأساس العيارة راجع إلى الحدّ الذي رسمه النهاة' لاسم الفاعل ، وهو حدّ "قائم" على اعتبار الحدوث في دلالة اسم الفاعل . وقد أحسن الإمام العبادي بالمشكلة إحساساً قوياً وأجاب عنها إجابة غير شافية ، لأنَّه لم يستطع مفارقة ما عليه النهاة في المسألة ، وما عليه إلا أن يفسِّر ما قاله أسلافه من قبل . قال : « وقد اختلف تعبيرهم فيه منهم منْ يُنَعِّبُرُ بِأَنَّهُ صفة مشبَّهة ، ومنهم من يُعَبِّرُ بِنَحْوِ أَنَّ لَهُ حَكْمَ الصَّفَةِ المُشَبَّهَةِ ، وأنَّهُ يُعَالِمُ مُعَالِمَتَهَا ، فَيَحْتَمِلُ أَنَّ اخْتِلَافَ هَذَا التَّعْبِيرِ مُبْنَىٰ عَلَى الاختلاف في اسْمِ الفاعل المذكور هل هو صفة مشبَّهة حقيقة أو لا ؟ ويفتحمل أن المراد منهما واحد ، وأن في أحد هما مسامحة ، إمَّا بأن يراد بالأول أَنَّهُ صفة مشبَّهة حكماً ، وإنما أن يراد بالثاني أنه صفة مشبَّهة حقيقة ، والتَّعْبِيرُ بِأَنَّ لَهُ حَكْمَهَا أو أَنَّهُ يُعَالِمُ مُعَالِمَتَهَا لَا يَنَافِي أَنَّهُ مِنْهَا حقيقة ، وإنما عَبَّرُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِدْخَالُهُ فِيهَا أَمْرٌ طارئٌ على أصل وضعه »<sup>(٣٤)</sup> .

والوجه عندنا أَنَّ اسْمَ الفاعل بناءً ودلالةً متلازمان لا يتخلان ، وأنَّ هذه الدلالة ذات شقين : شق يفيد الحدوث ، وشق آخر يفيد الثبوت ، سواءً أَكان ثبوتاً استمرارياً « لا يمكن انفكاكه كطويل الأنف ، وعرض العواجب وواسع الفم ، أم يمكن انفكاكه كحسن الوجه ، ونقى الشفر ، وظاهر العرض »<sup>(٣٥)</sup> وسواءً أَكان ثبوتاً استمرارياً من « غير تخلل كحسن الوجه »<sup>(٣٦)</sup> ، أم « مع التخلل نحو متقلب الخاطر »<sup>(٣٧)</sup> ، ولا يجوز التعويل على شق دون شق في تقرير حقيقة اسم الفاعل . ومقتضى هذا النظر توحيد بابي اسم الفاعل والصفة المشبَّهة في بابٍ واحد هو بابُ اسم الفاعل ، وليس ما نقوله نابياً ولا مستكرهاً كما

(٣٤) رسالة في اسم الفاعل : ٧٩ .

(٣٥) التصريح على التوضيح ٨١/٢ .

(٣٦ + ٣٧) التصريح ٨٣/٢ .

قد يبدو للغاطر الأوّل ، فقد نَصَ النّحاة على أنَّ الصفة فرعٌ عن اسم الفاعل ، وقد جرَى تعبير اسم الفاعل عند بعضهم على ما عرف أنه صفة مشبّهة كعظيم وطيب ونحوهما . قال أبو حيان في قوله تعالى: « حلالاً طيباً»<sup>(٣٨)</sup> ، « وقال ابنُ عطية ويصحُّ أن يكون طيباً حالاً من الضمير في كلوا تقديره مستطبيين . وهذا فاسد في اللفظ والمعنى ، أمّا اللفظ فلأنَّ طيباً اسم فاعل ، وليس بمطابق للضمير ، لأنَّ الضمير جمع ، وطيب مفرد، وليس طيب بمصدر فيقال لا يلزم المطابقة، وأمّا ما يسوقونه من فوارق بين اسم الفاعل والصفة المشبّهة المأكول ، والمستطيب من صفات الآكل »<sup>(٣٩)</sup> .

وقال في قوله تعالى : ولهم عذاب عظيم<sup>(٤٠)</sup> « عظيم اسم فاعل من عظم غير مذهب به مذهب الزمان »<sup>(٤١)</sup> . وقال ياسين : « إذا قصد باسم الفاعل الثبوت اضيف إلى مرفعه وأنه باقٍ على كونه اسم فاعل »<sup>(٤٢)</sup> .

« أمّا ما يسوقونه من فوارق بين اسم الفاعل والصفة المشبّهة فيسهل علينا ردُّه إذا استقر عندنا أنَّ اسم الفاعل يطلق ويراد به الدلالة على الحدوث أو الثبوت وأن الصفة المشبّهة تطلق ويراد بها الدلالة على الثبوت غالباً والحدث فيها طارئ كما ينصُّ الاستعمال اللغوي على ذلك ، وأن حكم الصفة المشبّهة هو حكم اسم الفاعل الدال على الثبوت تماماً لا فرق بينهما ، وقد نَصَ النّحاة على ذلك - كما تقدم - وأن حيرتهم لم تكن راجعة إلى الخطأ في تقرير أحكام اسم الفاعل الدال على الثبوت أو أحكام الصفة المشبّهة ، وإنما هو راجعٌ إلى

(٣٨) البقرة / ١٧٣ .

(٣٩) البحر المحيط ٤٧٨/١ .

(٤٠) البقرة / ٧ .

(٤١) البحر المحيط ٤٦/١ .

(٤٢) حاشية التصريح على التوضيح ٧١/٢ .

اعتبار اسم الفاعل دالاً على الحدوث بالوضع ، وه هنا يقع الاشكال والاضطراب ولا بأس علينا إن سقنا ما قالوه من الفوارق بين البابين حتى نقف على ضعف هذه الفوارق ورخاؤتها . قال ابن هشام في مغني<sup>(٤٣)</sup> الليبب «ما افترق فيه اسم الفاعل والصفة المشبهة ، وذلك أحد عشر أمراً .

**أحدها :** أنه يصاغ من المتعدي والقادر كضارب وقائم ومستخرج ، ومستكibr ، وهي لا تصاغ إلا من القادر كحسن وجميل .

**الثاني :** أنه يكون للأزمنة الثلاثة ، وهي لا تكون إلا للحاضر ، أي الماضي المتصل بالزمن الحاضر .

**الثالث :** أنه لا يكون إلا مجاريًّا للمضارع في حركاته وسكناته كضارب ويضرب ومنطلق وينطلق ، ومنه يقوم وقائم ، لأنَّ الأصل يَقُوُّم – بسكون القاف وضم الواو – ثم نقلوا . وأمَّا توافق أعيان الحركات فغيرٌ معتبر ، بدليل ذاهب ، وَيَذْهَب ، وقاتل وَيُقتُل . ولهذا قال ابنُ الخطاب : وهو وزنٌ عروضيٌّ لا تصريف ، وهي تكون مجارية له كمنطلق اللسان ومطمئن النفس وظاهر العرض ، وغير مجارية ، وهو الغالب نحو : ظريف وجميل . وقول جماعة أنها لا تكون إلا مجارية مردود باتفاقهم على أنَّ منها :

من صديقٍ أو أخي ثقةٍ أو عدوٌ شاحط داراً

**الرابع :** أنَّ منصوبه يجوز أن يتقدم عليه نحو : زيدٌ عمراً ضاربٌ ، ولا يجوز وجْههُ حسن .

(٤٣) مغني الليبب : ٤٥٨ - ٤٦٠ ، وانظر الأشباه والنظائر ١٩٠/٢ وما بعدها والتصريح ٨٢/٢ وحاشية على الفاكهي ١٥٠/٢ وما بعدها .

**الخامس** : أنَّ معموله يكون سببياً وأجنبياً نحو : زَيْدٌ ضاربٌ  
غُلَامَهُ وعمرأً ، ولا يكون معمولها إلا سببياً . تقول زَيْدٌ حَسَنٌ  
وَجْهِهُ أو الوجه ، ويمتنع زيد حَسَنٌ عمرأً .

**السادس** أنه لا يخالف فعله في العمل ، وهي تخالفه ، فانها  
تنصب مع قصور فعلها . تقول : زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهِهُ . ويمتنع  
زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهِهُ بالنصب خلافاً لبعضهم . فأمّا الحديث : ان  
امرأة كانت تُهَرِّق الدماء . فالدماء تمييز على زيادة آل . قال ابن  
مالك : أو مفعول على الأصل تُهَرِّق ثم قلبت الكسرة فتحة والياء  
الْفَأَكْوَلُهُمْ ، جَارَةٌ وناصاةٌ ، وبَقَا . وهذا مردود ، لأنَّ شرط ذلك  
تحرّك الياء كجارية وناصية وبَقَى .

**السابع** : أَنَّه يجوز حذفه ، وبقاء معموله . ولهذا أجازوا : أنا  
زيدٌ ضاربه ، وهذا ضاربٌ زيدٌ وعمرأً ، بخفض زيد ونصب عمرو  
باضمار فعل أو وصف منون . وأمّا العطف على محلٍ المخوض فممتنع  
عند من شَرَط وجود المحرز كما سيأتي . ولا يجوز : مررت بـرجلٍ  
حَسَنَ الوجه والفعل بخفض الوجه ونصب الفعل ، ولا مررت بـرجلٍ  
وَجْهِهُ حسنٌ بـنـصـبـ الـوـجـهـ وـخـفـضـ الصـفـةـ ، لأنـهاـ لاـ تـعـمـلـ مـحـذـوـفـةـ ،  
ولأنَّ معمولها لا يتقدّمها وما لا يعمل لا يفسر عاماً .

**الثامن** : أَنَّه لا يصبح حذف موصوف اسم الفاعل وإضافته إلى  
 مضاف إلى ضميره نحو : مررت بقاتل أبيه، ويصبح : مررت بحسن وجهه .

**التاسع** : أَنَّه يُفْصَلُ مرفوعه ومنصوبه كـ : زيدٌ ضاربٌ في  
الدار أبوه عمرأ ويمتنع عند الجمهور : زيد حَسَنٌ في العرب وجهه  
رفعت أو نصبت .

**العاشر** : أنَّه يجوز اتباع معموله بجميع التوابع ، ولا يتبع معمولها بصفة قاله الزجاج ومتأثراً بالمغاربة . ويشكل عليهم الحديث في صفة الدَّجَالِ : أَعْوَر عينه اليمني .

**الحادي عشر** : أنَّه يجوز اتباع مجروره على المحلٍ عند من لا يشترط المحرز ، ويحتمل أن يكون منه : وجاءِ الليلِ سَكَنا والشَّمْسُ ، ولا يجوز : هو حَسَنٌ الْوَجْهُ وَالْبَدَنُ بَجْرٌ الْوَجْهُ وَنَصْبُ الْبَدَنُ ، خلافاً للفرائِعِ أجاز : هو قَوْيٌ الرِّجْلُ وَالْيَدُ : برفع المعطوف ، وأجاز البغدادية اتباع المنصوب بمجرورِ في البابين «(٤٤)» .

والمدقق في هذه الفروق يلقاها راجعة إلى اعتبار الجزئي ، وقائمة على الفرق بين الحدوث والثبوت ، وأن دلالة اسم الفاعل هي الحدوث فقط ، فإذا استقرَّ لنا أنَّ اسم الفاعل بناءً ودلالةً كما تقدم ، وأنَّ دلالته ذات شقين أحدهما يفيد الحدوث ، والأخر يفيد الثبوت ، وأنَّ طارحاً اسم فاعل كما أنَّ قائماً اسم فاعل ، كما أنَّ ضارباً اسم فاعل ، فإنَّ هذه الفروق سرعان ما تتلاشى . فالصفة المشبهة فرعٌ عن اسم الفاعل - كما نَصَّوا - وهي بعضه ولا ينعكس الأمر . فإذا كانت الصفة المشبهة دالة على الثبوت ، فاسم الفاعل دالٌّ على الحدوث والثبوت . وإذا كانت الصفة المشبهة تصاغ من فعلٍ قاصرٍ ، فاسم الفاعل يصاغ من فعلٍ قاصرٍ ومتعد ، وإذا كانت الصفة المشبهة لا يجوز أن يتقدم منصوبها عليها فكذلك اسم الفاعل الدال على الثبوت كضامر بطنه ينصب بطنه ، ومن الخطأ أن يوازن ابن هشام بين اسم فاعل دالٌّ على الحدوث وبين صفة مشبهة دالة على الثبوت ، والأولى أن تقع الموازنة بين ما دلَّ على الثبوت في كلٍّ وحينئذٍ ينمحى الفرق . فاسم الفاعل إذن يتقدم معموله تارةً ويتأخر تارةً أخرى باعتبار

• (٤٤) مغني الليبب : ٤٥٨ - ٤٦٠

العدوٰث والثبوت . واما ما دلَّ على العدوٰث منه فيجوز تقدم معموله ويجوز تأخره . وإذا كانت الصفة المشبَّهة ذاتَ معمول سببي فاسم الفاعل ذو معمولٍ سببي تارة وأجنبي تارة أخرى . وإذا كانت الصفة المشبَّهة لا تعمل مخدوفة ، فاسم الفاعل في جانبِ منه لا يعمل مخدوفاً، ويُعمل مخدوفاً موجوداً في جانبِ آخر .

وإذا كان يمتنع الفصل بين الصفة المشبَّهة ومعمولها ، فكذلك اسم الفاعل في جانب منه – وهو الدال على الثبوت – ويجوز الفصل وعدمه في الجانب الآخر .

وأمّا جواز اتباع مجرور اسم الفاعل على المحل عند من لم يشترط المحرز ، وأن ذلك غير جائز في الصفة المشبَّهة ، فقد أجاز البغداديون إتباع المنصوب بمجرور في البابين كما تقدم عن ابن هشام . وقس على هذا ما تبقى من فروق بين البابين من مثل ما قالوه من أن اسم الفاعل لا يضاف إلى مرفوعه البتة خلافاً للصفة المشبَّهة<sup>(٤٥)</sup> . وهو قوله<sup>(٤٦)</sup> «سديد لأن ضاماً وظاهراً ونحوهما من أسماء الفاعلية يجوز إضافته إلى مرفوعه فضلاً عن جواز إضافة اسم الفاعل المتبعي الواحد إلى مرفوعه . قال ياسين : «واعلم أنَّ ابنَ مالكَ صَرَحَ بِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ إِذَا قَصَدَ بِهِ الْثَّبُوتَ جَازَتْ إِضَافَتُهُ لِمِرْفُوعِهِ إِنْ كَانَ مِنْ قَاصِرِ الْتَّفَاقَ ، أَوْ مِنْ مَتَعْدِ لَوْاحِدٍ عَلَى خَلَافِ مَا إِذَا كَانَ مَتَعْدِيًّا لَأَكْثَرِ مِنْ وَاحِدٍ فَاطَّلَقُوا أَنَّهُ لَا يَجُوزُ»<sup>(٤٧)</sup> .

وقال الفاكهي : « وتجوز إضافتها - أي الصفة المشبَّهة - إلى فاعلها معنى من غير ضعف ، ولا قليلة في الكلام »<sup>(٤٨)</sup> . وقال ياسين : شارحاً قوله<sup>(٤٩)</sup> « أي بخلاف اسم الفاعل فإنه إنما يضاف إلى

(٤٥) حاشية على شرح الفاكهي ١٤٩/٢ .

(٤٦) حاشية على شرح الفاكهي ١٤٩/٢ ، وانظر حاشية ياسين على التصرير ٧١/٢ .

(٤٧) مجتبى النداء ١٥٢/٢ .

مرفوعه على ضعفٍ وقلة نحو : زيد كاتب الأب «(٤٨)» . وأمّا ما يقال من أن الصفة المشبهة إنما تكون للزمن الحاضر فان اسم الفاعل صالح للأزمنة الثلاثة ، صالح للاطلاق المستفاد منه الاستمرار كضامر بطنه «(٤٩)» وأمّا مجازة اسم الفاعل للفعل في حرкاته وسكناته خلافاً للصفة المشبهة فذلك باطل " من وجوه :

**الوجه الأول :** أن الموازنة التي عقدها النحاة بين الفعل واسم الفاعل موازنة شكلية لا قيمة لها (٥٠)، لأنّ تعوييلهم في المجاراة قائمٌ على اللفظ، كما يظهر من تفسير ابن الخشاب التأي للمجاراة قال : « وَمَعْنَى جَرِيْهَا الاسم على الفعل في حركاته وسكناته أَنَّ عدَدَ حروفَ ضاربَ كُعْدَدِ حروفِ يَضْرِبْ ، وضاد ضارب مفتوحة كما ياء يَضْرِبْ مفتوحة ، والألف ثانية وهي ساكنة ، كما ثانِي يَضْرِبْ ساكن ، وهي الضاد ، والراء فيهما ثالثة مكسورة ، والباء فيهما حرف إعراب ، وكذلك مكرم كيكرم ، لأنّ الأصل في الفعل يؤكرم » (٥١) .

ومقتضى كلام ابن الخطاب التعويل على اللفظ فضلاً عن عدم صحته بدليل انتقاض المجازة في سالم ويسلم ، ونادم ويندم ، وذاهب ويدهب ، وقاعد ويقعد ، وخارج ويخرج ، وداخل ويدخل ، وقاتل ويقتل ونحوها كثير .

ويبدو أنَّ ابن هشام أحسَّ بضعف المغاراة وتفسيرها على النحو الذي تقدَّمَ عن ابن الخشَاب فطفق يُفسِّر تفسيراً آخر لمغاراة العركات والسكنات فقال في قطر الندى «ونبَهَتْ» على أنَّ عدم المغاراة

(٤٨) حاشية على شرح الفاكهي ١٥٢/٢ . والصحيح أن اسم الفاعل يضاف إلى مرفوعه على ضعف وقلة إذا أريد به الحدوث أما إذا أريد به الشبه فيضاف إلى مرفوعه على غير ضعف وقلة .

<sup>٤٩</sup>) شرح الكافية ١/٢٧٨ ، وحاشية على شرح الفاكهي ١٥٠/٢

<sup>٥٠</sup>) انظر الفعل، زمانه وأيننته : ٣٥ ، ٣٦ .

٨١) الْمُتَجَاهِلُ : ص ٢٣٦ :

هو الغالب بتقديم مثال ما لا يجاري . وهذا بخلاف اسم الفاعل فانَّه لا يكون إلا مجازياً للمضارع كضارب فانَّه مجازٌ ليضرب . فان قلت : هذا منتقض " بداخلِ وَيُدخلُ فانَّ الضمة لا تقابل الكسرة . قلت: اعتمد في المجارة تقابل حركة بحركة لا حركة بعينها »(٥٢) .

وتفسير ابن هشامٍ مردودٌ أيضاً لأنَّ النهاة قرّروا أنَّ اسم الفاعل إذا كان صِلَةً لِأَلْ يَعْمَلُ' ماضياً أو حالاً أو استقبلاً(٥٣) ، فان عمل بمعنى الماضي فلا مجارة بينه وبين الفعل الماضي سواء" أكانت المجارة بمعنى تماثل الحركات أم تقابلها .

ويبدو أنَّ ابن هشام ذو حِسٍّ قوي بانخراط قاعدة المجارة وضعفها بدليل أنه ساق في مغني اللبيب تفسيراً ثالثاً للمجارة فقال : « وأما توافق أعيان العركات فغير معتبر بدليل ذاهب ويدهب ، وقاتل ويقتل . ولهذا قال ابنُ الخطاب: وهو وزن عروضي لا تصريفي »(٥٤) .

وتفسير ابن هشامٍ المنسوب إلى ابن الخشاب القائم على المجارة العروضية لا التصريفيية مردودٌ أيضاً . بيان ذلك أنَّ قائماً في حال الوقف مؤلفٌ من سببين خفيفين ، على حين يتالف يقوم في حال الوقف عليه من متراكب وسبب خفيف ، وقطع بين القصير والطويل . وأمّا في حال الوصل فقائمٌ " مؤلفٌ " من سبب خفيف ومتراكب مجموع خلافاً ليقوم المؤلف من متراكب مجموع متراكب واحد .

ولا يقال إن العبرة بالأصل « لأنَّ الأصل يَقْتُولُم – بسكون القاف وضم الواو ثم نقلوا »(٥٥) لا يقال ذلك لأنَّ الوزن العروضي جاري

(٥٢) فطر الندى : ٢٧٨ - ٢٧٩ .

(٥٣) التصريح ٦٥/٢ .

(٥٤) مغني اللبيب : ٤٥٨ - ٤٥٩ .

(٥٥) مغني اللبيب : ٤٥٨ .

على النقل لا على الأصل في هذا المثال ونحوه . ولو افترضنا – وافتراضنا غير صحيح – أَنَّه جارٍ على الأصل ، فانْ يُقْوِم – بسكون القاف وضم الواو وسكون الميم – تجاري قائماً باسكان الميم ، على حين لا يجاري قائم عند الوصل يقوِّم – بضم الميم – إِلَّا إِذَا حَصَل اشباع في ميم يقوِّم ، والاشباع كما نَصَّ أَهْلُ النحو والعروض إنما يكون في ضرورة الشعر<sup>(٥٦)</sup> ، والضرورة لا تكون قاعدة .

ومقتضى ما تقدَّم تداعى المجاراة وبطلانها . ولو صَحَّ ما يقوله ابن هشام من أن المراد بالمجاراة تقابل الحركات كما تقدم ذلك عنه ، فلماذا نَصَّ على أَنَّ الصفة المشبَّهة قد تجاري الفعل وقد لا تجاريه ، لأنَّ مقتضى تفسيره أنها لا تجاريه مطلقاً لأنَّ ضامراً وظاهراً وما جرى مجراهما لم يتتفق على أنها صفات مشبَّهة بل هي عندنا ، وعند بعض من تقدم من النهاة أسماء فاعلين أُرِيد بها الثبوت .

وإذا تَقَرَّرَ هذا فقد تقرر مجارة اسم الفاعل للفعل مطلقاً – من جهة تقابل الحركات – وتقرر عدم مجارة الصفة المشبَّهة ، ولأنَّ ما قال الزمخشري وابن العاجب وابن العلج وجماعة أنها لا تكون إلا غير مجارية . وهو ظاهر كلام أبي علي الفارسي في الإيضاح<sup>(٥٧)</sup> ، ولا يرد بقول عدي<sup>(٥٨)</sup> :

من صديقٍ أو أخي ثقةٌ أو عدو شاحطٌ دارا

لأنَّ شاحطاً اسم فاعل أُرِيد به الثبوت . قال الأزهري «ممكِن لهم أن يقولوا ما ورد من ذلك اسم فاعلٍ أُجْرِي مجرى الصفة المشبَّهة في الحكم لا أَنَّه صفة مشبَّهة حقيقة»<sup>(٥٩)</sup> .

<sup>(٥٦)</sup> انظر الانصاف في مسائل الخلاف : ٣١ ، وأمدى سبيل الى علمي الخليل : ص ١٣٩

<sup>(٥٧)</sup> شرح التسهيل للمرادي ٤٥٩/٢ ، والتصریح ٨٢/٢ ، وحاشية على شرح الفاكهي ١٥٠/٢

<sup>(٥٨)</sup> انظر شرح التسهيل ٤٥٩/٢ ، والتصریح ٨٢/٢ ورسالة في اسم الفاعل : ٧٩

<sup>(٥٩)</sup> التصریح على التوضیح ٨٢/٢

نـسـوق هـذـا كـلـه وـنـحـن نـعـلـم 'أـن فـكـرـة المـجـارـة اـبـتـدـاء فـكـرـة هـشـة بـاـن بـطـلـانـها فـيـما تـقـدـم ، وـسـيـأـتـي مـزـيد' مـن أـدـلـة دـفـعـها عـنـدـ الـحـدـيـث عـنـ إـعـمـال اـسـمـ الـفـاعـل . وـبـهـذـا كـلـه يـنـجـلـي لـنـا أـنـ الفـروـق بـيـنـ اـسـمـ الـفـاعـلـ وـالـصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ يـسـهـلـ رـدـهـا لـأـنـ' الصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ لـاـ تـعـدـوـ أـنـ تـكـوـنـ شـيـئـاـ يـضـافـ إـلـىـ الشـقـ الثـابـتـ مـنـ اـسـمـ الـفـاعـل . هـذـا وـقدـ نـصـ النـحـاةـ عـلـىـ أـنـ كـلـاـ' مـنـ اـسـمـ الـفـاعـلـ وـالـصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ يـشـتـرـكـانـ فـيـ الاـشـتـقـاقـ ، وـفـيـ الدـلـالـةـ عـلـىـ الـعـدـثـ وـصـاحـبـهـ ، وـفـيـ التـذـكـيرـ وـالتـأـنـيـثـ ، وـالـافـرـادـ وـالـتـشـيـيـةـ وـالـجـمـعـ ، وـشـرـطـ الـاعـتـمـادـ فـيـ حـالـ تـجـرـدـ اـسـمـ الـفـاعـلـ مـنـ أـلـ (٦٠) .

وـحـصـادـ مـاـ سـبـقـ ، حـسـمـاًـ لـلـخـلـافـ ، وـتـوـخـيـاًـ لـتـلـافـيـ الـقـلـقـ وـالـاضـطـرـابـ يـتـلـخـصـ فـيـ تـوـحـيدـ بـاـبـيـ اـسـمـ الـفـاعـلـ وـالـصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ فـيـ بـاـبـ (١)ـ وـاـحـدـ هوـ بـاـبـ 'اـسـمـ الـفـاعـلـ' ، وـ'اـحـدـ'ـ الـبـاـبـ هوـ : الـوـصـفـ الدـالـ عـلـىـ الـعـدـثـ وـالـحـدـوـثـ وـفـاعـلـهـ ، وـالـدـالـ عـلـىـ الـعـدـثـ وـالـثـبـوتـ وـفـاعـلـهـ ، مـنـ فـعـلـ (٢)ـ قـاـصـرـ اوـ مـتـعـدـ لـفـيـ تـفـضـيـلـ ، وـيـصـاغـ عـلـىـ غـيـرـ وـزـنـ (٣)ـ .

وـاـنـيـ لـأـرـجـوـ الـمـوـلـىـ عـزـ وـجـلـ أـنـ أـكـونـ فـيـمـاـ صـنـعـتـ'ـ مـصـيـباـ غـيـرـ طـائـشـ الرـأـيـ وـلـاـ فـطـيـرـهـ .

## بـ - إـعـمـالـ اـسـمـ الـفـاعـلـ :

وـهـذـهـ مـسـأـلـةـ مـنـ مـسـائـلـ اـسـمـ الـفـاعـلـ أـخـرىـ موـصـولـةـ الـأـسـبابـ بـغـيـرـ بـاـبـ (١)ـ مـنـ أـبـوـابـ الـعـرـبـيـةـ ، فـيـهـاـ غـيـرـ قـلـيلـ مـنـ الـاضـطـرـابـ ، وـخـلـافـ (٢)ـ كـثـيرـ'ـ نـاـشـبـ'ـ بـيـنـ النـحـاةـ فـيـ كـلـ'ـ رـجـاـ مـنـ أـرـجـائـهـ . وـأـشـهـدـ'ـ أـنـ'ـ النـحـاةـ قـدـ بـلـغـواـ فـيـ الـوـقـوفـ عـلـىـ فـرـوـعـ الـمـسـأـلـةـ شـأـوـاـ مـاـ يـدـعـوـ

(٦٠) انـظـرـ شـرـحـ الـكـافـيـةـ : ٢٠٥/٢ ، وـالـتـصـرـيـعـ عـلـىـ التـوـضـيـعـ ٨١/٢ - ٨٢ ، وـالـأـشـبـاهـ وـالـنـظـائـرـ ١٩٢/٢ ،

وـحـاشـيـةـ عـلـىـ شـرـحـ الـفـاكـهـيـ ١٥٠/٢ .

(٦١) أـوـزـانـهـ هـيـ أـوـزـانـ اـسـمـ الـفـاعـلـ وـالـصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ جـمـيعـاـ .

إلى احترام جدهم وتقديره ، وما أحسبني مغاليًا إن قلت : إن هذا الجهد – في حقيقة الأمر – كنـز لا يفني . ووجه الاضطراب عند النحاة في المسألة كامـن في الأساس الذي رسموه ليكون نقطة انطلاقٍ في رسم الأحكام الفرعية . وهذا الأساس يقضي بحمل اسم الفاعل على الفعل لفظاً ومعنى ، وهو ما يُعبـر عنه النحويون بالمجاراة اللفظية والمجاراة المعنوية . وسنرى أن طائفة من النحاة عـوَّلت على المجاراة اللفظية ، وطائفة أخرى عـوَّلت على المجاراة المعنوية ، وترتب على هذا التعويل عند كلتا الطائفتين خلاف في الفروع . وسنرى أن النظر النحوي في المسألة قد جانبه التوفيق من جهة الأصل الذي انطلق منه لتقرير هوية المسألة ، ثم جانبه التوفيق في رسم الأحكام الفرعية التي بنيت على هذا الأصل الكبير . لأننا نعتقد أن الأصل في النظر إلى المسائل النحوية يقوم على درس هذه المسألة من حيث هي ظواهر لغوية مستقلة ترتبط بغيرها حيناً وتتفصل حيناً آخر ، لا أن ي العمل بعضها على بعضٍ على وجه من التعسف والتحكم . وسنعرض لهذا الأساس الذي انطلق منه النحاة سواء الذين عـوَّلوا على اللـفـظ أو عـوَّلوا على المعنى . وقد رأيت تسهيلاً لخطوات البحث – أن أقسم النحاة إلى فريقين : فريق عـوَّل على المجاراة اللفظية ، وهو يضم الكثرة الكاثرة من النحاة ، وفريق عـوَّل على المجاراة المعنوية ، ويضم قلة قليلة من النحاة .

**قرارات الفريق الأوـل ووجوه ضعفها :** أوـل قرارات هذا الفريق القرار الكبير القاضي بحمل اسم الفاعل على الفعل لفظاً ومعنى ، وتنزيله منزلته . قال سيبويه : « بـاب » من اسم الفاعل الذي جـرـى مجرى الفعل المضارع في المفعول في المعنى ، فإذا أردت فيه من المعنى ما أردت في يفعل كان منـوـناً نـكـرة ، وذلك قـوـلـك : هذا ضـارـب زـيـداً غـداً ، فمعناه وعمله : هذا يـضـرب زـيـداً غـداً . وإذا حدث عن فعل

في حين وقوعه غير منقطع كذلك ، وذلك قَوْلُك : هذا ضارب" عبدالله الساعة فمعناه وعمله مثل : هذا يضرب زيداً الساعة «(٦٢) .

وقال في موضع آخر : « باب" صار فيه الفاعل بمنزلة الذي فَعَلَ في المعنى ، وما يَعْمَلُ فيه ، وذلك قَوْلُك : هذا الضارب زيداً ، فصار في معنى الذي ضَرَبَ زيداً ، وعمل عمل فعله ، لأنَّ الأَلْفَ واللام منعتا الاضافة وصارتا بمنزلة التنوين «(٦٣) .

وقال ابن يعيش : « واعلم أنَّ اسماً الفاعل الذي يَعْمَلُ عَمَلاً الفعل هو الجاري مجرى الفعل في اللفظ والمعنى »(٦٤) .

وقال الرضي : « واسم الفاعل يَعْمَلُ لمشابهة الفعل لفظاً ومعنى »(٦٥) .

ومقتضى ما تقدم بطلان عمل اسم الفاعل إذا بطلت المضارعة اللغوية المعنوية ، لأنَّ العلة - كما يقول الأصوليون - تدور مع المعلول وجوداً وعدماً وإذا تحقق بطلان المضارعة من جهة أنها أصل "يبني عليه" فقد تتحقق بطلان كثير من الفروع التي بنيت على هذا الأساس . ولنشرع في بيان المراد من المضارعة اللغوية عند هذا الفريق ، ومناقشته ، على أن يتلو ذلك بيان آخر عن المضارعة المعنوية عند هذا الفريق أيضاً .

**المضارعة اللغوية** : وهي ما يعبر عنه بالمجاراة اللغوية ، أي مجارة اسم الفاعل للفعل في حركاته وسكناته ، وقد مضى الحديث عن هذه المجاراة ، ولا بأس من إعادة ما تقدم من نصوص لتظلّ الصورة في

(٦٢) كتاب سيبويه ١٠٢/١ .

(٦٣) شرح الكافية ٢٠٥/٢ .

(٦٤) شرح المفصل ٦٨/٦ .

(٦٥) شرح الكافية ٢٠٥/٢ .

سياقها واضحة في الذهن غير مبتورة ولا خابية . قال ابن الخشاب : « وَمَعْنَى جَرْيٍ هَذَا الاسمُ عَلَى الْفَعْلِ فِي حِرْكَاتِهِ وَسُكُنَاتِهِ أَنَّ عَدْدَ حُرُوفَ ضَارِبٍ كَعَدْدِ حُرُوفٍ يُضَربُ ، وَضَادٌ ضَارِبٌ مُفْتَوِحَةٌ ، كَمَا يَاءٌ يُضَربُ مُفْتَوِحَةً ، وَالْأَلْفُ ثَانِيَةً وَهِيَ سَاكِنَةٌ ، كَمَا ثَانِيَةً يُضَربُ سَاكِنًا ، وَهِيَ الضَّادُ ، وَالرَّاءُ فِيهِمَا مَكْسُورَةٌ ، وَالْبَاءُ فِيهِمَا حُرْفٌ إِعْرَابٌ »<sup>(٦٦)</sup>

وقد مَضَى ردُّ قول ابن الخشاب هذا لانعدام اطراد المغاراة في مثل سالم ويسلم ، ونادم ويندم ، وذاهب ويدهب، وداخل ويدخل ، وخارج ويخرج وقاتل ويقتل وغيرها كثير<sup>١</sup> لا يحصى مما يهدِّم قضية المغاراة اللفظية من أساسها ، ويهدِّم ما بني عليها من أحكام كذلك ، كما سيأتي .

ويبدو أنَّ ابن هشام أحس بوهن تفسير المغاراة القائم على اعتبار أعيان الحركات فساق في معنى الللبيب وقطر الندى تفسيرين آخرين لها فقال في الأوَّلِ : « وَأَمَّا تَوَافُقُ أَعْيَانِ الْحُرْكَاتِ فَغَيْرُ مُعْتَبِرٍ ، بَدْلِيلٌ ذَاهِبٌ وَيَدْهَبُ ، وَقَاتِلٌ وَيَقْتَلُ . وَلَهُذَا قَالَ ابنُ الْخَشَابَ : وَهُوَ وَزْنٌ عَرَوْضِيٌّ لَا تَصْرِيفِيٌّ »<sup>(٦٧)</sup> وقد مَضَى ردُّ هذا الزعم .

وقال في الثاني : « فَإِنَّهُ - أَيِّ اسْمِ الْفَاعِلِ - لَا يَكُونُ إِلَّا مَجَارِيًّا لِلمَضَارِعِ كَضَارِبِ فَإِنَّهُ مَجَارٍ لِيُضَربُ . فَإِنْ قَلَتْ : هَذَا مُنْتَقِضٌ بِدَاخِلٍ وَيَدْخُلُ ، فَإِنَّ الضَّمَّةَ لَا تَقْابِلُ الْكَسْرَةَ . قَلَتْ : اعْتَبِرُ فِي الْمَغَارَةِ تَقْابِلَ حَرْكَةٍ بِحَرْكَةٍ لَا حَرْكَةَ بَعْيَنِهَا »<sup>(٦٨)</sup> . وقد مَضَى ردُّ هذا الزعم كذلك بالقول إن النحاة أنبئونا أن اسم الفاعل إذا كان صَلَةً لَأَلْ يَعْمَلُ ماضِيًّا أو حالًاً أو استقبالًاً مُعْتَدِلًاً وَغَيْرَ مُعْتَمِدٍ<sup>(٦٩)</sup> . ومقتضى هذا القول عدم مغاراة اسم الفاعل للفعل إذا كان بمعنى

<sup>(٦٦)</sup> المرجل : ٢٣٦ .

<sup>(٦٧)</sup> معنى اللبيب ٤٥٨ - ٤٥٩ .

<sup>(٦٨)</sup> قطر الندى ٢٧٨ - ٢٧٩ .

<sup>(٦٩)</sup> التصريح على التوضيح ٦٥/٢ .

الماضي مما يهدم القول بالمجاراة سواء" أَكانت في أَعيان العركات أم في تقابلها ، بَلْهُ رأى أبي علي الفارسي والرمانني القائل بـأنَّ «اسم الفاعل ذا اللام لا يَعْمَلُ إِلاً إذا كان ماضياً نحو : الضارب زيداً أَمس عمرو ، ولم يوجد في كلامهم عاملًا إِلاً ومعناه الماضي »<sup>(٧٠)</sup> . والتعويل على رأي الفارسي والرمانني يهدم المجاراة اللغوية هَذِهْ مَا تاماً .

وقد أَحَسَ النحويون بشيء من هذا حين زعموا أنَّ اسم الفاعل ذا اللام فِعْلٌ في صورة اسم . قال الرضي : « وإنما عمل ذو اللام مطلقاً لكونه في الحقيقة فعلًا »<sup>(٧١)</sup> . وليس بخافٍ أنَّ هذا تسويغ لانحرام المجاراة اللغوية ، وهو مردود ، لأنَّ بين الفعل واسم الفاعل فروقاً لا تخفي كما سيأتي بيانها، وأنَّ أَلَّ لم يتتفق على أنها موصولة، فمن قائلٍ يقول : إنها موصولة ، ومن قائلٍ يقول أنها حرفيَّة<sup>(٧٢)</sup> وقد أَحَسَ الرضي بانحرام المجاراة في اسم الفاعل ذي اللام إذا كان بمعنى الماضي ، واستبدَّت به المجاراة اللغوية فدفعته إلى تقديم تفسير يسُوَغ فيه هذا الانحراف لا يتوااءُم مع رسوخ قدمه في علم العربية . قال : « ولعلَّ ذلك لأنَّ المجرَّد من اللام لم يكن يَعْمَلُ بمعنى الماضي فتوسل إلى إعماله بمعناه باللام »<sup>(٧٣)</sup> وهذا تعليلٌ ظاهرٌ ضعفه لسقوط العلة الجامعة المانعة، وهي التي يجب توافرها في القياس الصحيح ، وقد شعر الرضي نفسه بضعف ما قدَّمه فعَدَّل عنه بطريق غير مباشر فقال : « وإن لم يكن مع اللام اسم فاعلٍ في الحقيقة ، بل هو فِعْلٌ في صورة الاسم »<sup>(٧٤)</sup> .

(٧٠) شرح الكافية ٢٠١/٢ .

(٧١) شرح الكافية ٢٠١/٢ ، وانظر شرح المفصل ٦ ٧٧/٦ .

(٧٢) شرح الكافية ٣٧/٢ ، وشرح التسهيل للمرادي ٤٥٥/٢ .

(٧٣) شرح الكافية ٢٠١/٢ .

(٧٤) شرح الكافية ٢٠١/٢ .

وقد يرد عليّ أنّ العبرة في المجاراة بالمعنى لا باللفظ عند هذا الفريق من النحاة ، وهذا الاعتراض مردود من وجهين :

**الوجه الأوّل** : أنّ شرط إعمال اسم الفاعل عمل الفعل مشابهة الأوّل للأخير لفظاً ومعنى ، ومقتضى هذا الشرط تلازم المشابهة اللفظية والمعنوية بلا تخلف من إحداهما عن الآخر ، أما إذا نكست إحداهما عن الآخر بـَطْلَ العمل . والدليل على ذلك أنّ النحاة - وأعني بهم نحاة هذا الفريق - يبطلون عمل اسم الفاعل إذا كان مجرّداً من ألل مضافاً بمعنى الماضي على الرغم من تحقق المجاراة المعنوية . قال ابنُ يعيش : « وقد بيّنت أن لا مضارعة بين الماضي واسم الفاعل إن كان في معناه ، فلما لم يكن بينهما مضارعة ما بينه وبين الفعل إذا أُريد به الحال أو الاستقبال لم يعملاه عمله ، بل يكون مضافاً إلى ما بعده بحكم الاسمية » (٧٥) .

**الوجه الثاني** : أنّ مقتضى الأخذ بالاعتراض ، التعوييل على المعنى لا للفظ ، وهو أَمْرٌ غير واردٍ عند نحاة هذا الفريق ، لأنّ التعوييل عندهم - كما تقدم - قائم على اللفظ لا المعنى ، ويدلّ على ذلك ما ساقوه من أحكامٍ فرعية في باب اسم الفاعل ، ومن هذه الأحكام :

إبطالهم إعمال باسط في قوله تعالى : « وكلبهم باسط » ذراعيه بالوصيد (٧٦) بمعنى الماضي خلافاً للكسائي ومن تابعه ، وتأويلهم الآية على حكاية حالٍ ماضية . كلّ هذا من أجل تتحقق المجاراة اللفظية والمعنوية بين اسم الفاعل والفعل المضارع . قال الأزهري : « لأنّه إنما عمل حَمْلاً على المضارع لما بينهما من الشبه اللفظي والمعنوي

(٧٥) شرح المفصل ٧٧/٦ .

(٧٦) الكهف ١٨/.

لا الماضي ، لأنه لم يشبه لفظ الفعل الذي هو بمعناه خلافاً للكسائي في إجازة عمله بمعنى الماضي »<sup>(٧٧)</sup> .

ومن هذه الأحكام منعهم إعمال اسم الفاعل إذا كان مصغراً أو موصوفاً قال الرضي : « ويشترط في اسمي الفاعل والمفعول ألا يكونا مصغرين ، ولا موصوفين ، لأنَّ التصغير والوصف يخرجانه عن تأويله بالفعل »<sup>(٧٨)</sup> .

وهذا الحكم - كما ترى - آثر " من آثار استبداد المجاراة اللفظية . ولو نظر هذا الفريق إلى المسألة بعينِ غير متوجهة إلى الفعل لأجازوا إعمال اسم الفاعل مصغراً وموصوفاً ، لأنَّ إعماله بهذه الصفة صحَّ عن العرب ، وإنْ كان قليلاً ، وقد ذكر أنَّ الكسائي والковيين عدا الفراء أجازوا إعمال اسم الفاعل مصغراً وموصوفاً وتابعهم بعض البصريين<sup>(٧٩)</sup> . وليس إعمال اسم الفاعل المصغر بالأمر النابي المستكره ، لأنَّ منع إعماله ليس قائماً على نبوٍ أو كراهة ، وإنما هو قائمٌ على مراعاة المجاراة اللفظية المتشوهة ، وإن إعماله من شأنه أن يزيل الشبه بالمضارع . وقد تقدَّم ضعفُ هذا النظر وانحلاله ، لأنَّه نظرٌ قائمٌ على أساس الأصلية والفرعية من جهةٍ غير سائفة ولا مقبولة ، هي جهة التحكم والجبر والمصدرة .

ومن أحكام اسم الفاعل المبنية على المجاراة اللفظية ما ذكروه من تعليل إعمال اسم الفاعل المبني والمجموع علمًا بأنَّ الفعل لا يثنى ولا يجمع . قال ابنُ يعيش « تقدَّم أنَّ اسم الفاعل محمولٌ على الفعل في العمل ، لكنَّ اسم الفاعل يثنى ويجمع على حسب ما يكون له

<sup>(٧٧)</sup> التصريح ٦٥/٢ - ٦٦ ، وانظر شرح المفصل ٦/٧٧ ، وشرح الكافية ١٩٩/٢ ، وقطر الندى ٢٧١ .

<sup>(٧٨)</sup> شرح الكافية ٢٠٣/٢ ، وانظر شرح التسهيل للمرادي ٤٥٢/٢ ، والتصريح ٦٥/٢ - ٦٦ .

<sup>(٧٩)</sup> شرح التسهيل للمرادي ٤٥٢/٢ ، وهمع المهاجم ٩٦/٢ .

من الفعل فتكون ثنائية اسم الفاعل وجمعه جاريًا مجرى الفعل . وأولى الجموع بذلك الجمع السالم لأنَّه يَسْلِمُ فيه لفظُ 'واحده' ، فتكون طريقتها طريقة الواحد ، والواحد جاريٌ مجرى الفعل على ما ذكرناه ، وزيادة الثنائية والجمع تجريي مجرى الزيادات اللاثنتين لل فعل فتقول: هذان ضاربان زيداً ، كما تقول : يضربان زيداً ، وهم ضاربون زيداً كما تقول يضربون زيداً «<sup>(٨٠)</sup>» .

وهذا تعليل "مردود ، لأنَّ فيه قسراً واعتئافاً ، وتوهماً للأصالة والفرعية ، فالواحد في اسم الفاعل لا يجاري الفعل على نحوٍ مطردٍ كما تقدم . والثاني : أن علامات الثنائية والجمع تلحق الفعل للدلالة على ثنائية الفاعل وجمعه لا للدلالة على ثنائية الفعل وجمعه ، ثم ان هذه العلامات حين تلحق اسماء الفاعلين هي علاماتٍ 'ثنانية وجمعٍ حسب ، ولكنها حين تلحق الأفعال ضمائر ، وعلاماتٍ ثنائية وجمعٍ للفاعل«<sup>(٨١)</sup> . قال أبو جعفر بن النمير «أَلَا ترى أَنَّ لفظَ رجل لا يدلُّ إِلا على واحدٍ وإِذا قلت : رجلان دَلَّت الصيغة على اثنين فقط ، فلما كان الفعل لا يدلُّ على شيءٍ واحدٍ بعينه لم يكن لتشنيته فائدة ، وأيضاً فانَّ العربَ لم تشنِّه . فان قيل : إنَّ الفعل مثنى في قوله : يفعلان .

فالجواب : ان ذلك باطل ، لأنَّه لو كان مثنى لجاز أن تقول : زيد قاما إذا وقع منه القيام مرتين ، والعرب لم تقل ذلك فبطل أن يكون مثنى في ذلك الفعل «<sup>(٨٢)</sup>» .

ومن أحكام اسم الفاعل القائمة على المقارنة ما يعلنوه من اشتراط بعض الشروط لاعمال اسم الفاعل المنوَّن المجرَّد من أَلِّ .

(٨٠) شرح المفصل ٦/٧٤ . وانظر حاشية على شرح الفاكهي ١٤٦/٢ .

(٨١) انظر الأشباه والنظائر ٢/١٨٨ - ١٨٩ .

(٨٢) الأشباه والنظائر ١/٢٦١ - ٢٦٢ .

ومن هذه الشروط أن يكون دالاً على الحال أو الاستقبال وأن يكون معتمداً<sup>(٨٣)</sup> . والحق أنَّ اشتراط الدلالة على الحال أو الاستقبال، قائمٌ على توهُّم المجازة اللفظية بين اسم الفاعل والفعل المضارع، وقد تقدَّم بطلان هذه المجازة، وينبني على بطلانها جواز إعمال اسم الفاعل المنوَّن المجرَّد من أَلِّ بمعنى الماضي، كما تقدم عن الكسائي ومن تابعه . وأمَّا اشتراط الاعتماد فهو دليلٌ على أنَّ اسم الفاعل شيء والفعل شيء آخر . بيان ذلك أنَّ الفعل يعمل معتمداً وغير معتمد بخلاف اسم الفاعل . وقد أَحْسَنَ نحاةً هذا الفريق بالفرقـة بين اسم الفاعل والفعل فعمدوا إلى تعليل ذلك بالأَصالة والفرعية . قال ابنُ يعيش : « واسم الفاعل محمولٌ على الفعل المضارع في العمل للتشابه التي ذكرناها ، كما أنَّ المضارع محمولٌ عليه في الاعراب . وإذا علم ذلك فليعلم أنَّ الفروع أَبْدأً تنحطُ عن درجاتِ الأَصول . فلما كانت أسماء الفاعلين فروعًا على الأفعال كانت أَضعف منها في العمل .

والذي يؤيد عندك ذلك أنك تقول: زيدٌ ضاربٌ عمرٌ، وزيدٌ ضاربٌ لعمرٍ فتكون مخيراً بين أن تدعيه بنفسه وبين أن تدعيه بحرف الجر لضعفه ، ولا يجوز مثل ذلك في الفعل . . . ولذلك من الضعف لا يعمل حتى يعتمد على كلامٍ قبله من مبتدأ أو موصوف أو ذي حالٍ أو استفهام أو نفي<sup>(٨٤)</sup> .

وقال الرضي : « اعلم أنَّ اسمي الفاعل والمفعول مع مشابهتهما لل فعل لفظاً ومعنى لا يجوز أن يعملا في الفاعل والمفعول ابتداء كال فعل، لأنَّ طلبهما لهما والعمل فيهما على خلاف وضعهما ، لأنهما وضعا على

<sup>(٨٣)</sup> انظر شرح المفصل ٦/٧٨ ، والتصريح ٢/٦٥ - ٦٦ .

<sup>(٨٤)</sup> شرح المفصل ٦/٧٨ .

ما ذكرنا للذات المتصفة بالمصدر إمّا قائماً بها كما في اسم الفاعل ، أو واقعاً عليها كما في اسم المفعول ، والذات التي حالها كذا لا تقتضي لا فاعلاً ولا مفعولاً ، فاشترط للعمل إما تقويهما بذكر ما وضعا محتاجين إليه ، وهو ما يخصصهما ، وذلك لأنهما وضعوا لذات مبهمة متصفة بالحدث الذي اشتقا منه مذكور قبلهما ما يخصصهما «<sup>٨٥</sup>» .

وما دام اسم الفاعل مخالفًا للفعل وضعاً ، فالنظر إليه من جهة الفعل نظرٌ غير سديد . وحمله على الفعل لا مسوغ له ، إذ لا يشبه اسم الفاعل الفعل لا لفظاً ولا معنى ، وكلُّ ما بينهما من مشابهة قائمٍ على العمل ، والعمل تسببه رائحة الفعل لا معنى الفعل كما سيأتي . فلا معنى إذن للقول بالمجاراة اللغوية بين اسم الفاعل والفعل ، ولا للقول بالمجاراة المعنوية ، ولا معنى لتسويغ انحرام هذه المجاراة المتهمة وتدعيمها بتوهم الأصالة والفرعية القائمة على التعليقات المنطقية التي يرفضها المنطق اللغوي السليم على أن الاعتماد جرّ إلى خلافٍ كثيرٍ بين نحاء هذا الفريق ، وحسبك دليلاً على هذا الخلاف أن منهم من اشترط الاعتماد لمطلق العمل ، ومنهم من اشترطه لعمل النصب<sup>٨٦</sup> . . . وأمّا الأَخْفَش والكوفيون فلم يشترطوه مطلقاً<sup>٨٧</sup> . . . وعليّ ذلك تعوييلهم على المعنى دون اللفظ كما سيأتي .

ومن استبداد المجاراة اللغوية ما ذَهَبَ إِلَيْهِ نحاءً هذا الفريق من أن اسم الفاعل مجرد من أَل والتثنين والنون إذا أُضيف بمعنى الحال أو الاستقبال ، فهو على نية ثبوت النون والتثنين ، وإنما حذف استخفافاً . قال سيبويه : « واعلم أنَّ العَرَبَ يستخفون فيحذفون

(٨٥) شرح الكافية ٢/١٩٩ - ٢٠٠

(٨٦) انظر مغني الليبب ٤٧٠ ، والتصريح ٦٦/٢ - ٦٧ ، وحاشية ياسين على التصرير على التوضيح ٢/٦٦

(٨٧) انظر شرح الكافية ٢/٢٠٠ ، وهمع المهاجم ٢/٩٥

النون والتنوين، ولا يتغير من المعنى شيء، وينجر المفعول لـكـفـ" التنوين من الاسم فصار عمله فيه الجر، ودخل في الاسم معاقباً للتنوين فجرى مجرى غلام عبدالله في اللـفـظ لـأـنـه اسم، وإن كان ليس مـثـله في المعنى والعمل، وليس يـغـير كـفـ" التنـوـين إـذـا حـذـفـه مستـخـفاً من المعنى شيئاً ولا يجعلـه مـعـرـفـةـ، فـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـهـ عـزـ وـجـلـ : « كـلـ نـفـسـ ذـائـقـةـ الموت » « وإنـا مـرـسـلـوـ النـاقـةـ » « ولـسـوـ تـرـىـ إـذـ المـجـرـمـونـ نـاكـسـوـ رـؤـوسـهـمـ . . . » (٨٨) .

ومراد سيبويه أنَّ الإضافة كلاً إضافة، وأنَّ التنوين منوي، بل هو أصل .

قال في موضع آخر : « والأصل التنوين » (٨٩) . ويـخـيلـ إـلـيـ "أنـ" الذي حـمـلـ سـيـبـوـيـهـ عـلـىـ القـوـلـ بـأـصـالـةـ التـنـوـينـ فـيـ الشـوـاهـدـ التـيـ ذـكـرـهـ هـوـ قـرـارـ النـحـاـةـ القـاضـيـ بـتـلـازـمـ التـنـوـينـ مـعـ الدـلـالـةـ عـلـىـ العـالـهـ وـالـاسـتـقـبـالـ . قال ابن يعيش : « فـاسـمـ الـفـاعـلـ إـذـ أـرـيدـ بـهـ العـالـهـ أوـ الـاسـتـقـبـالـ يـعـمـلـ عـمـلـ الـفـعـلـ إـذـ كـانـ مـنـوـنـاـ » (٩٠) .

فلو لم يُقدِّرَ التنوين في المواطن التي تقدَّمت لتطرق الغلـلـ إلى القاعدة ، ولوـجـدـ ماـ يـدـلـ " علىـ العـالـهـ أوـ الـاسـتـقـبـالـ منـ غـيرـ مـصـاحـبةـ للـنـونـ أوـ التـنـوـينـ . وـشـيـ" آخرـ حـمـلـ سـيـبـوـيـهـ وـمـنـ تـابـعـهـ (٩١)ـ منـ النـحـاـةـ عـلـىـ تـقـدـيرـ النـونـ وـالـتـنـوـينـ ، وـهـذـاـ الشـيـءـ يـمـكـنـ بـسـطـهـ فـيـ النقـاطـ التـالـيةـ :

(٨٨) كتاب سيبويه ١٠٣/١ .

(٨٩) كتاب سيبويه ١٠٥/١ .

(٩٠) شرح المفصل ٦٨/٦ .

(٩١) كتاب سيبويه ١٠٣/١ وما بعدهـاـ ، ٢٤٧/١ ، وـشـرـحـ المـفـصـلـ ٦٨/٦ ، وـمـعـنـيـ الـلـبـبـ ٥١١ ، وـمـعـ الـهـوـامـ ٤٨/٢ ، وـالـمـرـجـلـ ٢٢٨ ، وـالـبـحـرـ الـمـعـيـطـ ٣٥٤/٦ ، ٦٤/٨ .

**أولاً** : ان اسم الفاعل إذا أُضيف وكان دالاً على الحال أو الاستقبال وكان مجردًا من ألل هو اسم "نكرة توصف به النكرة كما في قوله تعالى : «يَحْكُمْ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ هُدِيًّا بِالْعَجْمَةِ»<sup>(٩٢)</sup> وقوله تعالى : «قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُّمْطَرُنَا»<sup>(٩٣)</sup> . وقوله تعالى : «فَلَمَّا رَأَهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلًا أُوْدِيَتْهُمْ»<sup>(٩٤)</sup> . ولو صَحَّ أن يكون مَعْرِفَةً لما جاز أن توصف النكرة بالمعرفة .

**ثانياً** : ان اسم الفاعل الذي قدّمنا صفتة يكون نكرة ، ولو صَحَّ أن يكون مَعْرِفَةً لما جاز أن يكون خبراً لنكرة كما في قوله تعالى : «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ»<sup>(٩٥)</sup> وذلك قلب القاعدة على حد تعبير ابن يعيش<sup>(٩٦)</sup> .

**ثالثاً** : يقع اسم الفاعل حالاً ، والحال لا تكون إلا نكرة كما في قوله تعالى : «وَمَنْ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ ثانِي عَطْفِهِ»<sup>(٩٧)</sup> فثاني منصوب على الحال ، ولو كان مَعْرِفَةً لما صَحَّ أن يقع حالاً .

**رابعاً** : دخول رُبَّ عليه ، ورب تختص بالنكرات ، مما يؤكّد أن اسم الفاعل الذي قدّمنا صفتة نكرة لا مَعْرِفَةً كما في قول جرير :

يَا رُبَّ غَابِطَنَا لَوْ كَانَ يَطْلَبُكُمْ لَاقَى مِبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحْرَمَانًا

٩٢) المائدة/٩٥ .

٩٣) الأحقاف / ٢٤ ويمكن تأويل اعراب الآيات تأويلاً لا يلزم به نعت النكرة بالمعرفة مع الابقاء على كون اسم الفاعل معرفة . انظر حاشية على شرح الفاكهي ١٣٦/٢ - ١٣٧ .

٩٤) الأحقاف / ٢٤ .

٩٥) آل عمران / ١٨٥ .

٩٦) شرح المفصل ٦٨/٦ .

٩٧) الحجج / ٩ .

والوجه – فيما تَقَدَّم – عندنا أنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ  
الحال أو الاستقبال وكان مضافاً غير معرفٍ بِالْأَيْمَانِ ، فَالاضافة فيهِ أصلٌ  
لَا فَرْعَوْنٌ ، والتنوين غير مُقَدَّرٍ فيهِ . وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ  
قرئٌ (٩٨) بالوجهين بالتنوين والنون وبالاضافة قوله تعالى : « كُلُّ  
نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ » (٩٩) . وقوله تعالى : « إِنَّ اللَّهَ بِالْعَالَمِ أَمْرٍ » (١٠٠) .  
وقوله تعالى : « هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتٍ ضَرَّهُ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ  
مَمْسَكَاتٍ رَحْمَتِهِ » (١٠١) . وقوله تعالى : « إِنَّمَا أَنْتَ مِنْ ذِرَّةٍ مِنْ  
يَخْشَاها » (١٠٢) . وقوله تعالى : « مَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قَبْلَهُمْ » (١٠٣) . وقوله  
تعالى : « فَلَعْنَاكَ بَاخُ نَفْسِكَ » (١٠٤) . وقوله تعالى : « وَمَا كُنْتَ  
مُتَخَذِّلَ الْمُضْلِلِينَ عَضْدًا » (١٠٥) . وقوله تعالى : « وَلَا أَمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ » (١٠٦) .  
وقوله تعالى : « إِنَّكُمْ لَذَائِقُو الْعَذَابِ » (١٠٧) .

وَلَا يَصْحُّ أَنْ تَكُونَ قِرَاءَةً "أَصْلًا" لِلْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَجْهُ أَنْ  
يُقَالُ : كُلُّ مِنْهُمَا أَصْلٌ "قَائِمٌ" بِرَأْسِهِ غَيْرِ مَحْمُولٍ عَلَى الْآخِرِ . وَمِنْ  
جِهَةٍ أُخْرَى فَإِنَّ النَّعَةَ لَمْ يَتَفَقَّوْا عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيِّبوُيَّهُ ، فَقَدْ  
ذَهَبَتْ طَائِفَةٌ إِلَى أَنَّ الاضِّافَةَ أَصْلٌ ، وَالْتَّنَوِينُ فَرعٌ ، وَذَهَبَتْ طَائِفَةٌ  
أُخْرَى إِلَى أَنَّ الاضِّافَةَ وَالْتَّنَوِينَ سِيَانٌ (١٠٨) .

(٩٨) انظر البحر المحيط ٤٣٢/١ ، ٤٢٠/٣ ، ٩٧/٦ - ١٣٤ ، ١٣٣/٣ ، ٤٢٠/٣ ، ٩٨/٦ - ١٣٧/٦ ، ٤٣٠/٧ ، ٣٥٨/٧ ، ٢٨٣/٨ ، وانظر أيضاً اعراب القرآن المنسوب للزجاج ١٦٠/١ وما بعدها ، وشرح التسهيل للمرادي ٤٥٦/٢ ، والتصريح على التوضيح ٦٩/٢ .

(٩٩) آل عمران / ١٨٥ .

(١٠٠) الطلاق / ٣ .

(١٠١) الزمر / ٣٨ .

(١٠٢) النازعات / ٤٥ .

(١٠٣) البقرة / ١٤٥ .

(١٠٤) الكهف / ٦ .

(١٠٥) الكهف / ٥٢ .

(١٠٦) المائدَةُ / ٢ .

(١٠٧) الصافات / ٣٨ .

(١٠٨) انظر البحر المحيط ١٤٠/١ ، ٩٧/٦ - ٩٨ ، ٤٢٤/٨ ، وشرح التسهيل للمرادي ٤٥٦/٢ ، وهي مع  
المواهم ٩٥/٢ ، وحاشية ياسين على التصریح ٦٩/٢ .

وأمّا ما استدلوا به على آصلة التنوين ، فجواب النقطة الأولى منه آني وجدت' في القرآن عدداً من الآيات جاءَ اسمُ الفاعل فيها معرفة على غير نية الانفصال ولو نوي التنوين لكانَت النكرة صفة للمعرفة ، وذلك محال . من ذلك قوله تعالى : مالك يوم الدين<sup>(١٠٩)</sup> . بالجملة بالإضافة . فلو قدَّرت التنوين لصار « مالك » صفة لمعرفة وهو « رب العالمين » . قد يقال إن مالكاً هنا بدل ، لكنَّ النحوين نَصَّوا على أنَّ البدل بالصفات ضعيف<sup>(١١٠)</sup> . ولا يقال إن مالكاً ورد بمعنى الماضي في قالب الاستقبال « على طرز قوله تعالى : « وسيق الدين<sup>(١١١)</sup> . « ونادي أصحاب النار»<sup>(١١٢)</sup> ، لكونه من الأمر المحتموم فكأنَّه وقع ومضى<sup>(١١٣)</sup> لا يقال ذلك « لأنَّه ليس في لفظه ما يدلُّ على الماضي ، والشيء إنما يحمل في المعنى على ما يخالف في اللفظ نحو : نادي . يقال . لفظه لفظ الماضي ، والمعنى معنى المستقبل . وهذا التقدير لا يصحُّ في مالك يوم الدين، إذ لا يقال: لفظه لفظ الماضي ومعناه المستقبل»<sup>(١١٤)</sup> .

وعليه فليس أمامنا غير الاعتراف بوقوع اسم الفاعل في الآية مَعْرِفَة ، وأنَّه صفة لمعرفة ، وأنَّ التنوين غير منوي ، وغير أصل . ولعلَّ هذا هو الذي جَعَلَ سيبويه يتراجع عن موقفه ويعلن أنَّ إضافة اسم الفاعل المراد به الحال أو الاستقبال قد تتمحض قال : « وزعم يونس والخليل أنَّ هذه الصفات المضافة إلى المعرفة التي صارت صفة للنكرة قد يجوز فيها كلُّه أن يكنَّ معرفة ، وذلك معروف في كلام العرب ، يدلُّك على ذلك أنه يجوز لك أن تقول مرت

(١٠٩) الفاتحة/٤ . وقرئت هذه الآية غير قراءة واحدة . انظر البحر المحيط ١٩/١ - ٢٢ .

(١١٠) البحر المحيط ٢١/١ ، ولم يرجع الرضي أيضاً البدل . انظر شرح الكافية ٢٧٨/١ .

(١١١) ٧١/الزمن ، ٧٣/الزمر .

(١١٢) ٥/الأعراف .

(١١٣) شرح الكافية ٢٧٨/١ .

(١١٤) اعراب القرآن ١٦٠/١ .

بعد الله ضاربك فتجعل ضاربك بمنزلة صاحبك «١١٥» . وقد أشار أبو حيان في غير موضع من البحر إلى كلام سيبويه هذا ، بل ساقه بحروفه وقال : « وهذا الوجه غريب النقل لا يعرفه إلا من له اطلاع على كتاب سيبويه ، وتنقیب عن لطائفه » «١١٦» .

واستثنى سيبويه الصفة المشبهة من التمحض ، غير أن أبو حيان ينبعنا أنَّ صاحب المقنع حكى عن الكوفيين أنهم أجازوا في حسن الوجه وما آشبهه أن يكون صفة للمعرفة «١١٧» .

وقال ياسين : « واسم الفاعل قد يتَعَرَّفُ بالإضافة إذا كان بمعنى الماضي أو أُريد به الاستمرار على ما قاله الزمخشري . قال الشهاب القاسي في حواشي الجامي وانظر هذا مع قولهم إنَّ إضافة الصفة المشبهة لفظية . ومع تصريح الرضي وغيره كشروح التسهيل بدلالتها على الاستمرار ، بل ومع قول التوضيح ان اسم الفاعل إذا أُريد به الثبوت كان صفة مشبهة ، ولا يخفى إشكال الفرق بينهما ، بل كون إضافة اسم الفاعل المذكور لفظية أولى لأنَّه أقرب إلى مشابهة الفعل التي هي سبب في كون الإضافة لفظية لأنَّ دلالته على الثبوت والاستمرار طارئة بخلاف الصفة المشبهة فدلالتها على ذلك أصلية كما يستفاد من الرضي في باب الصفة المشبهة » «١١٨» .

ومقتضى كلام ياسين أن التمحض في الصفة المشبهة أولى ، لأن ذلك يتفق مع دلالتها الوضعية .

(١١٥) كتاب سيبويه ٢٤٨/١

(١١٦) البحر المحيط ٢١/١ ، وانظر ٢٨/١ ، ٤٤٧/٧ ، وشرح الكافية ٢٧٩/١ وفيه : وقد يتعرف اسم الفاعل لشدة ملابسة المضاف إليه ، ومغني الليبب ٥١٢

(١١٧) البحر المحيط ٤٤٧/٧

(١١٨) حاشية على شرح الفاكهي ١٥٢/٢ ، وانظر في إضافة اسم الفاعل المستمر المغني ٥١١ - ٥١٢

ومثل 'مالك يوم الدين ، قوله تعالى: «غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب»<sup>(١١٩)</sup> ، فقد وقع غافر ، وقابل صفتين معرفتين لمعرفة هو الله في قوله تعالى : « تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم »<sup>(١٢٠)</sup> . ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : « الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا »<sup>(١٢١)</sup> . عند من جعلهما على إرادة الاستقبال ، وأمّا من جعلهما على إرادة الماضي فيه دليل على إعمال اسم الفاعل بمعنى الماضي بدليل نصب : رسلا»<sup>(١٢٢)</sup> .

ولا يقال إنَّ الآية تحتمل وجهاً واحداً هو الماضي وحده أو الاستقبال وحده ، وإنما يقال إن فيها دليلين دليلاً على إعمال اسم الفاعل المضاف على ارادة الاستقبال ، ودليلاً آخر على إعمال اسم الفاعل بمعنى الماضي .

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : « ان الله فالق العب والنوى »<sup>(١٢٣)</sup> فاسم الفاعل جاء معرفة ووقع خبراً على إرادة الاستقبال .

وأمّا جواب النقطة الثانية من استدلال سيبويه ومن تابعه – وهي النقطة التي تقول بأن اسم الفاعل جاء خبراً معرفة لمبتدأ نكرة في قوله تعالى : « كلٌّ نفسٍ ذاته الموت » وأن ذلك قلب القاعدة كما تقدم عن ابن يعيش – فهو أنَّ كلَّ الآية جاءَت معرفة بالإضافة . والمعروف أنَّ من مسوِّغات الابتداء بالنكرة أن يكون المبتدأ مضافاً ، وأمّا كون الخبر معرفة ، فذلك جائز ، وإن كان الأصلُ في الخبر أن يكون نكرة ، لأن النهاة نَصَّوا على جواز وقوع المبتدأ والخبر معرفتين ، وأن

• (١١٩) ٣ / غافر .

• (١٢٠) ٢ / غافر ، وانظر ما قاله أبو حيان في الآية البحر ٧/٤٤٧ .

• (١٢١) ٦ / فاطر .

• (١٢٢) انظر البحر المحيط ٨/٢٨٣ .

• (١٢٣) ٩٥ / الانعام ، وانظر البحر المحيط ٤/١٨٤ .

الأوّل هو المبتدأ وجوباً ، إلا إذا أُمن اللبس فيجوز التقديم والتأخير<sup>(١٢٤)</sup> .

وأمّا جواب النقطة الثالثة القائلة بوقوع اسم الفاعل في قوله تعالى: « ثانٍ عطفه حالاً ، والحال لا يكون إلا نكرة ، فهو أن الغالب في الحال أن يكون نكرة ، وليس تنكيره واجباً في جميع الأحوال ، وقد جاء الحال معرفة في غير شاهد ، من ذلك قول لبيد<sup>(١٢٥)</sup> » .

فأرسلها العِراكَ ولم يزدها ولم يشفق على نفص الدُّخال  
ويقولون : « افعله جهدك ، وطاقتك ، ووحدك ، ورجع عوده على بدئه<sup>(١٢٦)</sup> » . ومن ذلك قوله تعالى في قراءة من قرأ « لَيَخْرُجَنَّ  
الْأَعْزُلُّ مِنْهَا الْأَذْلُّ »<sup>(١٢٧)</sup> .

ولا يقال إنَّ هذه الشواهد ونحوها تجري على التأويل ، لا يقال ذلك لأنَّ الأصلَ وصف الظاهرة اللغوية كما هي من غير أن تحمل على محامل الاعتناف والقسر .

وأمّا جواب النقطة الرابعة من استدلالهم القائل بأنَّ ربَّ تدخل على اسم الفاعل وأنَّها مختصة بالنكرات ، فهذا دليل على تنكير اسم الفاعل ، فبيانه أنَّ ربَّ قد دخلت على المعرفة في قول<sup>(١٢٨)</sup> سويد : ربَّ مَنْ أَنْضَجْتَ غِيظَاً قلبَه قد تمنى لي موتاً لم يطع

(١٢٤) انظر شرح ابن عقيل ٢٣٢/١ .

(١٢٥) الشاهد في المقتضب ٢٣٧/٣ ، وشرح الكافية ٢٠٠/١ ، وقطر الندى ٢٣٥ ، والتصريح ٣٧٣/١ .

(١٢٦) شرح الكافية ٢٠٠/١ .

(١٢٧) المتفقون ٨ ، وانظر البحر المحيط ٢٧٤/٨ ، والبيان في غريب اعراب القرآن ٤٤١/٢ ، وقطر الندى ٠٢٣٥ .

(١٢٨) بيت سويد في المفضليات : ١٩٨ ، ومغني اللبيب : ٢٢٨ .

ولا يقال إنَّ من في البيت نكرة موصوفة<sup>(١٢٩)</sup> لا يقال ذلك لأنَّه تحكم" وإصرار" على أنَّ ما بعد ربَّ لا يكون إلاَّ نكرة . ولو صحَّ ما ذهب إليه ابنُ هشام من أنَّ من في البيت نكرة موصوفة ، فهي معرفة أيضاً ، لأنَّ النكرة الموصوفة تنزل منزلة المعرفة، ولا يقال أيضاً إنَّ من في البيت معرفة ، ولكنها جَرَّت على الضرورة<sup>(١٣٠)</sup> ، لا يقال ذلك لأنَّه يفضي إلى ما يفضي إليه التسويف الأوَّل الرامي إلى تنكير ما بعد ربَّ دائمًا .

قد يقال إنَّ ثمة شواهد تقضي بأنَّ التنوين في اسم الفاعل المضاف الدال على الحال والاستقبال منوي ، وإنما منع التقاء الساكنين من ظهوره كما في قول أبي الأسود الدؤلي<sup>(١٣١)</sup> .

**فَأَلْفِيْتَهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكِرِ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا**

وفي قوله تعالى : « ولا الليل سابق النهار »<sup>(١٣٢)</sup> في قراءة من قرأ بمنصب النهار من غير تنوين سابق . وفي قوله تعالى « فالق الاصباح »<sup>(١٣٣)</sup> بمنصب الاصباح واسم الفاعل غير منون ونحوها .

والذى أراه أنَّ عِلَّةَ التقاء الساكنين عِلَّةً غير مستحکمة ضعيفة ، ووجه الضعف فيها أنها لا تطرد في كلٍّ مثالٍ . فلو نوَّنت باخعاً وتابعاً ، ومالكاً ، ومستقبلاً في قوله تعالى : « فَلَعْلَكَ بَاخُ » نفسك<sup>(١٣٤)</sup> ، وفي

(١٢٩) مفني للبيب : ٣٢٨ ، وانظر شرح الكافية : ٣٢٩/٢ .

(١٣٠) الضائر الشعرية : ١٩٩ .

(١٣١) الشاهد في كتاب سيبويه : ١٠٥/١ ، والمقتبس ١٩/١ ، ٣١٣/٢ ، ١٣٤/٣ ، ١٨٥/٤ ، ٣٥٨ / ٧ .

(١٣٢) ياسين / ٤٠ وانظر البحر المحيط ٣٢٨/٧ .

(١٣٣) الانعام / ٩٦ ، وانظر البحر المحيط ١٨٥/٤ .

(١٣٤) الكهف / ٦ .

قوله تعالى : « مَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قَبْلَهُمْ » (١٣٥) . وفي قوله تعالى : « مَالِكٌ يَوْمَ الدِّين » (١٣٦) . وفي قوله تعالى : « مَسْتَقْبِلٌ أُوْدِيَتْهُمْ » (١٣٧) . ونحوها كثير لما التقى ساكنان ، مما يدل على أنَّ لِلْمَسْأَلَةِ وَجْهًا آخر غير ما ذكروه .

ولا يقال إنَّ حذف التنوين فيما سقطه من شواهد راجع " لِعِلَّةِ التخفيف لا لالتقاء الساكنين ، لا يقال ذلك لأنَّ الحذف لالتقاء الساكنين ضرب من التخفيف ولأنَّ مقتضى توحد الظاهرة توحد العِلَّةَ كذلك ، بلْهُ رأى سيبويه القائل بأنَّ حذف التنوين لالتقاء الساكنين خاص بالشعر (١٣٨) ، وقد أريناك بعض النماذج التي يمكن تعليل حذف التنوين فيها بالتقاء الساكنين ، وهي من القرآن لا من الشعر ، مما يرجح قول المبرد ، القائل بأنَّ حذف التنوين لالتقاء الساكنين جائز " في مطلق الكلام (١٣٩) هذا إذا سلمنا بأنَّ ثمة تنوينًا معدوفاً .

ولو سلمنا جدلاً بأنَّ الظاهرة اللغوية الواحدة يمكن أن يكون لها علتان كحذف التنوين في اسم الفاعل تخفيفاً تارةً ولالتقاء الساكنين تارةً أخرى ، فإنَّ الجواب عن ذلك هو صحة ورود بعض الشواهد التي عمل فيها اسم الفاعل النصب من غير تنوين ولا نون ، ولو قدرت التنوين والنون لما التقى ساكنان كما في قول قيس بن الخطيم (١٤٠) :

الحافظو عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائنا نَطَاف

نصب عورة مع حذف النون ، ولو أثبتت النون لما التقى ساكنان .  
ولقد حاول سيبويه ومن تابعه تسویغ هذه الظاهرة باطالة الكلام .

(١٤٥) البقرة / ١٤٥ .

(١٣٦) الفاتحة / ٨ .

(١٣٧) الأحقاف / ٢٤ .

(١٣٨) كتاب سيبويه ١٠٥/١ ، وانظر البحر المحيط ١٨٥/٤ .

(١٣٩) المقتصب ١/١٩ ، ٢١٣/٢ ، والبحر المحيط ١٨٥/٤ ، ٣٥٨/٧ .

(١٤٠) المشاهد في كتاب سيبويه ١/١١٦ ، والمقتصب ٤/١٤٥ ، وشرح الكافية : ٢٠٣/٢ .

قال سيبويه : « لم يحذف النون للاضافة ، ولا ليعاقب الاسم النون ، ولكن حذفوها كما حذفوها من اللذين والذين حين طال الكلام »<sup>(١٤١)</sup> .

وهذه علَّة ثالثة تضاف إلى العلتين المتقدمتين ، وهو أمرٌ غير سائغ ولا مقبول ، والأولى أن يقال إنَّ اسْمَ الفاعل يَعْمَل مَصَاحِبًا للتنوين والنون وهو الغالب ، ويَعْمَل غَيْر مَصَاحِبٍ لَهُما وَهُوَ قَلِيلٌ وَلَكِنَّ النَّحْوَيْنِ حَكْمَتْهُمُ الْمَجَارَةُ الْمَتَوَهَّمَةُ بَيْنَ الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ وَاسْمِ الفاعل ، وَجَعَلْتَهُمْ يَوْجِبُونَ تَلَازِمَ الْحَالِ أَوِ الْاسْتِقْبَالِ مَعَ التَّنْوِينِ ، وَحَمَلْتَهُمْ أَيْضًا عَلَى تَقْدِيرِ تَنْوِينِ أَوْ نُونٍ فِيمَا لِيْسَ فِيهِ نُونٌ وَلَا تَنْوِينٌ ، وَهِيَ التِّي حَمَلْتَهُمْ كَذَلِكَ عَلَى مَنْعِ إِعْمَالِ اسْمِ الفاعل إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِيِّ غَيْرِ أَنَا أَرِينَاكَ حَجَبَهُمْ ، وَأَرِينَاكَ مَا فِيهَا مِنْ ضَعْفٍ وَتَدَاعٍ .

وهاءً مثلاً ثانياً من اسْمِ الفاعل العامل من غير تَنْوِينٍ فِيهِ قَالَ الشاعر<sup>(١٤٢)</sup> :

هل أنتَ باعْثَ دِينَارٍ لِحاجتنا أو عبدَ ربِّ أخَا عونَ بنَ مخراقي  
أمَّا عَمَلُ اسْمِ الفاعل في الضمير فاختَلَفَ فِيهِ النَّحَاةُ . قال سيبويه  
« وَإِذَا قُلْتَ هُمُ الضَّارِبُوْعَ ، وَهُمَا الضَّارِبَاكَ ، فَالْوَجْهُ فِيهِ الْجَرُّ ، لَأَنَّكَ  
إِذَا كَفَفْتَ النُّونَ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي الْمَظَهَرِ كَانَ الْوَجْهُ الْجَرُّ »<sup>(١٤٣)</sup> .

فالضمير عند سيبويه محمولٌ على الظاهر ، والظاهر في هذه الموضع يكون مجروراً ، وإلى هذا ذهب المبرد والرماني<sup>(١٤٤)</sup> . ومما يلفت النظر أنَّ ابن هشام ذهب في أوضح المسالك إلى أنَّ سيبويه يعامل « الضمير كالظاهر فهو منصوب في الضاربَكَ ، مخفوض في ضاربَكَ ،

(١٤١) كتاب سيبويه ١١٦/١ ، وانظر المقتبس ١٤٥/٤ ، وشرح الكافية ٢٠٣/٢ .

(١٤٢) كتاب سيبويه ١٠٧/١ والمقتبس ١٥١/٤ ، والشاهد فيه نصب عبد .

(١٤٣) كتاب سيبويه ١١٧/١ ، وانظر البحر المحيط ٣١٨/٢ ، وشرح التسهيل للمرادي ٤٥٦/٢ .

(١٤٤) أوضح المسالك ١٧٧/٢ - ١٧٨ .

ويجوز في الضارب والضاربوك الوجهان «١٤٥» وهو مخالف" لظاهر كلام سيبويه ، ومما يزيد ما أقول قوّة أن عدداً من النحاة نَصَّوا على أن الضمير عند سيبويه في موضع جر .

قال صاحب' إعراب القرآن : « فالهاء والكاف عند سيبويه في موضع الجر بالإضافة لـكُفُّ التنوين ، كما أَنَّ الظاهر في قوله : سابق النهار (١٤٦) وقوله : لـذائقو العذاب (١٤٧) جر (١٤٨) .

وقال المرادي : « مثال كونه ضميراً متصلاً هذا مكرماء ، وهذا مكرماتك ، وهؤلاء مكرموك ، فالكاف في الأمثلة الثلاثة وشبهها في موضع جر على مذهب سيبويه ، وأكثر المحققين ، وهو الصحيح ، والمضرم نائب" عنه . والظاهر إذا حذف التنوين والنون من اسم الفاعل كان مجروراً ، فكذلك المضرم الذي ناب عنه » (١٤٩) .

فالضمير عند سيبويه في موضع جر ، كما تَقَدَّم « وذهب الأخفش وهشام إلى أنَّ الضمير في موضع نصبٍ ، وأن التنوين والنون حذفان للطافة الضمير » (١٥٠) .

والوجه عندنا أنَّ الضمير يكون في موضع نصبٍ تارة ، وفي موضع جرٍ تارة أخرى . والدليل على ذلك عمل اسم الفاعل وعده . فمما جاء فيه الضمير في موضع نصب قوله تعالى : « إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ

(١٤٥) وأوضح المسالك / ١٧٨

(١٤٦) ياسين / ٤٠ . وهي قراءة من قرأ بالإضافة انظر البحر المحيط ٣٣٨/٧

(١٤٧) الصافات / ٣٨ . وقرىء لـذائقون . انظر البحر المحيط ٣٥٨/٧

(١٤٨) إعراب القرآن / ١٦٣/١

(١٤٩) شرح التسهيل ٤٥٦/٢

(١٥٠) شرح التسهيل ٤٥٦/٢ ، وانظر البحر المحيط ٣١٨/٢ ، واعراب القرآن : ١٦٣/١ ، وأوضح المسالك : ٢ / ١٧٨

إماماً<sup>(١٥١)</sup> وقوله تعالى : « إنا منجوك وأهلك »<sup>(١٥٢)</sup> فنصب إمامٍ وأهلك دليلاً على أنَّ الضمير في الآيتين في موضع نصب<sup>(١٥٣)</sup> . ولا يقال: إنَّ ههنا فعلاً مقدراً هو الذي عمل النصب في إمام وأهلك<sup>(١٥٤)</sup> ، لا يقال ذلك لأنَّ الأصل عدم التقدير إلا إذا دَعَت ضرورة ملجمة إلَيْهِ<sup>(١٥٥)</sup> .

ومما جاء من الضمائر في موضع جر قول العطية<sup>(١٥٦)</sup> .

غيبت كأسبابهم في قعر مظلمة فاغفر عليك سلام الله يا عمر

ومقتضى ما رأينا أنَّ الضمير غير محمولٍ على الظاهر من مثل « أنا ضاربٌ زيداً » بالتنوين، ولا « أنا ضاربٌ زيدٌ » بالإضافة ، لأنَّه لو كان محمولاً على هذا النحو لكان الوجه ثبوت التنوين والنون في اسم الفاعل العامل في الضمير كما قال الشاعر<sup>(١٥٧)</sup> :

هم القائلون الخير والأمر ونه إذا ما خشوا من محدث الأمر معظمها  
وكما قال شاعر آخر<sup>(١٥٨)</sup> :

ولم يرتفق والناس محترضونه جميعاً وأيدي المعتفين رواهقه  
ويستند ما قلناه أن هشاماً أجاز « ضاربناك ، ونصب الضمير ،  
وقياسه جواز اثبات النون مع الضمير »<sup>(١٥٩)</sup> .

(١٥١) العنكبوت / ٩٧ .

(١٥٢) البقرة / ١٢٤ .

(١٥٣) انظر اعراب القرآن / ١٦٣/١ .

(١٥٤) كتاب سيبويه ١٠٧ - ١٠٩ ، واعراب القرآن ١٦٣/١ والبحر المحيط : ١٨٦/٤ وحاشية على شرح الفاكهي ٣٠/٢ .

(١٥٥) شرح الكافية : ١١٦/١ .

(١٥٦) ديوان العطية : ٢٠٨ ، وانظر البحر المحيط ١٨٧/٤ «القيمة» .

(١٥٧) كتاب سيبويه ١١٨/١ . وشرح المفصل ١٢٥/٢ ، والبحر المحيط : ٣١٨/٢ .

(١٥٨) كتاب سيبويه ١١٨/١ . وشرح المفصل ١٢٥/٣ ، والمقرب ١٢٥/١ ، والبحر المحيط ٣١٨/٢ .

(١٥٩) البحر المحيط ٣١٨/٢ . وانظر شرح التسهيل : ٤٥٦/٢ .

وإنما هو محمول" في حالة الجر على المظهر مثل : « ولا الليل سابق النهار » في قراءة منقرأ بجر النهار وإضافة سابق ، ومحمول" في حالة النصب على المظهر في نحو « ولا الليل سابق النهار » في قراءة منقرأ بمنصب النهار من غير تنوين في سابق (١٦٠) .

وخلاصة ما تَقَدَّم أن لا مجازة بين اسم الفاعل والفعل المضارع، وأن اسم الفاعل يَعْمَل عمل فعله تعدياً ولزوماً ، وهذا العمل هو وجه الشبه الوحيد بين اسم الفاعل والفعل يضاف إلى ذلك رائحة من معنى الفعل لا معنى الفعل كما سيأتي .

**والامر الثاني :** أن اسم الفاعل يعمل مفرداً ومتناً ومجموعاً .

**والامر الثالث :** يعمل اسم الفاعل إذا كان صلة لأى ماضياً وحالاً واستقبالاً وهو الكثير الغالب ، وقد يضاف إلى معموله فلا يعمل وهو كثير أيضاً . قال سيبويه : « ومن قال هذا الضارب الرجل قال هو الضارب الرجل عبدالله ، ومن ذلك انشاد بعض العرب قوله الأعشى :

الواهب المائة الهجان وَعَبْدِه عوداً تُزَجِّي بينها أطفالها (١٦١) .

وقد يعمل اسم الفاعل ذو اللام النصب في مثل قول قيس بن الخطيم الذي تَقَدَّم ، وهو قليل .

**والامر الرابع :** يَعْمَل اسم الفاعل المجرد من أى إذا كان متوناً بمعنى الحال والاستقبال ، وهو الكثير الغالب . قال الفراء : وأكثر ما تختار العرب التنوين والنصب في المستقبل « (١٦٢) .

(١٦٠) ٤٠ / ياسين . وانظر البحر المحيط ٧/٣٣٨ . وفيه « قرأ عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير الخطفي سابق بغير تنوين . النهار بالنصب » .

(١٦١) كتاب سيبويه ١١٤/١ ، ١١٥ ، وانظر المقتضب : ١٦١/٤ - ١٦٣ .

(١٦٢) معجم القرآن : ٢٠٢/٢ .

**والامر الخامس :** يعمل اسم الفاعل إذا كان منوناً مجرداً من آل معنى الماضي . وهو قليل .

**والامر السادس :** ي العمل اسم الفاعل إذا كان مجرداً من آل ومن التنوين بمعنى الحال والاستقبال تارة ، ولا ي العمل تارة أخرى .

**والامر السابع :** ي العمل اسم الفاعل إذا كان مجرداً من آل ومن التنوين بمعنى الماضي تارة ولا ي العمل تارة أخرى .

**والامر الثامن :** ي العمل اسم الفاعل في الضمير النصب تارة والجر تارة أخرى وسيأتي ذكر هذه الأحكام جميعاً في نهاية الدراسة مدعاة بالشواهد مقترنة مع غيرها من الأحكام الخاصة باسم الفاعل .

**المضارعة المعنوية :** رأينا مما مضى كيف أنَّ نحاة هذا الفريق يعوّلون على المجاراة اللغوية ولا يعوّلون على المجاراة المعنوية ، كما سنرى عند الفريق الثاني . ومن أجل ذلك جعلوا دأبهم إقامة خيوطٍ واهية من الشبه اللغوي بين اسم الفاعل والفعل المضارع ، وهذا راجعٌ إلى اعتقادهم بأنَّ اسم الفاعل اسم لا فعل ، وهذا يفسِّر قولهم إنَّ اسم الفاعل فرع عن الفعل في العمل . قال ابن يعيش : « فلما كانت أسماء القاعدين فروعاً على الأفعال كانت أضعف منها في العمل »<sup>(١٦٣)</sup> . وأمّا المجاراة المعنوية فلا تزيد عندهم على صحة وقوع الفعل موقع اسم الفاعل العامل<sup>(١٦٤)</sup> دون أن يوازنوا موازنته فعلية بين معنى الفعل ومعنى اسم الفاعل<sup>(١٦٥)</sup> ، واكتفوا بما نصَّ عليه سيبويه من المجاراة المعنوية<sup>(١٦٦)</sup> .

(١٦٣) شرح المفصل ٧٨/٦ .

(١٦٤) انظر قطر الندى : ٢٧١ .

(١٦٥) انظر الفعل زمانه وأبنيته ٣٥ .

(١٦٦) انظر كتاب سيبويه ١٠٢/١ ، ١١٤/١ .

**قرارات الفريق الثاني :** وأمّا الفريق الثاني فيعوّل في المقارنة على المعنى دون الصورة ، وهذا يُفسّر إجازتهم لاعمال اسم الفاعل معتمداً وغير معتمد<sup>(١٦٧)</sup> ، وإعمال اسم الفاعل مصفرأً وموصفاً<sup>(١٦٨)</sup> ، وإعمال اسم الفاعل بمعنى الماضي<sup>(١٦٩)</sup> .

قال السيوطي : « وقال الكوفيون – إلاَّ الفَرَاءَ – ووافقهم النحاس يعمل – أي اسم الفاعل – مصفرأً بناءً على مذهبهم أنَّ المعتبر شبهه للفعل في المعنى لا الصورة . قال ابنُ مالك في التحفة : هو قوي بدليل إعماله محوَّلاً للمبالغة اعتباراً بالمعنى دون الصورة »<sup>(١٧٠)</sup> .

وذهبَ الدكتور مهدي المخزومي إلى أنَّ اسم الفاعل العامل هو فعلٌ وسَمَاه الفعل الدائم ، وزعم أنَّ هذه تسمية الفَرَاءَ له ، وأنَّ الكوفيين تابعوا الفَرَاءَ على هذه التسمية . قال : « أمّا اعتبار اسم الفاعل فعلاً وكونه قسيم الماضي والمضارع ، فهو رأي الفَرَاءَ وزعمه أيضاً ، وعليه الكوفيون الذين جاءوا بعده ، ولم تقع لي نسبة ذلك إلى الفَرَاءَ في كتب النحو التي استطاعت الوقوف عليها ، ولكنني وجدتها في موضعين أحدهما : مجالس اللغوين والنحاة لأبي القاسم الزجاجي ، كما يستظهر السيوطي نسبته إليه ، والثاني كتاب معاني القرآن للفَرَاءَ »<sup>(١٧١)</sup> .

(١٦٧) انظر شرح الكافية ٢٠٠/٢ ، وهمع الهاوامع ٩٥/٢ .

(١٦٨) انظر شرح التسهيل ٤٥٢/٢ ، وهمع الهاوامع ٩٦/٢ .

(١٦٩) انظر شرح المفصل ٦٧/٦ ، وشرح الكافية ١٩٩/٢ والتصریح ٦٥/٢ - ٦٦ وقطر الندى ٢٧١ .

(١٧٠) همع الهاوامع ٩٥/٢ - ٩٦ . وقال السيوطي معللاً عدم اعمال اسم الفاعل المصغر عند البصريين « فلا يجوز هذا ضوئيب زيداً لعدم وروده ، وللسخول ما هو من خواص الاسم عليه وبعد عن شبه المضارع بتغيير بنيته التي هي عمدة الشبه » همع الهاوامع ٩٥/٢ وانظر شرح التسهيل ٤٥٢/٢ قلت: تأمل استبداد المقارنة المنطقية .

(١٧١) مدرسة الكوفة ٢٣٨ ، وانظر النحو العربي نقد وتوجيه له أيضاً من ١١٦ وما بعدها ، والفعل زمانه وأبنيته للدكتور ابراهيم السامرائي ١٩ ، ٢٠ .

ويبدو لي أنَّ الوقوف على حقيقة اسم الفاعل برصد خصائصه اللغوية أولى من الغلو والشطط ، والاتكاء على شقٍّ من شقيه والنفخ فيه حتى يصيرَ مباییناً لأصل الوضع فيه . والذى أراه أنَّ اسم الفاعل ليس فعلاً وإنما يَعْمَلُ عمل الفعل ، والعمل سببه رائحة من الفعل لا معنى الفعل ، ولا يجوز بسبب هذه الرائحة أنَّ نصنفه فعلاً فضلاً عن قبوله علامات الاسمية من تعريفِ بـأـلـ وـالـاضـافـةـ وـقـبـولـ لـلتـنوـينـ ، وقبول لـلتـصـغـيرـ وـالـوـصـفـ ، وقبول لـلتـشـنـيـةـ وـالـجـمـعـ خـلـافـاً لـلـفـعـلـ ، فـضـلاًـ عن أن النظر إلى اسم الفاعل ينبغي أن يسلط على جهتين منه جهة تتضمن رائحة من الفعل ، وهي التي سميـناـهاـ فيما مضـىـ جـهـةـ الدـلـالـةـ عـلـىـ الحـدـوـثـ ، وجـهـةـ تـفـيـدـ الدـوـامـ وـالـثـبـوتـ .

وقد ساق السيوطي (١٧٢) في الأشباه والنظائر عِدة فروق جوهريّة بين الفعل واسم الفاعل منها : « ان اسم الفاعل مع فاعله يعدُّ من المفردات بخلاف الفعل مع فاعله » (١٧٣) ، وأنَّ اسم الفاعل يَتَعَدَّى بنفسه وبحرف الجر خلافاً للفعل الذي يمتنع فيه ذلك كقوله تعالى : « فعال لما يريد » (١٧٤) نستثنى من ذلك طائفة من الأفعال سمعت عن العرب بالوجهين مثل : سمعه وسمع له ، ونصحه ونصح له ، وشكره وشكر له ونحوها .

ومقتضى هذه الفروق عدم حمل اسم الفاعل على الفعل من جهة المطابقة في المعنى ، فضلاً عن أن يكون اسم الفاعل العامل فعلاً قائماً برأسه .

(١٧٢) نظر الأشباه والنظائر : ١٨٨/٢ وما بعدها .

(١٧٣) الأشباه والنظائر : ١٨٨/٢ .

(١٧٤) البروج / ٦٦ وانظر الأشباه والنظائر ١٨٨/٢ ، وشرح المفصل ٧٨/٦ .

ومما يزيد ما قلناه قَوْةً أَنَّ أَرْبَابَ الْبَيَانِ أَصْرُّوا عَلَى إِفَادَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ التَّبُوتِ لَا الْحَدُوثِ خَلَافًا لِّلْفَعْلِ الْمُفِيدِ لِلتَّجَدُّدِ وَالْحَدُوثِ . قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرَ : « إِنَّ مَوْضِعَ الْاسْمِ عَلَى أَنْ يُثْبِتَ بِهِ الْمَعْنَى لِلشِّيْءِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْتَضِي شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . وَأَمَّا الْفَعْلُ فَمَوْضِعُهُ عَلَى أَنَّهُ يَقْتَضِي تَجَدُّدَ الْمَعْنَى الْمُثْبَتُ بِهِ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . فَإِذَا قُلْتَ : زَيْدٌ مَنْطَلِقٌ فَقَدْ أَثْبَتَ الْانْطَلَاقَ فَعْلًا لَّهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَجْعَلَهُ يَتَجَدَّدُ وَيَحْدُثُ مِنْهُ شَيْئاً فَشَيْئاً ، بَلْ يَكُونُ الْمَعْنَى فِيهِ كَالْمَعْنَى فِي قَوْلِكَ : زَيْدٌ طَوِيلٌ ، وَعَمْرٌ قَصِيرٌ . فَكَمَا لَا يَقْصِدُ هَا هَنَا إِلَى أَنْ تَجْعَلَ الطَّولَ أَوِ الْقَصْرَ يَتَجَدَّدُ وَيَحْدُثُ بَلْ تَوْجِهُمَا وَتَثْبِتُهُمَا فَقَطْ وَتَقْضِي بِوْجُودِهِمَا عَلَى الْاَطْلَاقِ ، كَذَلِكَ لَا تَتَعَرَّضُ فِي قَوْلِكَ : زَيْدٌ مَنْطَلِقٌ لِّأَكْثَرِ مِنْ إِثْبَاتِهِ لِزَيْدٍ . وَأَمَّا الْفَعْلُ فَإِنَّهُ يَقْصِدُ فِيهِ إِلَى ذَلِكَ . . فَإِذَا قُلْتَ : زَيْدٌ هُوَ ذَا يَنْطَلِقُ فَقَدْ زَعَمْتَ أَنَّ الْانْطَلَاقَ يَقْعُدُ مِنْهُ جَزْءاً ، وَجَعَلْتَهُ يَزاولُهُ وَيَزْجِيْهُ ، وَإِنْ شَتَّتَ أَنْ تُحِسِّسَ الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا مِنْ حِيثِ يَلْطِفُ ، فَتَأْمَلُ هَذَا الْبَيْتَ :

لَا يَأْلُفُ الدَّرَهْمَ الْمَضْرُوبَ صَرَّتَنَا      لَكُنْ يَمْرُّ عَلَيْهَا وَهُوَ مَنْطَلِقٌ

هَذَا هُوَ الْحَسْنُ الْلَائِقُ بِالْمَعْنَى ، وَلَوْ قُلْتَهُ بِالْفَعْلِ : لَكُنْ يَمْرُّ عَلَيْهَا وَهُوَ يَنْطَلِقُ لَمْ يَحْسُنْ . وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْتَبِرَهُ بِعِيْثَ لَا يَخْفِي أَنَّ أَحَدَهُمَا لَا يَصْلَحُ فِي مَوْضِعِ صَاحِبِهِ ، فَانْظُرْ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَكُلُّهُمْ بَاسْطٌ » ذَرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ » فَإِنَّ أَحَدًا لَا يَشْكُ فِي امْتِنَاعِ الْفَعْلِ هَنَا ، وَإِنْ قُولَنَا : كُلُّهُمْ يَبْسُطُ ذَرَاعِيهِ لَا يَؤْدِي الْفَرْضُ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّ الْفَعْلَ يَقْتَضِي مَزاوِلَةً وَتَجَدُّدَ الصَّفَةِ فِي الْوَقْتِ . وَيَقْتَضِي الْاسْمِ ثَبُوتَ الصَّفَةِ وَحْصُولُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ هَنَاكَ مَزاوِلَةً وَتَزْجِيَّةً فَعْلٌ وَمَعْنَى يَحْدُثُ شَيْئاً فَشَيْئاً . وَلَا فَرْقٌ بَيْنَ وَكُلِّهِمْ بَاسْطٌ ، وَبَيْنَ أَنْ يَقُولَ : وَكُلُّهُمْ وَاحِدٌ مَثْلًا في أَنَّكَ لَا تَثْبِتَ مَزاوِلَةً ، وَلَا تَجْعَلَ الْكَلْبَ يَفْعُلُ شَيْئاً ، بَلْ تَثْبِتَهُ بِصَفَةٍ هُوَ عَلَيْهَا ، فَالْفَرْضُ إِذْ تَأْدِيَةُ هِيَّاَةِ الْكَلْبِ .

ومتى اعتبرت الحال في الصفات المشبّهة وجدت الفَرْق ظاهراً بيناً، ولم يعترضك الشك في أن أحدهما لا يصلح في موضع صاحبه . فإذا قلت : زيد طويل وعمرو قصير لم يصلح مكانه يطول ويقصر ، وإنما تقول : يطول ويقصر إذا كان الحديث عن شيء يزيد وينمو كالشجر والنبات والصبي ، ونحو ذلك مما يتجدد فيه الطول أو يحدث فيه القصر . فأمّا وانت تحدث عن هيئة ثابتة ، وعن شيء قد استقرَّ طوله، ولم يكن ثم تزايد وتجدد فلا يصلح فيه إلا الاسم «<sup>(١٧٥)</sup> . وهذا الذي عَبَرَ عنه عبد القاهر قيم "ثمين ويصلح ردّاً مقنعاً على الذين يجهدون أنفسهم من أجل رمي اسم الفاعل في دائرة الفعلية بالقسر والاعتراض والتمحّل ، غيرَ أنَّ الامام عبد القاهر تجاهلَ قضية إعمال اسم الفاعل ، وهي قضية لا يجرؤ أحدٌ على نكرانها ، وأنها من خواص الأفعال ، وهذا ما حدا بالأستاذ الصفوبي إلى أن يخالف عبد القاهر قال الشيخ ياسين : «وكثيراً ما يستعمل اسم الفاعل من غير إفاده التجدد والحدوث كما في الله عالم وامرأة حائض وغير ذلك . قال الأستاذ الصفوبي : وهذا يخالف ما ذكره الشيخ عبد القاهر من أنه لا دلالة في زيد منطلق على أكثر من ثبوت الانطلاق وغيرها من أن الاسم للثبت ، ولعلَّ ذلك لاختلاف علماء النحو والمعاني »<sup>(١٧٦)</sup> ومقتضى ما تقدم من كلام عبد القاهر وما ساقه الشيخ ياسين أن اسم الفاعل في الأعم والأغلب يفيد الثبوت ، وهو ما عبرنا عنه فيما تقدم بشق الثبوت من اسم الفاعل ، وان شقاً من اسم الفاعل لا يتطابق من جهة مع الفعل ولكنه يتضمن رائحة من معنى الفعل أفضت إلى العمل ، وهذا العمل هو الشبه الوحيد بين الفعل واسم الفاعل ، ومن أجله أطلقنا على اسم الفاعل الذي يعمل على هذا النحو اسم الفاعل الدال على الحدوث مسامحة لا مطابقة .

<sup>(١٧٥)</sup> دلائل الاعجاز : ١٩٣ - ١٩٤ .

<sup>(١٧٦)</sup> حاشية ياسين على شرح الفاكهي : ١٤٦/٢ .

وعلى هذا تدور حقيقة اسم الفاعل ، وهي حقيقة قائمة على أصلية الاسمية فيها ، وأنَّ جانباً منها يشبه الفعل في العمل نتتج عن رائحة من الفعلية لا معنى الفعلية مطابقة . ومقتضى هذا سقوط المجاراة اللغوية ، وسقوط المجاراة المعنوية كذلك ، وحدوث بعض التغييرات في أحکام اسم الفاعل المبنية على هذا الفهم الجديد القائم على وصف حقيقة اسم الفاعل كما هي من غير قسرٍ ولا تمحل . وسيأتي بيان أحکام اسم الفاعل في نهاية هذه الدراسة .

### ج - إضافة اسم الفاعل :

وهذه مسألة ثالثة من مسائل اسم الفاعل موصولة الأسباب بما قبلها من مسائل اسم الفاعل ، وقد أنبأنا النحاة أنَّ إضافة اسم الفاعل إضافة غير محضة لا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً لأنها في نية الانفصال . قال الرضي : « أمّا إضافة اسم الفاعل والمفعول إضافة لفظية فنقول كون إضافة الصفة إضافة لفظية مبني على كونها عاملة في محل المضاف إليه إمّا رفعاً أو نصباً ، وذلك لأنَّه إذا كان كذا فالذى هو مجرور في الظاهر ليس مجروراً في الحقيقة ، والتنوين المعدوف في اللفظ مقدَّر منوي فتكون الإضافة كلاً إضافة وهو المراد بالاضافة اللغوية »<sup>(١٧٧)</sup> .

ومقتضى ما تَقَدَّمَ عن الرضي أنَّ الحكم على الإضافة لفظية كانت أو غير لفظية مبني على العمل ، والعمل مبني على المشابهة بين اسم الفاعل والفعل ، فالإضافة إذن مبنية على المجاراة اللغوية والمعنى، فإن كان ثمة مجارة تتحقق أو تقدِّرْ كانت الإضافة لفظية ، وإن لم يكن كانت الإضافة حقيقة وهذا الفهم أفضى إلى لبسٍ واضطرابٍ في موضوع الإضافة كما أفضى إلى لبسٍ واضطرابٍ في موضوع إعمال اسم الفاعل ، وليس غريباً أن نقع على هذا اللبس وهذا

---

<sup>(١٧٧)</sup> شرح الكافية ٢٧٨/١ ، وانظر أوضح المسالك : ١٦٨/٢ ، وانظر حاشية على شرح الفاكهي ١٣٦/٢ .

الاضطراب ، لأن الأساس الذي بنيت عليه المسائل واحد" فيها جميعاً . ولذلك من السهل أن نُفسّر خلافهم في مسألة الاضافة كما فَسَرَنا خلافهم في إعمال اسم الفاعل . فهُم يقرُّون أنَّ اسم الفاعل إذا أُضيف بمعنى الماضي كانت إضافته حقيقة<sup>(١٧٨)</sup> وسر<sup>(١٧٩)</sup> ذلك أنَّ اسم الفاعل عندهم لا يعمل بمعنى الماضي ، وإنما يعمل بمعنى الحال أو الاستقبال<sup>(١٨٠)</sup> ومن أجل ذلك نَصَّوا على أن إضافه اسم الفاعل المراد به الحال أو الاستقبال إضافة لفظية<sup>(١٨١)</sup>، ومن أجل ذلك اختلفوا في إضافه اسم الفاعل المراد به الاستمرار في جميع الأزمنة من غير تقييد بزمان معين ، فذهب طائفة إلى أنَّ إضافته لفظية<sup>(١٨٢)</sup>، وذهب طائفة وهم الأكثرون إلى أنَّ إضافته محضة<sup>(١٨٣)</sup> ، وذهب بعضهم إلى أن إضافه اسم الفاعل المستمر تكون محضة تارة وغير محضة تارة أخرى بالنظر إلى جانب المضي فيه أو الحال والاستقبال . قال الشيخ ياسين: « وأجاب الدمامي تبعاً لحواشي الكشاف بأنَّ اسم الفاعل إذا كان بمعنى الاستمرار ففي إضافته اعتباران أحدهما أنها محضة باعتبار معنى المضي فيه ، وبهذا الاعتبار يقع صفة للمعرفة ، ولا يعمل ، وثانيهما أنها غير محضة باعتبار معنى الحال والاستقبال ، وبهذا الاعتبار يقع صفة للنكرة وي العمل فيما أُضيف إليه »<sup>(١٨٤)</sup> ونقل صاحب التصريح عن اليمني شارح الكشاف مثل هذا ، وهو ما ساقه الإمام العبادي في رسالة اسم الفاعل<sup>(١٨٥)</sup> .

(١٧٨) رسالة في اسم الفاعل ٧١ وما بعدها ، وانظر مغنى الليبب : ٥١١ - ٥١٢ وشرح الكافية : ٢٧٨/١ - ٢٨٠

(١٧٩) شرح الكافية : ٢٧٨/١ - ٢٨٠ ، ومغنى الليبب ٥١١ - ٥١٢ ورسالة في اسم الفاعل : ٧١ - ٧٢

(١٨٠) شرح الكافية : ٢٧٨/١ - ٢٨٠ ، ومغنى الليبب ٥١١ - ٥١٢ ورسالة في اسم الفاعل : ٧٢

(١٨١) الكشاف ٢٩/٢ - ٣٠ ، وانظر شرح الكافية ٢٧٨/١ - ٢٨٠ ، ورسالة في اسم الفاعل ٧٢

(١٨٢) الكشاف ٩/١ ، والبحر المحيط ١٨٧/٤ ومغنى الليبب : ٥١٢

(١٨٣) حاشية على شرح الفاكهي ١٣٤/٢

(١٨٤) التصريح ٧٠/٢ ، وانظر رسالة في اسم الفاعل : ٧١

غير أننا رأينا فيما تَقَدَّم أن سيبويه أقرَّ أن اسم الفاعل قد تتمضض إضافته<sup>(١٨٥)</sup> ، وهذا من شأنه فتح ثغرةٍ كبيرة فيما أصلوه ، ورأينا كذلك أن الأساس الذي بنيت عليه الإضافة اللفظية وغير اللفظية قائم على المجاراة بين اسم الفاعل والفعل ، وقد بان فيما تَقَدَّم بطلان هذه المجاراة ، وإن اسم الفاعل يعمل بمعنى الماضي كما يعمل بمعنى الحال أو الاستقبال ، وانه لا يحلّ لنا أن نجعل وجهاً من وجوه التعبير أصلاً لآخر لأن نجعل « كلُّ نفسٍ ذائقَةُ الموت » بالتنوين أصلاً لـ « كلُّ نفسٍ ذائقَةُ الموت » بغير تنوين . وأن الوجه أن يقال لدينا وجهان وجه يجري فيه اسم الفاعل على الإضافة ، ووجه يجري فيه على التنوين ، وليس أحدهما أصلاً لآخر . ويترتب على هذا أن إضافة اسم الفاعل بمعنى الماضي أو الحال أو الاستمرار حقيقة شأنها شأن أي إضافة حقيقة .

ومن مفارقات النحوين العجيبة أن كون الإضافة محضة أو غير محضة مبني على العمل ، ومع ذلك فقد أصرّوا على أن إضافة الصفة المشبهة لفظية<sup>(١٨٦)</sup> مع أن الوجه حسب منطقهم أن تكون إضافتها إضافة محضة ، وأن تكون إضافة اسم الفاعل إضافة لفظية ، لأن اسم الفاعل فرع عن الفعل كما تقدم ، والصفة المشبهة فرعٌ عن اسم الفاعل ، غير أنَّ الأملَ لا يغبو في جهد السلف فقد حكى صاحبُ المقنع عن الكوفيين أنهم أجازوا أن تكون إضافة الصفة المشبهة محضة★ . وقال ياسين: كون إضافة الصفة المشبهة محضة أولى من تتمضض إضافة اسم الفاعل وإليه لفظه « واسم الفاعل قد يَتَعَرَّفُ بالإضافة إذا كان بمعنى الماضي أو

(١٨٥) انظر كتاب سيبويه ٢٤٨/١ ، وانظر البحر المحيط ٢١/١ ، ٢٨/١ ، ٤٤٧/٧ ، وشرح الكافية ٢٧٩/١  
ورسالة في اسم الفاعل : ٧٦ - ٧٧ .

(١٨٦) انظر كتاب سيبويه ١٢٥/١ ، وشرح الكافية ٢٧٨/١ ، وحاشية على شرح الفاكهي ١٥٢/٢ .  
★ انظر البحر المحيط : ٤٤٧/٧ .

أُريد به الاستمرار ، على ما قاله الزمخشري . قال الشهاب القاسمي في حواشي الجامي . وانظر مع قولهم إنَّ إضافة الصفة المشبَّهة لفظية . ومع تصريح الرضي وغيره كشروح التسهيل بدلالتها على الاستمرار ، بل ومع قول التوضيح ان اسم الفاعل إذا أُريد به الثبوت كان صفة مشبَّهة ، ولا يخفي إشكال الفرق بينهما ، بل كون إضافة اسم الفاعل المذكور لفظية أولى ، لأنَّه أقرب إلى مشابهة الفعل التي هي سببٌ في كون الإضافة لفظية ، لأنَّ دلالته على الثبوت والاستمرار طارئة بخلاف الصفة المشبَّهة فدلالتها على ذلك أصلية ، كما يستفاد ذلك من الرضي في باب الصفة المشبَّهة «<sup>١٨٧</sup>» . ونَصَّ ابن مالك في «التحفة» أنها – أي إضافة اسم الفاعل – قد تفيد التخصيص أيضاً فان ضارب زيدٍ أَخْصٌ من ضارب<sup>١٨٨</sup> .

وأمَّا اعتراض ابن هشام على ابن مالك بقوله : « وهذا سهو ، فان « ضارب زيد » أصله ضارب ” زيداً بالنصب ، وليس أصله ضارباً فقط ، فالشخص حاصل ” بالمعمول قبل أن تأتي الإضافة «<sup>١٨٩</sup> » فمردود لأنَّ قصة الأصلية والفرعية في هذه المسألة قصة ” أنشأها الوهم ، ولا يجوز أن يكون وجه ” أصلاً ” لوجه آخر ما دام قد صحَّ ورود الوجهين في الكلام الذي يحتاج به . وقد قدَّمنا – من أدلة دفع هذا التصور – فيما مضى – ما فيه الكفاية ونضيف هنا أن طائفة من النحاة ذهبت في مثل « ضارب زيد » إلى أن الإضافة أصل ، والتنوين فرع<sup>١٩٠</sup> .

(١٨٧) حاشية على شرح الفاكهي ١٥٢/٢ .

(١٨٨) همع الهوامع ٤٧/٢ ، وانظر مغنى الليبيب : ٥١١ .

(١٨٩) مغنى الليبيب : ٥١١ ، وانظر همع الهوامع : ٤٨/٢ .

(١٩٠) انظر البحر المحيط ١٤٠/١ ، ٩٧/٦ – ٩٨ ، ٤٢٤/٨ ، وشرح التسهيل للمرادي ٤٥٦/٢ ، وهمع الهوامع ٩٥/٢ . وحاشية ياسين على التصريح ٦٩/٢ .

## أحكام اسم الفاعل :

رأيت في نهاية هذه الدراسة أن أرصد الأحكام الكلية لاسم الفاعل بايجاز شديد :

**أولاً** : اسم الفاعل وصف "يراد به الثبوت تارة ويراد" به الحدوث تارة آخر ، وان دلالته على الثبوت أغلب من دلالته على الحدوث ، ومقتضى ذلك دخول الصفة المشبهة فيه .

**ثانياً** : اسم الفاعل ظاهرة لغوية مستقلة ترتبط بغيرها حيناً وتتفصل حيناً آخر ، وأكبر الأخطاء أن تحمل على غيرها من الظواهر اللغوية الآخرى .

**ثالثاً** : خصائص اسم الفاعل الاسمية لفظاً ومعنى أوسع من خصائصه الفعلية ، ومن أجل هذا فهو اسم "لا فعل" .

**رابعاً** : يَعْمَلُ اسم الفاعل عملَ فعله تعدياً ولزوماً ، والعمل هو القاسم المشترك الوحيد بينه وبين الفعل ، وان عِلَّة العمل هي تضمن اسم الفاعل رائحة من معنى الفعل لا معنى الفعل مطابقة .

**خامساً** : يعمل اسم الفاعل مفرداً ومتثنى ومجموعاً . كقوله تعالى : « فلعلك باخع » نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفأ « ١٩١ 】

وكل قوله عنةرة (١٩٢) :

الشاتمي عرضي ولم أشتتمهما والنذرين إذا لم القهما دمي

• (١٩١) الكهف / ٦

• (١٩٢) شرح القصائد العشر ٣٧٧ ، والتصريح على التوضيح ٦٩/٢ ، وحاشية على شرح الفاكهي ١٤٥/٢

وكقوله تعالى : « والذاكرين الله كثيراً والذاكريات »<sup>(١٩٣)</sup>  
 و « والحافظين فروجهم والعافظات »<sup>(١٩٤)</sup> . وكقوله تعالى : « خشعاً  
 أبصارهم » جمع خاشع جمع تكسير في قراءة غير أبي عمرو وحمزة  
 والكسائي<sup>(١٩٥)</sup> .

سادساً : يَعْمَلُ اسم الفاعل مصغراً ، حتى الكسائي أظنني  
 مرتحلاً وسوير" فرسخا<sup>(١٩٦)</sup> .

وقال الشاعر<sup>(١٩٧)</sup> :

فما طعم راح في الزجاج مدامـة تررقـق في الأيدي كميـت" عصـيرها

سابعاً : يَعْمَلُ اسم الفاعل موصوفاً كقول الشاعر<sup>(١٩٨)</sup> :  
 إذا فاقد" خطباء" فرخـين رجـعت ذـكرـت" سـليمـي في الـخلـيطـ المـزـاـيلـ  
 ثامـناً : يَعْمَلُ اسم الفاعل إذا كان صـلـة لـأـلـ مـاضـيـ وـحـالـاـ  
 واستقبـالـاـ كـقولـناـ : « أنا الضـارـبـ زـيدـاـ » على إـرـادـةـ المـضـيـ أوـ الـحـالـ  
 أوـ الـاسـتـقـبـالـ ، وهذا هوـ الـكـثـيرـ الـغالـبـ .

تاسـعاً : يـعـملـ اـسـمـ الـفـاعـلـ إـذـاـ كـانـ صـلـةـ لـأـلـ مـثـنـىـ أوـ مـجـمـوـعـاـ منـ  
 غـيرـ شـبـوتـ النـونـ فـيـهـ كـقـولـ قـيسـ بـنـ الـخـطـيمـ الـذـيـ تـقـدـمـ :

الـحـافـظـواـ عـلـيـهـمـ لـأـلـ نـاطـقـ

(١٩٣) الاحزاب / ٣٥ .

(١٩٤) الاحزاب / ٣٥ .

(١٩٥) القراء / ٧ والتصريح / ٦٩/٢ .

(١٩٦) شرح التسهيل / ٤٥٢/٢ ، وحاشية ياسين على التصریح / ٦٦/٢ .

(١٩٧) شرح التسهيل / ٤٥٢/٢ ، وهمع الهوامـعـ : ٩٥/٢ .

(١٩٨) ينسب لبشر بن أبي خازم . وليس في ديوانه . وانظر المسان فقد وفيه «المباین» والاغفال للفارسي ٦٩٨/١ وفيه «المباین» . وفي حاشية الاغفال ٦٩٨/١ البيت في دیوان الطرماج الطبعة الاوروبية ص ١٦٤ . وقال الفارسي مؤكداً عمل اسم الفاعل الموصوف «وقد أصبحت أنا في الشعر وصفه واعماله» ٦٩٨/١ . وانظر حاشية ياسين على التصریح / ٦٦/٢ .

## وكقول عنترة الذي تَقدَّم «الشاتمي عرضي» .

قال الخطيب التبريزى في بيت عنترة «أي اللذان شتما عِرضي ، والنون تحذف في مثل هذا كثيراً للتخفيف تقول: جاءَنِي الضاربَا زيداً، والمعنى الضاربان زيداً ، وإنما جاز أن تجمع بين الألف واللام والاضافة ، لأنَّ المعنى الضاربان زيداً»<sup>(١٩٩)</sup> ، وقد تقدم عن سيبويه أن النون في مثل هذه الحالة تحذف لاطالة الكلام وتَقدَّم بطلان ذلك<sup>(٢٠٠)</sup> أيضاً ثم ان النون لو كانت منوية لكان الوجه اثباتها كما تقدم في قوله تعالى : «والذاكرين الله كثيراً والذاكرات » وإنما هذا دليل " كما أسلفنا على عمل اسم الفاعل إذا كان متصلًا بالنون وغير متصل .

عاشرًا : يضاف اسم الفاعل إذا كان صلة لآل ، وتكون إضافته حقيقة وقد أجاز « الفَرَّاءُ إضافة الوصف المحتوى بآل إلى المعرف كلها ك الضارب زيد»<sup>(٢٠١)</sup> .

حادي عشر : يَعْمَلُ اسم الفاعل إذا كان منوًّاً مجرداً من آل على إرادة الحال والاستقبال ، وهو الكثير الغالب ، وقد صرَّح الفَرَّاءُ بهذا<sup>(٢٠٢)</sup> كقوله تعالى : «إِنَّ اللَّهَ بِالْغَيْرِ أَمْرٌ»<sup>(٢٠٣)</sup> في قراءة من قرأ بالتنوين والنصب ، وقوله تعالى : «فَلَعْلَكَ بَاخُعٌ نَفْسُكَ»<sup>(٢٠٤)</sup> في قراءة من قرأ بالتنوين والنصب أيضاً ، وقوله تعالى : «وَلَا تَقُولْنُ لَشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ» ذلك غداً إلاً أن يشاء الله<sup>(٢٠٥)</sup> .

(١٩٩) شرح القصائد العشر : ٣٧٧ .

(٢٠٠) انظر ما سلف : ٤٧ ، ٤٨ .

(٢٠١) أوضح المسالك ١٧٧/٢ .

(٢٠٢) معاني القرآن ٢٠٢/٢ ، وانظر ما سلف ٥١ .

(٢٠٣) الطلاق ٣/ وانظر ما سلف ٤١ .

(٢٠٤) الكهف / وانظر ما سلف ٤٦ ، ٤٦ ، ٦١ .

(٢٠٥) الكهف / ٢٣ .

ثاني عشر : يَعْمَلُ اسْمُ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ مُجَرَّدًا مِنْ أَلْ مِنْوَنًا بِمَعْنَى الْمُضِيِّ كَقُولَهُ تَعَالَى : « وَكُلُّهُمْ بَاسْطٌ » ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ (٢٠٦) • وَقُولَهُ تَعَالَى : « وَاللَّهُ مُخْرِجٌ » مَا كَنْتُمْ تَكْتُمُونَ (٢٠٧) •

ثالث عشر : يَعْمَلُ اسْمُ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ مُجَرَّدًا مِنْ أَلْ وَالْتَّنْوِينَ عَلَى إِرَادَةِ الْحَالِ أَوِ الْإِسْتِقْبَالِ كَقُولَهُ تَعَالَى : « وَلَا اللَّيلُ سَابِقُ النَّهَارِ » فِي قِرَاءَةِ عَمَارَةٍ وَهِيَ بِنَصْبِ النَّهَارِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ فِي سَابِقٍ (٢٠٨) •

وَكَقُولَهُ تَعَالَى : « فَالْقُلْ حُبُّ وَالنُّوْيِّ » (٢٠٩) وَكَقُولُ أَبْيِي الْأَسْوَدِ الدُّؤْلِيِّ (٢١٠) :

*فَأَلْفَيْتَهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ لِوَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا*

وَكَقُولُ الشَّاعِرِ (٢١١) :

*هَلْ أَنْتَ بَاعِثُ دِينَارٍ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنَ بْنِ مُخْرَاقِ*

رابع عشر : يَعْمَلُ اسْمُ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمُضِيِّ مُجَرَّدًا مِنْ أَلْ وَالْتَّنْوِينَ كَقُولَهُ تَعَالَى : « جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رَسُلًا » (٢١٢) عَلَى إِرَادَةِ الْمُضِيِّ، وَكَقُولَهُ تَعَالَى : « وَجَاعِلُ اللَّيلِ سَكَنًا » (٢١٣) عَلَى إِرَادَةِ الْمُضِيِّ أَيْضًا •

خامس عشر : يُضافُ اسْمُ الْفَاعِلِ وَتَكُونُ إِضَافَتُهُ مُحْضَةً عَلَى إِرَادَةِ الْمُضِيِّ أَوِ إِرَادَةِ الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ ، وَمَثَلُ الْأُولِيِّ « أَنَا ضَارِبُ زَيْدٍ »

(٢٠٦) الكهف / ١٨ ، وانظر ما سلف ٣٤ •

(٢٠٧) البقرة / ٧٢ ، وانظر البحر / ١ ٢٦٠ / ١ ، والمغني ٦٩١ •

(٢٠٨) يس / ٤٠ ، وانظر ما سلف ٤٦ ، ٥١ •

(٢٠٩) الانعام / ٩٥ ، وانظر ما سلف ٤٤ •

(٢١٠) انظر ما سلف ٤٦ •

(٢١١) انظر ما سلف ٤٨ •

(٢١٢) فاطر / ١ ، وانظر ما سلف ٤٤ •

(٢١٣) الانعام / ٩٦ ، وانظر الكشاف / ٢ ٢٩ / ٢ - ٣٠ ، والبحر المحيط ٤ ١٨٧ / ٤ ، ومغني الليبب ٥١١ •

بمعنى ضربته ، ومثال الثاني قوله تعالى : « كُلُّ نَفْسٍ ذَايَةٌ  
الموت » (٢١٤) ونحوها كثير .

سادس عشر : يعمل اسم الفاعل في ضميره النصب تارة والجر تارة  
أخرى من مثل قوله تعالى : « إِنِّي جَاعِلُكُمْ لِلنَّاسِ إِمَامًا » (٢١٥) وقوله تعالى :  
« إِنَّا مَنْجُوكُمْ وَأَهْلَكُمْ » (٢١٦) ، وكقوله تعالى : « وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ  
مَلَاقُوهُ » (٢١٧) ، وقوله تعالى : « فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الرُّجُزَ إِلَى أَجْلٍ هُمْ  
بِالْغَوَّةِ » (٢١٨) ، وقوله تعالى : « لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مِنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ » (٢١٩) .

وكقول الحطيئة (٢٢٠) :

غَيْبَتْ كَاسِبِهِمْ فِي قَعْدَرِ مَظْلَمَةٍ فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلامُ اللَّهِ يَا عُمرُ

والعمل هو الدليل على موضع الضمير إن كان نصباً أو جراً .

سابع عشر : موضع الضمير النصب دائماً إذا اتصل باسم الفاعل  
النون أو التنوين كقول الشاعر (٢٢١) :

هُمُ الْقَاتِلُونَ الْخَيْرَ وَالْأَمْرُونَ إِذَا مَا خَشِنُوا مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعَظَّمًا

وكقول الشاعر (٢٢٢) :

وَلَمْ يَرْتَفِعْ وَالنَّاسُ مُحْتَضَرُونَهُ جَمِيعًا وَأَيْدِي الْمُعْتَفِينَ رُواهُ هَقَّهُ

ثامن عشر : إضافة اسم الفاعل والصفة المشبهة إضافة محضة ،  
لأنَّ الأصل الحكم على الظاهر .

(٢١٤) / آل عمران ، وانظر ما سلف ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٥٩ .

(٢١٥) / العنكبوت وانظر ما سلف ٤٩ .

(٢١٦) / البقرة وانظر ما سلف ٥٠ .

(٢١٧) / البقرة .

(٢١٨) / الاعراف .

(٢١٩) / الحج .

(٢٢٠) انظر ما سلف ٥٠ .

(٢٢١) انظر ما سلف ٥٠ .

(٢٢٢) انظر ما سلف ٥٠ .

## وصف نسختي الرسالة ، وبيان خطة العمل

لهذه الرسالة نسختان الأولى محفوظة بمركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية ، وهي شريط يحمل رقم ٢٨٧ مصوّر عن نسخة بجامعة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية ، وتقع في أربع ورقات من العجم المتوسط ، والخط نسخي مقروء ، وفيها بعض السقط وبعض التحرير أيضاً لذلك لم أعتمد عليها .

أمّا النسخة الثانية فهي نسخة محفوظة بالمكتبة القادرية ببغداد ، وتقع في ورقتين ، لكنها أكمل من الأولى وأصح ، لذلك اعتمدتها ، واتخذتها أصلاً ، علمًا بأن النسختين لا يعلم تاريخ نسخهما .

وقد سرت في تحقيق هذه الرسالة على ما دأب عليه المحققون فاتخذت نسخة القادرية أصلاً ورمزت للثانية بحرف « م » و كنت في بعض الموضع اعتمد نسخة « م » لأنني رأيت هذه الموضع في نسخة الأصل غير صحيحة أو أنَّ الوجه الرا�ح هو ما في نسخة « م » .

ومما قمت به في التحقيق أنني رجعت إلى مظانٌ كلٌّ نصٍّ ساقه المؤلف عن غيره ووازنـت بين النص كما ساقه المؤلف في الرسالة ، وبينـه عند مؤلفـه الأصلي ، وقد دأبت على هذا في جميع النصوص باستثنـاء ما تـعذر بـلوغـه ، وهو قـليل جـداً .

ومما قمت به في التحقيق أنني رجعت إلى مظانٌ كلٌّ نصٍّ ساقه ما ورـد من آياتٍ قـرآنـية بـذكر مواضعـها في القرآن ، وتـخريـج ما ورـد منـ الشـعر بـذكر بعض المصـادر التي ورـدـ فيها ، فضلاً عن عـرضـ المادة جـميعـها على كـتبـ النـحو لـلتـأكـدـ منـ صـحةـ ما ورـدـ فيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ .

هـذاـ بيـانـ مـوجـزـ بـنـسـختـيـ الرـسـالـةـ ، وـخـطـةـ الـعـلـمـ وـعـسـىـ أـكـونـ وـفـقـتـ فـيـماـ نـدـبـتـ إـلـيـهـ نـفـسـيـ ، وـعـلـىـ اللهـ نـتوـكـلـ ، وـإـلـيـهـ المرـجـعـ وـالـمـأـبـ .

حمد الرحمن الرحيم ٠  
 مصورة سؤال رفع للعلامة احمد ابن قاسم العبي  
 الْمُسَعِّدُ لِهِ مَا قَوْلُكُمْ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ مَا أَسْأَمْ  
 الْفَاعِلُ الْمَارِعُ بِالْإِسْتِرَارِ فِي جَمِيعِ الْأَزْمَنَةِ إِذَا  
 أَضْفَيْتُ لِعَرْقَتِهِ تَعْرِفُ بِالْأَضْنَافَةِ بِكُلِّ اعْتِباَرٍ وَ  
 بِجُوزِ فَتْهِ اعْتِباَرِهِ كَمَا قَدِمَ شَارِعُ التَّوْضِيْحِ غَنِّ  
 الْبَهْنِيَّ شَارِعُ الْكَشَافِ أَحَدُهُمَا إِنْ أَضْفَيْتُهُ غَيْرَ  
 مُحْضَهُ أَصْدَهُ وَقَدْ يَأْتِي إِلَيْهِ الْأَسْتِقْبَارُ وَالثَّانِي أَنْهَا  
 مُحْضَهُ لِصِدْقَهِ بِالْمَاضِي وَهُلُولِ التَّشْوِيقِ وَالْمَدَامُ عَنْهِ  
 الْإِسْتِرَارُ إِذَا وَهَلْ بَيْنَ قَوْلِ شَارِعِ التَّوْضِيْحِ تَبْنِيَّهِ  
 إِذَا قَصَدْتُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مَعْنَى التَّشْوِيقِ عَوْنَى مَعَالِمَهُ  
 هَذِهِ الصَّفَاتُ صَفَاتٌ مُشَبِّهَةٌ لِـ الْفَاعِلِ كَضَارِبٍ  
 فَإِنْهَا إِسْمٌ فَاعِلٌ إِلَّا إِذَا أَضْفَيْتُهُ إِلَى مَوْرِعَهِ وَذَلِكَ بِمَا  
 دَأَى عَلَى التَّشْوِيقِ كَظَاهِرِ الْمُنْتَهِيِّ وَشَاحِطِ الدَّارِيِّ بَعِيدٌ.  
 فَصَفَّةٌ مُشَبِّهَةٌ بِـ إِيْضًا مَنَافِعَهُ فَإِنْ قَوْلُ الْأَوَّلِ عَوْنَى  
 مَعَالِمَةَ الصَّفَةِ الْمُشَبِّهَةِ إِذَا يَرُدُّ عَلَى خَلَافَ ذَلِكَ إِلَّا  
 وَإِذَا قَلَّتِمْ بِإِنْ أَضْفَيْتُهُ حَالَ دَلَالَتِهِ عَلَى التَّشْوِيقِ مَعَ  
 مَعْنَوِيَّةِ فِي الْقَرْقَى بَيْنِهِ وَبَيْنِ الْمُشَبِّهَةِ إِذَا سَلَّمْتُمْ أَنْهَا  
 فَهِيَ رَهَى حِينَيْدُ مَعَ الْحَادِيَهِ مَعَ الدَّلَالَهِ عَلَى التَّشْوِيقِ  
 وَهُلْ يَصْحُحُ الْقَرْقَى بَيْنِهِمَا بِإِنْ اسْمَ الْفَاعِلِ حِينَيْدُ  
 غَيْرَ عَامِلٍ فَلَيْسَتِ اضْفَافَتِهِ فِي نَيْنَيْهِ إِلَّا نَفْصَالِ فَلَمْ  
 تَنْدَهَا إِلَّا ضَافَةٌ شَيْءٌ فِيهَا وَهُلْ يَصْحُحُ تَائِيْدُهُنَّاءَ  
 الْقَرْقَى

الصفحة الأولى من نسخة برنستون

۲۷

الصفحة الأولى من نسخة المكتبة القادرية - بغداد

رسالة في اسم الفاعل

المراد به

الاستمرار في جميع الأزمنة



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ) (١) ٠

سُؤال (٢) رفع ( لِلشِّيخِ الْإِمامِ الْعَالَمِ ) (٣) الْعَلَمَةُ (٤) أَحْمَدُ بْنُ (٥)  
قَاسِمٍ الْعَبَادِيِّ ( رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ) (٦) ٠

صُورَتْهُ (٧) : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، مَا قَوْلُكُمْ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ - فِي (٨)  
اسْمِ الْفَاعِلِ الْمَرَادُ بِهِ الْاِسْتِمْرَارُ فِي جَمِيعِ الْأَزْمَنَةِ إِذَا أَضَيْفَ إِلَى  
مَعْرِفَةِ (٩) ؟ هَلْ يَتَعْرَفُ (١٠) بِالاضْافَةِ بِكُلِّ اعْتِبَارٍ أَوْ يَجُوزُ (١١) فِيهِ  
اعْتِبَارَانِ - كَمَا نَقَلَهُ شَارِحُ (١٢) التَّوْضِيْعِ عَنِ الْيَمْنِيِّ (١٣)  
شَارِحِ الْكَشَافِ - أَحَدُهُمَا : أَنَّ إِضَافَتَهُ غَيْرُ مُحْضَةٍ لِصَدَقَةٍ بِالْحَالِ  
وَالْاِسْتِقْبَالِ ٠ وَالثَّانِي : أَنَّهَا مُحْضَةٌ ( لِصَدَقَهِ ) (١٤) بِالْمَاضِيِّ (١٥) ؟ ٠

(١) مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ مِ

(٢) فِي مِ : صُورَةُ سُؤالٍ ٠

(٣) سَاقِطٌ مِنْ مِ ٠

(٤) فِي مِ : لِلْعَلَمَةِ ٠

(٥) فِي مِ . اِبْنِ ٠

(٦) مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ مِ ٠

(٧) سَاقِطٌ مِنْ مِ ٠

(٨) فِي مِ : فَمَا اسْمُ الْفَاعِلِ ٠

(٩) فِي مِ : لِمَعْرِفَةِ ٠

(١٠) فِي مِ : تَعْرِفُ ٠

(١١) فِي مِ : تَجُوزُ ٠

(١٢) شَارِحُ التَّوْضِيْعِ هُوَ النَّحْوِيُّ الْمُعْرُوفُ صَاحِبُ التَّصْرِيفِ زِينُ الدِّينِ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْمَصْرِيِّ  
الْأَزْهَرِيِّ الْوَقَادِ . وُلِدَ سَنَةُ ٨٢٨ هـ تَقْرِيبًا . وَتَوْفَى سَنَةُ ٩٠٥ هـ . تَرَجَّمَهُ فِي الْفَضْوِ الْلَّامِعِ ١٧١/٣  
وَالْكَوَاكِبِ السَّائِرِ ١٨٨/١ ، وَشَذِيرَاتِ الْذَّهَبِ ٢٦/٨ ٠

(١٣) هُوَ الْعَلَمَةُ يَعْبُرِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ عَمْرِ بْنِ عَلِيِّ الْعَلَوِيِّ الْيَمْنِيِّ . وَيُعْرَفُ بِالْفَاضِلِ الْمَلْوِيِّ ، وَبِالْفَاضِلِ  
الْيَمْنِيِّ . قَرَأَ عَلَى شِيَوخِ أَهْلِ الْيَمْنِ ، وَارْتَحَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَالشَّامَ وَخَرَاسَانَ ، وَبَرَعَ فِي عِلْمِ عِلُومِ كَثِيرَةٍ ٠  
لَهُ : حَاشِيَةُ عَلَى الْكَشَافِ سَيَاهًا « دُرُرُ الْاِصْدَافِ فِي حَلِّ عَقْدِ الْكَشَافِ » فَرَغَ مِنْ تَالِيفِهَا سَنَةُ ٧٣٨ هـ .  
وَلَهُ حَاشِيَةٌ أُخْرَى سَيَاهًا « تَحْفَةُ الْاِشْرَافِ فِي كَشْفِ غُواصِ الْكَشَافِ » وُلِدَ سَنَةُ ٦٨٠ هـ وَتَوْفَى سَنَةُ  
٧٥٠ هـ . تَرَجَّمَهُ فِي الْبَدْرِ الطَّالِعِ ٣٤٠/٢ ، وَكَشْفُ الظُّنُونِ ١٤٨٠/٢ . وَالْأَعْلَامِ ١٦٣/٨ ٠

(١٤) مِنْ مِ ٠

(١٥) فِي الْاِصْلَلِ : كَمَالَ الْمَاضِيِّ ، وَالْمَبْتَدَى مِنْ مِ . وَانْظُرْ مَا قَالَهُ شَارِحُ التَّوْضِيْعِ فِي التَّصْرِيفِ ٧٠/٢ ٠

وهل الثبوت والدوم غير الاستمرار أو لا ؟ وهل بين قول<sup>(١٦)</sup> شارح التوضيح : تنبئه : إذا قصد باسم الفاعل معنى الثبوت عوامل معاملة ( الصفة المشبّهة في رفع السببي ) . . . الخ وبين قول<sup>(١٧)</sup> التوضيح : تنبئه جميع<sup>(١٨)</sup> . هذه الصفات صفات "مشبّهة إلا" فاعلاً كضارب فاته اسم فاعل إلا إذا أضيف إلى مرفوعه ، وذلك فيما دلَّ على الثبوت كطاهر<sup>(١٩)</sup> القلب ، وشاحط الدار ، أي بعيداً فصيحة مشبّهة أيضاً . منافاة ؟ فإنَّ قولَ الأول عوامل معاملة الصفة المشبّهة . . . . الخ ( يدلُّ على أنه حينئذٍ ليس بصفة مشبّهة ، وقول الثاني : انه صفة مشبّهة )<sup>(٢٠)</sup> يدلُّ على خلاف ذلك أو لا ؟ . وإذا قلتـم بأنَّ إضافته حال دلالته على الثبوت معنوية ، فما الفرق بينه وبين الصفة المشبّهة إذا سلمتم أنه<sup>(٢١)</sup> غيرها حينئذٍ<sup>(٢٢)</sup> مع اتحادهما في الدلالة على الثبوت ؟ وهل يصحُّ الفرق بينهما بأنَّ اسم الفاعل حينئذٍ غير عامل فليست إضافته في نية الانفصال ( فافتادته التعريف أو التخصيص بخلاف الصفة المشبّهة فانها مضافة إلى معمولها في نية الانفصال )<sup>(٢٣)</sup> فلم تفدها الاضافة شيئاً منهما<sup>(٢٤)</sup> . وهل يصحُّ تأييد هذا الفرق بأنَّ إضافة اسم الفاعل إذا كان بمعنى الماضي معنوية لبطلان عمل اسم الفاعل حينئذٍ فلم تكن في نية الانفصال ، وإن كان دالاً على الحدوث ، ويكون مدار الفرق على الاضافة إلى المعول وعدمهها ؟ وهل

(١٦) انظر قول شارح التوضيح في التصريح ٧٠/٢ .

(١٧) انظر قول صاحب التوضيح في أوضاع المسالك ٢٦٧/٢ ، والتصريح ٧٨/٢ .

(١٨) من الصفة المشبّهة . . . . جميع ساقط من م .

(١٩) في م : كظاهر ، خطأ .

(٢٠) ما بين قوسين من يدل . . . . صفة مشبّهة ساقط من م .

(٢١) في م : أنها .

(٢٢) من م .

(٢٣) ما بين قوسين من فافتادته التعريف . . . الانفصال ساقط من م .

(٢٤) في م : فيما .

قول(٢٥) العلامة السيوطي في الفرق بينهما : وأما كون الصفة المشبّهة لا تتعرّف مطلقاً ، فلأنَّ إضافتها نَقْلٌ عن أصل وهو الرفع ، بخلاف غيرها فانه(٢٦) نقل" عن فَرْعَ و هو النصب معناه أنَّه لما كان المضاف إليه فيها الرفع ، قوي الانفصال فيها بخلاف اسم الفاعل ؟ •  
أوضحاوا لنا الجواب ، فقد أشكلت(٢٧) هذه المسألة على الطلاب •  
لا زلت بزمام الحق" ماسكين ، ولطريق النجاح سالكين •

وصورة(٢٨) الجواب ( للشيخ أحمد بن قاسم العَبَّادي المرفوع إليه السؤال رحمة الله عليه ) (٢٩) •

الحمد لله ، وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ (٣٠) •  
ذكر(٣١) في - الكشاف - في الكلام على قوله تعالى : مالك يوم الدين(٣٢)  
أنَّ اسم الفاعل إذا أُريد به زمان" مستمر كانت إضافته حقيقة •  
واعتراض(٣٣) عليه بأنَّه ذكر(٣٤) في الكلام على قوله(٣٥) تعالى : جاعل  
الليل سكناً والشمس والقمر حسباً •

(٢٥) انظر قول العلامة السيوطي في همع الموامع ٤٨/٢ • والعلامة السيوطي هو الامام المعروف صاحب المؤلفات العديدة النافعة عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي • ولد سنة ٨٤٩ هـ وتوفي سنة ٩١١ هـ . ترجمته في الكواكب السائرة : ٢٢٦/١ - ٢٢٢ ، والضوء اللامع ٦٥/٤ - ٧٠ ، وشذرات الذهب ٥١/٨ وما بعدها •

(٢٦) من م • وفي الأصل : فانها •

(٢٧) م : شكلت •

(٢٨) الواو : ساقطة من م •

(٢٩) ما بين قوسين ساقط من م •

(٣٠) في م : وصحبه وسلم •

(٣١) انظر الكشاف ٩/١ •

(٣٢) الفاتحة : ٨ •

(٣٣) من المعارضين أبو حيان . الأندلسى انظر البحر ٤/١٨٧ . وابن هشام انظر مفنى الليثي ٥١٢ •

(٣٤) انظر الكشاف ٢٩/٢ - ٣٠ •

(٣٥) الانعام ٩٦ •

ما حاصله : أنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ زَمَانٌ "مستمر" كانت إضافته لفظية . فقد تناقض كلامه . قال السيد<sup>(٣٦)</sup> كالسعد : وأَجِبْ بِأَنَّ الزَّمَانَ الْمُسْتَمِرَ يَشْكُلُ الْمَاضِيَ وَالْحَالَ وَالْاسْتِقْبَالَ ، فَجَازَ أَنْ يُعْتَبَرَ جَانِبُ الْمَاضِيِّ ، فَلَا يَكُونُ الْاسْمُ عَامِلًاَ ، وَتَكُونُ إِضافَتِهِ حَقِيقَيَّةً ، وَأَنْ يُعْتَبَرَ جَانِبُ الْحَالِ أَوِ الْاسْتِقْبَالِ فَكَانَ الْاسْمُ عَامِلًاَ وَإِضافَتِهِ غَيْرَ حَقِيقَيَّةً . وَكُلُّ وَاحِدٍ مِّنِ الْاعْتَبارِيْنِ يَتَعَلَّقُ بِاقْتِضَاءِ الْمَقَامِ وَقِرَائِنِ الْأَحْوَالِ . انتهى .

وفي هذا الجواب الذي أَقَرَّهُ السيد كالسعد تصريح "بحواز الأمرين بالاعتبارين . وقال الرضي<sup>(٣٨)</sup> : وأَمَّا اسْمَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَعَمَلُهُمَا فِي مَرْفُوعٍ هُوَ سَبَبُ "جَائِزٍ" مُطْلَقاً سَوَاءَ كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِيِّ أَوْ بِمَعْنَى<sup>(٤١)</sup> الْحَالِ أَوِ الْاسْتِقْبَالِ أَوْ لَمْ يَكُونَا لِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الْثَّلَاثَةِ ، بَلْ كَانَا لِلْأَطْلَاقِ الْمُسْتَفَادُ مِنْهُ الْاسْتِمْرَارُ نَحْوَ : زَيْدٌ ضَامِرٌ"

(٣٦) هو السيد الشيريف علي بن محمد الجرجاني علامه دهره ، صاحب شرح المواقف ، والتعريفات وغيرهما . ولد سنة ٧٠٥ هـ وتوفي سنة ٨١٤ هـ . ترجمته : في بغية الوعاء : ١٩٦/٢ - ١٩٧ .

(٣٧) هو العلامة الكبير صاحب شرح التلخيص ، وشرح العقائد في أصول الدين ، مسعود بن عمر سعد الدين التفتازاني . انتهت إليه معرفة علوم البلاغة والمعقول بالشرق ، بل بسائر الأمصار ، لم يكن له نظير في معرفة هذه العلوم . ولد سنة ٧١٢ هـ وتوفي سنة ٧٩٢ هـ وقيل سنة ٧٩١ هـ . الدرر الكامنة ١١٩/٥ - ١٢٠ ، وانظر ترجمته أيضاً في بغية الوعاء ٢٨٥/٢ .

(٣٨) قول الرضي الذي ساقه المؤلف هنا متتابعاً ساقه الرضي في شرح الكافية مفرقاً ، وقد نص المؤلف على هذا - كما سيأتي - وسأجعل الحالات إلى شرح الكافية ، هنا متعددة حسب تتابع النصوص في شرح الكافية .

والرضي هو الإمام المشهور نجم الدين محمد بن الحسن الاسترابادي شارح الكافية والشافعية وهما لابن الحاجب . توفي سنة ٦٨٤ هـ وقيل : سنة ٦٨٦ هـ . وعلى ذيوع اسمه وذيوع شرحه للكافية والشافعية فإن أخباره نزرة . قال السيوطي : «ولقبه نجم الأئمة . ولم أقف على اسمه ، ولا على شيء من ترجمته الا أنه فرغ من تأليف هذا الشرح (يعني شرح الكافية) سنة ثلث وثمانين وستمائة . وأخبرني صاحبنا المؤرخ شمس الدين بن عزم بمكة ، أن وفاته سنة ٨٤ أو ست الشك مني . بغية الوعاء ١٥٦٨ - ١٥٦٧ . وانظر شذرات الذهب ٣٩٥/٥ .

(٣٩) في الأصل أسماء . والتصحيح من م وشرح الكافية .

(٤٠) م : سببي .

(٤١) ساقط من م .

بطنه أو مسوّد<sup>(٤٢)</sup> وجهه ، أو مؤدب<sup>(٤٣)</sup> خدامه . وإذا كان كذا فاضافتهما إلى سبب<sup>(٤٤)</sup> هو فاعلهما معنى لفظية دائمًا<sup>(٤٥)</sup> . ويعمل<sup>(٤٦)</sup> اسمًا<sup>(٤٧)</sup> الفاعل والمفعول الرفع في غير السبب<sup>(٤٨)</sup> بمعنى الاطلاق كانوا أو بأحد الأزمنة الثلاثة نحو : مررت برجل نائم<sup>١</sup> في داره عمرو ، ومضروب على بابه بكر ، لكن لا يضافان إلى مثل هذا المرفوع ، إذ لا ضمير فيه يصح انتقاله إلى الصفة وارتفاعه بها<sup>(٤٩)</sup> ، فيبقى بلا مرفوع<sup>٢</sup> في الظاهر<sup>(٥٠)</sup> .

وأما عمل اسم الفاعل والمفعول في المفعول به وغيره من المعمولات اللفظية<sup>(٥١)</sup> فيحتاج<sup>(٥٢)</sup> إلى شرط<sup>٣</sup> - لكونها أجنبية - وهو مشابهتهما الفعل<sup>(٥٣)</sup> معنى وزنا . ويحصل هذا الشرط لهما إذا كانوا بمعنى الحال أو الاستقبال أو الاطلاق المفيد للاستمرار<sup>(٥٤)</sup> . فإذا ثبت أن اسم<sup>(٥٥)</sup> الفاعل والمفعول يعملان في الأجنبي إذا كانوا بأحد هذه المعاني الثلاثة فاضافتهما إذن إلى ذلك الأجنبي لفظية ، لأنَّ ذلك<sup>(٥٦)</sup>

(٤٢) في م شرح الكافية ومسود وجهه .

(٤٣) في الأصل مؤب خدامه وهو خطأ . وفي م و مؤدب خدامه وكذا في شرح الكافية .

(٤٤) في م : سببي .

(٤٥) شرح الكافية : ٢٧٨/١ . والكلام الذي يلي « دائمًا » هو للرضى أيضًا ولكنه غير متصل بما قبله في شرح الكافية .

(٤٦) في شرح الكافية : ويعمل أيضًا .

(٤٧) في م : اسم الفاعل .

(٤٨) في م : السببي .

(٤٩) في الأصل : فتبقى ، وما أثبتناه من م شرح الكافية .

(٥٠) في م : والظاهر وهو خطأ . وانظر النص في شرح الكافية : ٢٧٩ - ٢٧٨/١ وما يلي الظاهر من كلام هو للرضى أيضًا .

(٥١) في شرح الكافية : الفعلية .

(٥٢) في شرح الكافية : فمحتاج .

(٥٣) في شرح الكافية لل فعل .

(٥٤) انظر النص في شرح الكافية : ٢٧٩/١ . وما يلي الاستمرار من كلام هو للرضى أيضًا .

(٥٥) في شرح الكافية : اسم .

(٥٦) في شرح الكافية : هذا .

مبني على العمل كما تقدم . أي في قوله : وغيره<sup>(٥٧)</sup> . كون<sup>(٥٨)</sup> إضافة الصفة إضافة لفظية مبني على كونها عاملة في محل المضاف إليه إما رفعاً أو نصباً<sup>(٥٩)</sup> . انتهى المقصود نَقَلَه<sup>(٦٠)</sup> مُسْرِّقاً في كلامه الطويل . وفيه تصريح بأنَّ إضافة الوصف إلى فاعله لفظية وإن كان بمعنى الماضي ، بخلاف إضافته إلى غير فاعله إذا كان بمعنى الماضي . وفيه أيضاً التصريح باطلاق أن إضافة الوصف المراد به الاستمرار لفظية خلاف لما<sup>(٦١)</sup> تقدم عن الكشاف وأتباعه . لكنه قال بعد ذلك : فاسم<sup>(٦٢)</sup> الفاعل والمفعول المستمر يصحُّ أن تكون<sup>(٦٣)</sup> إضافته محضة ، كما يصحُّ أن لا تكون<sup>(٦٤)</sup> كذلك ، وذلك لأنَّه ، وإن كان بمعنى المضارع إلاَّ أنَّ استمرار ملابسة المضاف إليه يصحُّ<sup>(٦٥)</sup> تعينه به أو تخصصه . قال سيبويه<sup>(٦٦)</sup> : تقول : مررت بعبدالله ضاربك ، كما

(٥٧) في الأصل وم : كغيره . وما أثبتناه يقتضيه كلام الرضي المتقدم وهو « واما عمل اسم الفاعل والمفعول في المفهول به وعيده »

(٥٨) ابتداء من كون إلى قوله فيما سيأتي - انتهى المقصود هو للرضي .

(٥٩) شرح الكافية : ٢٧٨/١ .

(٦٠) انظر ما سبق حاشية ٣٨ ص ٧٤ .

(٦١) م : ما تقدم .

(٦٢) من م . وفي الأصل : فان اسم ، وفي شرح الكافية : واسم .

(٦٣) في شرح الكافية : يكون .

(٦٤) م وشرح الكافية : يكون .

(٦٥) شرح الكافية : يصحح .

(٦٦) قول سيبويه نقله المؤلف عن شرح الكافية لا عن الكتاب ، لانه مسوق خلال النص الذي نقله المؤلف عن الرضي انظر شرح الكافية ٢٧٩/١ - ٢٨٠ ، ولأن هناك خلافاً في اللفظ بين ما قاله سيبويه هنا ، وما قاله في الكتاب . ولفظ الكتاب : تقول : مررت بعبدالله ضاربك ، فتجعل ضاربك بمنزلة صاحبك . وزعم يونس أنه يقول : مررت بزيد مثلك اذا أرادوا مررت بزيد الذي هو معروف بشبيهك فتجعل مثلك معرفة . وسيبويه هو امام النحاة عمرو بن عثمان بن قنبر . وسيبويه لقبه وبه عرف . ولد سنة ١٤٨ هـ في البيضاء من قرى شيراز وتوفي سنة ١٨٠ هـ وقيل غير ذلك . ترجمته في طبقات الزيدي ٦٦ - ٧٠ ، وأخبار النحوين ٣٧ ، وانباه الرواة ٣٤٦/٢ - ٣٦٠ ، وبغية الوعاة : ٢٢٩/٢ -

تقول : مررت بعبدالله صاحبك ، أي المعروف بضربك ، كما تقول : مررت ( بـرـجـلـ شـبـهـكـ )<sup>(٦٧)</sup> ، أي المعروف بشبهك . فإذا قصدت هذا المعنى لم يعمل الفاعل في محل المجرور به نصباً كما في صاحبك ، وإن كان أصله اسم فاعل<sup>(٦٨)</sup> من صحب يصحب ، بل تقدّره كأنه جامد<sup>(٦٩)</sup> . انتهى .

فقد فَصَلَ في إضافة الوصف المراد به الاستمرار ، لكن مدرك تفصيله غير مدرك تفصيل الكشاف وأتباعه المستفاد من<sup>(٧٠)</sup> الجواب السابق ، كما هو ظاهر ، فهو موافق لهم في التفصيل مخالف لهم في المدرك . وأمّا ابن هشام<sup>(٧١)</sup> فكلامه في مغنيه<sup>(٧٢)</sup> صريح في اعتقاده أنَّ إضافة الوصف المراد به الاستمرار حقيقة آبداً في غير تفصيل . فانَّه نَقَلَ كلامَ الكشافِ الأوَّلِ واستحسنه ، ثم رَدَّ كلامه الثاني بعد ادعاء مناقضته للأوَّلِ . ويَتَحَصَّلُ<sup>(٧٣)</sup> من ذلك كلَّه أنَّ صاحب<sup>(٧٤)</sup> الكشاف وأتباعه كالسعد والسيد على التفصيل في إضافة الوصف المراد به الاستمرار وكذا الرضي ، لكنه مخالف لهم في مدرك التفصيل ، كما تَقرَرَ وأنَّ ابن هشامٍ على الاطلاق فيها . ثم قال السيد بعد ما تقدَّم عنه ما نَصَّه : ويمكن بأن يقال : الاستمرار في

(٦٧) من م : وفي الأصل مررت بشبهك ، وفي شرح الكافية : كما تقول : بزيده بشبهك .

(٦٨) في م : في .

(٦٩) في م : جائز وهو خطأ .

(٧٠) من م ، وفي الأصل : في .

(٧١) هو العلامة جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنباري ، صاحب المؤلفات العديدة النافعة في النحو ولد سنة ٧٠٨ هـ وتوفي سنة ٧٦١ هـ . ترجمته في الدرر الكامنة: ٤١٥/٢ ، وبغية الوعاء : ٦٨/٢ - ٧٠ وشذرات الذهب : ١٩١/٦ - ١٩٢ .

(٧٢) مغني الليبب : ٥١١ - ٥١٢ .

(٧٣) في م : وبتحصيل من ذلك .

(٧٤) صاحب من م . وصاحب الكشاف هو الإمام العلامة أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري ، يضرب به المثل في علوم الأدب واللغة والنحو . ولد في زمخشر احدى قرى خوارزم سنة ٤٦٧ هـ وتوفي سنة ٥٣٨ . ترجمته في انباه الرواة : ٣٦٥/٣ - ٢٧٢ وبغية الوعاء : ٢٧٩ - ٢٨٠ .

مالك يوم الدين ثبوتي ، وفي جا०ل ، تجّددي بتعاقب أفراده ، فكان الثاني عاملًاً واضافته لفظية لورود<sup>(٧٥)</sup> المضارع بمعناه دون الأول . انتهى . ويستفاد<sup>(٧٦)</sup> منه أمور :

**الأول** : أن الاستمرار أعم من الثبوت والدؤام ، لأنّه يكون تجددياً ، بتعاقب أفراده ، وثبوتيًا بدوام الثابت . وبذلك يحصل الجواب عن قول السائل<sup>(٧٧)</sup> : وهل الثبوت والدؤام غير الاستمرار ؟ .

**والثاني** : ان اسم الفاعل إذا كان للثبوت كان غير عامل ، وكانت إضافته حقيقة ، وحينئذٍ يستشكل ذلك بالصفة المشبّهة، فانّه للثبوت ومع ذلك فهي<sup>(٧٨)</sup> عاملة ، وإضافتها لفظية . ( وجوابه أن مدار كون الاضافة لفظية )<sup>(٧٩)</sup> أو حقيقة على عمل الوصف وعدم عمله كما<sup>(٨٠)</sup> صرّح بذلك<sup>(٨١)</sup> الأئمة وتقديم في كلام الرضي . والصفة تعمل ، وإن كانت للثبوت ، لأنّ عملها بسبب مشابهتها لاسم الفاعل ( في أنها تؤنث وتشنى وتجمع . وهذه المشابهة متحققة فيها دائمًا فعملت دائمًا ، وكانت إضافتها لفظية دائمًا لوجود سبب العمل دائمًا بخلاف اسم الفاعل )<sup>(٨٢)</sup> فانّ عمله لمشابهته الفعل المضارع ، فإذا كان بمعنى الثبوت فأنته<sup>(٨٣)</sup> المشابهة لأن المضارع لا يكون للثبوت ، فلم يعمل لانتفاء سبب العمل وكانت إضافته حقيقة .

(٧٥) من م ، وفي الأصل : وأورد .

(٧٦) في م : وسبق منه أمور .

(٧٧) من م ، وفي الأصل : السؤال .

(٧٨) من م أي عاملة .

(٧٩) من م ، ساقط من الأصل .

(٨٠) م : على ما صرّح .

(٨١) م : به الأئمة .

(٨٢) ما بين قوسين من في أنها تؤنث ٠٠٠ اسم الفاعل ساقط من م .

(٨٣) م : فأنت .

**والثالث :** أَنَّهُ لَا يَصْحُّ إِطْلَاقُ أَنَّ إِضَافَةَ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ لِفَظِيَّةِ إِنْ جَعَلْنَا اسْمَ الْفَاعِلِ الْمَرَادَ بِهِ الْثَّبُوتَ صَفَةً مُشَبَّهَةً حَقِيقَةً عَلَى مَا سِيَّأْتِيَ .

وَقَدْ اخْتَلَفَ تَعْبِيرُهُمْ فِيهِ ، مِنْهُمْ مَنْ يُعَبِّرُ بِأَنَّهُ صَفَةً مُشَبَّهَةً ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُعَبِّرُ بِنَحْوِ أَنَّ لَهُ حُكْمَ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَأَنَّهُ يُعَامِلُ مُعَامَلَتَهَا ، فَيُحْتَمِلُ أَنَّ اخْتِلَافَ هَذَا التَّعْبِيرِ مُبْنَىٰ عَلَى الاختِلَافِ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ الْمَذْكُورِ هُوَ صَفَةً مُشَبَّهَةً حَقِيقَةً أَوْ لَا ؟ وَيُحْتَمِلُ أَنَّ الْمَرَادَ مِنْهُمَا وَاحِدٌ ، وَأَنَّهُ فِي أَحَدِهِمَا مُسَامِحةٌ إِمَّا بِأَنَّ يَرَادَ بِالْأَوَّلِ أَنَّهُ صَفَةً مُشَبَّهَةً حَكِيمًا ، وَإِمَّا بِأَنَّ يَرَادَ بِالثَّانِي أَنَّهُ صَفَةً مُشَبَّهَةً حَقِيقَةً . وَالتَّعْبِيرُ بِأَنَّهُ لَهُ حُكْمَهَا أَوْ أَنَّهُ يُعَامِلُ مُعَامَلَتَهَا لَا يَنَافِي أَنَّهُ مِنْهَا حَقِيقَةً ، وَإِنَّمَا عَبَّرُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِدْخَالُهُ فِيهَا أَمْرٌ " طَارِئٌ<sup>(٨٤)</sup> عَلَى أَصْلِ وَضْعِهِ . وَقَدْ قَالَ الْمَرَادِي<sup>(٨٥)</sup> :

قَلْتُ وَلَقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ إِنَّ ضَامِرًا وَمِنْطَلْقًا<sup>(٨٦)</sup> وَنَحْوُهُمَا مَا يَجْرِي عَلَى الْمَضَارِعِ أَسْمَاءَ فَاعِلِينَ<sup>(٨٧)</sup> قُصْدٌ بِهَا الْثَّبُوتُ فَعَوَمَلَتْ مُعَامَلَةُ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَلَيْسَتْ بِصَفَةٍ مُشَبَّهَةً . فَقَدْ رَدَ<sup>(٨٨)</sup> مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ قَالَ إِنَّهَا لَا تَكُونُ جَارِيَةً لِكُوْنِهِمْ مُتَفَقِّينَ عَلَى أَنَّهُ شَاحِطًا فِي قَوْلِهِ<sup>(٨٩)</sup> :

**مِنْ صَدِيقٍ أَوْ أَخِي ثَقَةٍ أَوْ عَدُو شَاحِطٌ دَارٌ**

(٨٤) م : ظاهر .

(٨٥) هُوَ الْإِمَامُ النَّحْوِيُّ الْمُعْرُوفُ صَاحِبُ الْجَنِيِّ الدَّانِيِّ (مُطَبَّع) وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ (مُخْطُوط) وَغَيْرِهِمَا بِدِرْ الدِّينِ الْحَسَنِ بْنِ قَاسِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَرَادِيِّ بَرِّعُ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَكَانَ اِمَامًا فِيهَا . وَلَدَ سَنَةَ ٦٨٠ م تَقْرِيبًا وَتَوَفَّ فِي سَنَةِ ٧٤٩ هـ . تُرْجِمَتْ فِي الدُّرُرِ الْكَامِنَةِ : ١١٦/٢ ، وَبِغَيْرِ الْوَعَاءِ ٥١٧/١ ، وَشِدَّرَاتُ الذَّمِبِ ١٦٠/٦ وَمَا بَعْدُهَا . وَانْظُرْ مَا قَالَهُ الْمَرَادِيُّ مَعْنَى وَلِفَاظِهِ فِي حَاشِيَةِ عَلَى شَرْحِ الْفَاكِهِيِّ ١٥٠/٢ ، وَانْظُرْ مَعَ اخْتِلَافِ فِي اللفْظِ شَرْحَ التَّسْهِيلِ لِلْمَرَادِيِّ ٤٥٩/٢ .

(٨٦) فِي حَاشِيَةِ الْفَاكِهِيِّ : وَمِنْطَلْقًا وَمِنْبَسْطًا وَنَحْوُهُمَا ١٥/٢١ .

(٨٧) كَذَا فِي م ، وَحَاشِيَةٌ عَلَى شَرْحِ الْفَاكِهِيِّ ١٥٠/٢ ، وَهُوَ الصَّحِيفُ ، وَفِي الأَصْلِ فَاعِلِينَ .

(٨٨) أَيْ رَدَ الْمَرَادِيُّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ قَالَ أَنَّ الصَّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ لَا تَكُونُ مِجَارِيَّةً لِلْمَضَارِعِ . وَالَّتِي قَالَ أَنَّ الصَّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ لَا تَجْعَلُ الْمَضَارِعَ هُوَ الزَّمْخَشِريُّ ، وَابْنُ الْحَاجِبِ وَظَاهِرُ كَلَامِ أَبِي عَلِيِّ الْفَارَسِيِّ فِي الْإِيْضَاحِ . وَرَدَهُ ابْنُ مَالِكٍ بِظَاهِرِ الْقَلْبِ وَنَحْوُهُ . وَانْظُرْ شَرْحَ التَّسْهِيلِ لِلْمَرَادِيِّ ٤٥٩/٢ ، وَالْمَفْصِلُ : وَشَرْحَهُ ٨١/٦ .

(٨٩) الشَّاهِدُ لِعُدَيْ بْنِ زَيْدٍ . اَنْظُرْ كِتَابَ سَبِيِّوْيَهِ ١٢٤/١ مِنْ حَبِيبٍ ، وَالتَّصْرِيفُ عَلَى التَّوْضِيحِ ٢/٨٢ أَخْ ثَقَةٌ وَمَغْنِيُّ الْبَيْبَبِ ٤٥٩ ، وَدِيْوَانُ عُدَيْ بْنِ زَيْدٍ : مِنْ وَلِيٍّ أَوْ أَخِي ثَقَةٍ وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ لِلْمَرَادِيِّ ٤٥٩/٢ .

صفة مشبّهة . قلت : إن صَحَّ الاتفاق فهو محمول على أنَّ حكمه حكم الصفة المشبّهة لأنَّه قصد به الثبوت – كما تقدم – فلذلك أطلق عليه صفة مشبّهة . انتهى . وبما (٩٠) تقرَّر يعلم أنَّ الفَرْق المذكور في السؤال هو نَصٌّ كلامهم حيث صَرَّحوا بأنَّ مدار اللفظية والحقيقة على العمل وعدمه ، فلا حاجة مع ذلك إلى التأييد . وما ذكره السيوطي في الفَرْق مشكل . وفيه نظر ( لأنَّ نقل إضافة الصفة المشبّهة عن الرفع يلزم منه إضافة الشيء إلى نفسه ، لأنَّ المراد من الصفة ومرفوتها واحد ) (٩١) ، كما هو ظاهر . ويخالفه (٩٢) قول التوضيح كغيره لأنَّ (٩٣) الصفة المشبّهة (٩٤) لا تضاف لمرفوتها حتى يقدِّر تحويل إسنادها عنه إلى ضمير الموصوف (٩٥) . أي وحينئذٍ ينصب المرفوع فيتغيير مع الصفة ثم تقع الإضافة فليتأمل . والله تعالى (٩٦) أعلم بالصواب ، ( وإليه المرجع والمأب ) (٩٧) .

وكتبه الفقير أحمد بن قاسم العَبَّادي عفي عنهما (٩٨) .

وجاء في آخر النسخة م : وهذا آخر ما رأيته من السؤال والجواب ونقلته . والله أعلم . والحمد لله وحده ، وصلَّى الله على من لا نبِيَّ بعده . آمين .

(٩٠) م : وبهذا تقرَّر يعلم .

(٩١) من م ، ساقط من الأصل .

(٩٢) أنظر قول التوضيح في أوضح المسالك ٢٦٩/٢ ، والتصريح على التوضيح ٨١/٢ .

(٩٣) في التصرير لا الصفة ، وهو خطأ ٨١/٢ .

(٩٤) المشبّهة ساقطة في أوضح المسالك ٢٦٩/٢ والتصريح ٨١/٢ .

(٩٥) في أوضح المسالك ٢٦٩/٢ والتصريح ٨١/٢ ضمير موصوفها .

(٩٦) من م .

(٩٧) من م .

(٩٨) يعني عنه وعن أبيه .

## الفهرس العامة



## فهرس الآيات<sup>(١)</sup>

الآية	رقم الآية	رقم الصفحة	
<b>سورة الفاتحة</b>			
١ - مالك يوم الدين	٤	٧٣،٤٧،٤٤،٤٢	
<b>سورة البقرة</b>			
٢ - ولهم عذاب عظيم	٧	٢١	
٣ - وما هم بمؤمنين	٨	١٦	
٤ - انما نحن مستهزرون	١٤	١٦	
٥ - وما يضل به الا الفاسقين	٢٦	١٦	
٦ - اني جاعل " في الأرض خليفة	٣٠	١٥	
٧ - والله مخرج " ما كنتم تكتمون	٧٢	٦٤،١٥	
٨ - انا منجوك وأهلك	١٢٤	٦٥،٥٠	
٩ - ونحن له مسلمون	١٣٣	١٥	
١٠ - ما أنت بتتابع قبليتهم	١٤٥	٤٧،٤١	
١١ - حلالا طيباً	١٧٣	٢١	
١٢ - أولئك هم المتقون	١٧٧	١٥	
١٣ - واتقوا الله واعلموا أنكم ملاقوه	٢٢٣	٧٥	
<b>سورة آل عمران</b>			
١٤ - كلُّ نفسٍ ذائقَةُ الموت	١٨٥	٤٤،٤١،٤٠،٣٩	
		٦٥،٥٩	

(١) رأينا في هذا الفهرس ترتيب الآيات حسب وقوعها في السور القرآنية، كما رأينا ترتيب السور بحسب وردتها في القرآن.

### سورة المائدة

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ٤١ | ٢  | ١٥ - ولا أمين البيت الحرام             |
| ٤٠ | ٩٥ | ١٦ - يحكم به ذوا عدل هدياً بالغ الكعبة |

### سورة الأنعام

- |             |    |   |
|-------------|----|---|
| ٦٤,٤٤       | ٩٥ | ١٧ - انَّ اللَّهَ فَالقُ الْحَبْ وَالنُّوْيِ                  |
| ٧٣,٦٤,٤٦,٢٤ | ٩٦ | ١٨ - فَالقُ الاصْبَاحْ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ |

### سورة الأعراف

- |    |     |  |
|----|-----|--|
| ٤٢ | ٥   | ١٩ - وَنَادَى أَصْحَابَ النَّارِ   |
| ٦٥ | ١٣٤ | ٢٠ - فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الرِّجْزَ إِلَى أَجْلِ هُمْ بِالْغُوَرِ |

### سورة الكهف

- |             |    |   |
|-------------|----|---|
| ٦٣,٦١,٤٦,٤١ | ٦  | ٢١ - فَلَعْلَكَ بَاخُعْ "نَفْسُكَ عَلَى آثَارِهِمْ            |
| ٦٤,٥٥,٣٤    | ١٨ | ٢٢ - وَكَلِبْهُمْ بَاسْطَ" ذَرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ            |
| ٦٣          | ٢٣ | ٢٣ - وَلَا تَقُولُنَّ لَشَيْءٍ اِنِّي فَاعِلٌ" ذَلِكَ غَدَّاً |
| ٤١          | ٥٢ | ٢٤ - وَمَا كُنْتَ مُتَخَذِّدًا مِنَ الظَّلَمِينَ عَضْدًا      |

### سورة الحج

- |    |    |  |
|----|----|--|
| ٤٠ | ٩  | ٢٥ - وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ<br>وَلَا كِتَابٌ مِنْ يَرِي ثَانِيَ عَطْفَهِ |
| ٦٥ | ٦٧ | ٢٦ - لَكُلَّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مِنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ   |

### سورة العنكبوت

- |       |    |  |
|-------|----|--|
| ٦٥,٥٠ | ٩٧ | ٢٧ - اِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ اِمَامًا |
|-------|----|--|

**سورة السجدة**

٢٨ - ولو ترى اذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم      ١٢      ٣٩

**سورة الأحزاب**

٢٩ - والحافظين فروجهم والحافظات  
والذاكرين الله كثيراً والذاكريات      ٣٥      ٦٣، ٦٢

**سورة فاطر**

٣٠ - الحمد لله فاطر السموات والأرض  
جاعل الملائكة رسلا      ١      ٦٤، ٤٤

**سورة ياسين**

٣١ - ولا الليل سابق النهار      ٤٠      ٦٤، ٥١، ٤٩، ٤٦

**سورة الصافات**

٣٢ - انكم لدائقو العذاب      ٣٨      ٤٩، ٤١

**سورة الزمر**

٣٣ - هل هن كاشفات ضره أو أرادني برحمة  
هل هن ممسكات رحمته      ٣٨      ٤١

٣٤ - وسيق الذين      ٧٣، ٧١      ٤٢

**سورة غافر**

٣٥ - تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم      ٢      ٤٤

٣٦ - غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب      ٣      ٤٤

**سورة الأحقاف**

٣٧ – فلما رأوه عارضاً مستقبل أوديتم قالوا

٤٧،٤٠

٢٤

هذا عارض "ممطراً"

**سورة القمر**

٣٨ – خشعوا أبصارهم

٦٢

٧٠

٣٩ – أنا مرسلاً للناقة

٣٩

٢٧

**سورة المنافقون**

٤٠ – ليخرجن الأعزاء منها الأذل

٤٥

٨

**سورة الطلاق**

٤١ – إن الله بالغ أمره

٦٣،٤١

٣

**سورة النازعات**

٤٢ – إنما أنت منذر من يخشاها

٤١

٤٥

**سورة البروج**

٤٣ – فعال لما يريد

٥٤

١٦

**فهرس الأحاديث**

١ – إن امرأة كانت تهراق الدماء

٢٣

٢ – أئور عينه اليمني

٢٤

## فهرس الشعر

- |   |  |
|---|--|
| <p>١ - من صديق أو أخي ثقة أو عدو شاحط دارا<br/>٧٩,٢٨,٢٢</p> <p>٢ - غيبت كاسبهم في قعر مظلمة</p> <p>٣ - مما طعم راح في الزجاج مدامه</p> <p>٤ - رب من أضجت غيظاً قلبه</p> <p>٥ - الحافظو عورة العشيرة لا</p> <p>٦ - لا يالف الدرهم المضروب صرتنا</p> <p>٧ - ولم يرتفق والناس محضرون</p> <p>٨ - هل أنت باعث دينار لحاجتنا</p> <p>٩ - فأليته غير مستعد</p> <p>١٠ - الواهب المائة الهجان وعبدها</p> <p>١١ - اذا فاقد خطباء فرخين رجعت</p> <p>١٢ - فأرسلها العراق ولم يزدها</p> <p>١٣ - هم القائلون الخير والأمرونه</p> <p>١٤ - الشاتمي عرضي ولم أشتتمها</p> <p>١٥ - يا رب غابطنا لو كان يطلبكم</p> | <p>فاغفر عليك سلام الله يا عمر<br/>٦٥,٥٠</p> <p>ترقرق في الأيدي كميّت عصيرها<br/>٦٢</p> <p>قد تمنى لي موتاً لم يطع<br/>٤٥</p> <p>يأتهم من ورائنا نطف<br/>٦٢,٤٧</p> <p>لكن يمر عليها وهو منطلق<br/>٥٥</p> <p>جميعاً وأيدي المعتفين رواهقه<br/>٦٥,٥٠</p> <p>أو عبد رب أخا عون بن محرّاق<br/>٦٤,٤٨</p> <p>ولا ذاكر الله الا قليل لا<br/>٦٤,٤٦</p> <p>عوذاً تزجي بينهما أطفالها<br/>٥١</p> <p>ذكرت سليمي في الخليط المزائل<br/>٦٢</p> <p>ولم يشفق على نقص الدخال<br/>٤٥</p> <p>اذا ما خشوا من محدث الأمر معظمـاً<br/>٦٥,٥٠</p> <p>والناذرين اذا لم القهمـا دمي<br/>٦١</p> <p>لاقـى مباعدة منكم وحرمانـا<br/>٤٠</p> |
|---|--|

## فهرس الأعلام<sup>(١)</sup>

- |  |  |
|--|--|
| <p>الدؤلي : ٤٦ ، ٦٤</p> <p>الدماميني : ٥٨</p> <p>الرضي : ١٣ ، ١٧ ، ١٨ ، ٣١ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٣٣</p> <p>٥٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٦٠ ، ٥٧</p> <p>٧٧ ، ٧٨</p> <p>الرمانى : ٤٨ ، ٣٣</p> <p>الزجاج : ٤١ ، ٢٤</p> <p>الزجاجى : ٥٣</p> <p>الزمخشري : ٢٨ ، ٤٣ ، ٦٠ ، ٧٧</p> <p>٧٩</p> <p>السبكي : ١٠</p> <p>سويد بن أبي كاھل : ٤٥</p> <p>سيبويه : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧</p> <p>٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨</p> <p>٧٩ ، ٧٦ ، ٦٣ ، ٥٩</p> <p>٨٠ ، ٥٤ ، ٧٣ ، ٥٤</p> <p>السيوطى : ٥٣</p> <p>السيد الشريف : ٧٧</p> <p>شمس الدين : ٧٤</p> <p>صالح الحديدى : ٨</p> <p>الصفوى : ٩ ، ٥٦</p> <p>الطرماح : ٦٢</p> <p>العبادى (أحمد بن قاسم) : ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ٢٠ ، ٥٨ ، ٧١</p> <p>٧٣ ، ٨٠</p> | <p>ابراهيم السامرائي : ١٦ ، ٥٣</p> <p>الأخفش (أبو الحسن) : ٣٨ ، ٤٩</p> <p>الأزهري (خالد) : ١٢ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٧١</p> <p>الأعشى : ٥١</p> <p>أمين جبر : ٨</p> <p>البرلسى (شهاب الدين) : ٩</p> <p>بشر بن أبي خازم : ٦٢</p> <p>التبريزى (الخطيب) : ٦٣</p> <p>التفتازانى (السعد) : ٩ ، ٧٤ ، ٧٧</p> <p>تمام حسان : ٥</p> <p>الجاحظ : ٦</p> <p>الجامى : ٤٣ ، ٦٠</p> <p>جرير : ٤٠</p> <p>الجرجاني (عبدالقاهر) : ١٤ ، ٥٥</p> <p>٥٦</p> <p>الجويني : ١٠</p> <p>ابن الحاجب : ١٧ ، ٢٨ ، ١٨</p> <p>الحطيبة : ٥٠ ، ٦٥</p> <p>حمزة : ٦٢</p> <p>أبو حيان الأندلسى : ١٤ ، ١٥</p> <p>٢١ ، ٤٤ ، ٧٣</p> <p>خالد السعيد : ٦</p> <p>ابن الخشاب : ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٢</p> <p>الخليل بن أحمد : ٤٢ ، ٢٨</p> |
|--|--|

(١) رأينا في فهرس الأعلام : الاسم أو المقب الذي عرف به العلم ، ولم نراع الأب أو الابن اذا بدء بـ

العلم .

- محمد بركات أبو علي : ٦ ، ٥  
 محمد بن عبدالله (صلى الله عليه وسلم) : ٧٣ ، ٧١ ، ٧٢  
 محمد عدنان البخيت : ٧  
 محمد محي الدين عبد الحميد : ١٧ ، ١٤  
 المرادي : ١٧ ، ١٩ ، ٢٨ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٦٠ ، ٦٣  
 المعربي : ٦  
 المقدسي (محمد بن داود) : ٩  
 مهدي المخزومي : ١٥ ، ١٦ ، ٥٣  
 النحاس (أبو جعفر) : ٣٦ ، ٥٣  
 نصرت عبد الرحمن : ٦ ، ٥  
 نهاد الموسى : ٥  
 ابن هشام : ١٩ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٤٦ ، ٣٢ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٤٨  
 هشام بن معاوية : ٤٩ ، ٤٩  
 ياسين الحمصي : ١٢ ، ١٤ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩  
 ابن يعيش : ٣٩ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٣١ ، ٣١  
 اليمني : ٥٨ ، ٧١  
 يونس : ٤٢ ، ٧٦
- عبد الكريم خليفة : ٧  
 عدي بن زيد : ٢٨ ، ٧٩  
 ابن عطية : ٢١  
 ابن عقيل : ٤٥  
 ابن العليج (ضياء الدين) : ٢٨  
 عمارة بن عقيل : ٥١ ، ٦٤  
 عمر حمادنة : ٨  
 أبو عمرو بن العلاء : ٦٢  
 عنترة : ٦١ ، ٦٢  
 الغزي : ٩  
 الفارسي (أبو علي) : ١٩ ، ٣٣ ، ٢٨  
 الفاكهي : ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٢ ، ١٩  
 القاسمي (الشهاب) : ٤٣ ، ٥١ ، ٦٠  
 قيس بن الخطيم : ٤٧ ، ٥١ ، ٦٢  
 الكسائي : ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٦٢  
 لبيد بن ربيعة : ٤٥  
 اللقاني (ناصر الدين) : ٩  
 ابن مالك : ١٠ ، ١٩ ، ٢٣ ، ٢٥  
 المتنبي : ٦  
 البرد : ٤٧ ، ٤٨

## مصادر الدراسة والتحقيق ومراجعهما

- ١ - أخبار النحوين البصريين - تأليف أبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي ، تحقيق الأساتذين طه محمد الزيني ومحمد عبد المنعم خفاجي . الطبعة الأولى ١٣٨٤ هـ ١٩٥٥ م مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده .
- ٢ - الأشباه والنظائر في النحو - تأليف أبي بكر جلال الدين السيوطى . تحقيق الأستاذ طه عبد الرؤوف سعد نشر مكتبة الكليات الأزهرية ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م .
- ٣ - اعراب القرآن - منسوب" إلى الزجاج . تحقيق الأستاذ إبراهيم الإبجاري . الطبعة الأولى ١٩٦٣ م . الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية .
- ٤ - الأعلام - تأليف الأستاذ خير الدين الزركلي . الطبعة الخامسة . دار العلم للملائين ، بيروت ١٩٨٠ م .
- ٥ - الاغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني - تأليف : أبي علي الفارسي . تحقيق : محمد حسن عواد . رسالة ماجستير قدمت إلى كلية الآداب بجامعة عين شمس سنة ١٩٧٤ م .
- ٦ - آناب الرواية على آناب النحاة - تأليف : جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القبطي . تحقيق : الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م .
- ٧ - الانصاف في مسائل الخلاف - تأليف كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن الأنباري . تحقيق : الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد . الطبعة الرابعة ، ١٣٨٠ هـ ١٩٦١ م . المكتبة التجارية الكبرى .
- ٨ - أهدى سبيل إلى علمي الخليل - تأليف : الأستاذ محمود مصطفى . الطبعة الثامنة ، ١٣٨٩ هـ ١٩٧٩ م مطبعة محمد علي صبيح .
- ٩ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك - تأليف : أبي محمد عبدالله جمال الدين بن هشام الأنصاري . تحقيق : الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد . الطبعة الخامسة ١٩٦٦ م دار أحياء التراث العربي . بيروت - لبنان .
- ١٠ - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون - تأليف اسماعيل باشا البغدادي . طبع بعنوان وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية ، ١٣٦٤ هـ ١٩٤٥ م .

- ١١- البحر المحيط - تأليف : أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي . طبع بالتصوير .  
الطبعة الثانية ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ١٢- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع - تأليف : محمد بن علي الشوکانی .  
الطبعة الأولى ١٣٤٨ هـ مطبعة السعادة .
- ١٣- البيان في غريب اعراب القرآن - تأليف : أبي البركات الأنباري . تحقيق :  
الدكتور طه عبد الحميد طه . مراجعة الأستاذ مصطفى السقا . دار الكاتب  
العربي للطباعة والنشر . القاهرة ، ١٣٨٩ هـ ١٩٧٩ م .
- ١٤- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة - تأليف : جلال الدين عبد الرحمن  
السيوطى : تحقيق : الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الأولى ١٣٨٤ هـ  
١٩٦٤ م . مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه .
- ١٥- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - تأليف : ابن مالك . تحقيق : الأستاذ محمد  
كامل برّكات . دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م .
- ١٦- حاشية على شرح التصريح - تأليف : ياسين بن زين الدين الحمصي . مطبعة  
مصطفى البابي الحلبي . بلا تاريخ .
- ١٧- حاشية على شرح الفاكهي لقطر الندى - تأليف : ياسين بن زين الدين الحمصي .  
مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م .
- ١٨- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة - تأليف : شهاب الدين أحمد بن حجر  
العسقلاني . تحقيق الأستاذ : محمد سيد جاد الحق . دار الكتب الحديثة .  
الطبعة الثانية ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م .
- ١٩- دلائل الاعجاز - تأليف : عبد القاهر الجرجاني . تحقيق الأستاذ : محمد عبد  
المنعم خفاجي . الطبعة الأولى ١٣٨٩ هـ ١٩٧٩ م . مكتبة القاهرة .
- ٢٠- ديوان الخطيب - تحقيق الأستاذ : نعمان أمين طه . مطبعة مصطفى البابي  
الحلبي الطبعة الأولى ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م .
- ٢١- ديوان عدي بن زيد - تحقيق الأستاذ : محمد عبد الجبار المعيد . شركة دار  
الجمهورية للنشر والطبع بغداد ١٩٦٥ م .
- ٢٢- شذرات الذهب في أخبار من ذهب - تأليف : عبد الحي الحنبلي . مكتبة  
القدسى ١٣٥١ هـ .

- ٢٣ - شرح ألفية ابن مالك - تأليف : بهاء الدين عبدالله بن عقيل . تحقيق الشيخ : محمد محى الدين عبد الحميد . بلا تاريخ .
- ٢٤ - شرح التسهيل - تأليف الحسن بن قاسم المرادي . نسخة مخطوطة مصورة عن نسخة محفوظة بـ المكتبة القادرية في بغداد . وهي عندي .
- ٢٥ - شرح التصرير على التوضيح - تأليف : خالد الأزهري . دار أحياء الكتب العربية . بلا تاريخ .
- ٢٦ - شرح القصائد - تأليف : الخطيب التبريزي . تحقيق الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد . الطبعة الثانية ، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ . نشر مكتبة محمد علي صبيح وأولاده .
- ٢٧ - شرح الكافية في النحو - تأليف : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي . دار الكتب العلمية . بيروت - لبنان .
- ٢٨ - شرح المفصل - تأليف : يعيش بن علي بن يعيش . المطبعة المنيرية . بلا تاريخ .
- ٢٩ - الضرائر الشعرية - تأليف محمود شكري الآلوسي . مكتبة دار البيان . بغداد . دار صعب . لبنان .
- ٣٠ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع - تأليف : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السحاوي . مكتبة القدس ١٣٥٤ هـ .
- ٣١ - طبقات النحوين واللغويين - تأليف أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي . تحقيق الأستاذ : محمد أبو الفضل إبراهيم . دار المعارف / مصر .
- ٣٢ - الفعل زمانه وأبنيته - تأليف الدكتور ابراهيم السامرائي . الطبعة الثانية ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ مؤسسة الرسالة .
- ٣٣ - القرآن الكريم - كتاب ' الله الذي لا يأتيه الباطل ' من بين يديه ولا من خلفه .
- ٣٤ - قطر الندى وبل الصدى - تأليف : ابن هشام . تحقيق الشيخ : محمد محى الدين عبد الحميد . الطبعة الحادية عشرة ، ١٣٨٣ هـ ١٩٦٣ م المكتبة التجارية الكبرى .
- ٣٥ - كتاب سيبويه - تأليف : سيبويه . منشورات مؤسسة الأعلمى للمطبوعات . الطبعة الثانية ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م . بيروت - لبنان .

- ٣٦ - الكشاف - تأليف : محمود بن عمر الزمخشري . الطبعة الأولى ١٣٥٤ هـ .
- ٣٧ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - تأليف : حاجي خليفة . مكتبة المتنى بغداد .
- ٣٨ - الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة - تأليف : نجم الدين الغزّي . تحقيق الأستاذ : جبرائيل جبور . دار الفكر . بيروت - لبنان .
- ٣٩ - اللغة العربية معناها ومبناها - تأليف الدكتور : تمام حسان . الهيئة العامة المصرية للكتاب ، ١٩٧٣ م .
- ٤٠ - مجتبى النداء الى شرح قطر الندى - تأليف : أحمد بن الجمال الفاكهي . مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٣ هـ ١٩٣٤ م .
- ٤١ - مدرسة الكوفة - تأليف الدكتور : مهدي المخزومي . الطبعة الثانية ١٣٧٧ هـ ١٩٥٨ م مطبعة مصطفى البابي الحلبي .
- ٤٢ - المرتحل - تأليف - أبي محمد بن أحمد المعروف بابن الخشاب . تحقيق الأستاذ: علي حيدر . دمشق ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م .
- ٤٣ - معاني القرآن : (الجزء الثاني) - تأليف : أبي زكريا يحيى بن زياد المعروف بالقراء . تحقيق الأستاذ : محمد علي النجار . الدار المصرية للتأليف والنشر .
- ٤٤ - معجم المؤلفين - تأليف الأستاذ : عمر رضا كحالة . مكتبة المتنى ، بيروت . دار احياء التراث العربي .
- ٤٥ - معجم شواهد العربية - تأليف الاستاذ : عبد السلام محمد هارون . الطبعة الأولى ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م مكتبة الخانجي بمصر .
- ٤٦ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - تأليف الأستاذ : محمد فؤاد عبد الباقي . دار الشعب / مصر .
- ٤٧ - مغني اللبيب عن كتب الأعارة - تأليف : ابن هشام الانصاري . تحقيق الشيخ: محمد محى الدين عبد الحميد . مطبعة محمد علي صبيح . بلا تاريخ .
- ٤٨ - المفضليات - تأليف : المفضل الضبي . تحقيق الشيخ : أحمد محمد شاكر والأستاذ عبد السلام هارون . الطبعة الثالثة ١٩٦٤ م دار المعارف بمصر .

- ٤٩- المقتضب - تأليف : أبي العباس محمد بن يزيد المبرد . تحقيق الأستاذ : محمد عبد الخالق عضيمة . المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - القاهرة .
- ٥٠- المقرب - تأليف : علي بن مؤمن المعروف بابن عصفور . تحقيق الأستاذين : أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري . مطبعة العاني - بغداد . الطبعة الأولى ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م .
- ٥١- النحو العربي نقد وتجييه - تأليف : الدكتور مهدي المخزومي . الطبعة الأولى . بيروت ١٩٦٤ م منشورات المكتبة العصرية ، صيدا - بيروت .
- ٥٢- نشأة النحو - تأليف الشيخ محمد الطنطاوي . الطبعة الخامسة . دار المعارف . ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م .
- ٥٣- همع الهوامع شرح جمع الجواجم - تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . تصحيح محمد بدر الدين النعسانى . الطبعة الأولى ١٣٢٧ هـ مطبعة السعادة - مصر .

## فهرس الموضوعات

٥	.....	مقدمة
٥	.....	قصة تحقيق هذه الرسالة
٩	.....	مؤلف الرسالة
٩	.....	مؤلفاته
١٠	.....	وفاته
١١	.....	الرسالة
١١	.....	مسألة اسم الفاعل
١١	.....	أ - في الدلالة
١١	.....	الثبوت والحدوث في اسم الفاعل
٢٩	.....	ب - اعمال اسم الفاعل
٣١	.....	المضارعة اللفظية
٥٢	.....	المضارعة المعنوية
٥٧	.....	ج - اضافة اسم الفاعل
٦١	.....	أحكام اسم الفاعل
٦٦	.....	وصف نسختي الرسالة ، وبيان خطة العمل
٦٧	.....	صور عن المخطوطتين
٧١	.....	المخطوطة
٨١	.....	الفهارس العامة

رقم الايداع لدى  
**مديرية المكتبات والوثائق الوطنية**  
١٩٨٣/٣/ (١٣٥)